



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

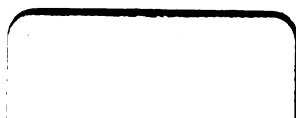
# **Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia**

**Giuseppe  
Mazzatinti**

Q 3545.15



**HARVARD  
COLLEGE  
LIBRARY**













△  
B3545.15

Dott. GIUSEPPE MAZZATINTI Prof. nel R. Liceo di Forlì.

Dott. FORTUNATO PINTOR Sottobibliotecario della Naz. di Firenze

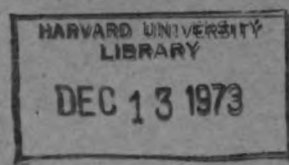
# INVENTARI

DEI

MANOSCRITTI

DELLE

# BIBLIOTECHE D'ITALIA



VOLUME XI.

FIRENZE

(R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE)

FORLÌ,

CASA EDITRICE LUIGI BORDANDINI

1901



# FIRENZE

**BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE**

---





DOTT. GIUSEPPE MAZZATINTI

Prof. nel R. Liceo di Forlì.

DOTT. FORTUNATO PINTOR

Sottobibliotecario della Naz. di Firenze.

---

# INVENTARI

DEI

MANOSCRITTI

DELLE

BIBLIOTECHE D'ITALIA

---

VOLUME XI.

---

FIRENZE

(R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE)

FORLÌ,

CASA EDITRICE LUIGI BORDANDINI

1901.



**RISTAMPA XEROGRAFICA**  
**FIRENZE - MCMLXII**

---

*(Continuazione del Vol. V - Anno 1900)*

---



II, IV, 286. (Magl. Cl. XXIV, num. 64).

« Discorso politico in dialogo sopra la revolutione di Napoli, tra la Santità di N. S. et il sig. Ambasciatore di Spagna » [la rivoluzione di « quel fellone di Massaniello »]. — « Relatione distinta del successo fra il sig. Ambasciatore Cattolico e mons. Vescovo di Lamago Ambasciatore di Portogallo ». — Lettera di d. *Giovanni Chiumazzero* al card. Bichi, 24 marzo 1641; in spagnuolo: — risp. del card. *Bichi*, stessa data. — Lettera del maresciallo *d' Estrée* al card. Albernozzi; Roma 26 marzo 1641. — « Modo tenuto nell'aggiustamento seguito tra il sig. card. Barberino et il sig. Ambasciatore di Francia ». — « Confirmatio sedis apostolicae donationis factae a Carolo v Religioni s. Johannis Hierosolimitani super concessione insularum Melitae et Gaulos et arcis Tripolis »; 28 luglio 1578. — « Lettera et parere del card. *Morone* scritto al Nunzio Delfino sopra la confirmatione di Massimiliano Imperatore in Re de' Romani, 1563 ». — « Edictum imperiale contra Regem Gallorum, 1521 ». — Diploma del Doge di Venezia a favor di Bianca Cappellò; 16 giugno 1579. — « Instruttione o ver informatione sopra le cose d' Inghilterra data dal card. *Polo* a papa Paolo terzo quando vi fu destinato Legato ». — « Consideratione sopra la lega nuova che si doveva fare dopo che fu ottenuta la vittoria navale contra Turchi l' anno 1571, et consideratione sopra i capitoli proposti in essa lega ». — « Avvertimenti del *Principe di Transilvania* mandati al suo ambasciatore in Roma da esporli a S. Santità ». — « Instruttione per Spagna a mons. Prospero Santa Croce ». — Discorso se la « mutatione d' un costume anticho d' una città è utile o dannoso a quel governo ». — « Instructio pro ill. cardinali de Pisis ad Imp. et Regem Philippum, 1556 ». « Instruttione del Re catholico per il particolare del

Re di Bohemia al Commendator maggiore d' Alcantara, 1562. — Discorso sulla potenza e stato dell' impero Turco. — Relazione dell' impero di Carlo v di un ambasciatore Veneto: « Ho sempre esistimato grandemente giovare nel governo della Repub. a coloro che in tal' administratio-  
ne son posti » ecc. — Relazione dell' imp. Turco di *Domenico Trivisan*, 1554 — Breve di *Clemente VIII* al re di Persia; 2 maggio 1601. — « Relatio-  
ne dello stato, governo, sito, grandezza, ricchezza et entrata della ill. Re-  
pubblica di Gienova ». — « Avvertimenti al crist. re di Francia Luigi tre-  
decimo intorno alle guerre intraprese da lui in Italia insieme col Duca  
di Savoia l' anno 1625 ». — Copia di lett. di *Lamberto di Giovanni del-  
l' Antella* al cognato Francesco Gualterotti, 1497. Segue un « Comento  
sopra la lettera di *Lamberto* (predetto) a dì 8 d' agosto 1497 costituito  
alla presenza di tutto il numero delli Otto ». — Istruzione a mons. B.  
Minerbetti vescovo d'Arezzo ambasciatore fiorentino al Re di Spagna. —  
« Informazione di papa Clemente VIII et de' cardinali del suo tempo e  
di quella corte ». — Relaz. di Roma di *Antonio Suriano*, 1535. — Copie  
di lettere tra la Regina madre e Luigi XIII, 1619. — « Capitulationi nel-  
la pace di Francia del 1616 ». — « Compendio di tutte l' opere pie che  
si son fatte in Firenze ne' giorni dell' infirmità del ser. d. Cosimo Medi-  
ci Granduca, raccolto da *Agnolo Marzi Medici* per ordine di Madama ser. ». —  
Capitoli tra il Governo di Milano « et gl' ambasciatori della lega Gri-  
sa quanto concerne alla Valtellina ». — Scritti vari relativi alla guerra  
della Valtellina, 1627. — Relaz. della congiura del Vacchero in Genova,  
1628. — Diario della guerra mossa dal duca di Savoia sul Monferrato,  
dal 1 febbraio al 16 maggio 1628. — Manifesto del *Duca di Savoia* al go-  
vernatore di Milano don Giov. de Mendoza, 1614. — « Copia d' una let-  
tera che scrisse *Francesco* re di Francia a Paolo III rispondendo a molte  
doglienze fattegli contro da Carlo imperadore », 10 marzo 1542: la copia  
è fatta sopra « un libro di storie d' Italia scritto in penna da Migliore  
Cresci ». — Discorso sui soggetti papabili per la morte di Paolo v. Se-  
gue la relaz. del conclave. — « La mina sventata o vero gl' arcani della  
Francia svelati con le scoperte cospirazioni con Turchi e ribelli d' Unghe-  
ria ». — « Notizia a favore di Filippo v nostro Monarca delle Spagne  
per la successione nel Ducato di Milano: autore don *Serafino Biscardi*  
Fiscale della Regia Camera di Napoli eletto Reg.<sup>co</sup> del supremo Cons.  
d' Italia ». — Epistola Cleri Gallicani ad Innocentium XI. — « Spoglio di  
notizie storiche fatto dal can. *Lorenzo Panciatichi* » (su la « Guerra di Ca-  
stro e della Lega »). — Lettera di *Giordano Orsini* alla Signoria di Ve-  
nezia; 22 novembre 1563. — « Ristretto delle facultà, fuoghi, anime, ca-

valli e fanti della Militia del Regno di Sicilia numerati in tempo del vicere marchese di Pescara; riformato in tempo dell' ecc.<sup>a</sup> dell' ill. vicere Marco Antonio Colonna corrente l' anno MDLXXVII ». — « Considerationi sopra le difficultadi che ne nasceranno nell' essecutione delli capitoli di pace fatti in Spagna fra il Re Ferdinando di Boemia e la Republica di Venetia ». — « Il colloquio delle volpi, discorso fatto tra il sig. card. Ottobono et Azzolino le sere delli 4, 8 e 12 dicembre 1669 ». — Relaz. della corte di Roma dell' *Erizzo* amb. veneto. — « Della nobiltà di Firenze e famiglia Tempi ». — « Discours sur tous les seigneurs et dames de la Cour [de France] en forme de librarie ». — Stato delle diocesi di Francia nel 1606.

Cart., in fol., sec. XVI e sg.; ff. non num. Leg. in membr. -- Provenienza; Marmi.

II, IV, 287. (Magl. Cl. XXV, num. 118).

« Casi tragici memorabili di Firenze »: così sul dorso. E son relazioni delle morti di Paolo Buonagrazia, Francesco Bucherelli, Lorenzo Spinelli e Nicolò degli Alessandri, 1548; di Alfonso Piccolomini, 1590; di Cosimo Scalli, 1592; di Vincenzo Serzelli e Matteo Santini, 1577; dell'alfiere Pierpaolo Stibbi dalle Ripomarance, 1634; di G. B. Cavalcanti e Maddalena del Rosso Antinori, 1652; di Caterina Picchena Buondelmonte, 1662; di Fulvia Piccolomini ne' Griffoli; di Caterina Canacci, 1638; di Giacinto Centini e compagni, 1634; di Ginevra Morelli, detta la Rossina; di Francesco [Stabili] d' Ascoli, 1327. — Abiura di Pandolfo Ricasoli e di Faustina Mainardi, 1641.

Cart., in fol., secolo scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 288. (Magl. Cl. XXV, num. 99).

« Essortatione di m. *Bartolomeo Cavalcanti* alla Signoria di Venetia a nome del Re di Francia per la confederatione contra l' Imperatore ». — Copie di lettere della Rep. di Siena, del Duca di Toscana, e del march. di *Marrignano*; gennaio 1554. — Copia di lettera di mons. *Piero Carnesecchi* ai cardinali dell' Inquisizione; 9 luglio 1567. — Copia di lett. di *Enrico IV* a' suoi ambasciatori a Roma; 20 sett. 1595. — Breve relaz. della morte di Alfonso Duca di Ferrara, e relaz. dell' « Acquisto di Ferrara fatto dalla Chiesa per la morte del Duca Alfonso ». — « Satira contro Genova: a mes. Pilippo Spadini *Andrea Lori*: Voi m' avvisate, dolce Spadin mio ». — Note di storia della poesia, ecclesiastica e de' papi.

Cart., in fol. sec. XVII e sg., ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza Marmi.

II, IV, 289. (Magl. Cl. XXV, num. 107).

Relaz. della Rep. di Firenze di *Marco Foscari*, 1527. — Investitura dello

Stato di Firenze fatto da Carlo V al Duca Alessandro de' Medici, 1530. — Autorità data al Duca Alessandro dai XII Riformatori di Firenze, 27 aprile 1532. — Contratto di matrimonio fra Alessandro de' Medici e Margherita d' Austria. — Partito del Consiglio fior. per l' elez. di Cosimo a Duca, 9 gennaio 1536. — Investitura dello stato di Siena a favore di Cosimo duca. — Relaz. del Ducato di Toscana di *Vincenzo Fedeli*, 1561. — Relaz. del med. del *Gussoni* amb. veneto. — Capitoli matrimoniali tra l' arciduchessa d' Austria e Cosimo II, 1608. — Relaz. adesp. della Toscana ne' primi anni del secolo XVII.

Cart., in fol., sec. XVII, pp. 323. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 290. (Magl. Cl. XXV, num. 108).

« Capitoli che mes. Giovanni Gambacorti fece al Comune di Fiorenza quando dette la città di Pisa a' signori Fiorentini »; settembre 1407 (fol. 16). — « Historia vera de Comite Ugolino qui cum filiis misericorditer finit in civitate Pisana. Ad rei memoriam et scientiam futurorum quod in civitate Pisana ab incarn. Dom. circa M CC LXXXIII quo ex tempore exercitus aut armata marittima Pisanorum » etc. (fol. 24). — Lettera di G. B. Busini a Benedetto Varchi; Roma 11 agosto 1568 (fol. 30). — Vita di Nicolò Capponi: « La famiglia de' Capponi, famiglia illustre per i sopremi honori quali sono il Gonfalonierato di iustitia » ecc. (fol. 34). — Relaz. di Roma di *Giov. Delfino*, 1598 (fol. 72). — Lettera di *Enrico IV* al Parlamento « che proceda contra al Duca di Birone e complici della congiura contro la persona di sua Maestà »; 17 giugno 1602 (fol. 111). — « Sententia super dissolutione matrimonii Henrici iij Francorum et Navarrae Regis et ser. Margheritae a Francia » (fol. 113). — Lettera sulla prigionia del Duca di Birone; 8 giugno 1602 (fol. 117). — « Risposta alle osservazioni mandate a torno nella prigionia del conte d' Overnia e del Duca di Birone l' anno 1602 » (fol. 121). — Note di storia ecclesiastica fiorentina (fol. 128). — Storia della « Schiatta reale d' Inghilterra » (fol. 167). — *Bassi Franc.* « Avvertimenti belli da esser letti da ogni persona litterata sopra il comporre orazioni funerali » (fol. 173). — Copia di lettera del *Duca d' Ossuna* a Paolo V; 12 agosto 1611 (fol. 207).

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 214 num., ma alcuni son bianchi. Leg. in membrana. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 291. (Magl. Cl. XXV, num. 109).

Apologia di *Lorenzino de' Medici* (pag. 1). — Istruz. del card. *Ippolito de' Medici* al suo agente presso Carlo V (pag. 25). — Capitoli tra Clemente VII e Carlo V da una parte e Firenze dall' altra, agosto 1530 (pag. 44). —



Lettera di *Francesco I* al papa; io marzo 1542 (pag. 49). — « Le cose più notabili che al tempo di Carlo V se trovarono al mondo in numero ternario » (pag. 145). — Discorso « del modo che i Cristiani potrebbono tenere per scacciare in quattro anni il Turco dall'Europa » (pag. 151).

Cart., in fol., sec. XVII, pp. 256, ma alcune son bianche. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 292 (Magl. Cl. XXV, num. 111).

« Raccolta di lettere et altre scritture di diversi Principi, Ministri di Principi e Capitani concernenti l'Impresa di Siena », 1552 e sgg. Precede l'Indice degli scrittori delle lettere (molte sono di *Piero Strozzi* e del Duca *Cosimo*).

Cart., in fol., secolo scorso, pp. 403 scritte, non comprese le prime che contengono l'indice. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 293. (Magl. Cl. XXV, num. 112).

Ecloga di *Piero Angelio Bargeo*; autogr.: « Cosmus. Hoc etiam Nymphae mecum percurrere carmen ». Segue un sonetto « sopra il medesimo ». autogr., dello stesso: « Sacro santo felice et lieto giorno »; dopo il quale è questa nota in maiuscolo: « Di questo nuovo parto consecrato all' immortal memoria della felicissima creation vostra con ogni reverentia fa oblatione l'humilissimo vasallo et servo di V. ill. et ecc. S. *Piero Angelio Bargeo* ». — Rime e carmi:

1. Al Duca Cosimo II: Heu misera exemplum tradet Prudentia multis.
2. Son. al med.: Ornamento 'l miracol di natura.
3. Son. alla Duchessa: Sete voi donna o dea? le virtù sole.
4. Son. al card. de' Medici: Se visto non v' havesse il quarto Pio.
5. « All' ecc. sig. Grazia di Fiorenza » son.: Passando, signor mio, per l' ampio mare.
6. Due distici « De ingressu Ducis in Urbem », con la firma dell' autore (e son suoi i sonetti citati) *Jacobus Vicomannus Camers*.
7. Stanze adesp.: Illustrissimo sir duce benegno.
8. Canz. a Cosimo II: Signor mio non mortal anzi divino.
9. Sonetto caud. col titolo « Il card. di Ferrara al Re di Francia »; Che dabb' io far monsiur, che mi consigli?
10. Son. caud. col titolo « Pasquino per gli cardinali franzesi »: Ah devote persone, ah poverini.
11. Istanza al Duca in versi: Inlustrisimo Duca, Nuto nato.

« Beni di cittadini fiorentini banditi et rebelli quali restono al netto al fisco et non alienati », 1549. — Carmi e rime:

1. Cosme Ducum Princeps, Dux optime, Cosme Deorum: di *Iohannes Baptista Placentinus*.
2. Al Duca: Quot foliis silvae quot guttis equor abundat: di *Apollonius Bergius Flander*, 1508.
3. Al card. de' Medici: Cantaber indoctus etc.: di *Petrus Stihius*.
4. Al med. del med.: Cur sic prata virent, coelum nitet, omnia florent.
5. Al Duca Francesco: Atthide multisona resonant arbusta referta: di *Petrusantus Ghesius Laterenensis*.

6. Son. al Duca: La virginal città con humil cuore: di *Pietro Corradini* organista.

7. Stanza adesp.: Deh porgi mano a l' affannato ingegno.

« Discorso venuto da Roma intorno al Papato » con la statistica de' cardinali imperiali, francesi, neutrali e farnesiani. Sonetto di *P. F. Asirelli*: Felice Siena ben chiamar ti déi: precede una lettera dell' a. al Duca, 13 gennaio 1560. — Oraz. lat. in lode del Duca Cosimo: « Quod precatus a Deo » etc. — Diploma di Giov. Giacomo de' Medici a favore del conte Clemente Pietra; ultimo di novembre 1554. — « Copia d' una lettera del sig. *Pietro Strozzi* a mons. di Sansach inbasciadore »; 18 aprile 1554. — « Instrutione a voi Agnolo Guicciardini per le cose appartenenti al porto et terra fortezze di Ferraio ». — « Nota de' passi di nave che si trovano nel dominio di sua Ecc. ill. allogati già per gl' ufficiali » 1550-53. — « Informatione delle ragioni et spedizione della Rocca Sigillina », che si sottomise alla Rep. nel 1453. — « Epitaphio della morte del estremo capitano Luchino » da Fivizzano, m. nel 1560. — « Sumpto et calculo » di quanto rese la gabella delle macine e del quattrino per libbra di carne, dal 1557 al 1559, in Firenze. — Lettera di *Battista Bartolomei* da Pistoia al Duca, per proporre modificazioni amministrative. Lettere di *Matteo Luparelli* da Certaldo e di *Corbizo Corbizi* al Duca. — De Thermis *Andreae Baccii* Elpidiensis medici libri septem: con epistola di dedica a Pio IV; ma v' è soltanto l' epistola. — Lettera autogr. di *Piero Vettori* al Duca; Firenze, 16 aprile 1549. — Lodi, in lat., di Cosimo II. — Catalogo delle « famiglie che per le cappelle et sepolture possono essere operai del convento della Annuntziata ». — Lettera adesp. e s. d. a Cosimo II sulla vendita del sale nel territorio ducale. — Oraz. lat. al Duca di *Giov. Battista Piacentino*, 1550. — Lettera dell' abate *Di Negro* a Luca Martini; Genova 11 gennaio 1548. Segue la copia della risposta, s. d. — Avvisi politici indirizzati a Venezia da Costantinopoli, Praga, Milano e Trento 1561; e da Costantinopoli, Roma, Parigi e d' Inghilterra, 1549.

Cart., in fol., sec. XVI e sg. La numerazione delle pagg. è imperfettissima; segno che le miscellanee facevan parte di vari volumi. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 294. (Magl. Cl. XXV, num. 191).

« Successo di Bestagno fra 'l Duca di Savoia e Governatore di Milano, raccontato per la parte del Duca ». — « Cessione delle ragioni sopra Parma et Piacenza fatta per il Duca Maximiliano a papa Leone X; 1515 ». — Capitoli della concessione di Piacenza e parte dello Stato di Parma a Ottaviano Farnese; 15 sett. 1556. — Capitoli di tregua tra il Duca di Parma e il march. di Marignano; 29 maggio 1552. — Ragguaglio di Parnaso sopra il movimento delle armi di Spagna contro il Duca di Nevers per la suc-

cessione nel ducato di Mantova e Monferrato. — « Breve relazione dell'impresa di Mantova fatta dagli Imperiali alli 18 luglio 1630 in giovedì ». — « Discorso politico fatto dalla Libertà d'Italia alla Nobiltà italiana in esclusione del trattato di sospensione d'armi ne' presenti rumori di guerra di Lombardia, 1630. — Decretum Caroli V de praecedentiis in favorem Genuensium », 11 agosto 1526. — « Fatto dell'eccesso atroce ordito dal card. di Giansone contro il march. del Vasto »: relaz. mutila. Segue una nota sul « Tenore dei cartelli trovati affissi per Roma » su lo stesso argom. — Scrittura in lite di precedenza tra il clero e il Magistrato d'Imola, 1634. — « Provisionati che servono al sig. Principe card. di Savoia », 1635.

Cart., in fol., sec. XVI e sg., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 295. (Magl. Cl. XXV, num. 106).

Miscellanea di storia fiorentina. (Scritti vari sulle famiglie di Fir. e sulle sepolture di s. Croce e s. Spirito; — Commissioni date dalla Rep. a Franc. Nori, Girolamo Pilli e Pellegrino Lorini, a G. B. Ridolfi e Luca Albizzi, a Pier Soderini, a Franc. Soderini vescovo di Volterra; — documenti, ripetuti in molte altre miscellanee, di storia fior. dalla caduta della Rep. al 31). — « Storia di *Migliore Cresci* fior. delle cose d'Italia dall'a. 1525 all'a. 1546 » (fol. 1 e sgg. della seconda metà del cod.). — Orazione di *Pierfilippo d'Alessandro Pandolfini* al popolo di Firenze, detta in s. Lorenzo il 28 gennaio 1528 (fol. 124).

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 190 e 157. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 296. (Magl. Cl. XXV, num. 192).

Cataloghi di Gonfalonieri e Senatori fiorentini nel secolo XVI e sg. e di Senatori eletti nell'agosto del 1734; — nota genealogica de' Medici (secolo XVII e sg.); — catalogo di Fiorentini de' sestieri di s. Giovanni, s. Maria Novella, s. Croce, s. Spirito (è del secolo XV); — « Notizie appartenenti al Governo della Città e Stato Fiorentino sotto la casa de' Medici » (secolo scorso); — catalogo di cittadini fiorentini, eletti gonfalonieri, di balia, ecc. nel secolo XVI. — Frammento di cronaca italiana della seconda metà del secolo XV: « gallus Novariam irrumpens italos omnes denudavit | His seditionibus dum Pisani implicarentur et magis in dies desperatio sequeretur, rursus ad Regem Francorum... » (in due fogli membran.). — Testimonianze storiche della Libertà di Firenze e della sua indipendenza dall'Impero (sec. XVII). — Nota sulla riforma della Dogana di Pisa; — e delle provvisioni e spese annuali degli uffiziali del Monte di Pietà di Firenze (sec. XVII).

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

## II, IV, 297. (Magl. Cl. XXV, num. 113).

Copie delle notissime relazioni de' « Casi tragici » avvenuti in Firenze (morti e condanne di G. B. Cavalcanti, Maddalena del Rosso, Caterina Canacci, P. P. Stibbi, famiglia Cenci, Caterina Picchena, Ginevra Morelli detta la Rossina, ecc.). — Relaz. della morte di Maria d'Avalos principessa di Verona e del Duca d' Andria (mutila: pag. 54). — Rinunzia fatta da Carlo Goffredo, conte di Potenza, del proprio Stato a Francesco suo fratello (pag. 64). — « Breve relazione dell' acquisto di Buda et altre piazze dell' Ungheria fatto da Solimano Turco » (pag. 78). — Relaz. della congiura de' Pazzi (pag. 100). — Relaz. della morte di Alessandro de' Medici (pag. 109). — Vita di mons. Giov. Ciampoli (pag. 240). — Relaz. della morte di Gir. Savonarola (pag. 289). — « L' orrenda morte di suor Francesca Fabbroni Pisana seguita nel monastero di s. Gemignano il dì 24 sett. 1681 » (pag. 325). — « Successo accaduto a Niccolò Compagni nella città di Lucca l' a. 1600 e sua giusta vendetta » (pag. 332). — « Caso della sig. Fulvia Piccolomini ne' Griffoli in Siena » (pag. 348). — « Vita di don Giovanni de' Medici, figlio naturale del Granduca Cosimo I, descritta dal *Baroncelli* » (pag. 360).

Cart., in fol., sec. scorso, pp. 391. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Marmi.

## II, IV, 298. (Magl. Cl. XXV, num. 114).

Vita di Filippo Strozzi: « Nacque Filippo Strozzi in Firenze nel 1488 e fu nel battesimo nominato Gio. Battista » ecc. (pag. 1). — Memorie e successioni di Casa Medici (pag. 169). — « Ragguaglio degli amori del Re di Francia con madamosella detta la Valiera » (pag. 183). — Della nobiltà della casa Caraffa (pag. 283) e « Successo della morte dei Caraffi in Roma » (pag. 289). — Congiura contro Gino Capponi seguita l' anno 1546 (pag. 295). — Vita di donna Olimpia Maidalchini Pamfilii, « quale governò lo spirituale nel pontificato d' Innocenzio X »; narrata dall'abate *Gualdo* (pag. 303-487).

Cart., in fol., secolo scorso, pp. 487. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Marmi.

## II, IV, 299. (Magl. Cl. XXV, num. 115).

Vita di Curzio Marignolli (pag. 1). — Abiure del can. Pandolfo Ricasoli (pag. 31), di Faustina Mainardi (pag. 51) e del prete Iacopo Fantoni (pag. 65). — Vita di Andrea Gaburri (pag. 77). — Opinione di *P. Sarpi* sul modo di governarsi de' principi (pag. 106). — Lettera del *med.* a Paolo v in difesa di Venezia interdetta (pag. 200). — Vita del card. Giulio Mazzarino (pag. 237). — Ragguaglio del viaggio fatto l' a. 1700 a Roma da Cosim... (pag. 357). — Storia del conte d' Arco (pag. 385). — Relaz.

della morte di Cecco [Stabili] d'Ascoli (pag. 421). Segue la sentenza contro il med. (pag. 429).

Cart., in fol., sec. scorso, pp. 456. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Marmi.

**II, IV, 300. (Magl. Cl. XXV, num. 116).**

Memorie di Casa Medici con l'origine e discendenza loro » (fol. 2-126).  
Relaz. del viaggio fatto nel Finale dal card. Giov. Carlo de' Medici nel 1649 (fol. 127). — Relaz. della corte di Roma, regnante Clemente IX, di un ambasciatore di Francia (fol. 134). — Relazione di esecuzioni capitali fatte in Pistoia il 21 agosto 1663 (fol. 162). — Aggiunta alla preced. relaz. di Roma (fol. 174). — Processo contro Michele Molinos (fol. 177). — Vita del b. Brandano (fol. 184).

Cart., in fol., sec. XVII es., ff. 198. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Marmi.

**II, IV, 301. (Magl. Cl. XXV, num. 117).**

Relazioni de' viaggi di Cosimo de' Medici in Germania, Fiandra, Olanda, 1667-69; — de' viaggi e feste per le nozze di Violante Beatrice di Baviera e Ferdinando de' Medici. — Trattato adesp. de « La politica de' rev. padri Gesuiti ».

Cart., in fol., sec. scorso, ff. num. fino al 78. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Marmi.

**II, IV, 302. (Magl. Cl. XXV, num. 193).**

« Capitoli matrimoniali di Carlo v per Margherita sua figliuola col duca Alessandro de' Medici, con altri contratti, e testamento di Clemente VII, e altri contratti fatti col Duca Cosimo de' Medici e la detta Margherita d' Austria »: copie del sec. XVI.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

**II, IV, 303. (Magl. Cl. XXV, num. 194).**

Catalogo de' Capitani e Commissari fiorentini in Cortona, dal 1411 al 1631. — Note dell' amministrazione del Comune di Cortona nel 1634, e lettere relative al Comune stesso. — Convenzione della Comunità d' Arezzo coi Conti Catani: acef. — Donazione di terre fatta dal conte Gualteruzzo di Colmatrano al Comune di Colmatrano; 1254: copia dall' orig. esistente nell' archivio di Colmatrano. — Atto di sommissione della terra di Montopoli alla Rep. Fiorentina; 8 agosto 1349. — Memorie di castelli e feudi di Toscana. racc. da *Girolamo da Sommaia*.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

**II, IV, 304. (Magl. Cl. XXV, num. 195).**

Miscellanea di documenti per la storia fiorentina nella seconda metà del secolo XV e nella prima del successivo.

G. MAZZATINTI — *Manoscritti delle biblioteche d' Italia*, XI

2

Cart., in fol., sec. XV e sgg., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.  
In principio son riportati i « Versi scritti nella pittura oramai lacera della cacciata da Firenze del Duca d'Atene, che è sotto il campanile del Bargello: Tu mi facesti più ch'altr' uon crudele »; e il catalogo dei Fiorentini che essendo allora castellani e rettori di terre « venderono e tradirono e dettero le fortezze e terre ».

II, IV, 305. (Magl. Cl. XXV, num. 196).

Vita di Curzio Marignolli (fol. 1). — Relaz. della morte di Giov. Rinaldo Monaldeschi, d'ordine della regina Cristina di Svezia (fol. 46). — « Caso accaduto a Nicolò Compagni e sua vendetta » (fol. 91). — Relazione, scritta da *Francesco Rondinelli*, dei giustiziati in Firenze nel 1653 (fol. 101).

Cart., in fol., secolo scorso, ff. 228. Leg. in mezza membrana. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 306. (Magl. Cl. XXV, num. 197).

*Girolamo da Sommaia*, Notizie de' Medici (pag. 1). — Memorie de' Medici, estr. da un Diario di *Ant. Franc. Marmi* (pag. 73). — Atti vari (testamenti, donazioni, ecc.) e memorie storiche relative ai Granduchi (pag. 79 e sgg.). — A fol. 221 è una relaz. « di un attentato di sorprendere la Terra del Sole » di *Pietro Castellani* di s. Sofia; 4 maggio 1582: autogr.

Cart., in fol., sec. XVI e sg., pp. 360. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 307. (Magl. Cl. XXV, num. 198).

Scritture e documenti riguardanti la storia della famiglia Medici e de' Granduchi nel secolo XVII e sg.

Cart., in fol., sec. XVII e sg., pp. 450. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 308. (Magl. Cl. XXV, num. 199).

« Scritture appartenenti alla guerra di Cosimo I de' Medici colla Rep. di Siena »: copie e originali.

Cart., sec. XVI e sg., in fol., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 309. (Magl. Cl. XXV, num. 338).

Ricordi di *Lorenzo di Piero di Cosimo de' Medici* (fol. 1). — Ricordi di *Gino di Neri Capponi* (fol. 3). — « Confessione o vero examina di ser Nicolò Tinucci notaio de' X fatta in palagio, di settembre 1433 (fol. 7). — Copia di lettera di *Alberto dell'Antella* a Francesco Gualterotti, e relativo commento, 1497 (fol. 19). — « Commissione data per in campo de' Franzesi a Francesco Nori, a dì 14 marzo 1499 » (fol. 41). — Commissione a G. B. Ridolfi e Luca degli Albizi, 10 giugno 1500 (fol. 52); — a Franc. Neri (fol. 54); — a Pier Soderini, 12 sett. 1500 (fol. 55); — a Francesco Soderini, 21 ott. 1500 (fol. 58). — « Discorso sopra il riformar lo stato di Firenze ad istanza di papa Leone X » (fol. 68). — Copie di lettere della Rep. a Raffaello Girolami, 1521 (fol. 83). — Discorso del riformar la cit-

tà di Firenze fatto da *Alessandro di Guglielmo de' Pazzi* l' a. 1522 al card. Giulio de' Medici » (fol. 93). — « Copia de' capitoli portati a Roma dal sig. Galeazzo Sforza per conto del sig. Malatesta Baglioni da esser confermati dalla Santità di N. S. » (fol. 107). — Copie di lettere di *Pier Vettori*, 1530 (fol. 109). — Discorso di *Roberto Acciaiuoli* all' arciv. di Capua intorno allo stato di Firenze, 1530 (fol. 122). — Lettera e discorso di *Luigi Guicciardini* sullo stato di Firenze, 1530-31 (fol. 129). — Copie di due lettere di *Francesco Guicciardini* a Bart. Lanfredini e a Roberto Pucci (fol. 141). — Riforma dello Stato di Firenze, 1532 27 aprile » (fol. 151). — Copia di due lettere di Benedetto Buondelmonti a Franc. Ant. Nori, gonfalonier di giustizia, ed a Giov. Franc. da Mantova; 1531 (fol. 170). — Dati statistici dell' amministraz. di Firenze (fol. 189). — Copia del memoriale de' fuorusciti fiorentini a Carlo V, 1536 (fol. 196).

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 197. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Gaddi.

II, IV, 310. (Magl. Cl. XXV, num. 337).

« Fragmenti del processo et esame di fra Girolamo Savonarola, con più letteré di diversi principi e signori, di *Pietro e Leone Strozzi*, del *Busino* ed altre scritture e memorie con la vita di Filippo Strozzi ». Le lettere son tutte del sec. XVI e relative, per lo più, alla storia fiorentina e di Fiorentini. — Le lettere di *G. B. Busini* sono dirette a Benedetto Varchi. — La vita di Filippo Strozzi è in fine: nelle prime tre cc. è una breve biografia di Piero di Filippo Strozzi.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. eccettuati i primi 1-91. Leg. in pelle rossa. — Provenienza: Gaddi, 197. — È da segnalarsi il « *Triumphus ad magnificum Laurentium Petri Medicum Petri Nicolay de Filicaria* » in ternari: *Mentre mia alma lieta e vagabonda*; con, in fine, la data del 3 aprile 1513.

II, IV, 311. (Magl. Cl. XXV, num. 339).

« Notitia di Gino di Neri Capponi il vecchio » (fol. 1). — « Discorso sopra le cause delle essecutioni fatte nelle persone di quelli che havevano congiurato contrò al Re [di Francia] et suo Stato » (fol. 26). — Copia di lettera adesp. al papa « *super rebus Anglicanis* » (fol. 37). — Discorso di Piero Strozzi sulla guerra di Siena (fol. 43). — Nota sul « *Re Sciathamas* » di Persia (fol. 51). — Epistola « *domino Francisco de Gaddis oratori fiorentino alla corte del Re di Francia* »; s. d.; ma sec. XVI (fol. 55). — « Commissione data per la M.<sup>a</sup> del ser. Re de Franza al magnifico mons. de Lins suo ambasciatore », 1482. Seguono la « *Responsio ill. Ducis Mediolani ad eam partem expositionis domini Lini qua Regis Ferdinandi societatem rescindi postulabat* », in italiano; e la risposta dello stesso ambasciatore (fol. 60). — Istruzione della Rep. di Firenze a Fi-

lippo Magalotti, Iacopo Salviati, Lorenzo Ridolfi e Bartolomeo Valori, ambasciatori al re Ladislao; 1408 (fol. 65). — Discorso dei predetti ambasciatori al re (fol. 72): con note e giunte marginali. — « Copia de la instruzione portata per Giuliano Gondi et de le dichiarazioni a quella fatte per l' ill. Duca di Calabria et de Urbino »; s. d., ma sec. xv (fol. 84). — Esame di un bolognese « in palatio Capitanei platee civitatis Florentie »; 24 sett. 1490 (fol. 85). — Per la nomina del cancelliere dell' arte di Calimala, sec. xv (fol. 86). — Copia di lettera di Ferdinando I d' Aragona; « che si salvino la sig. de Arimino, de Pesauo et Antonello da Forlivio cum li loro stati; et quando non si potesse ottenere da la prefata S.<sup>ua</sup> dicta salvezza, noi promettiamo solennemente » ecc.; s. d. (fol. 87). — Informatione sulla topografia di Siena e suo territorio; sec. xv (fol. 88). — « Conducta et capitula ill. Ducis Calabriae », 1480 (fol. 94). — « Notitia de' cambi a mes. Giulio Del Caccia. La mercatura è una arte trovata » ecc. (fol. 109). — Ricordi d' interessi degli Orsini nella guerra sostenuta da Ferdinando I d' Aragona (fol. 112). — « Capitolo d' una storietta dove si narrano le novità seguite in Firenze l' anno 1433 e la presa di Cosimo di Giovanni Bicci de' Medici et la sua carcere et confino a Padova, scritto in quei tempi » (fol. 113). — « Copia pacis » tra il re di Napoli, il papa, Venezia, il duca di Milano e Firenze, 1467 (fol. 116). — Minuta di lettere adesp. e s. d.: « Per questa tua ultima de di xij ricevuto per Francesco cavallaro » ecc.; sec. xv (fol. 122). — Lettera adesp. ad un ambasciatore; « Tu hai vedute le lettere ricevute et scripte a Roma » ecc.; sec. xv (fol. 123). — Proposta adesp. di riforma di governo a Lorenzo de' Medici: « Magnifice Laurenti benefactor mi singularissime et a quo totus pendeo. Per l' obbligo ho con la patria » ecc. (fol. 126). — Lettera adesp. e s. d. al re Ferdinando d' Aragona; « S. M.<sup>ua</sup> Perchè in demonstratione et in facto ogni homo intenda che Lorenzo de Medici et le cose sue sono così veri fedeli observanti et deditissimi servitori a V. M.<sup>ua</sup> » ecc. (fol. 127). — « Responsio ill. dominorum Ducum Mediolani etc. ad magnificos dominos oratores christianissimi D. Regis Francie »; Milano 3 luglio 1479 (fol. 130). — Proposte di riforma dell' Accademia delle Arti in Firenze, fatte da *Federico Zuccaro* (fol. 134). — « Admaestramento delli semplici sacerdoti come si debbono exercitare inverso del sacramento » dell' eucaristia: trattato in sette parti; sec. xv (fol. 138). — « *M. Antonii Cocci* Sabellici in Rapsodiam historiarum ab orbe condito prefatio » (fol. 158). Seguono estratti della stessa opera. — De gradibus vitiorum (fol. 168). Seguono le virtù cardinali (ivi) — « Incipiunt proverbialia *Seneca* secundum ordinem alphabeti



descripta » (fol. 179). — Sentenze bibliche (fol. 184 e 186) e definizioni morali. — Estratti da epistole e sermoni del sec. XV, fatti per esercizio di coltura e per norma dello scriver lettere (fol. 194). — « Tractatus proporcionum secundum ven. doctorem magistrum *Albertum de Sassonia* » (fol. 203). — Altro trattato c. s. « editus a magistro *Thome Braduardini* anglico et ego magister *Iohannes de Palma* scripsi » (fol. 208). — « *Libellus de multis vanitatibus Iudeorum scriptus et completus per me fratrem Iohannem de Nuremberga sub mense marcio, 2<sup>a</sup> die etc.* » (fol. 213). — Trattato de « l' arte matematiche » (fol. 238). — Cronaca dal 1470 al 1482 [di *Benedetto Dei*?]: « L' anno 1470. Passò di questa vita Piero de Cosimo de Medici. En detto anno fu rotto papa Pagolo e la Signoria de Vi.<sup>a</sup> . . . . dalla legha duchale et fiorentina et napoletana. En detto anno se fe' provisione » ecc. Seguono (fol. 271 a) giunte alla cronaca dal 1453 all' 82, e una serie di nomi fiorentini (fol. 272 a), e (fol. 273) « la vita de Benedetto Dei da l' anno 1417, quello á fatto ecc. B.<sup>o</sup> Dei senza donna, senza figliuoli, senza debiti mai non choperò 12 chose non nè pane, nè vino, nè carne, nè olio, nè sale, nè biave (?), nè lengne, nè formagio, nè chavretti, nè lepori, nè fagiani, nè starne, nè chaponi, e mai non ó mangiato altro a mia giorni. B.<sup>o</sup> Dei non pagó mai nulla » ecc.

Cart., in fol., sec. XV e sg., ff. 274 num. Leg. in membr. — Provenienza: Gaddi, 244.

## II, IV, 312. (Magl. Cl. XXV, num. 341).

Minute di lettere al Granduca, della seconda metà del sec. XVI, adesp. e s. d.; ed una ad Iacopo Pitti, s. d. (fol. 1). — Copia di lettera di *Girolamo Benivieni* a Clemente VII, 1 novembre 1530, « poi ch' ebbe doppio lungo assedio ridotta la patria in sua potestà et avanti ch' havesse ancora deliberato pienamente che governo volessi introdurre in quella » (fol. 11). — Catalogo di Priori fiorentini, 1487-96 (fol. 25). — « MCCLXXII. Qui apresso saranno scritti tutti i magnifici et potenti signori signori Priori dell'arti et gonfalonieri di giustitia del Popolo et Comune di Firenze come huomini guelfi et mantenitori de parte guelfa et mercatanti e artefici della detta città. Comincioronsi sopradetti priori a dì XV di giugno 1282 » ecc. (fol. 38): fino al 1293. — « Incipit Rosa novella super arte dictaminis composita per dominum *Petrum de Boacteriis* artis not. ministrorum minimum ac et iudicem »: il proemio è in due copie (fol. 48 e sg.). Seguono esempi e formulario d' epistole (fol. 50); e le « Epistole domini *Petri de Bovateriis* » in volgare e in lat. (fol. 86). — Note grammaticali lat. (fol. 92). — « Incipiunt latina cursiva magistri *Rubei* » (fol. 93): e segue il formulario di lettere del *med.*, cominciando da quelle « de filio ad pa-

trem », ecc. (fol. 93; sec. XIV). — « Ritracto di cose della Francia. La corona et li re di Francia sono hoggi più galliardi ricchi et più potenti » ecc. (fol. 105). — Supplica al re di Francia, s. d., de « li burgiesi et habitatori di Rohano insieme con tucto il popolo de l' alta et bassa Normandia »; tradotta da *Cristoforo Boncini* da Pistoia; sec. XVI (fol. 113). — « Oratione alli fuorusciti di Fiorenza et altri cittadini amatori della Libertà », 1556 (fol. 115). — Discorso adesp. d' un accademico della Crusca, sopra la Bellezza; sec. XVI in. (fol. 137). — Dialogo politico, del sec. XVI ex., fra Paolo e Uberto: « P. Molte e varie sono le caggioni mes. Uberto mio per le quali infinitamente ralegrar mi debbo d' esser ritornato a Genova » ecc. (fol. 149). — « Dialogo sopra la morte de i Carafi » (fol. 171): interlocutori, Lattanzio e Gasparino bargelli.

Cart., in fol., sec. XIV e sgg., ff. 174. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Gaddi, 263.

II, IV, 313. (Magl. Cl. XXV, num. 343).

« Novella dilectevole dicta da alcuni del *Boccaccio* nuovamente ritrovata. Ritrovandomi un giorno più che l' usato da gravissime | et levati da tavola, il Soldano ogni hora più humile et con maggior »: fin. mutila così (fol. 1-8 sec. XVI). — « Consiglio e achordo a voi ma[gnifici] Singnori della città di Firenze d' un provvedimento si deba fare niella vostra città »: è la proposta d' un banco di Comune fatta da *Andrea di Francesco Arnoldi* (fol. 10-14: sec. XV). — « Protesto facto per chomandamento de' Singnori di di Firenze a' rettori e altri uficii ministrino ragione per uno de' gonfalonieri chome è d' uso, fatto per *Marcho Palmieri* gonfaloniere. Se lla riverentia e lla fede | di tutto sarete rogato » etc. (fol. 16-18: c. s.). — « Chopia d' una lettera che il gran Soldano di Banbillonia schrisse al re di Cipro per lo suo chavalieri e ambasciadore messer Stefano Pigli (?) 1442 » (fol. 19 e sgg.: c. s.). — « Figura della grande constelatione overo congiuntione di Saturno e di Giove nel sengno dello scorpione l' anno da l' incarnatione di Cristo 1369 » (fol. 25-29: c. s.). — « Capitolo iiij° del secondo libro dell' oriuolo della sapientia » (fol. 32-40: c. s.). — « Risposta che fecie *Dante Aldighieri* a uno maestro di theologia il quale dicea ch' elli era heretico, nella qual risposta mostra che è vero christiano: e fu nelle parti di Lombardia. Io scrissi già d' amor più volte rime ». Seguono: « De' dodici articoli della fede [ternari]: Io credo in un padre che può fare ». — « De' sette sacramenti della Chiexa [ternari]: Et credo ch' el battesmo ciaschum frexia ». — « De' dieci comandamenti della legge [ternari]: Dieci da Dio abiam comandamenti ». — « De' sette peccati mortali [ternari]: Prima è superbia d' ogni mal radice ». — « Pa-

ter noster [ternari]: Diciendo o padre che ne' cieli stai ». — « Ave Maria [ternari]: Ave regina Vergine Maria » (fol. 41 e sg.: c. s.). — « Lictera Senensium ad Florentinos de congratulatione pacis facte Laudi de anno 1454 »: ma v'è solo questa didascalia: la prima metà del fol. 46 è bianca. Seguono tre lettere sullo stesso argom. della Signoria di Fir. ai Senesi (in risposta alla preced.) e alla Serenissima, e risposta di questa alla Signoria (fol. 46: c. s.). — Lettera patente dei Priori del comune di Perugia al Capitano del popolo, s. d. (fol. 48-56: c. s.). — Copia di lett. di *Pietro Campofregoso* doge di Genova al re Alfonso d'Aragona, 17 luglio 1456 (fpl. 58). Segue la risp.: Napoli 10 agosto (fol. 58 e sg.). — Copia di lett. di Giovanni duca di Calabria, luogotenente del Re di Francia in Genova, alla Signoria di Firenze; Genova 6 luglio 1458 (fol. 59). Segue la risp. (ivi). — « Pro Antonio Trivultio card. Novocomensi » oratio: « Si quantum apud me gratum | perfruemur. Abite » (fol. 60-66: sec. XVI). — « Oratio Demosthenis octava contra Philippum Macedonie Regem » (fol. 68-73: c. s.; di mano francese). — « Prima carmina edita per me *Franciscum* ad s. Nicolaum Nucoli civem perusinum qui de mense decembris preteriti MCCCXXXvij legit artem metricam. Iam dea clarificam stellantis regia celi » (fol. 75 e sgg.) Un carme è indirizzato Ad mag. Petrum de Castiliono: segue la risp. Un altro « Ad eundem m. Petrum de adventu domini Andreasii marchionis de Cavalcabobus de Cremona pro domino C[omite] Virtutum ire debentis Senas »: segue la Responsio m. *Petri*. Un altro è « Responsio ad primam reponsivam magistri *Petri* » colla relativa risp. Altri carmi sono Ad Lippolum ser Iohanhis: uno è di « m. *Petri* predicti in carceribus trusi »; e segue la risp. (sec. XIV). — « Civitates et terre quas nunc tenet soldanus Babillonie que fuerunt christianorum » (fol. 82). — Catal. d' « Imperatores et reges christianorum qui coronantur et unguntur et qui non » (ivi). — « De conciliis generalibus cielebrandis et provisionibus adversus futura scismata » (fol. 83-85: sec. XV). — Carmen in laudem di s. Hieronimi: « Ecclesie claram si vis laudare lucernam » (fol. 87 e sg.: c. s.). — Epistola di frate *Mariano* ad Angelo Gaddi; dal mon. di s. Andrea di Venezia, il dì di s. Matteo ap., 1441 (fol. 88).

Cart., in 4, sec. XIV e sgg., ff. 88 recentem. num. Precede la tavola delle materie. Leg. in membr. — Provenienza: Gaddi, num. 342.

II, IV, 314. (Magl. Cl. XXV, num. 447).

« Ristretto di Cronache » fiorentine: dalle origini di Roma e di Firenze al sec. XIV: ma sono per lo più cataloghi di cittadini, ufficiali, soldati ecc., estr. da documenti orig. — A fol. 243 e sgg. seguono altri cataloghi di magistrati del 1502.

Cart., in fol., secolo scorso. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Biscioni, 339.

II, IV, 315. (Magl. Cl. XXV, num. 448).

« Breve discorso sopra l' origine, nobiltà preeminenze della suprema Signoria della Rep. Fiorentina . . . . ovvero introductione al nuovo registro delle famiglie e persone che tempo per tempo sono risedute de' dodici Buonuomini e de' sedici Gonfalonieri delle Compagnie del Popolo ». — Estratti di cronache sul « primo reggimento e governo » di Firenze. — « Ordinanze fatte dalla Rep. Fiorentina assieme con l' ecc. del Duca Alessandro de' Medici dichiarato Capo della med., sotto li 17 febbraio 1530 ». — « Origine e discendenza » di cospicue famiglie fiorentine e toscane: precede un ragguaglio « in quanti modi di tempo in tempo si è governata la città di Firenze ».

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni, 189.

II, IV, 316. (Magl. Cl. XXV, num. 451).

Storia breve « Del Conte Ugo marchese e governatore della Toscana ». — Narrazione breve della guerra di Firenze contro la terra di Semifonte, 1202, scritta da *Pace di Iacopo* da Certaldo nel 1332. — Lamento del Duga d' Atene; sirventese di *Mino di Bindo* d' Arezzo. — Sirventese del *med.* contro le discordie degli Aretini; « Sazieretevi mai miseri Aretini ». — Sirventese adesp. e anep.: « Al nome fia dell' alto Idio chortese ». — Canzonetta « delle bellezze »: « Chi vuole avere certezze Di tutte le bellezze ». — « Comincia la confessione di ser *Nicolò Tinucci* cancelliere . . , nell' anno 1433 quando fu sostenuto » a petizione degli Otto di Guardia (pag. 1-47).

Cart., in fol., secolo scorso, pp. 47, ma le prime non sono num. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni.

II, IV, 317. (Magl. Cl. XXV, num. 323).

« *Leonardi [Aretini]* de temporibus suis » (fol. 1-6). — « Copia levata dallo registro de li omini di quelle famiglie che furono fatte de' grandi per lo popolo di Firenze l' anno 1291 per Giano della Bella et sui compagni » (fol. 10). — Frammento di relaz. di viaggio in India: « come i marteri intra noi molti altri fanno boti de' figliuoli loro e menagli dinanzi a lui e stanogli a llato a questo idolo | in questa India che sarebbe apo noi . . . » (fol. 12 e sg.). — Dialoghi sul reggimento della città di Firenze; sec. XVI. — « *Antonio Giacomini* Comm. generale de' Fiorentini per la ribellione d' Arezzo »; c. s.

Cart., in fol., sec. XV e sg., ff. 69. Leg. in membr. — Provenienza: Gaddi, 408.

II, IV, 318. (Magl. Cl. XXV, num. 452).

Appunti di storia fior. e cataloghi di cittadini fiorentini, « gonfalone per gonfalone ».

Cart., in fol., sec. XV e sgg. Leg. in cart. — Provenienza : Biscioni.

II, IV, 319. (Magl. Cl. XXV, num. 453).

Apologia di *Lorenzino de' Medici*. — « Fragmenti dell' Istorie del sig. *Francesco Guicciardini*. — « Memoire en gros des quelques raretés du cabinet du Roy » di Francia: medaglie, monete e libri. — Nota, in lat., sulla Britannia. — Capitoli della pace del 1663 (guerra di Castro). — Nota informativa da Roma, 29 nov. 1675; adesp. — Frammento della Deca I di *Livio* (sec. XV). — Nota di storia fior. nel 1527. — Nota sulla medaglia fatta coniare da Carlo II d'Inghilterra quando istituì l'Ordine della Legaccia. — Due lett. adesp. all' Imp. per la vittoria sui Turchi, 1574. — In funere Ducis de Weimar; inno. — « Massime ne' Governi »; adesp. — Appunti di storia fior.; con brevi ricordi del 1581, e con un catalogo di otto nomi di fiorentini, di mano del sec. XV. — Frammento di autodifesa di *Gir. Savonarola*.

Cart., in fol. e di ff. di varia misura, non num., sec. XVII e sg. Leg. in cart. — Provenienza : Biscioni.

II, IV, 320. (Magl. Cl. XXV, num. 454).

« Notizie della guerra del G. D. di Toscana coi Barberini », estratte dagli *Ann.* del Muratori e dal « Diario del *Pastoso* ms. nella Biscioniana ». — « Manifesto di Don Fulvio della Cornia duca di Castiglione del Lago sopra la resa di quel Ducato all' armi della Lega, il dì 29 giugno 1643 »: seguono altri docum. relativi allo stesso fatto.

Cart., in fol., sec. corso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza : Biscioni, 374.

II, IV, 321. (Magl. Cl. XXV, num. 459).

Relazioni delle condanne e morti di Caterina Canacci, Maddalena del Rosso, Cosimo Scali, Andrea Gaburri, P. P. Stibbi, Cecco Stabili d'Ascoli, Caterina Picchena, Iacopo Guelfi, Rinaldo Monaldeschi, Giacinto Centini, ecc. (Sono contenute in molti altri mss.). — Vita di don Vaiano Vaiani di Modigliana (fol. 40). — Breve storia di Bianca Cappello (fol. 25). — Relaz. della morte di suor Francesca Fabbroni e sue eresie (fol. 88). — Relaz. della congiura di Pandolfo Pucci contro il Duca (fol. 167). — Memoria della madre di Lionetto Tornabuoni (fol. 174). — Relaz. della congiura de' Pazzi (fol. 177). — « Prosperità infelice di Francesco Canonici, detto Mascambruno, sotto-Datario e Auditor di Ruota d'Innocenzo X » (fol. 228).

Cart., in fol., sec. scorso, ff. 334. Leg. in mezza pelle, col titolo ms. sul dorso di « *Casi funesti* ». — Provenienza: Biscioni, 432.

II, IV, 322. (Magl. Cl. XXV, num. 556).

« Parte d' historia [di *Carlo Strozzi*], che tratta de' Pontefici et Imperatori e di cose seguite nella città di Firenze dal 1181 al 1303. Cicilia non solamente lo ricevette come Papa c' aveva guerra collui | el cardinale Niccolao da Prato » (fol. 1-25: sec. XVII). — Sommario della storia di Fir. di *Bartolomeo Cerretani*, 1494-1519 (fol. 27 e sgg.: sec. XVI). — Risposta di *Nicolò Acciaiuoli* ad Agnolo Soderini: in dial. napol. (fol. 56 e sgg.: sec. XVII). — « Vite scritte da *Filippo Villani* » (fol. 72 e sgg.: sec. scorso). — Relaz. di Firenze di *Marco Foscarelli*, 1528 (fol. 114 e sgg.: sec. XVI); e del card. *Gussoni* (fol. 132 e sgg.: sec. XVII). — Relaz. delle esequie del G. D. Francesco, scritta da *Giov. V. Soderini* (fol. 158 e sgg.: c. s.). — Istruzione di Lorenzo de' Medici al figlio Piero, 1484 (fol. 174 e sgg.: c. s.). — Sentenza contro Cecco Stabili (fol. 178 e sgg.: c. s.). — Indice-sommario della storia di Fir. di *Stefano d' Andrea Bonsi* fior., che lo compilò « per rechare a memoria a tutti quegli che desiderano volere sapere le cose passate e particolarmente della famosa e dengia città di Firenze »; dalle origini al 1434 (fol. 188 e sgg.: sec. XV). — Cronaca di Fir. dal 1378 al 1380 (fol. 199 e sgg.: c. s.).

Cart., in fol., ff. 209 scritti. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 956 del mss. in fol.

II, IV, 323. (Magl. Cl. XXV, num. 566).

Framm. della Cronaca di *Carlo Strozzi*, adesp. (cfr. il ms. preced.); « Cicilia non solamente lo ricevette | il cardinale Nicolao da Prato » (fol. 1 e sgg.; vecchia numeraz. 39-53). — Cronaca di Fir., adesp. e anep., dalle origini al 1285: « Al nome di Dio. Roma fu fatta et edificata per Romolo | e fu fatto Re Filipo bel figliuolo di questo Re » (fol. 20-23). — Cronaca di *Giovanni Villani*: framm. che fin. « Morto Romolo senza niuno rede fu retta la città di Roma per li detti ciento Sanatori uno anno: a la fine de l' ano per lo bene chomune de la Republica elesono », (fol. 24-30). — Appunti di storia dal 70 av. C. a circa il 450 di C. (fol. 34). — Diario della storia di Firenze dal 1284 al 1532 (fol. 37 e sgg.: secolo XVI). — Frammento della Cronaca di *Giov. Villani*: « ebbono a patti i Fiorentini del presente mese di giungno et feciogli da ffare le mura e lle forteze. Per la detta oste ch' era sopra la città di Pistoia mess. Napoleone degli Orsini cardinale | et colla detta isperanza parlamento avea ordinato a Bari sovra 'l ba . . . »: la didascalia dell' ultimo cap. è questa; « Come il re di Francia si credette essere eletto inperadore » (fol. 75-122).

Cart., in fol., sec. XV, ff. 122; dal fol. 75 alla fine le pagine sono scritte in due colonne. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 1036 dei mss. in fol.

II, IV, 324. (Magl. Cl. XXV, num. 574).

Catalogo di famiglie fiorentine dal 1283 al 1496 (fol. 1 e sg.). — Discorso adesp. su l'origine della città di Firenze: acef. e mutilo in fine (fol. 4 e sgg.; sec. XVI). — Altro scritto adesp. c. s. (fol. 31 e sgg.; c. s.). — Altro scritto adesp. c. s. (fol. 56 e sgg.; c. s.). — Apparatus ad cenobiticam historiam conventus s. Marci de Florentia (fol. 66 e sgg.; c. s.). — Obituario dello stesso conv. dal 1565 al 1608 (fol. 75 e sgg.; c. s.). — Segue un'appendice de' Priori del conv. (fol. 78 e sg.). — Note stor. su s. Maria Novella (fol. 81 e sgg.; c. s.). — « Notitia di quello voglia dire andare per la maggiore e per la minore »: acef. (fol. 90; c. s.). — Nota su le arti maggiori e minori in Firenze (fol. 91; c. s.). — Lettera di Enrico VII di Lussemburgo a' Fiorentini, s. d.: e relativa risp., s. d. (fol. 93, 95; c. s.). — « Sententia lata per imp. Henricum septimum contra ill. Principem dominum Regem Rubertum Iherusalem et Sicilie Regem »: mutila in fine (fol. 96 e sgg.; sec. XIV). — « Nobile discorso dell' antichissima città di Fiesole » (fol. 102 e sgg.; sec. XVI). — « Informazione delle noze di Lorenzo di Piero di Cosimo sechondo Cosimo Bartoli uno de' principali governatori et maxime sopra confetti et parte di quel che ó veduto io »; giugno, 1469 (fol. 108; c. s.). — « Chonvito suto fatto per Benedeto Salutati e compagni di Napoli a dì xvj di febraio 1476 » (fol. 109 e sg.; c. s.). — « Quisti sono e' chavalieri fatti dal popolo minuto ne l'anno 1378 » in Firenze (fol. 111; c. s.). — « Chiese e benefici de' quali ne sono in ttuto o in parte padroni e' signori Capitani di parte ghuelfa e quanto paghono di censo l'anno » (fol. 112 e sgg.; c. s.). — Ricordi brevi del 1586 e 1543 (fol. 121.). — Frammento di descrizione d'una giostra in Firenze nel sec. XV (fol. 122-135): vedi notizia più giù. — Nota di coloro a' quali è permesso il portar armi; sec. XVII (fol. 136 e sgg.). — « Facoltà del Nuntio »: è un breve pontificio al Duca Cosimo, 1573 (fol. 142 e sgg.). — Breve pontif. a Paolo Capranica canonico di s. Pietro, 1579 (fol. 148 e sgg.). — Istruz. pontif. a mons. Gilioli nunzio di Toscana; 1622 (fol. 152 e sgg.). — Breve pontif. fratri Alphonso episcopo Anglonensi in civitate florentina, 1622 (fol. 165 e sg.).

Cart., in fol., sec. XV e sgg., ff. 168. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 1059 dei mss. in fol.

Della descrizione della giostra, qui incompleta. credesi opportuno di dar notizia e riferir qualche passo.

« M. Giovan Francesco ruppe lancia sette, cioè cinque in iscudo et due in rotellino: uscì di campo al primo suono perchè era giovanecto. M. Gasparre ruppe lancia nove in iscudo: uscì di campo, perchè

era giovanecto, al primo suono, et perchè l' elmo gli fu incalcato. Luigi Trotto ruppe lancia 31, cioè 25 in scudo, tre in elmo et in rotellino, una in spalaccio: stecte in campo in sine a l' ultimo. Lione di Brembilla ruppe lancia 22, cioè una in fregia data et in elmo, 17 in scudo, 2 in rotellino: stecte in campo in fino a l' ultimo. Giovanni da Parma ruppe lancia 16; una in scudo, xj in elmo, tre in scudo senza rompere, una in fregiatura: uscì di campo al secondo suono. Conte da Padova ruppe lancia 20 in scudo, una in rotellino: stecte in campo in fine a l' ultimo della Giostra.

Giuliano di Piero di Cosimo de' Medici: in sua compagnia due huomini d' arme: Francesco dal Carretto, Andreone. Nove trombecti a cavallo cum pennoni di tafectà alexandrino frappati et frangiati intorno, che nel mezzo era uno compasso, drentovi l' arme de' Medici, che per cemieri v'era un falcone d'oro co l' ale aperte. Et il campo d' essi pennoni era ripieno di rami d' ulivo et fiamme di fuocho. Erano vestiti decti trombecti di gonellini di tafectà alexandrino colle maniche tucti dipinti a rami d' ulivo et fiamme di fuocho et d' ariento. Et in capo avevano capuccini di tafectà alexandrino facti alla franzese, dipinti come e' gonellini cum penne d' orpello: portavano tucti e' sopradecti calze a sua divisa in gamba.

Un cavallo covertato di tafectà alexandrino frappato et frangiato intorno tucta dipinta di bronconi d' ulivo et fiamme di fuocho. Era sopra il decto cavallo uno armato di tucta arme et in capo aveva uno mazochio in capo di brucoli d' orpello cum penne a sua divisa; portava in mano una aste grande dipinta d' azzurro, sùvi uno stendardo di tafectà alexandrino frappato et frangiato intorno, che nella sommità era un sole, et nel mezzo di questo stendardo era una figura grande simigliata a Pallas vestita d' una veste bianca onbreggiata d' oro macinato, et uno paio di stivalecti agucci in gamba; la quale teneva i piè su due fiamme di fuocho. Et delle decte fiamme usciva fiamme che ardendo rami d' ulivo che erano dal mezzo in giù dello stendardo, che dal mezzo in su erano rami senza fuocho. Haveva in capo una celata brunita all' antica: e' suoi capelli tucti atrecciati che ventolavano. Teneva decta Pallas nella mano dritta una lancia da giostra et nella mano manca lo scudo di Medusa. Et apresso a decta figura un prato adorno di fiori di varij colori che n'usciva uno ceppo d' ulivo con un rano grande al quale era legato un Dio d' amore cum le mani dirieto cum cordoni d' oro. Et a piedi aveva arco, turcasso et saette rocte. Era commesso nel ramo d' ulivo dove stava legato l' Dio d' amore uno breve di lectere alla francese d' oro che dicevano — *Lasans par* —. La sopradecta Pallas guardava fisamente nel sole ch' era sopra a llei ». A Giuliano, a Francesco del Carretto e ad Andreone fanno sèguito dodici giovani a cavallo, tre piferi e un trombetto, quattro cavalli suntuosamente covertati, due tamburini a cavallo; Piero suo nipote d' età d' anni tre; 70 « fanti a piè con gubboni di velluto isbiadato alluciolati d' oro »; Pierfrancesco de' Medici, il marchese dal Monte, Guglielmo de' Pazzi « a cavallo vestiti di broccato d' ariento et drappi di varii colori »; Lorenzo de' Medici « cum cavallo morello cum fornimento di velluto bianco, il quale aveva indosso uno gubbone di broccato d' ariento et una giornea di velluto nero richiamata d' uno breve di perle molto grosse, et era questo breve a traverso alla giornea, et in gamba schenieri et arnesi et altro in testa; et octo buriassi a cavallo. » Giuliano cavalca un « cavallo leardo chiamato Orso, armato di tucte armi con uno scudo al pecto cum coverta di tafectà bianco ricamato di perle; una testa di Medusa che tucto riempieva il campo dello scudo. Erano le perle circha oncie dieci; et con esso giostrò et tucte si perderono. Et di sopra un' altra coverta di pagonazo cum fregio d' oro sodo intorno di largeza di tre dita, legatovi perle grosse, diamanti, balasci, rubini et zafiri di grande valuta. Et nelle penne dello scudo mancho v' era legato una perla grossissima. Et nelle penna dello scudo ricto uno balascio grande di gran valuta. Et nel mezzo di decto scudo era richiamato di perle una fiamma grande che tucto lo scudo riempieva; et a piè di decta fiamma in iscanbio di carboni erano balasci tucti di valuta. Et alle spalle aveva una coperta di velluto pagonazo, che in sulla spalla ricta era una nugolecta di perle grosse, et in alcuno vano d' essa nugola erano brochette et pendenti di gran valuta. Seguiva giù per la manicha di decta veste uno breve di lectere francesi che dicevano — *Lasans par* — tucte di perle grosse da goielli. Era faldada da piè la decta veste et su per ogni falda era ricamata una fiamma di perle grosse. Et aveva in capo il sopradecto Giuliano sopra i suoi capelli una grillanda lavorata di seta, sùvi due penne bianche, et a piè d' esse uno balascio et uno diamante et tre perle di grandissima valuta. Et è questa goia nominata per tucto il mondo. Era il suo cavallo covertato di velluto pagonazo cum tira di gibellini da piè ripiena di babaloni di grandezza d' un braccio l' uno, tucto d' ariento dorato. Era la sopradecta coverta ricamata d' un ramo terroso d' ulivo che teneva tucta decta coverta, del quale ramo caschava rami d' ulivo cum fiamme di fuocho; et in sulle groppe era ricamato due ale di drago grandi tucte di perle et d' argenteria. Et in luogo degli ochi di decte ali erano 24 brochette cum goie et perle di gran valuta. Et su pel collo di decta coverta erano 10 o 12 napponi di lunghezza di mezzo braccio l' uno, tucti d' oro fine filati ».



Partecipante alla giostra era pure Paolo Antonio di mes. Tommaso Soderini preceduto e seguito da sei trombettisti a cavallo, da dieci giovani a cavallo, da 40 fanti « a piè cum giubbboni pagonazi di drappo di levante, et in capo celate cum mazochi pagonazi dipinti a soli d'oro et penti di varii colori et calze in ganba a suo divisa »; da nove buriassi a cavallo, e da Tommaso, suo padre, Simone Malespini e Piero Malavolti « vestiti di drappi di varii colori ».

« La persona di Pagolo Antonio armata di tucte armi sopra un cavallo di pelo baio, chiamato Pelleggrino, con uno scudo al pecto, covertato di velluto pagonazo con fregio intorno d'oro tirato, tessuto a rose con uno ismalto in mezo, et dentro v'era una perla grossa in scambio di seme. Et nel mezo dello scudo era richamato un sole di perle che negli occhi aveva due diamanti et in bocha uno balascio di valuta; et tucto il campo era ripieno di tremolanti d'oro et d'ariento. Aveva alle spalle una mezza giornea di velluto pagonazo frappata et frangiata d'ariento ricamata a soli et rose di perle come la coverta dello scudo. Aveva in capo una berrecta di velluto pagonazo che nella sommità era ricamato un sole grande di perle che tucto riempieva decta berrecta. Et in bocha a decto sole era una berrecta grande di valuta et tucto il mazochio ricamato d'una rete di rose, et ne' vani soli di perle; et tucta era seminata di diamanti et balasci legati in oro in numero di 20 di valuta assai et quatro brochette grandi apichate in varii luogi. Era covertato il decto cavallo di velluto pagonazo cum tira da piè d'ermellini et a piè era ripiena decta coverta d'una rete tessuta a rose et ne' vani di decta rete erano soli di perle che furon C soli. Erano le perle di richamo che aveva adosso decto Pagolo Antonio lib. 20 et perle 5000 di conto. »

Luigi di mes. Agnolo della Stufa era accompagnato da sei trombettisti a cavallo, da dieci giovani a cavallo, da trentasei fanti, da mes. Agnolo, suo padre, e Gismondo suo fratello.

Piero di Daniello degli Alberti aveva in sua compagnia Nimico, uomo d'arme, sei trombettisti a cavallo, dieci giovani a cavallo, due tamburini a cavallo, 40 fanti, otto buriassi pure a cavallo.

Benedetto Nerli aveva seco quattro trombettisti a cavallo, otto suoi fratelli a cavallo, tre suoi cognati e un suo cugino a cavallo, 40 fanti, il padre Gino di Neri Capponi suo zio.

Piero di Iacopo Guicciardini era seguito da sei trombettisti a cavallo, da dieci giovani a cavallo, da un tamburino, da 50 fanti, da Buongianni Gianfigliazzi, da Iacopo suo padre, da Giorgio Ridolfi e da sei buriassi a cavallo.

« La persona del sopradecto Piero sopra un cavallo di pelo morello, chiamato Cavalieri, covertato d'un paio di barte di velluto alexandrino cum frapponi intorno et frangiato; et nel pecto et nella gropa ritrattovi un cordone di perle grosse. Et per tucte decte barde erano sei soli di rilievo d'ariento di lib. 40; e' razi erano tucti di perle, et due alie di drago a tucti e' soli, che li mectevano in mezo, tracti al naturale et profilati di perle. Era decto Piero armato di tucte armi con uno scudo al pecto, covertato di velluto alexandrino con uno fregio intorno di brochette, cioè facte di tre perle per posta come brochette. Et nel mezo un sole, sùvi Apollo che amazava Fitone. Et tucto era richamato di perle. Aveva alle spalle una mezza iornea frappata et frangiata intorno; era di veluto alexandrino; et richamata d'un sole cum due alie di drago al naturale et profilato di perle mecteva in mezo il decto sole. Et tucto il campo pieno di tremolanti. Al collare di decta giornea era richa una collana di perle grosse, legatovi diamanti, rubini et balasci in castoni d'oro. Haveva in capo uno capellecto di velluto chermisi soppannato di domaschino chermisi brochato d'oro, che nella sommità haveva un sole di perle che tucto il campo riempieva di razi di perle, et negli occhi due brochette di valuta; et uno cordone d'oro intorno, sùvi perle grosse di valuta di ducati 4 l'una. Et dinanzi tre fermagli cum perle grosse et goie: et una penna d'oro tirato cum perle grosse di valuta assai, cum tre pendenti di gran valuta. Haveva adosso decto Piero lib. 16 di perle grosse da richamo et perle 4500 grosse ».

Giovanni di Papi Morelli era accompagnato da sei trombettisti a cavallo da dieci giovani a cavallo, da 36 fanti, da mes. Iacopo Bochalino e Falco Buonacosi.

Seguivano Giovanfrancesco e Gasparre, figliuoli di Roberto da Sanseverino, quattro uomini d'arme, cioè Luigi Trotto, Leone di Brambilla, Giovanni da Parma, Conte da Padova; sei trombettisti a cavallo, sei cavalli covertati di drappo di vari colori ricamati d'argento con lo stemma di Roberto; con capi di squadre ed uomini d'arme.

## II. IV, 325. (Magl. Cl. XXV, num. 584).

Frammento di storia sui Conti della Toscana, adesp. e anep.; ma in princ.

è notato « Di mano di m. Simone Giachini »; sec. XVI (fol. 1-8). — Ap-

punti dalla cronaca di *Giov. Villani*, dalle storie dell' *Ammirato*, dal lib. III degli Statuti di Firenze, dalla cron. di *Ricordano Malespini*, dalla storia del *Malvolti*, sui Conti della Toscana (fol. 13-33). — Note e documenti di storia fiorentina, sec. XIII-XVII (fol. 34-71). — Ricordi di storia fiorentina degli a. 1509, 1511; in fol. membran. (fol. 74). — Cronaca acef.: «... Chimento di che papa Gregorio lo schomunichò di nuovo. Et absolve tucti i sua baroni della fedeltà et sacramento. E llo imperadore cho 'l papa che aveva facto e cho vescovi che llo aveano electo venne a Rroma e fece benedire e chonsegrare il suo papa al veschovo di Bolongnia | Nel decto anno [1308] il chonte di Luçimborgho fu electo et choronato Re... » (fol. 77-87). La cron. fin. così mutila. La prima data registratavi è del 21 luglio 1080 (« Lo Imperadore Arrigho terço .iiij.<sup>o</sup> venne a hoste a Firenze e poco vi stecte per lla virtù de ciptadini e partissi a modi di schonficta »): l'ultima è del 1308. — « Historia di *Ricordano Malespini*, ma ne manca la più parte » (titolo di mano dello Strozzi): copia mutila (i primi 2 fogli sono frammentari, e gli ultimi sono stati tagliati) dal sec. XVI al XVII (fol. 92-109).

Cart., in fol., sec. XVI e segg., ff. 109. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1144.

## II, IV, 326. (Magl. Cl. XXV, num. 457).

Atti (istromenti), consigli giuridici e catalogo di patroni, ecc. relativi allo Spedale di S. Maria Nuova in Firenze; sec. XIV. Seguono lettere e documenti riguardanti lo stesso Spedale dal sec. XVI al seg.

Cart. in fol., ff. 67. Leg. in cart. e mezza membr. — Provenienza: Biscioni, num. 201.

## II, IV, 327. (Magl. Cl. XXV, num. 460).

« Raccolta di diversi casi tragici », cioè di uccisi, decapitati ecc. in Firenze, dal 1526 al 1640. — Relazione della morte di Vincenzo di Zanobi Serzelli e di Matteo di Bartolomeo Santini; 1570, 1587. — Relazione della morte di Cosimo Scali, 1592. — « Notizie di quelli che sono morti per via dell' ultimo supplizio in Firenze dal giugno 1435 in qua, e cavate da un libro della Compagnia del Tempio »; fino al 25 aprile 1601.

Cart., in fol., sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni.

## II, IV, 328. (Magl. Cl. XXV, num. 475).

Relazioni della morte di Caterina Picchena, di G. B. Cavalcanti, di Maddalena del Rosso; del caso accaduto a Nicolò Compagni; della morte di Ginevra Morelli, detta la Rossina. — Genealogia de' Medici Granduchi,

Cart., in fol., sec. scorso: i primi ff. sono frammento di un ms. (ne è irregolare anche la numerazione dei fogli). Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 329. (Magl. Cl. XXV, num. 456).

Cataloghi dei Camerlenghi del Monte [di Firenze] dal 1494 al 1508. — Entrate del Comune di Firenze dal 1494 al 1508. — Due lettere di *Giov. B. Busini* a Ben. Varchi su l'assedio di Fir.; 2 e 8 marzo 1549. — « Origine del Senato Fiorentino », 1532-1708. — Lettera del cav. *Antinori* di relazione della battaglia di Lepanto; Ficaglia 10 ottobre 1571. — Traduz. della lettera del Bey di Tripoli al senatore march. Carlo Ginori; Tripoli 8 della Luna nona del 1160.

Cart., in fol., secolo XVII, e sg., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni, numero 377.

II, IV, 330. (Magl. Cl. XXV, num. 455.).

Discorso del p. *Oliva* « sopra la bolla del Nepotismo » e risp. di *Olimpio Ricci* allo stesso discorso (pag. 1). — « La verità del ballo scoperta da un Accad.<sup>o</sup> Apatista richiesto del suo parere sopra di una scrittura composta dal rev. sig. dott. [*Leonardo*] *Conti* intitolata Il ballo in pratica » (pag. 21). — Della nobiltà della natura umana; lezione del Moderato, recitata nell'Accad. dei Desiosi il 23 marzo 1588 (pag. 49). — Delle lodi del cuculo cicalata (pag. 69) — Vita del card. Giulio Alberoni (pag. 85). — Trattato su « La politica dei Gesuiti » (pag. 101). — Abiura e morte di Giacinto Centini (pag. 117). — Morte di Francesco Cenci (pag. 127). — Relaz. della rivoluzione del Seminario Romano, 1649, descritta da « *Hermite Stampa* cavaliere milanese e poeta molto eccellente » (pag. 141). — Storia del falso Messia Sabatai Levi (pag. 161). — « Della libertà et indipendenza della città di Firenze: scrittura fatta in occasione delle pretese dell'Imperatore di far la med.<sup>a</sup> et i suoi stati Feudo imperiale, l'anno 1721 » (pag. 175). — Esame della stessa scrittura (pag. 215). — Discorso su la creazione de' cardinali, 1691 (pag. 233). — Relaz. della China di *Lorenzo Magalotti*, 1666 (pag. 241). — Cicalata d' *Anton Maria Salvini* sopra un' antica statuetta di bronzo (pag. 281). — Panegirico di s. Francesco; o meglio, « Lo specchio vicendevole, cioè paragone tra s. Lorenzo e s. Francesco » (pag. 301). — Lezione accademica di *Dom. Maria Manni* sul sigillo *Pons. Pado.* noster (pag. 221). — « Nota delle Potenze » create in Firenze dal 1343 (pag. 333). — Bando degli Otto di Balìa sopra le stesse; 18 giugno 1577 (pag. 335). — Capitoli della Campagna della Misericordia, eretta in Firenze l' a. 1477 sul Prato d' Ognissanti (pag. 345). — Istoria de' Piacevoli e Piattelli di *Giulio Dati* (pag. 357). — *Angeli Politiani* Pactianae coniurationis commentariolum (pag. 413).

Cart., in fol., pp. 429, tra il sec. XVII e lo scorso. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Biscioni, num. 27.

II, IV, 331. (Magl. Cl. XXV, num. 458).

Relazioni della morte di Bonifazio VIII. di Cecco d' Ascoli, dei Caraffa, di Vittoria Accoromboni, della moglie del duca di Palliano, di Giacinto Centini, di Giov. Rinaldo Monaldeschi, di Troilo Savelli, dei Cenci; del processo di Carlo Antonio Gattinara e complici, 1617; della morte del Concini nel Louvre, di Francesco della Rena; della prigionia di mons. di s. Marco, 1642 (fol. 1-99). — Relaz. della caduta del conte d' Olivarez (fol. 101). — Relaz. dell' « accidente seguito [in Venezia] nella persona del senatore Aloise Molino » (fol. 129). — « Raccolta di casi tragici » dal 1526 al 1752; con l' indice de' nomi in fine (fol. 130-242).

Cart., in fol., sec. XVII e sg., ff. 242 num., non compresi molti bianchi in fine ed altri per l' indice. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Biscioni, num. 336.

II, IV, 332. (Magl. Cl. VII, num. 23).

« Poema d' Incerto Autore. Si narrano gli accidenti occorsi in un Capitolo di Frati celebrato in Lombardia. Del Capitolo fratesco all' assegnato | Finiam questo Capitolo de' Frati ». -- Precedono, in un piccolo quinterno, d' altra mano, le chiavi dei 16 Canti.

Cart., in fol., sec. XVII ex., ff. 370. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 333. (Magl. Cl. VII, num. 1015).

Commento lat. ai carmi di « *Sancti de Valiana* » e carmi ed epistole del med. (fol. 1-34). — « Versus magistri *Petri de Emulio* maximi rethorici (fol. 38-41). — *Statii Achilleidos* (fol. 44-60). In fine: « Anno Dom. MCCCCLXXV die martis xxviiij<sup>a</sup> augusti in vigilia decollationis sancti Iohannis et in die sancti Augustini expletus fuit iste liber per me Santi filium Blasii de Valiana in tribus diebus, compagnia domini Iohannis Aguti trahente moram in Valle Caprese supra comitatum Aretii ». — « Chome si debbe vivere in tempo di pistilenzia secondo M.<sup>o</sup> *Giovanni de' Dondoli* da Oriolo » (fol. 60-61). — *Virgilii Georg.* (fol. 62-98); con rare postille. — Biografia di Terenzio e argomenti delle sue commedie (fol. 98 e sgg.); segue il testo delle comm., premessa (fol. 102 a) la data MCCCCLXXXxiiij die xviiij decembris. — « Ricepta molto utile a usarla in tempo di pistolenzia composta da grandi Philosophi » (fol. 182); altra ricetta (fol. 183).

Cart., in fol., sec. XIV e sg., ff. 183. Il primo fol. membr. di guardia contiene, come v' è notato, un framm. de' Saturnali di *Macrobio*; ma la prima pag. è illeggibile in quasi tutto il centro. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 741.

II, IV, 334. (Magl. Cl. XV, num. 170).

« Inchomincia il libro della fisicha che 'l maestro *Aldobrandino da Siena* chonpuose in lingua francescha della santà del corpo dell' uomo e di ciaschu-

no membro per se traslatato di francescho llatino volgare negli anni Domini mille trecento [du]e (?) del mese di maggio, iscritto e volgarizzato per ser *Zucchero Bencienni* notaio di Firenze a petizione e richiesta d'uno nobile chavalieri della dec[ta repubblica di] Firenze et assenprato qui in questo libro per Simone di Francesco... del popolo di san Giorgio di Firenze etc. negli anni Domini MCCCXXXviii del mese di gennaio »; mutilo in fine e nel corpo del testo. — Note astronomiche in volg., acef. — « Appresso diremo quando è buono a ffare compagnia e quando no ». — Breve di Bonifazio VIII; Dat. Lateran. XIV Kal. martii, pontif. nostri a. sexto. — « Incipit summa dictaminis domini magistri *Petri de Vineis* in quatuor partibus comprehensa | Explicit summa dictaminis composita per dominum magistrum Petrum de Vineis ». — Formulario di epistole. — « Infrascripte sunt lectiones officii beate Marie Virginis secundum officium s. Salvatoris ab angelo composite ». — *M. T. Ciceronis* ad Quintum fratrem de officio et institutione Oratoris; con postille, ma mutilo in più punti (in ff. membran., qua e là tagliati per rubarne le belle miniature: nomi di proprietari nel primo ed ultimo fol.). — Framm. (in due ff. membran.) di epistole del *med.* — Frammenti di opere liturgiche, con commenti margin., d'un calendario, di un comm. al Codice, e d'altri che non è agevole identificare; sec. XI-XV (ff. membran. che servirono da coperte a volumi: di quest'uso conservano evidentissime tracce).

Membr. e cart., in fol., e di varie grandezze, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Gesuiti.

II, IV, 335. (Magl. Cl. IX, num. 105).

*Magliabechi Antonio*, Notizie di scrittori fiorentini; autogr.

Cart., in fol., ff. 52. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 336. (Magl. Cl. VIII, num. 3).

Appunti e frasi da classici latini, commentate e con richiami ad altri scrittori.

Cart., in fol., sec. XVI ex., ff. 251, molti de' quali son bianchi. Nel marg. sup. d'ogni pag. è dichiarato l'autore da cui son tolte le locuzioni. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 337. (Magl. Cl. XIX, num. 6).

Trattato di artiglieria, adesp.: « Della formazione de' tre cerchi ne' quali si fonda tutto il transito che fa la palla tirata per aria in qual si voglia elevatione di artiglieria. Faccinsi i tre cerchi » ecc.

Cart., in fol., sec. XVI ex., pp. 41 di bella scrittura; da pag. 32 le figure a penna mancano. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 338. Magl. Cl. XIX, num. 108 bis).

Figure di cannoni, a penna.

Cart., in fol. sec. XVI ex., ff. 30 con figure da una pag., e bianchi sino a fol. 45. Leg. in membr. — Provenienza: Med. Palat.

II, IV, 339. (Magl. Cl. VIII, num. 73).

Appunti, memorie stor. fiorentine, estratti ecc. a cura di *A. F. Marmi*. Hanno il titolo di *Excerpta et adnotata varia*. Autogr.

Cart., in fol. e di varie misure, ff. 32. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 340. (Magl. Cl. VIII, num. 1369).

Formulario di lettere ed orazioni, in lat. e volg. — Sentenze e locuzioni per orazioni, in lat. e volg.

Cart., in fol., sec. XIV, ff. 44. Tommaso Strozzi, possessore del ms., notò il titolo così: « Formulario di lettere per lo più latine scritte da Iacopo Galluzzi, se pure non è nome finto »: e in realtà molte epistole recano il nome del Galluzzi, come d'autore. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 149.

II, IV, 341. (Magl. Cl. IX, num. 39).

*Cinelli Giov.* Notizie di scrittori fiorentini. Precede la tavola alfab. Autogr.

Cart., in fol., ff. 313. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi. Il titolo dell' opera, a fol. 35, è questo: « Storia de gli scrittori fiorentini parte prima e seconda: nella prima de' pretti Fiorentini, nella seconda de' Toscani al dominio fiorentino sottoposti favellasi; compilata da *Giovanni Cinelli* ».

II, IV, 42. (Magl. Cl. XXV, num. 558).

« Questa è la copia del libro del *Balestruccio da Prato*. Infrascripti sunt confinati Ghibellini Comunis Prati » (fol. 1-4). — « Questi sono li confinati et Ghibellini di Prato facti al tempo di miss. Cardolo da Narnia Podestà di Prato e di miss. Alfredo de Ricciardi da Luccha capitano di Prato » ecc., 1304 (fol. 6). — Framm. di sentenza, 1313 (fol. 17). — « Fidelitas Pisanorum facta Pisis in publico parlamento »; sec. XIV. (fol. 17). — « Sententia contra Regem Robertum » (fol. 20). — « Cassatio represaliarium Communium Mediolani et Pergami », 1311 (fol. 25). — Formula di giuramento di fedeltà ad Enrico VII (fol. 25). — « Feudum novum concessum domino Iohanni de Lucinis et Franchino Rusche de Cumis » da Enrico VII (fol. 26). — « Cassatio facta per dom. Regem [Enricum] de honoribus et privilegiis contra rebelles suos » (fol. 26). — « Sententia lata contra Tebalum de Brixia » dell' imp. stesso (fol. 27). — « De lectione licterarum papalium supra termino coronationis domini Regis [Henrici] » (fol. 28). — « Protestatio facta per dom. Regem [Henricum] Potestati Astensi » (fol. 31). — Epistola s. *Bernardi* ad Ramundum castri Ambrosii (fol. 31). — « De morte bone memorie Comitis Rainerii [de Pisis] » (fol. 33): è di *Andrea*

d' Arezzo. — Epistola de' Pisani ad Enrico VII per protestare contro certi corsari catalani (fol. 34). — « Audite magnalia Dicam vobis qualia. Si-  
 dus venit saturnale | Cuspide certaminis »: è un inno adesp. e anep. (fol. 36). — « Pax secunda arbitrata Senensium » e di Pisani, 1333 (fol. 37).  
 — Breve storia di Sarzana « da certa historietta del sig. Hippolito Landinelli canonico sarzanese »; sec. XVII (fol. 49-82): dalle origini al 1561.  
 — Segue una nota su Nicolò V e la sua famiglia; ed una sulla famiglia Malaspina. — « Openione circa alla fondassione di Lucca » adesp. (fol. 99).  
 — Dichiarazione della figura di un idolo, adesp.; sec. XVII (fol. 136). —  
 « Descendenza e natività di Romolo e Remo »; c. s. (fol. 142). — « Sum-  
 mario della cronicha di *Giovanni Frexarum* » della guerra tra Inghilterra  
 e Francia (fol. 150 e sgg.); sec. XVI; mutila in fine (fol. 183). — Estratti  
 di nomi d' imp., duchi, ecc. dal *Chronicon Farfense* (fol. 184-188); sec. XVII.

Cart., in fol., sec. XIV e sgg., ff. 188. anticam. num., ma qualcuno è mancante. Leg. in  
 membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 988.

## II, IV, 343. (Magl. Cl. XXV, num. 557).

Cronaca di Firenze, adesp. e anep.: « 1378 detto di adrieto. Fato questo ca-  
 valiere di popolo el popolo si gli promise che farebe sì che gl'arebe l'an-  
 data del ponte vechio di Firenze e chosì l' ebe chome gli fu promeso »:  
 fino al 1387; ma le ultime sono ricordanze, che palono di più mani. (fol.  
 1-37. — Cronaca di Firenze adesp. e anep.; dalle origini al 1311: « [R]oma  
 fu fatta et edificata da Romolo et Remolo anni CCCL apresso alla hedifi-  
 catione di Troia | Cremona si arrende per assedio allo imperadore Arri-  
 gho addì » (fol. 38-66). — Frammento di cronaca di *Donato Acciaiuoli*, dal  
 1250 al 1376 (fol. 72 e sg.). — « Visio mirabilis et notanda » di s. Bri-  
 gida (fol. 74 e sg.). — Miracoli della Madonna, acef. (la vecchia nume-  
 raz. com. col fol. 81): « i poveri infino a tanto che passò la fame e ordinò che  
 ogni sabato se dicesse la messa a sua riverenzia Deo gratias. In Aglia  
 a una badia della vergine Maria nella qale era uno monacho molto rili-  
 gioso, chostui amava la vergine Maria chon tutto il chuoire e qante volte  
 avesse udito richordare il nome suo | i' memoria di quello miracholo. Deo  
 grazias Amen ». — Seguono norme per ascoltar la messà, e un frammen-  
 to di leggenda di s. Giovanni evangelista (fol. 81-100: antica numeraz.  
 LXXXXI-CX). — Priorista di Firenze, 1282-1527 (fol. 103-129). — « Diario  
 di ser *Biagio Buonacorsi* » 1498-1512: « La chompagnia e abocharsi insie-  
 me mostrano | come eranò fra loro rimasi d'accordo » (fol. 134-183: qua-  
 si tutti i fogli sono rappezzati, ma con lieve danno del testo).

Cart., in fol., sec. XIV e sgg., ff. 183. Leg. in membrana. — Provenienza: Strozzi, num.  
 958 dei mss. in fol.

II, IV, 344. (Magl. Cl. XXV, num. 561).

« Ricordi di cancelleria » della Signoria di Firenze; con quest' altro titolo:

- « Brevi ricordi facti a voi magnifici s. Priori di Libertà et Gonfalonieri di giustitia del popolo fiorentino facti per quelli che sono deputati al servizio della cancellaria » (fol. 19-20). — « Capitoli de' Priori; 1504 » (fol. 21-22). — Breve nota sul governo di Firenze, sec. XVI (fol. 26). — « Modo d' andare a processione il Gonf. di Giustizia, sig. Priori, Podestà e Giudici di Ruota di Firenze » (titolo di mano dello Strozzi, che compilò l' indice del vol.; ma il testo è anep.): lo riferisco integralmente più giù (fol. 27-28). — Lettera autogr. di *Dionigi Pucci* a Pierfrancesco Tosinghi; Napoli 24 marzo 1493 (fol. 29). — Famiglia, abiti ecc. degli ambasciatori fiorentini in Roma; pragmatica; 1494 (fol. 30). — Alloggiamenti destinati a Roma per gli ambasciatori fiorentini; 9 gennaio 1523 (fol. 31). — Nota di famiglie fiorentine (« credo abili al Consiglio Maggiore », come notò lo Strozzi), 1528 (fol. 33-50: in opuscolo in forma di vacchetta). — « Casati nobili di Firenze veduti et seduti in fino all' anno 1486, per *Benedetto Dei* » (fol. 51-53). — Nota di famiglie fior. che hanno avuto l' ufficio del Consolato; copia da un ms. posseduto da Giov. Simone Tornabuoni (fol. 53-55). — Consoli di Firenze dal 1180 al 1198; e dal 1166 al 1210 (ma con molte lacune: fol. 56-58). — « Conditioni debba avere chi vuole potere essere electo Cap.º di Firenze » (fol. 59). — Leggi del 1496, 1512, 1527 sul Consiglio Maggiore di Fir. (fol. 63). — Frammento di storia Troiana: « che none avemo ardire d' aprire le portte | el modo abiamo dato e questo » (fol. 88 e sg.). — « Comincia la bela mostra di Firenze per san Giovanni la festa: Compangnio Idio te guardi e tu ben venchi | finito Amen »; canzone (fol. 90 e sg.). — « Quest' è una matana che fecie *Nicholò* povero dormendo. I' ò una mia paneruzola bella et nuova ». — « Questa ène la seconda matana che fecie *Nicholò* povero. Sì duramente un sono mi perchuse » (fol. 92-94). — « Quest' è una frotoia che fecie *Antonio* sordo. Vechiezza viene a l' uomo quand' ela viene » (fol. 94). — « Inchomincia il chantare d' *Apolonio*: Onipotente Idio signiore superno » (fol. 95). — Prezzi del grano in Firenze negli anni 1530-1605 (fol. 96). — Nota sui « pagamenti di mercati, cambi et altri contratti » in Firenze; 1592 (fol. 102). — Lettera autogr. di *Guidantonio Vespucci* a Tommaso Ridolfi oratore presso il duca di Milano; Roma 8 dicembre 1480 (fol. 126). — Lett. autogr. al med. di Antonio Ridolfi; Roma 9 dicembre 1480 (fol. 127). — Debiti del Com. di Firenze del 1522 (fol. 129) — Ordine de' Priori, e del Gonfaloniere al Camerario di pagare for. 25 a Giovanni Boccardino « miniatore delle copie delle Pandecte



del loro Palazzo » per conto di sue miniature; 1 giugno 1526 (fol. 130: l'opera, illustr. dal Bandini, esiste nella Naz. di Firenze). — *Declaratio Statuti [Florentini] sub R., incipiente qualiter mulier ab intestato succedat et quedam additio* » (fol. 131 e sg.). — « Nota di quegli hanno presa la bevanda di m.<sup>o</sup> Domenico del Tanfuro »: è un rendiconto clinico del 23 marzo 1522 e 27 marzo 1523 degli effetti di quella tal medicina, che fu data per esperimento contro la peste (fol. 151 e sg.). — Lettera di *Luca Buondelmonti* relativa alla peste del 1523 (fol. 155). — Note di malati di peste in Firenze nel 1521-23 (fol. 157-160). — Condizioni con le quali gli ecclesiastici exempti pagarono nel 1496 al Com. di Firenze fior. 4700 (fol. 184). — Nota di capitani condotti da Firenze nel 1495, 1498, 1499, 1503, 1505, 1515, 1522 e 1523 (fol. 186 s. sg.). — « Offitii soliti quali sua Eccellenza distribuisce a' sua ciptadini et li usa far publicare presso a Paschua di Natale »; sec. XVII (fol. 188). — « Nota di tutte le taverne di Firenze e di fuori delle porte »; sec. XV (fol. 189). — Frammento di diceria alla Signoria di Fir.; sec. XV (fol. 205 e sg.). — « Proemio d' *Allamano Rinuciny* » (fol. 207). — Provvvisioni del Consiglio di Fir.; sec. XVI (fol. 209-210). — « Parole nel pigliar l' Offizio del Luogotenente » (fol. 212). — « Parole del clar. s. *Donato dell' Antella* a' ser. Granduca Ferdinando e principe don Cosimo, 1608 » (fol. 213 e sg.). — « Incipit lamentatio civitatis Florentiae »; sec. XVII (fol. 216). — Capitoli de' Mercanti di Firenze; sec. XV (fol. 223 e sg.). — Nomi delle vie di Firenze nel 1384 (fol. 225). — Entrata del Comune di Firenze nel 1492 (fol. 226). — Nomi di quelli della Balìa del 1434 (fol. 229). — Nota dei confinati per la Balìa del 1434 (fol. 231 e sgg.). — Esame di Nicolò Tinucci « quando fu preso agli otto dell' anno 1433 » (fol. 235 e sgg.). — Nomi di quelli della Balìa del 1458 (fol. 242 e sg.). — Lettera di *Lamberto di Giov. dall' Antella* a Franc. Gualterotti, 1497 (fol. 246). Segue il commento a detta lettera (fol. 250). — Nota di Capitani di Firenze, secondo i Gonfalon, del 1528 (fol. 254 e sg.). — *De columna posita in conspectu templi s. Trinitatis Petri Philippi Asirelli carmen* (fol. 236).

Cart., in fol., sec. XV e sg., ff. 236. In principio è la tavola delle materie compilata dallo Strozzi; ma nel vol. mancano talune scritture. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1029.

Ecco il testo della pragmatica che ho citata (fol. 27 e sg.): « Innanzi alla Signoria 2 tavolacini, vestiti di verde, da far la strada, con un rotellino a cintola, con una croce rossa nel mezo.

Poi era otto trombetti con le trombe lunghe di libre 3 d. 3 d' argento, con un giglio lungo nel pennone.

Nachere e ciambanelle: 6 trombadori, con le trombe d' argento lunghe, di libre 6 d. 6 l' una, col pennone col giglio. 2 trombetti e 2 trombadori.

Uno nacherino che sonava le nachere, con un grembiule di drappo, con dua gigli e una croce in mezo, e con esso copriva le nachere.

Uno che sonava le ciambanelle di bronzo, con una nappa lunga, rossa e bianca, con una coltelliera di argento a canto.

Dieci donzelli, vestiti rosso e verde, con drappi di più sorte, cioè raso, e velluto i' loro abito; ciascuno serviva un signore, e uno il gonfaloniere, e uno il notaio.

La musica: Quattro pifferi e 2 tromboni di argento; dietro a questi un comandatore vestito di pagonazo, con una mazza di velluto rosso e bianco, con una nappa apicata grossa con un cordone rosso e bianco.

Il Gonfaloniere nel mezzo del Proposto e del Podestà.

Il Gonfaloniere era vestito come va il Podestà, di velluto alto e basso e in capo un cappuccio di scurlatto.

Il Proposto vestito di raso, in lucco di velluto nero e soppannato di raso di più colori, con cappuccio in capo.

Il Podestà senza cappuccio, vestito come gl' altri signori. E nelle solennità grandi a canto a questi andavano 2 berrettoni su dua stocchi, donati uno da papa Leone e uno da papa Eugenio, portati da un comandatore e uno un maziere; questo, vestito di rosso, e quello di pagonazo.

Di poi i Signori in coppia, col cappuccio et il notaio a dietro pur in coppia, vestito di pagonazo con cappuccio.

Dopo, l' araldo, vestito con vesta intera, e più corta di quella del Podestà, di panno luchesino.

Di poi 12 mazier con le lor maze di argento, vestiti di rosso.

Dopo venivano 5 giudici di ruota, vestiti con veste lunga di color nero, come vanno oggi ».

## II, IV, 345. (Magl. Cl. XXV, num. 562).

Il vol. ha il titolo di mano dello Strozzi, di « Squittini diversi »; e infatti vi sono squittini, cataloghi di membri della balia di famiglie fiorentine per gonfaloni, e squittini delle arti de' mercanti, della seta, degli speziali e de' maestri, del 1381 e del sec. XV e sg.

Cart., in fol., sec. XIV e sgg., ff. 274. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, de' mss. in fol. num. 1030.

## II, IV, 346. (Magl. Cl. XXV, num. 563).

Squittinio del Sesto d' Oltrarno, sec. XIV; — Squittinio pei Vicariati di Valdelsa e Valdisieva, 1359; — Squittinio del 1365; — del 1373; — Gonfalonieri di Giustizia dal 1376 al 1491; — Squittinio per le Podesterie del 1454; — Segretari degli Squittini dal 1434 al 1453; — Intervenuti allo Squittinio del 1454 (in ff. membran.); — Squittinio del 1484; — del 1512; — del 1539; — Registro del Gonfalone Drago; — Squittinio del 1563; — Registro del Gonfalone Leone d' oro; — « Provisione della proroga delli accoppiatori, 1519 »; — Discorso di *Piero Guicciardini* sopra lo Squittinio del 1484.

Cart., in fol., sec. XIV e sgg., ff. 286. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1031.

## II, IV, 347. (Magl. Cl. XXV, num. 564).

Storia del tumulto de' Ciompi, acef.: « per rubare et rubarono | et chosì fu fatto Finis » (fol. 2-9). — « 10 settembre 1378. Copia di una lettera mand<sup>12</sup> Nanni Bonifazii a un suo amicho » relativa al tumulto stesso (fol.

10-11). — Cronachetta fior. dal 1354 al 1377 (fol. 12-16). — « Questo quinterno è di Chirico di Giovanni Pepi et tracta della novità del 1378. Nel l' anno MCCCCLXXVij a dì 18 del mese di giugno | sentendo che al Poggio a Chayano erano... » (fol. 29-38). — Altra storia dello stesso tumulto: « Insino alli 18 del mese presente quanto fu bisogno | Andrea di m. Francesco Salviati » (fol. 39-70): copia del sec. XVII. — « Historia incepta ab anno 1492 composta da *Giovanni Guic[ciardini]*. Anno 1492 Alexander sextus | ut aiebat paratum » (fol. 85-94). — Epistola di *Girolamo Benivieni* a Clemente VII, 1530 (fol. 95-100). — Legge della Quarantia; giugno 1527 (fol. 101-108). — Deliberaz. presa dal Consiglio maggiore di Fir. il 26 aprile 1528 (fol. 109-111). — « *Pierfilippo Pandolfini*, Lettera dedicatoria e parte di Proemio alla vita di papa Leone X scritta da lui »; autogr. (fol. 117-128). — « Defensione di *Lionardo Arretino* contra i repressori del popolo fiorentino nella impresa di Lucca » (fol. 172-182). — Lettere di *Giovanni di Leonardo* da Empoli al suo padre, di relazione de' suoi viaggi, 1503, 1514 (fol. 204-232).

Cart., in fol., sec. XV e sg., ff. 232 num., ma molti fogli mancano: tant' è vero che l' indice dello Strozzi non corrisponde più alle materie del vol. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1034.

## II, IV, 348. (Magl. Cl. XXV, num. 565).

Cronaca di Firenze adesp. e anep.: « Roma fu ffatta e defichata per Romo e Remolo | sempre chapo del popolo minuto » (fol. 1-22). — Storia del tumulto dei Ciompi di ser *Nofri di ser Piero* delle Riformagioni: « Nel 1378 a dì 22 di giugno essendo Salvestro di mess. Alamanno » ecc. (fol. 22-26). — Storia della guerra di Pisa del med.: « Nel 1392 a dì XXj d' ottobre in lunedì fu morto mess. Piero Ghambachorti » ecc. (fol. 27-37). — Storia dal princ. del mondo; giunge (è mutila in fine) quasi alla fondaz. di Roma: « Nostro Signore Idio fecie il mondo e chominciollo una domenicha | il padre e i loro fratelghi e il ma[rito] » (fol. 38-72).

Cart., in fol., sec. XV, ff. 72 recentem. num.: dalla vecchia numeraz. deduceti che molte carte mancano: cfr. la nota dello Strozzi. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1035.

## II, IV, 349. (Magl. Cl. XXV, num. 568).

« Memorie e scritture diverse della Terra di Prato »; titolo di mano dello Strozzi. E il vol., infatti, contiene atti e docum. di storia pratese; — note di dignità, capellanie ecc. della Cattedrale; — stemmi (delineati a penna) di famiglie; — note di Rettori dal 1351 al 1641; e di Capitani; — frammento del testam. di Bartolomeo di ser Pagno degli Aliotti, sec. XV; — esenzioni concesse dalla città di Firenze ai Pratesi nel 1512; — nota

di Potestà dal 1238; — ricordo del sacco di P.; — ricordi del 1502, 1504 e 1506.

Cart., in fol., sec. XVI e sg.; la numeraz. dei ff. non è regolare. Leg. in mezza membr.  
— Provenienza: Strozzi, num. 1039 dei mss. in fol.

II, IV, 350. (Magl. Cl. XXV, num. 350).

Esame di frate Giusto di Michele di Piero da Volterra « capellano di messer Pietropavolo dalla Saxetta » sulle relazioni politiche tra Firenze e il duca di Ferrara, 1500. — Ricordi per cancellieri; sec. xv. — Rubrica 9 del lib. II degli Statuti del Capitano di Firenze: c. s. — Risposta della Signoria di Firenze a Stefano Taberna oratore del duca di Milano; c. s. — Statistica delle anime della città e diocesi di Cortona nel 1617. — *Andreae Martelli* ad Cosmum Medicem Florentinorum Ducem secundum carmen. Dum tu bellorum strepitus inimicaque castra » ecc. Altro carme del med. al med.: autogr. — Relaz. amministrativa della corte di Firenze, sec. XVII.

Cart., in fol., sec. XV e segg., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Gaddi, num. 1143.

II, IV, 351. (Magl. Cl. XV, num. 215).

Lettere e minute autografe, d'argomento Medico, di *Famiano Michelini e Franc. di S. Giuseppe* 1645, '47, '49, '57, '58.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza ignota.

II, IV, 352. (Magl. Cl. XI, num. 55).

*Euclidis liber de ponderibus*. — Dioptrica; adesp. e anep. — De constructione astrolabii, adesp. e anep.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 353. (Magl. Cl. XIV, num. 35).

Note di storia naturale toscana e ricordi « di molte faccende di più ragioni perché non venghino in dimenticanza » di *Antonio di Gentile Guidi* da Volterra, 1516 (fol. 1-4). — Lettera di relaz. d' un viaggio alla Balza di Premilcuore, sec. XVII; adesp. — Relaz. d' una visita all' Etna, sec. scorso. — Relaz. di una caverna in un monte presso a' Bagni di Pisa, c. s. — Descrizione e disegno d' una talpa (*musculus agrestis frugivorus*): 1749. — « Descrizione dell'elefante mandato dal Gran Signore in regalo al Re delle Due Sicilie e pervenuto alla M. S. nella Villa di Portici il primo nov. 1742 ».

Cart., in fol., sec. XVI e sg., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 354. (Magl. Cl. VIII, num. 965).

Lettere di *Benedetto Varchi* al vescovo di Fermo, ad A. Caro, al vescovo di

Pavia, a mons. Aless. Lenzi, a Iacopo Corbinelli, a Pier Vettori, al Primicerio di Montevarchi, al Com. di Mantova; copie e minute.

Cart., in fol., sec. XVI, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 355. (Magl. Cl. XXV, num. 477).

Giornale di un fiorentino, di alcuni giorni del 1527; frammento. — Lettere da Pitigliano, del 1740, di relazione della moria. — Inventario de' quadri di proprietà della Granduchessa Vittoria: fu compilato da Ant. Franc. Marmi. — Facsimile di un passaporto della Comunità di Livorno; sec. scorso.

Cart., in fol., sec. XVI e segg., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 356. (Magl. Cl. XV, num. 159).

*Giuseppe del Papa*, Consulti medici.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 357. (Magl. Cl. XIV, num. 33).

« Il primo libro delle Pietre di fra *Agostino del Riccio* Fiorentino professore di s. Maria Novella di Firenze ». Contiene XXII capitoli.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 358. (Magl. Cl. XI, num. 51).

« *Gio. Ceva*, Lettera ad Ant. Magliabechi contro l'opinione del p. Gio. Franc. Vanni e del p. Lana circa al momento dei gravi nei piani inclinati; Mantova, 15 dicembre 1688 ».

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 359. (Magl. Cl. XII, num. 13).

« *Gius. Averani*, Discorso recitato nell'Accad. della Crusca nel 1705 sopra la durazione del mondo ».

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 360. (Magl. Cl. XIII, num. 40).

« Convivio compilatto per me *Antonio di Matteo di Corato Kardini* questo dì sorascrito (MCCCCXXXij a dì xiiij di settembre in Viniexia) per lo referir di ser Cristofallo Fioravante, uomo stato al Consiglio e ser Nichollò di Michelle ollum scrivano della infellize Chocha Querina orbata nel viazo de Ponente, dopo i terribilli e mirabilli pericholli corsi ». — Novella del grasso legnaiuolo: « Nella città di Firenze negli anni di Cristo 1409 | il grasso fu chontento ».

Cart., in fol., sec. XV, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Gaddi, num. 440.

II, IV, 361. (Magl. Cl. XIV, num. 31).

*Michelii p. Antonii* Catalogus plantarum Horti Florentini, 1730.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 362. (Magl. Cl. XIV, num. 38).

Frammento d' un trattato d' agricoltura di frate *Agostino del Riccio*; autogr.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 363. (Magl. Cl. XV, num. 174).

[*Zambeccarii Ios.*] De idea glandulae, fabrica, usu et generali doctrina secretionis liquidorum comprehensa ». In fine è una tavola di figure a penna.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 364. (Magl. Cl. XV, num. 57).

Lettera di *Antonio Cocchi* sull' uso della dieta lattea nella podagra.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. 2. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 365. (Magl. Cl. XIX, num. 47).

« Notitie di misure et prezzi di legnami per vascelli ».

Un fol. di mano di mons. della Sommaia. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 366. (Magl. Cl. XXV, num. 351).

« Lettera scritta da *Dante Alighieri* a Guido da Pulenta signore di Ravenna, raguagliandolo del Senato di Venetia dove era andato ambasciatore l'anno 1314 »; copia del sec. XVII. — Sommario della congiura di Venezia, 1618. — Deliberazione dei « sexdecim Reform. status popularis civ. Bononie » circa al punire i delitti; 3 aprile 1416.

Cart., in fol., sec. XV e XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Gaddi.

II, IV, 367. (Magl. Cl. XIV, num. 37).

Lettera adesp. e schede d' argom. botanico.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. 4. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 368. (Magl. Cl. XIX, num. 41).

Trattato adesp. sulla costruzione dell' oriuolo.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num., dei quali per metà sono bianchi. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 369. (Magl. Cl. XIX, num. 109 *bis*).

Lettera di *Giordano Orsini* ad un « Sereniss.<sup>o</sup> Principe », d' argomento militare: Venezia, 22 nov. 1563.

Cart., sec. XVII, in fol., ff. 10. Leg. in cart. — Provenienza sconosciuta.

II IV, 370. (Magl. Cl. XXV, num. 478).

« Scritture appartenenti al Regio Spedale degl' Innocenti ed a quello di s. Paolo de' Convalescenti di Firenze »; sono amministrative, del sec. XVI e sg.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

## II, IV, 371. (Magl. Cl. XXV, num. 569).

« Memorie diverse della città di Pistoia », sec. XV e sg. (nota di Podestà, estratti da storie fiorentine, carte amministrative del sec. XVI, inventari del vescovado; poche lettere di corrispondenza ufficiale con Firenze, ecc.).

Cart., in fol., sec. XV e sg., ff. 107. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1042.

## II, IV, 372. (Magl. Cl. XXV, num. 572).

« De prodigiosis Tibéris inundationibus ab orbe condito ad a. MDXXXI Commentarii rev. d. *Ludovici Comesii* sacri Palatii causarum Auditoris ac viri undecumque doctissimi ». Precede un epigramma del Molza a Clemente VII, e la copia d'un' iscriz. romana. — Relazione dell'inondazione del Tevere nel 1557 (fol. 32 e sgg.). Seguono notizie di altre inondazioni nel sec. XVI; parere di architetti per evitarle (tra gli altri di *Giovanni Fontana*). — Terre e fuochi dell'abbazia di Subiaco, nella Campania e in Marittima nel 1588. — « La vita dello mag.<sup>co</sup> Mataleno Patritio Romano. Primo capitolo. Come uno chiamato Mataleno ancise Cola di Rienzo e fu fatto dallo puopolo Tribuno » ecc. (fol. 60 e sgg.). — « Historia delli fatti di Francesco Baroncelli cittadino Romano Tribuno della patria sua nell'a. 1355 de mese di aprile » (fol. 90 e sgg.). — « Annale dello anno 1327 de me *Ludovico Monaldesco* de Orvieto. Io Ludovico di Bonconte Monaldesco nacqui » ecc. (fol. 123 e sgg.). — « Sacco di Roma, scritto in dialogo da *Francesco di Piero Vettori* gentilhuomo Fiorentino: interlocutori Basilio et Antonio » (fol. 148 e sgg.).

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 183. Leg. in membr. con impressioni in oro. — Provenienza: Strozzi, de' mss. in fol. num. 1056.

I, IV, 373. (Magl. Cl. XXV, num. 591<sup>1</sup>).

« Repertorio generale de' libri di spoglio di memorie diverse di diverse famiglie »: è un catal. alfab. di nomi di famiglie, particolarmente fiorentine, con i rimandi, talvolta, alle pag. de' libri spogliati. È di *Carlo Strozzi*.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1193.

II, IV, 374. (Magl. Cl. XXV, num. 591<sup>2</sup>).

« Raccolta 2 cavata dal sen. *Carlo Strozzi* da diverse scritture, come nell'indice, di diverse famiglie fiorentine e luoghi sacri e profani »: sono spogli da libri d'archivio; talvolta i documenti sono integralm. copiati.

Cart., in fol., sec. XVII ff. 402 scritti. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1223.

II, IV, 375. (Magl. Cl. XXV, num. 591<sup>3</sup>).

Altro vol. di « Memorie fiorentine, luoghi sacri e profani, cavate dalle scrit-

ture del seguente indice dal sen. *Carlo di Tommaso Strozzi*. Le fonti, quali appaiono dall'indice, sono i docum. membr. di casa Strozzi, e gli archivi del Comune, del Duomo, del mon. di s. Pier maggiore e d'altri conv. di Fir., e da spogli dell'arch. episcopale di Fiesole (anzi molte scritture di quest'arch. « sono qui distesamente copiate »).

Cart., in fol., sec. XVII, pp. 419. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, de' mss. in fol. num. 1224.

II, IV, 376. (Magl. Cl. XXV, num. 591<sup>4</sup>).

Altro vol. di « Spogli e copie di scritture... fatte dal sen. *Carlo Strozzi*, attenenti a memorie di famiglie e luoghi profani e sacri »: da docum. dell'arch. di Firenze.

Cart., in fol., sec. XVII, pp. 443. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1225.

II, IV, 377. (Magl. Cl. XXV, num. 104).

Cronaca di Firenze: « Roma fu fatta et edificata da Romulo | et andò via: Amen »; dalle origini al 1426; aggiuntavi la cron. dal 1342 al 43 (fol. 1-70). — Vita di Castruccio scritta da *N. Machiavelli* (fol. 71). — Note delle Consorterie di Fir. (fol. 75). — Vescovi di Fiesole fiorentini dal 1389 al 1605 (fol. 76). — Stato di Firenze nel 1438 (fol. 77). — Estimo del popolo di s. Stefano nel 1288 (fol. 79). — Sentenza d' Enrico VII data nel 1313 contro i fiorentini (fol. 83). — Seguono i condannati per quella sentenza (fol. 100) e i nomi dei seguaci dell' imp. (fol. 109). — Ordine sopra i Ghibellini del 1311 (fol. 120). — Condannati e ammoniti nel 1307, 1311 e dal 1357 (fol. 129). — « Nota d' un accatto fatto » per la guerra contro il Visconti; luglio 1395 (fol. 136): Infine è notato (fol. 147). « Questo accatto o prestatione come si vede in 16 faccie monta un milione e centosessantatré migliaia e ottocento diciannove [fior.] in poste 501 »; ed è anche notato che d' altre 20 poste non s' è qui tenuto conto perchè « era stracciato il libro ». — « Capitoli della Compagnia del Salvatore Pellegrino » di Firenze (fol. 154); sono del 1572, ma ne esistevano del 1354 e 1422. — Notizia della Compagnia de' Neri di Fir. e catal. dei condannati, ai quali la Comp. prestava la suprema assistenza (fol. 180-187).

Cart., in fol., copie del sec. XVII, ff. 187. Leg. in membr. Con indice e indicazioni qua e là nel ms. di mano di mons. Girolamo della Sommaia. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 378. (Magl. Cl. XXV, num. 592).

Estratti di memorie relative a famiglie fiorentine da libri d' archivi monastici e del Com. di Fir. I nomi delle famiglie più cospicue sono notati ne' margini. A cura di *Carlo Strozzi*.

Cart. in fol., sec. XVII, pp. 491. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, de' mss. in fol. num. 1226.



## II, IV. 379. (Magl. Cl. XXV, num. 594).

Estratti (fatti dal *med.*) di memorie stor. di Toscana da carte d'archivi: le persone, le dignità e i luoghi a cui riferisconsi, sono dichiarati nell'indice per materie in princ. — Furono spogliate le « Scritture di Passignano », cioè quelle della badia di Passignano dell'ord. di Vallombrosa; della badia di s. Casciano di Montescali; di s. Lorenzo di Coltibuono; del mon. di s. Maria degli Angeli di Firenze (di questo Archivio son trascritti molti diplomi imp. e antiche bolle pontif.); del mon. di s. Croce di Fir.; di s. Maria di Monticelli; di s. Chiara di Prato; della chiesa di s. Miniato a Monte; e di s. Donato a Polverosa. — Dei documenti e delle notizie son sempre indicate le date ne' margini.

Cart., in fol., sec. XVII, pp. 497. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi num. 1230 dei mss. in fol.

## II, IV. 380. (Magl. Cl. XXV, num. 595).

« Memorie diverse della Città di Firenze e di più famiglie e cittadini della med. città » racc. da *Carlo Strozzi* dalle Memorie di *Galeotto Cei*; da protocolli dell'arch. not. di Fir.; dalle Memorie di *Francesco di Tommaso Giovanni*, 1432-1458; da documenti presso Francesco Agli; dalla vita di Franc. Ferrucci: dell'arch. del Com. di Fir.; dall'arch. de' monaci del Cestello; da diari, sec. XV e sg.; dall'arch. del conv. di s. Luca e di s. Maria di Monticelli; da ricordanze di *Silvestro Mannini*; e da commissioni, sec. XV, e da lettere, luglio-agosto 1499, alla Rep. di Fir.

Cart., in fol., sec. XVII, pp. 452. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 1211 de' mss. in fol.

## II, IV. 381. (Magl. Cl. XXV, num. 593).

Altro vol. di estratti e memorie c. s., per cura di *Carlo Strozzi*: da protocolli not., e carte dell'arch. del Com. di Fir. e del Com. di Pistoia; da Prioristi; dall'arch. del conv. di s. Matteo in Arcetri; da documenti posseduti da Filippo Arrighetti. — Nomi di famiglie cospicue e date sono ne' margini.

Cart., in fol., sec. XVII, pp. 476. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. 1229.

## II, IV. 382. (Magl. Cl. XXV, num. 596).

« Le roche che danno e' Capitani ogni di de chapo d'anno » (fol. 52). — Computo della vita umana secondo la scala di s. Maria Nuova (fol. 53). — Nota sulle misure metriche (fol. 55). — Lettera della Rep. di Genova a quella di Fir.; relativa risp.; 18 ottobre, 25 ottobre 1481 (fol. 61). — Epistola della Signoria di Fir. a Carlo V (fol. 62 e sg.) — Lettera del Doge di Genova alla Signoria; 5 maggio 1458 (fol. 65). — Lett. adesp. da Firenze, 25 maggio 1448 (fol. 66). — Lettera adesp. a Riccardo Becchi sulla venuta del

duca Valentino nel contado di Firenze (fol. 70 e sg.). — Catalogo di soldati fiorentini nel sec. XVI (fol. 75 e sgg.). — Altro catalogo per gonfalonieri (fol. 89 e sgg.). — Condotte de' Bargelli di Fir. dal 1517 al 30 (fol. 110). — Ordinanza per l' elez. degli ambasciatori 1421, 1447 (fol. 111). — Nota del sale che si spaccia in un anno nella città e nel territorio della Signoria; sec. XV (fol. 114 e sg.). — Catalogo delle « Pievi e Popoli del contado di Firenze distinti a quartieri e detto in qual Podesteria sono » (fol. 117 e sgg.). — Catalogo di soprannomi fiorentini, per ord. alfab.; sec. XVI (fol. 166 e sgg.). — Spese fatte dalla parte guelfa nel 1623 (fol. 239). — Nota di nobili fior. da pigliar moglie; sec. XVII (fol. 248); e di fanciulle nobili da marito, 1626 (fol. 250). — « Regole del calcio a livrea » (fol. 254). — Sentenza contro Gecco d' Ascoli (fol. 258 e sgg.). — Lettera del card. de' Quattrosanti a Tanai Nerli; Roma 10 dic. 1528 (fol. 276). — Provvisione della Signoria di Fir., 17 febr. 1415 (fol. 280 e sg.): ha questo titolo: « Chapoliti de' Chatalani per panni messi in Pisa ». — Copia di lett. della Rep. di Siena al march. di Marignano; s. d. (fol. 286). — Orazione in lode della Giustizia recitata dal Gonf. Pandolfini alla Signoria di Firenze, luglio 1475: « Laudabile veramente et degna consuetudine è questa » ecc. (fol. 289 e sg.): autogr., con molte correz. — Altra oraz. del med.: « Con tutto ch' io intenda et cognosca tante forze nel dire » ecc. (fol. 294). — Descriz. di un bañchetto visto in sogno; sec. scorso (fol. 298 e sgg.). — De laudibus Flor. panegyricum *Lidani Colanelli Setini* S. I.; Firenze, 1614 (esempl. a stampa). — Registri di pagamenti della Rep. di Fir., del 1347 (fol. 322 e sgg.).

Cart., in fol., sec. XIV e sgg., ff. 337 e sgg.; ma quest' antica numeraz. non è regolare.

Le materie contenute nel vol. sono, per numero, inferiori a quelle che nell' indice ne registrò lo Strozzi. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1253.

## II, IV, 383. (Magl. Cl. XXV, num. 597).

« Memorie cavate dagli historici *Villani*, *Malespini* e *Borghini* intorno a diverse antichità della città di Firenze », a cura di *Carlo Strozzi*. Meglio che Memorie, sono indici di Teatri, Templi, Dignità eccles., Chiese, Magistrati, Iscrizioni, ecc.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 127. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1272.

## II, IV, 384. (Magl. Cl. XXV, num. 614).

« Hic est liber sive quaternus continens in se electiones exemptiones et iuramenta capitaneorum et aliorum officialium partis et universitatis Guelforum civitatis Florentie stantiamenorum ordinamenta et provisiones et alias chartas varias et diversas scripturas etc. sub anno Dom. MCCCLXXiiij »

al 1375 (fol. 1-3). — Patti e capitoli coi quali fu concessa la signoria di Firenze al re Roberto d'Angiò nel 1313 (fol. 4-7). Canzone adesp. e anep.: « Per sturare gl' orecchi a chiunque giace | fia struzzione di Filippo Lombardo » (fol. 8). — « Per pietà di Lombardia. La Lombardia è grande paese » ecc.: relazione dei commerci, dei prodotti, ecc. (fol. 9 e sg.). — « *Questio movetur utrum rex Anglie iustum gerat bellum contra Gallicos pro corona regni* » (fol. 11 e sg.). — Formulario di orazioni per elezioni di Priori, Rettori, ecc. della Signoria; probabilmente di un araldo fior. (fol. 13 e sgg.); in lat. e ital. — *Silvae sermonum* (fol. 23 e sgg.). — Sonetto adesp. e anep.: « Di questo mondo nessuna ragione » (fol. 32). — Formulario d' epistole (fol. 33 e sgg.). — A fol. 34 è, scr. d' altra mano, il son.: « San Piero se il mio consiglio sì ti agrada ». — Capitoli della pace tra Venezia, Firenze e il Duca Filippo Maria Visconti (fol. 49 e sg.). — Ternari « per *Iohanni d' Ariguccio Pegholotti* ad papa Iohanni XXIII nella sua elezione del papato: *Te Deum laudamus te confessiamo Singnore* » (fol. 50 e sg.). — Capitoli della lega conclusa nel 1392 tra Firenze, Bologna, il march. di Ferrara, Francesco novello da Carrara, ecc. (fol. 52 e sg.). — Capitoli della pace conclusa nel 1433 tra il Duca di Milano da una parte e Firenze, Venezia e loro collegati dall' altra (fol. 53 e sg.). — Esame e relazione dell' esame di Nicolò Tinucci « di quanto a' sentito de' fatti della famiglia de' Medici » (fol. 55 e sgg.). — « Commissione fatta a mess. Francesco Spinola amiraglio dell' armata di Genova per la guerra del Duca contro a' Fiorentini rotta da Vinitiani » (fol. 62 e sgg.).

Cart., in fol., sec. XV, ff. 65 scr. con due ff. membran. di guardia un de' quali è framm. d' antico lezionario. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1428.

## II, IV, 385-388. (Magl. Cl. XXV, num. 771-774).

Copie, di mano d' Antonio da Sangallo o da lui raccolte, di cronache, dicerie e documenti di storia medicea, fiorentina e italiana dei secoli XV-XVI.

Cart., in fol., sec. XVII. Leg. in assi e mezza pelle. — Provenienza: Cestello. — Si omette la tavola delle scritture, per ciò che queste ricorrono più volte in tanti altri mss. precedenti.

## II, IV, 389-403. (Magl. Cl. XXVI, num. 198-212).

« Spogli [dall' Archivio de' Contratti] di Cosimo della Rena ». I voll. hanno il nome da un segno astronomico (Sole, Luna, Aquario, Pesci, Ariete, Tauro, Gemini, ecc.).

Cart., in fol., autogr. Leg. in membr. — Provenienza: Dono di Nicolò Gamurrini, luglio 1781.

II, IV, 404. (Magl. Cl. XXV, num. 570).

« La presa d' Empoli dalli Spagnoli 1530 a dì 29 di maggio »; breve relaz. adesp. (fol. 1). — « Ordine di guardare Firenze e d'affrontare i nemici » (fol. 5). — « Ordine delle provvisioni da farsi per guardia della Città di Firenze et delle genti che hanno da andar fuori per dar lo assalto al campo de' nemici. A dì lune di notte a 20 di giugno 1530 » (fol. 6 e sg.). — « Ragguaglio di Poppi per la guerra 1529 »; minuta adesp., con parecchie correzioni (fol. 11 e sgg.). — « Notizie della guerra di Firenze del capitano *Goro da Montebenicht* » (fol. 19 e sgg.): in parte autogr. di Benedetto Varchi. — Lettera autogr. di *Belisario Vinta* a Benedetto Varchi; Volterra 1 settembre 1564 (fol. 61). — Estr. delle Riforme del Comune di Volterra; 17 febbraio 1529 (fol. 62 e sgg.). Questa copia fu inviata al Varchi dal Vinta con la lett. cit. — Ragguaglio d' Arezzo durante l'assedio di Firenze, 1529-30 (fol. 70 e sgg.). — Ragguaglio di Pistoia durante lo stesso assedio (fol. 91 e sgg.). — « Ragguagli della presa di Cortona » (fol. 120 e sgg.). — « Examinatione di testimonii et sumpto di fede di più particolari persone » circa il sacco d' Empoli, 1530-32 (fol. 131 e sgg.). — « La canzone di m. *Claudio Tolomei* toscana al s. Principe d' Orange. Novello Marte a cui le stelle amiche » (fol. 143 e sgg.). — « Cose dal 1524 al 1530 » [di storia di Firenze] (fol. 149-155).

Cart., in fol., sec. XVI, ff. 155 num. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 1045 dei mss. in fol. — È questa una delle miscellanee di documenti e notizie messe assieme dal Varchi per la sua storia.

II, IV, 405. (Magl. Cl. XXXVII, num. 140).

*Cionacci Francesco*, Schede di storia ecclesiastica di Fiesole, particolarmente dei vescovi; autogr. (Da storie e cronache fiorentine).

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 406. (Magl. Cl. XXVII, num. 20).

Orazione di *Bernardo Davanzati* (il Silente) in lode di Cosimo I, detta nell'Accademia degli Alterati. Copia a cura di Michele della Rocca, 1574.

Cart., in fol., sec. XVI, ff. non num. Leg. in cart. -- Provenienza: Marmi.

II, IV, 407. (Magl. Cl. XXVII, num. 42).

*Bartolotti Giov.* Oraz. in morte di fr. Alofio de Vignacourt, gran maestro di Malta.

Cart., in fol., ff. non num. Copia di mons. della Sommaia. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 408. (Magl. Cl. XXVII, num. 59).

*Lucattini Ascanio*, Relaz. del viaggio in Baviera del march. Filippo Corsini; lettera s' indir. e data.

Cart., di ff. 3, sec. XVII ex. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 409. (Magl. Cl. XXVII, num. 58).

*Laurentii Lombardi* Genethliacon marchioni Philippo Corsinio; esametri.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 410. (Magl. Cl. XXVII, num. 61):

« De clade Turcica carmen dictum Senis a *Michaelae Angelo De Magistris* S.

I. »; in esametri, con una prefaz. [1699].

Cart., in fol., 1699-1700, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 411. (Magl. Cl. XXVII, num. 62).

Oraz. lat. d'un ambasciatore di Mantova al Doge di Venezia: « Optatissimum quidem foret Ser. Princeps, ill. et ex. Senatus si posset Dux Mantuae » ecc.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 2. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 412. (Magl. Cl. XXVII, num. 70).

*Ludovici Scapinelli* elogium ser. Infantae Isabellae ».

Cart., in fol., ff. 3: copia di mons. della Sommaia. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 413. (Magl. Cl. XXVII, num. 72).

Relaz. di feste fatte a Milano il 16 febr. 1626. — Cartelli di sfida di cavalieri di Parma, 1626.

Cart., in fol., ff. 4 scr. da mons. della Sommaia. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 414. (Magl. Cl. XXVII, num. 98).

*Andreae Alamanni* Oratio in funere Iohannis Medicis Cosmae fil.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. 5. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni, num. 377.

II, IV, 415. (Magl. Cl. XXVIII, num. 6).

Discorso accad. sulla Ginnastica presso gli antichi, attrib. al cav. *Leonardo Salviati*. (cfr. fol. 1 a). Una prima copia (fol. 1-10) è mutila: la seconda redaz. è autogr., con molte correzioni.

Cart., sec. XVI, ff. 60. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 416. (Magl. Cl. XXVIII, num. 47).

Notizie e documenti di miniere, del Monferrato, dell' Impruneta, di Pietrasanta, dell' Elba, di Montenero, di Volterra e del territorio fiorentino (fol. 1-47). — Copia di privilegio del march. di Mantova ad Antonio da Novara inventore d' un istrumento ad acqua per ispianare i panni (fol. 81); Mantova, 31 luglio 1526. — Nota sopra un nuovo modo di spianare i panni (fol. 82). — Notizia del modo, trovato da Gino di Neri Capponi, di « macinare a secho et in aqua morta » (fol. 83). — Trattato sulle miniere adesp. e anep. (fol. 85 e sgg.): in fine sono due rozze fig. a penna.

G. MAZZATINTI — *Manoscritti delle Biblioteche d' Italia*, XI

4

— Lettera di *Ricciardo Cervino*, acef., sul modo del ridurre l'anno; In Castillione Vallis Vrciae die 26 augusti 1518: è indir. a Lorenzo Strozzi; autogr. (fol. 97 e sg.). — Nota sulle miniere di Sardegna (fol. 99).

Cart., in fol., sec. XV e sg., ff. 99; ma mancano le cc. 50 e sgg. dove eran contenuti, secondo la tavola di Carlo Strozzi, « Discorsi di monete e leghe per battere nelle zecche ». Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol., num. 942.

II, IV, 417. (Magl. Cl. XXVIII, num. 48).

Computi del valore dei fiorini, dal 1462 al 1510. In princ. è notato: « Questo libro si è d'Antonio di Vettorio Landi e chonp.<sup>a</sup> banchieri et chiamasi libro di valore » ecc.

Membr., in fol. picc., ff. 18 (ma doveva essere di cc. 101). Leg. in cart. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 977.

II, IV, 418. (Magl. Cl. XXVIII, num. 49).

« Iscrizioni poste in diverse chiese e luoghi della città di Firenze » racc. da *Carlo Strozzi* (fol. 1-7). — « Ristretto dell' opere di frate *Annio da Viterbo* quanto ai tempi e persone che dominorno »; sec. XVI in. con molte correzioni e postille marg. (fol. 11-18). — Stemmi di vari e di famiglie fior. (fol. 21-24). — Relaz. d'una scoperta archeologica, fatta a Poggio Venere, presso Chiusi, nel 1655 (fol. 26). — *Nonnullae Iuris conclusiones pro Nobilitate* (fol. 27). — Iscrizioni antiche, mediev. e moderne esistenti in Firenze (fol. 29, 36 e sgg., 53 e sgg. 62 e sgg.). — Tre lettere autogr. da Roma a Lorenzo Strozzi, 1510 (fol. 87 e sgg.). — Epitaffi sulla tomba del Boccacci (fol. 90).

Cart., in fol., sec. XVI e sg., ff. 90 num. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1149.

II, IV, 419. (Magl. Cl. XXIX, num. 11).

« Statutorum dom. Potestatis Florentiae liber secundus causarum civilium ». Precede la tavola delle 132 rubriche. — Infine è il *Tractatus de cessantibus et fugitivis*.

Cart., in fol., sec. XVI, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 420. (Magl. Cl. XXIV, num. 12).

*Statutorum Flor. liber II*: « De modo procedendi in civilibus. R. I. Statuimus quod tempora causarum » etc.; sec. XV (sino al fol. 63); con giunte successive e precedenti il testo fatte nel sec. XVI in cc. non num.

Cart., in fol., ff. 63 num. Leg. in membr. Didascalie in rosso. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 421. (Magl. Cl. XXIX, num. 13).

Altro esempl. del libr. II del med. Statuto. Precede, d'altra mano, la tavola delle 132 rubriche.

Cart., in fol., sec. XVI, ff. 88. Leg. in membr. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 422. (Magl. Cl. XXIX, num. 14).

Statutorum Flor. liber III. Con molte giunte in princ. del sec. XVII.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 423. (Magl. Cl. XXIX, num. 15).

Statuti della Mercanzia di Firenze; con la tavola delle rubriche dei tre libri, e un indice per materie.

Cart., in fol., sec. XVII ex., ff. 158. Leg. in membr. È il testo riformato e approvato dal Granduca Francesco I. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 424. (Magl. Cl. XXIV, num. 30).

Statuti della Gabella de' Contratti di Firenze. Precede la tavola delle rubriche.

Cart., in fol., sec. XVII ex., ff. 76. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 425. (Magl. Cl. XXIX, num. 96).

Statutorum Flor. lib. II: « Hoc Statutum fuit publicatum a. 1415 ». Precede la tavola delle rubriche.

Cart., in fol. picc., sec. scorso, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Targioni.

II, IV, 426. (Magl. Cl. XXIX, num. 97).

« Notae ad aliquot Rubr. Statuti Florentini lib. 2 domini *Francisci Lenzonii* advoc. flor. ad usum Alexandri Tozzettii I. V. D. cum aliquibus additionibus ».

« Cart., in fol., sec. scorso, ff. 101 e 2 non num. per l'indice. Leg. in membr. — Provenienza: Targioni.

II, IV, 427. (Magl. Cl. XXIX, num. 131).

« Stratto delle Gabelle di Firenze ridotte a moneta fiorentina di buono chonio et giusto peso, aggiunto l'aumento del sesto et ogni altro acresimento di moneta chome per insino al presente si sono fatti tali pagamenti di ghabelle ». — « Gabelle di Pisa ridotte a moneta vera di buono chonio » (fol. 33 e sgg.). — « Stratto delle ghabelle del passo » (fol. 48 e sgg.).

Cart., in fol., sec. XVI, ff. 56. Leg. in assi e mezza pelle. — Provenienza: Biscioni, num. 326.

II, IV, 428. (Magl. Cl. XXIX, num. 152).

Statutorum Flor. lib. II. Infine è l'indice delle Rubriche.

Cart., in fol. sec. scorso, ff. 104 num. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni, num. 94.

II, IV, 429. (Magl. Cl. XXIX, num. 141).

Provvisioni del Comune di Firenze sopra la moneta; 21 luglio 1378; 24 aprile 1393; 30 maggio 1402; 10 giugno 1402; 31 ottobre 1439; 24 dicembre 1442; 19 febbraio 1443; 30 maggio 1464; 12 dicembre 1464; 22 ottobre 1471; 3 giugno 1480; 21 giugno 1480; 14 ottobre 1501.

Cart., in fol., sec. XVI, ff. 97-107 num. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni.

## II, IV, 430. (Magl. Cl. XXIX, num. 244).

Statuti della Gabella de' contratti di Firenze, riformati nel 1566.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 129 num. Leg. in membr. — Provenienza: S. Maria Nuova.

## II, IV, 431. (Magl. Cl. XXIX, num. 145).

« Stratto e breve compendio dello Statuto della Mercantia di Firenze » compilato da *Domenico Cinelli*. È un indice alfab. per materie.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Biscioni, num. 145.

## II, IV, 432. (Magl. Cl. XXIX, num. 245).

Statuti della Gabella de' contratti di Firenze, riformati nel 1566.

Cart., in fol., sec. XVII ex., ff. 118 num. ed altri non num. per l'indice delle materie. Leg. in membr. — Provenienza: S. Maria Novella.

## II, IV, 433. (Magl. Cl. XXIX, num. 248).

« Registro legale delle Tratte [di Firenze] nel quale si contengono le leggi, ordini e modo de l'abilitazione, distributioni e consecutioni degli offitii, magistrati, honori e gradi della civiltà nella Rep. fiorentina ».

Cart., in fol., sec. scorso, ff. 55 e 3 in princ. non num. per l'indice. Leg. in cart. — Provenienza: S. Maria Novella.

## II, IV, 434. (Magl. Cl. XXIX, num. 135).

« Expositiones libri 2<sup>i</sup> Statutorum Florentinorum domini *Thomae de Salvectis* »: segue, di mano del sec. XVI, la tavola delle rubriche. Il testo (fol. 1) ha questa didascalia: « Statutorum Florentinorum secundi libri declarationes et pratiche edite per eximium legum doctorem florentinum dominum *Tomam de Salvectis* incepte in 14418 (*sic*) de mense augusti. Sub hoc modo v[idelicet]. *De modo procedendi in civilibus* » etc. (fol. 1-48). — « Consilia domini *Angeli de Perusio* » (fol. 150 e sgg.). — « Consilia ad diversas materias » (fol. 197 e sgg.): sono di *Giovanni da Prato*, *Ammone de Iustinis di Castello*, *Ubaldo degli Ubaldi*, *Benedetto Barzi da Perugia*, *Filippo di Andrea Balducci*, *Agabito di Matteo da Perugia*, *Sallustio da Perugia*, *Stefano Bonaccorsi da Firenze*, *Tommaso Corsini*, *Bartolo*, *Paolo da Castello*, *Antonio Rosselli*, *Franc. Albergotti*, *Dionisio da Perugia*, *Marco di Angelo da Perugia*, *Giov. Ricci di Firenze*, *Filippo Corsini*, *Michele Accolti*, *Andrea da Cortona*, *Torrello di Nicolò da Prato*, *Angelo d'Arezzo*, *Antonio Roselli d'Arezzo*, *Giovanni Nicoletti d' Imola*, *Michele d'Arezzo*, *Giovanni Montesperelli da Perugia*, *Nicolò da Viterbo*, *Lodovico Albergotti*, *Raniero [Arsendi] da Forlì*, *Onofrio da Perugia*, *Bartolomeo Popoleschi*, *Angelo da S. Angelo in Vado*, ecc.

Cart., in fol, sec. XV, ff. 431. Leg. in assi e mezza pelle. — Provenienza: Biscioni, num. 98.



II, IV, 435. (Magl. Cl. XXIX, num. 138).

« Appostile domini *Alexandri Salvii* doctoris egregii et maxime pratici ad Statuta [florentina] | Finitus per me Franciscum Baroniū not. flor. die 28 novembris 1476, indictione X<sup>a</sup> ».

Cart., in fol., sec. XV, ff. 113 scritti e parecchi bianchi in fine. Il nome *Andreae de Andreinis* ch'è nel marg. sup. della prima pag. è d'un proprietario del sec. XVI. Leg. in assi e mezza pelle. — Provenienza: Biscioni, num. 115.

II, IV, 436. (Magl. Cl. XXIX, num. 133)..

« Liber secundus Statutorum domini Potestatis » Florentiae (fol. 1-68). Segue la tavola delle rubriche (fol. 69-72). — « Liber secundus Statutorum Mercantie » (fol. 74-90). « Incipit liber tertius » (fol. 91-94).

Cart., in fol., sec. XVI e sec. XV; ff. 94. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni.

II, IV, 437. (Magl. Cl. XXIX, num. 144).

Statuti della Mercanzia di Firenze. Precede l'indice alfab. delle materie. In fine: « Fine del presente Statuto della Mercantia di Firenze pubblicato l'anno MDLXXXvij del mese di maggio il dì primo ».

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 317 num. e vari non num. in princ. Leg. in membr. — Provenienza: Biscioni, num. 97.

II, IV, 438. (Magl. Cl. XXIX, num. 163).

« Lectura domini *Angeli de Gambiglionibus* de Aretio super titulo de actionibus instituta | Finit lectura tituli de actionibus etc. » (fol. 7-235). Precede l'indice. — Repetitio « Fructus. Possexor tenetur ad fructus » etc. *Bartoli de Saxoferrato* (fol. 236-238).

Cart., in fol., sec. XV, ff. 238. Leg. in assi e mezza pelle: con un indice di materia legale scritto sul verso della prima tavoletta. — Provenienza: Strozzi, dei mas. in fol. num. 74.

II, IV, 439. (Magl. Cl. XXIX, num. 241).

« Incipit liber tertius Statutorum et Ordinamentorum Comunis Florentie » (fol. 1 e sgg.). — Tractatus de cessantibus et fugitivis (fol. 146-166).

Cart., in fol., sec. XVI, ff. 166, non compresi i primi per l'indice alfab. delle materie. Leg. in membr. — Provenienza: S. Maria Nuova.

II, IV, 440. (Magl. Cl. XXIX, num. 246).

Codice delle Gabelle, con richiami e raccordi con leggi e disposizioni giuridiche ad ogni articolo.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: ignota.

II, IV, 441. (Magl. Cl. XXX, num. 35).

Relaz. adesp. della Rep. di Venezia (fol. 1). — Relaz. di Cipro d' *Ascanio Savorgnan* (fol. 34). — Relaz. della Dalmazia di *Marcant. Morosini* (fol. 76).

- Relaz. della Germania e dell' impero di Carlo V del *Badoero* (fol. 117)  
 — Relaz. della Germania di *Michele Suriano* (fol. 299). — Relaz. della Rep. di Venezia, nel 1565, dell' ambasciatore di s. Maestà Cattolica (fol. 404 e sgg.). — « Memorie di quello che fruttano al Re di Spagna le bolle della Crociata et altre bolle di chiese et monasterii » (fol. 422-425).

Cart., in fol., sec. XVI, ff. 425, « Ad usum Hieronimi a Sommaia »: cfr. il fol. di guardia. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 442. (Magl. Cl. XXX, num. 36).

Raccolta di scritture riguardanti la storia della Francia dagli ultimi anni del sec. XVI al primo trentennio del XVII.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Copie di molte mani. Le scritture trovansi in molti altri mss. de' quali è data la tavola: per ciò qui non si dichiarano. Leg. in membr. L' indice delle materie è di mons. dalla Sommaia a cui il volume appartenne. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 443. (Magl. Cl. XXX, num. 37).

Cause e sentenze di Rota del sec. XVII relative alle fam. Colonna ed Orsini. — « Discorso dell' incorrotta giustitia della ser. Rep. di Venetia usata particolarmente contro biastematori, di *Marco Rossetti* ». — « Negotiatione per il cappello cardinalitio per l' abb. Francesco Peretti »; scritture varie. — « Instructione per li Vescovi di quello devono fare »; sec. XVI.

Cart., in fol. e in 8, sec. XVII e XVI, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 444. (Magl. Cl. XXX, num. 44).

« Capitolazioni e concordati diversi di Principi [d' Europa] e della Santa Sede », 1606-1632. Precede la tavola.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. e scritti da più mani. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 445. (Magl. Cl. XXX, num. 45).

Discorso dell' inviato di Giovanni IV re di Portogallo ai convenuti nel congresso di Ratisbona. — Apologia di Giovanni IV re di Portogallo. — Testo latino del discorso precedente.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 446. (Magl. Cl. XXX, num. 96).

Miscellanea di discorsi, lettere e documenti per la storia delle corti Europee e delle loro politiche relazioni, tra il sec. XVI e la prima metà del seg.

Cart., in fol., sec. XVI e sg., ff. non num. Leg. in cart. — Gli scritti qui contenuti (leggonsi in altri mss. de' quali fu data la tavola) sono talvolta in orig.; alcuni di mano di mons. dalla Sommaia e di Antonio da Sangallo. Al primo dovette appartenere il vol. — Provenienza: Magliabechi.

## II, IV, 447. (Magl. Cl. XXX, num. 98).

Controversie di precedenza tra Firenze e Ferrara, tra Toscana e Baviera, tra Savoia e Toscana, tra Genova e Firenze, tra Toscana, Parma, Mantova, Venezia, e dei fratelli del Granduca.

Cart., in fol., ff. non num. : copia di mons. dalla Sommaia. Leg. in cart. — Provenienza : Marmi.

## II, IV, 448. (Magl. Cl. XXX, num. 99).

Raccolta di scritti di storia politica europea nel sec. XVI, per la maggior parte acef. e mutili. Se ne indicano, quindi, soltanto gl'integri. — « Discorso sopra la Fiandra, delli costumi, ricchezze, forze, qualità, sito et modo di governo delli Paesi Bassi ». — Copie di lettere adesp. da Parigi, dicembre 1572 - gennaio 1573: sono, certo, d' un ambasciatore al vescovo di Padova nunzio in Ispagna, al vescovo di Mondovì nunzio in Savoia, al card. di Como. — Raccolta, ma acef., di copie di lettere d' un ambasciatore da Lione, giugno-luglio 1564, al card. Borromeo. — « Discorso di mons. Giulio Ruggieri prothonotario apostol. intorno alli aiuti di Polonia a favore della santissima lega contra il Turco ».

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza : Magliabechi.

## II, IV, 449. (Magl. Cl. XXX, num. 137).

Discorso adesp. « al Re di Francia [Enrico IV] dove si discorre gratiosamente sopra la sua conversione fatta ». — Discorso adesp. sopra le guerre civili di Francia nel sec. XVI; traduz. dal franc. — « Avvertimenti al Re di Francia [Enrico IV] importanti per il suo stato », traduz. dal franc. — Discorso adesp. al Re di Francia su vari quesiti, tra' quali « se la guerra intrapresa con gli Spagnoli nella Voltolina si abbia da proseguire nello stato di Milano ». — « Lettera sopra le pretensioni del Re di Francia nella contingenza dell' assedio di Vienna »; adesp. e s. d. — « 1662 e 63. Scrittura intitolata: Difficoltà dell' aggiustamento [del Papa] con la Francia. Discorso d' incerto ». — Due lettere, 8<sup>a</sup> e 9<sup>a</sup>, sulla rinunzia di Maria Teresa regina di Francia alla corona di Spagna.

Cart., in fol., sec. XVII e sg., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

## II, IV, 450. (Magl. Cl. XXX, num. 138).

« Informatione per Savoia contro Francia nella causa di Saluzzo ». — « Breve ristretto delle ragioni più palpabili di S. A. R. di Savoia nella pendenza delli indulti » colla s. Sede. — « Discorso contro a Savoia quando mosse l' armi al Monferrato ». — Discorso al Duca di Savoia « se si deve muover guerra a Spagnuoli per la Valtellina », 1624. — « Seconda scrittura in risposta al card. di Savoia esortandolo a ire a Roma ». —

« Discorso sopra il quesito se il Duca di Savoia doveva disarmare », 1615. — « Discorso che incita Spagnuoli a difendere Mantova da Savoia ».

Cart., in fol., sec. XVII e sg.; ff. non num.: talune scritture son di mano di mons. Girolamo dalla Sommaia a cui il ms. appartenne. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 451. (Magl. Cl. XXX, num. 139).

Entroiti ed esiti della corte Medicea dalla seconda metà del sec. XVI alla prima del successivo. — Infine è un' ampia relaz., oltre che dell' amministrazione granducale, di « tutti gli stati, città, terre e castella, rendita d'offizzi, spese della cavalleria, come del mantenimento della propria persona, spese di mare; narrazione dei Principi confinanti; grandezze della Casa Medici; col racconto della città di Firenze e del governo di essa », al tempo di Cosimo III.

Cart., in fol., sec. XVI e sg., ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 452. (Magl. Cl. XXX, num. 168).

Discorso sopra la corte di Roma di mons. *Commendone* (fol. 1). — « Patrimonia s. Petri, vel Principum donationes » (fol. 95). — « Explicatio quomodo Imperium debeat a Sede apostolica » (fol. 101). Segue « Come l' Imperio dipenda da' Papi » (fol. 119). — Aurei avvertimenti del *Guicciardini* (fol. 123). — « Lettera sopra il ragionamento che fece l' Imp. Carlo v l' anno 1536 venendo da Tunisi in presenza di papa Pavolo terzo et cardinali » (fol. 168). — « Provisioni per la guerra che disegnò papa Clemente viij contra l' Imp. Carlo v » (fol. 181). — « Essortatione di m. *Bart. Cavalcanti* alla Signoria di Venetia a nome del Re di Francia per la confederatione contra l' Imperatore » (fol. 187). — Lettera del Duca di Fir. alla Rep. di Siena; 29 gennaio 1554. — Risposta; 1 febbraio (fol. 201). — Lett. del *march. di Marignano* alla Rep. di Siena in nome del Duca di Fir.; 9 gennaio 1554. — Risposta; s. d. (fol. 205). — Discorso del med. Marchese « circa le cose della guerra di Siena » (fol. 209). — Lettera di *Pietro Strozzi* al med.: Siena 4 febr. 1554. — Risposta; 5 febbraio (fol. 212). — Altra lett. del *med.* al med.; Siena 6 febr. 1554 (fol. 213). — « Tituli Magni Turcae ex proprio exemplari » (fol. 215). — Tituli Caroli v (ivi). — Tituli Ferdinandi imp. (fol. 216). — Tituli Ioachini Electoris Brandenburgensis (ivi).

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 216. Copie d' una sola mano. Leg. in membr. — Provenienza: Gaddi, num. 218.

II, IV, 453. (Magl. Cl. XXX, num. 205).

« Discorso overo esortatione fatta al G. Duca di Toscana da un suo suddito sopra l' Ingiustitia dell' invasione dello Stato ecclesiastico » (pag. 1). —

Orazione « di un humile et affettuoso servitore della corona di Francia » a Luigi XIII (pag. 39). — « Informatione delle controversie tra la Casa d' Austria et la Rep. di Venetia » (pag. 95). — Relazione della « prima navigazione seguita sopra il canale di Lingua d' Oca », 1681 (pag. 131). — Relazione al papa sulla falsità del testamento di Carlo II di Spagna (pag. 161). — B. *Iohannis a Capistrano prophetiae* (pag. 169). — Estratti delle Riformagioni di Firenze, dal 1331 al sec. XVI; e dai libri delle Tratte (pag. 177 e sgg.; 221 e sgg.). — Orazione in lode del Granduca Cosimo, letta in Firenze all' Accad. degli Alterati da *Bernardo Davansati*, detto il Silente (pag. 233). — Discorsi sacri (pag. 261). — « Il Gazzettino di *Girolamo Gigli* senese », dal 6 ottobre 1712 al 13 giugno 1716 (pag. 477). — Due lettere del med. a Virginia Fabiani sua consorte e alla Balia di Siena; s. d. (pag. 551).

Cart. in fol., sec. scorso, pp. 559. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Biscioni, num. 29.

II, IV, 454. (Magl. Cl. XXX, num. 157).

Relaz. dello Stato di Firenze di *Marco Foscarini*, 1527-28 (pag. 1). — Relaz. del med. di *Vincenzo Fedeli*, 1561 (pag. 65). — Altra relaz. del med. nel 1576 (pag. 241). — Relaz. adesp. del med. al tempo del Granduca Ferdinando (pag. 265-295).

Cart., in fol., di mano di Antonio da Sangallo; pp. 295 e molti ff. bianchi in fine. Leg. in membr. — Provenienza: Gaddi, num. 382.

II, IV, 455. (Magl. Cl. XXX, num. 204).

« Discorso apologetico per riparo dell' antica autorità e decoro del Collegio de' Cardinali. Si crede del sig. card. *Grimaldi* » (fol. 1). — « Accidente occorso in Napoli al p. Generale de' Cappuccini », 1675 (fol. 11). — Lettera adesp. e s. d. ad un cardinale del sacro Collegio (fol. 17). — Lettera adesp. a Innocenzo XI « acciò che le meretrici non si scaccino da Roma doppo li vagabondi con le ragioni allegate per il med. effetto da' Baroni Romani » (fol. 21). — « Discorso se l'Amirante nella visita del sacro collegio dovrà visitare il card. d' Este e li card. Grimaldi e Valenzè e fermare la carrozza incontrandoli » (fol. 39); e relativa censura (fol. 27). — « Parlamento di *Carlo V* al Re suo figliuolo nella consignatione de' suoi Stati (fol. 49). — Istruz. all' ambasciatore di Spagna sul modo di comportarsi in Roma (fol. 113). — « Relatione della caduta del Duca d' Olivares dalla gratia del Re Cattolico » (fol. 126). — « Nuove gravetze imposte nella città di Palermo con altre particolarità » (fol. 158); 1647. — Ragguaglio della rivoluz. del 20 maggio 1647 (pag. 165). — Relaz. d' altre gravetze in Palermo (fol. 173). — « Breve racconto dell' ultimo

tumulto successo in Palermo sotto il 7 luglio 1647 (fol. 175). — « Sopra il nuovo et ultimo successo di Palermo » (fol. 181). — Relaz. della morte di Troilo Savelli (fol. 183). — Copia della lett. del card. *Giulio Sacchetti* al papa, « poco avanti la sua morte » (fol. 230-240): 17 giugno 1663.

Cart., in fol., sec. XVII e sg., ff. 240. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Biscioni, num. 14.

II, IV, 456. (Magl. Cl. XXX, num. 206).

Note geneal. di Carlo v. — « Ragione che pretende havere il re d' Inghilterra sopra il regno di Francia e che guerre e differenze sien nate tra queste due corone dopo tal pretensione ». — Ragioni della Chiesa su Parma e Piacenza. — Genealogia dei Duchi di Milano. — Ragioni della Chiesa sulla città e sul dominio di Ferrara. — « Raccolto di tutte le donazioni, concessioni et investiture fatte del ducato d' Urbino », da Pipino a Pio IV. — Genealogia de' re di Polonia. — Genealogia dei « Palatini del Reno e della casa loro e di Baviera ». — Note e scritture sui ducati di Giuliers e Cleves. — De origine feudorum annotationes. — Nota genealogica « di casa Correggio » dalle origini al sec. XVI. — Informazione sulla Val di Taro e da chi direttamente dipenda. — « Ragioni de' Duchi di Savoia sopra il dominio di Ginevera ». Segue la relazione delle « Varie imprese de' Duchi di Savoia sopra Ginevra »; la ragion della « Causa principale della ribellione di Ginevra la quale il Duca di Savoia non potè impedire ». — Relazione della religione de' Calvinisti e della morte di Teodoro Berza.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. e scritti da più mani. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Biscioni, num. 176.

II, IV, 457. (Magl. Cl. XXX, num. 207).

Relaz. della morte di Giov. Rinaldo Monaldeschi d' ordine di Cristina di Svezia. — « Arcani de' Principi d' Italia, dove si conosce il modo che tiene ciaschedun Principe nel governare i suoi stati *etc.*; e ristretto in fine sopra il principio della grandezza di casa Medici et assedio di Firenze ». — Relaz. dello stato pontif., al tempo di Clemente XI, « con diverse osservazioni sopra la Corte Romana », dell' *Erizzo* amb. veneto: 29 ottobre 1702. — Lettera di mons. *Taia* al papa per la sua promoz. al cardinalato; s. d. — Lettera al papa di mons. *Ricci* per la stessa circostanza; s. d.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni, num. 323.

II, IV, 458. (Magl. Cl. XXX, num. 208).

Relazione del regno di Spagna a tempo di Filippo III. — « Avvisi di Padova sopra la morte del Sig. Lodovico Orsino e della signora Vittoria Aco-

rambona », con sonetti ed epigrammi fatti in quell' occasione. — « Relatione di *Giovanni Delfino* ritornato ambasciatore da Roma per la Repubblica di Venezia l' anno 1604 ». — « Relazione della Toscana », prima metà del sec. XVII. — « Due pareri circa alla Riformatione del governo della Rep.<sup>a</sup> Fiorentina dopo l' Assedio di quella Città, dati a Fra Niccolò della Magna Arcivescovo di Capua e poi cardinale da *Francesco Vettori* gentiluomo fiorentino ». — « Lettera scritta da *D. Alighieri* a Guido da Pulenta signore di Ravenna, raguagliandolo del Senato di Venetia ». — Capitoli della convenzione tra Clemente VII, Carlo V e Firenze, 8 agosto 1530. — Investitura dello stato di Firenze data dall' Imperatore ad Alessandro de' Medici — Privilegio cesareo per l' erezione del granducato di Toscana. — Parere di *Luigi di Pier Guicciardini* al duca Alessandro sopra il fermare il governo di Firenze. — Apologia di *Lorenzo di Pier Francesco de' Medici*. — Investitura dello stato di Siena nella persona del Duca Cosimo. — Capitoli matrimoniali fissati in Madrid, ai 28 di giugno 1608, tra il Principe di Toscana e l' Arciduchessa Maria Maddalena. — Investitura dello stato di Firenze al Duca Cosimo, l' anno 1537. — Motti e imprese sopra più gentildonne fiorentine. — « Dialogo del sig. *Curzio Marignolli* tra Pier Vettori e Marsilio Ficino rappresentanti dodici statue nella facciata del s.<sup>ro</sup> Baccio Valori ». — Sonetto caudato del *medesimo*. — Motti e imprese su gentildonne senesi. — « Risposta (in versi) dell' oracolo cortigiano ai cardinali nella sede vacante di Papa Paulo V ». — Viaggio di Cosimo I a Roma l' anno 1569. — Scrittura sulla presunta successione a Gregorio XV. — Natura e qualità dei cardinali eletti l' anno 1623. — « Avvertimenti dati in voce dalla Santità di Papa Gregorio XV al cardin. Ludovisio suo nipote ». — Relazione del conclave di Urbano VIII. — « Trattato di Orazio Pecci et Giorgio da Siena contro il castello di Milano ». — Madrigale sopra la felicità del Grillo. — « In favore et laude della repubblica di Genova l' anno 1627 » — Sommario di storia fiorentina. — Relazione di *Antonio Muscettola* ambasciatore di Carlo V in Roma fatta in Firenze alla Signoria. — Parole del *principe d' Echenbergh* al Papa il 1638 e risposta di questo. — Ricordi storici del 1640 e 1643. — « Consiglio dato al predetto re D. Filippo 2.<sup>o</sup> di Castiglia all' ora che si deliberò all' impresa di Portogallo ». — « Lettera in laude dell' Istoria ». — Narrazione del viaggio a Roma del Granduca Cosimo. — « Dialogo del S.<sup>ro</sup> Cardinale Barberino con il suo primogenito la notte seguente al giorno che Papa Gregorio XV cadde della sua ultima infirmità, registrato dal cuscino sopra del quale il detto Signore giacendo in letto riposava la testa ».

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. non numerati. Leg. in cartone. — Provenienza Biscioni, num. 83.

II, IV, 459. (Magl. Cl. XXXI, num. 53).

« Pratica di procedere nelle cause del Santo Uffizio o d' heresia » (fol. 1-33).  
— Segue, sotto il titolo *Neapolitana*, di mano più recente, un' informazione sui procedimenti inquisitoriali del Regno di Napoli.

Cartaceo, in 4, sec. XVII e sg., ff. 41. Leg. in cartone. — Provenienza: Biscioni, num. 117.

II, IV, 460. (Magl. Cl. XXXI, num. 60).

« De his quae praticantur in Regno in materia Iurisdictionis Ecclesiasticae propter necessariam atque naturalem eiusdem regni illiusque personarum defensionem, rectam et pacificam gubernationem ».

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. 76. Leg. in cart. — Provenienza: Strozzi, num. 52 dei mss. in fol.

II, IV, 461. (Magl. Cl. XXX, num. 209).

« Instrutione data dal *Marchese di Bedmar*, già ambasciatore cattolico in Venetia a Don Luigi Bravo suo successore circa il modo col quale si doverà governare nella sua ambasceria » (fol. 1-21). — Relazione di *Girolamo Lipomano* ambasciatore presso il re di Polonia, fatta al senato veneziano l'anno 1575 (fol. 23-62). — « Instruzione che dà il sig. *Balì di Valenzè* al suo successore nella carica di ambasciatore della Maestà cristianissima di Luigi XIV in Roma » (fol. 63-118). — « Relazione del cav. *Niccolò Erizzo* ambasciatore di Venezia alla Santa Sede nei Pontificati d' Innocenzo XII e Clemente XI » (fol. 119-170). — Conclave di Leone XI (fol. 171-227). — Conclave di Paolo V (fol. 232-257). — Conclave di Gregorio XV (fol. 259-269).

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 269. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni, num. 30.

II, IV, 462. (Magl. Cl. XXX, num. 210).

Lettera di *Ludovico Zambeccari* a Urbano VIII, Orléans 1633, esortandolo a combattere gli eretici (fol. 1-35). — Lettera di *Ferdinando II* di Toscana ad Urbano VIII sullo stato d' Urbino (fol. 37). — Pubblicazione del matrimonio di Cosimo III colla Principessa Maria Luisa d' Orléans ed altre lettere relative a quelle nozze (fol. 38-42). — « Discorsi in forma di lettera sopra le qualità che si ricercano in un cavaliere d' onore galante e amatore del buono e del giusto del sig. Marchese *Lodovico Adimari* » (fol. 45-76). — « Erudizioni sopra la spada, con diverse osservazioni sopra la medesima del dottor *Domenico Magni* » (fol. 77-108). — « L' ombra del Marchese di Lovoy, consultata dal re Luigi sopra gli affari correnti, con una lettera di Monsu il Marchese di Lovoy inviata dall' altro mondo al Primo Ministro di Francia suo successore, tradotta dal francese. In Colonia, 1693 » (fol. 109-149). — « Scritture appartenenti alla lite seguita nel 1666 tra il sig.<sup>r</sup> Mattias Bartolomei e sig.<sup>ri</sup> Ornani ed altri interessati » (fol. 151-162).



— « Breve avvertimento per quelli che amano troppo la medicina, dell' eccellentiss. Protomedico *Bernardo Telchain*, inglese » (fol. 163-191). — « Ragguaglio del divertimento accademico intitolato *Il giardino d' amore* rappresentato in Siena in casa del sig. Francesco Piccolomini in occasione della venuta in quella città di Donna Virginia Borghesi Ghigi Principessa di Farnese ed altre dame con essa » (fol. 192-229). — « Il ballo in pratica, riprovato da Dio nelle divine scritture, da' ss. Padri, da' sacri Concili, dalla legge civile e canonica, dagl' uomini dotti, sì cristiani come gentili e dalla ragione. Lettera d' un curato della diocesi fiorentina. Credo sia opera del D.<sup>r</sup> *Leonardo Conti*, priore d' Ugnano » (fol. 232-279). — « La verità del ballo scoperta da un apatista richiesto del suo parere sopra la scrittura precedente » (fol. 280-329).

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 329. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni, num. 63.

II, IV, 463. (Magl. Cl. XXX, num. 211).

Relazioni di *Marco Foscari*, *Vincenzo Fedeli*, *Vincenzo Gussoni* e di anonimo, ambasciatori veneti in Toscana, rispettivamente negli anni 1527, 1561, 1576 e 1610 (fol. 1-204). — Investitura di Carlo V ad Alessandro e a Cosimo de' Medici (fol. 209-228). — « Instructione a Monsign. Minerbeti ambasciatore al re Cattolico per il privilegio dello Stato di Siena al Duca Cosimo » e la minuta di detto privilegio, di *M. Lelio Torelli* (fol. 229-236). — Investitura dello Stato di Siena al Duca Cosimo (fol. 237-250).

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. Leg. in pelle ed assi. Provenienza: Biscioni num. 50.

II, IV, 464. (Magl. Cl. XXXI, num. 69).

Scritture di disciplina ecclesiastica e di teologia, sec. XVIII. — Copia di lettera del *Cardin. Quirini* a Benedetto XIV il 5 agosto 1751. — « Consolazione della morte nella tranquillità di coscienza, causata dal buon modo di vivere nella città di Venezia nel preteso interdetto di Paolo V (1606) svegliata da fra Paolo servita consultore di Stato », e in rosso « Scrittura proibita ». — Tre scritture intorno a controversie ereticali, cui partecipa la facoltà teologica di Parigi (1751).

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. non numerati, scritti da più mani. Leg. in cart. Provenienza: Cestello.

II, IV, 465. (Magl. Cl. XXXI, num. 71).

« Pratica per procedere nelle cause dell S. Off.<sup>o</sup> fatta dal S.<sup>r</sup> *Cardinal Scaglia*. »

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 125. Leg. in cart. — Provenienza: Mediceo-Palatina num. 492.

II, IV, 466. (Magl. Cl. XXXIV, num. 59).

*Lorenzo Magalotti*, Lettere famigliari in materia di religione: in due parti, ri-

spettivamente di lettere 28 e 9; con lettera dedicatoria al Marchese Carlo Teodoli.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 539. Sull' ultima carta « Finita di copiare da me Antonio M.<sup>a</sup> Biscioni Fiorentino questo dì 10 settembre 1712. Explicit feliciter ». Leg. in membrana. — Provenienza Biscioni. num. 82.

II, IV, 467. (Magl. Cl. XXXIV, num. 71).

Altra copia delle lettere del conte *Lorenzo Magalotti*, simile in tutto alla precedente, ma col titolo « L' Ateo convinto » d' altra mano su uno dei fogli di guardia, e senza l' explicit.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 482. Leg. in membrana. — Provenienza Strozzi, num. 1215 dei mss. in fol.

II, IV, 468. (Magl. Cl. XXXIV, num. 113).

Altra copia delle stesse lettere del Conte *Lorenzo Magalotti*, collo stesso titolo che hanno nel cod. II, IV, 466, e collo stesso numero ed ordine, ma senza nome di trascrittore.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. non numerati. Leg. in pelle rossa con fregi in oro. — Provenienza: Med. Palatina 447.

II, IV, 469. (Magl. Cl. XXXIV, num. 114).

Alcune delle lettere di *Lorenzo Magalotti* registrate nei mss. precedenti, e precisamente le nove che compongono la seconda parte, col titolo « Lettere sopra l' ateismo ».

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. numerati dal 563 al 735. Faceva parte, dunque, in origine d' una copia completa delle lettere. Leg. in cart.

II, IV, 470. (Magl. Cl. XXXV, num. 86).

Fra *Giovanni Dominici*, « Amore di carità. Comincia il prologo del libro chiamato Amor di carità compilato per Frate Giovanni Dominici Fiorentino dell' ordine de' Frati predicatori, il qual poi fu fatto archipiscopo et cardinale di Ragugia » etc. Il trattato comincia: « La charità tua divota mi sforça | Il quale ancora sia da noi sempre benedetto, di carità ripieni. In secula seculorum. Amen. »

Cartaceo, in 4, sec. XV, ff. non numerati scritti da due mani, colle rubriche in rosso. Leg. in cartone. Provenienza: Gaddi num. 122.

II, IV, 471. (Magl. Cl. XXXV, num. 87).

« Qui incomincia e' libro della carità chiamato, composto sopra la pistola di Paulo *Si linguis* da Frate *Giovanni Dominici* ». Il trattato è in tutto identico a quello contenuto nel cod. precedente. Diversa è solo la didascalia iniziale: e c' è in più, in fondo, una tavola dei capitoli.

Cartaceo, in 4, sec. XV, ff. 154, scritti da una sola mano, colle rubriche pure in rosso. Sulla prima carta, intorno ad una delle sue solite mostruose imprese composte di pal-

le medicee « Questo libro è ddi me Giovanni detto lo Stradino ». Leg. in pelle ed assi. Provenienza: Gaddi, num. 56.

II, IV, 472. (Magl. Cl. XXXV, num. 170).

« *Fratris Nicolai Barlettarii de Senis sermones predicabiles. Incipiunt sermones predicabiles evangeliorum dominicalium totius anni compositi a venerabili predicatore Fratre Nicola Barlettario de Senis Fratrum servorum Sancte Marie . . .* ». La prima predica incomincia: « *Erunt signa in sole et luna et stellis* ». L'ultima finisce: « *Patre familia moriente domus eius turbatur, familia plangit et nigris vestibus induit. Rogemus. Deo gratias. Amen* ».

Cartaceo, in 4, sec. XV, ff. 209, con rubriche in rosso. Sul verso della carta di custodia « *MCCCCLIV. die. VII februarii. Ego p. Marcus d. Antonii de Belvederi Capellanus d. Fratris Antonii Archiepiscopi florentini die suprascripta accomodavi domino Filippo Canonico pisano de Biliottis Florenos duos largos de quo scriptam manu eius accepi, et sibi cum mihi eos reddiderit, teneor assignare hunc librum quem ab eo in securitatem accessi* ». Il libro fu poi delle monache di S. Iacopo. Leg. modern. in pelle. Provenienza: Strozzi num. 10 dei mss. in fol.

II, IV, 473. (Magl. Cl. XXXV, num. 171).

Incipit Hieronomianum domini *Iohannis Andree* eximii decretorum doctoris editum in laudem gloriosissimi doctoris Hieronymi. Hieronomianum. Hoc opus per Iohannem Andree urgente devotione compositum in partes rite dividitur | ut supra in expositione simboli est, testatur ipse Hieronymus ». Seguono questi due versi: « *Accipe Hieronymum non ex doctoribus ymum. Nec miris minimum sed lingue munere primum* ». Segue l'explicit del trascrittore: « *Hieronymianum opus notabile excellentissimi doctoris domini Iohannis Andree explicit felicissime, et scriptum per me Honofrium Petri de sancto Geminiano sub annis domini MCCCCLXII. Die vero VI augusti* ».

Membr., in 4, sec. XV, ff. 112 con rubriche in rosso, ed una miniatura nella prima carta, da cui fu tagliato, a scopo di furto, tutto il lembo inferiore. Sulla membrana che è incollata a tergo dell'asse di legatura « *Iste liber est mei Honofrii olim Petri de sancto Geminiano valoris florenorum otto. Manu propria notarii: qui liber est emendatus sive correctus bono cum exemplo* ». Appartenne poi per dono di questo, alla Biblioteca dell'Annunziata, pur di s. Geminiano. Leg. in assi, coperte di pelle impressa. — Provenienza Strozzi: num. 13 degli in fol.

II, IV, 474. (Magl. Cl. XXXV, num. 364).

« *Compendio di tutte le prediche et letioni del molto rev. Padre fra Francesco Panigarola nobile et gentilhomme milanese, fatte et recitate da lui nel Duomo della città di Firenze l'anno 1571* ».

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. 138 di più mani. Leg. in membr. — Provenienza: Med. Pal., num. 53.

II, IV, 475. (Magl. Cl. XXXV, num. 345).

« L' idea de' Vescovi ridotta alla pratica dalle opere pastorali del Monsign. Tommaso Salviati, vescovo d' Arezzo ; Discorso storico di *Gio. Battista Capalli* ».

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 72 e tavola. Leg. in cart. — Provenienza Mediceo Palatina num. 760.

II, IV, 476. (Magl. Cl. XXXV, num. 353).

« Historia conversionis Regni Norvegiae ut et subiacentium insularum ac Gronlandiae ad Religionem Christianam ex annalibus veteribus vernacule scriptis fideliter tracta et latine reddita a *I[ohanne] H[oppenero] Noru[ego]* ». Con lettera dedicatoria a Cosimo III; di Firenze 18 giugno 1687.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. non numerati. Leg. in cartone. — Provenienza: Med. Pal., num. 836.

II, IV, 477. (Magl. Cl. XXXV, num. 92).

Prediche di *Giordano da Rivalta*. « Incipiunt sermones predicabiles secundum fratrem Iordanum ordinis predicatorum. Dominica prima de adventu, et est prima predicatio. Erunt signa in sole et luna et stellis... ». L' ultima predica finisce: « Quod nobis concedere dignetur qui vivit et regnat in saecula saeculorum amen. Finito libro, referamus laudem et gratiam altissimo principe domino nostro Ihesu Christo. Qui scripsit scribat semper cum domino vivat. Vivat in celis semper ille qui fecit ». Segue la tavola dell'argomento delle ottantasette prediche del codice che sono inedite « e che non ci rappresentano però, come le altre, la trascrizione diretta delle prediche di Fr. Giordano, ma un più magro e schematico compendio posteriore fatto a scopo di insegnamento » (cfr. A. Galletti, *Fra Giordano da Pisa*, in *Giorn. storico* XXXIII, 263).

Cartaceo, in 4, sec. XV, ff. 94 con rubriche in rosso e tavola in fine. Leg. in assi. — Provenienza: Gaddi, num. 134.

II, IV, 478. (Magl. Cl. XXXV, num. 172).

« Libro d' amor di carità », di *Fra Giovanni Dominici*, simile in tutto alle copie registrate sotto i nn. 470 e 471, ma con quest' explicit: « Finito è il libro della carità a dì XXIII di settembre MCCCCLV. Compilato per frate Giovanni Dominici et scripto per me Bese Ardinghelli, ciptadino fiorentino. Deo gratias amen. ».

Cartaceo, in 4, sec. XV, ff. 168. Leg. in assi coperte di pelle impressa. — Provenienza: Strozzi, num. 14 degli in fol. Ma prima appartenne al Monastero di s. Caterina da Siena, in Firenze.

II, IV, 479. (Magl. Cl. XXXV, num. 347).

« Predica detta in Londra alla presenza della Regina e delle due camere del

Parlamento nella Chiesa di S. Paolo il 31 dicembre 1706 u. s. giorno di ringraziamento per i meravigliosi progressi che Iddio ha accordati all'armi di S. M. e dei suoi collegati nell' ultima campagna dal *Vescovo di Salisbury* ».

Cartaceo in 4, sec. XVIII, ff. non numerati. Leg. originale in pelle impr. in oro. — Provenienza Medico-Palatina, n. 55.

II, IV, 480. (Magl. Cl. XXXV, num. 151).

« Compunzione o salmi confessionali ritrovati nel scrinio di Antonio de' Reali di Portogallo scritti di sua propria mano ». Sul margine, d' altra mano s' aggiunge che « furono stampati da Filippo Valori ».

Cartaceo in 4, sec. XVIII, ff. non numerati. Leg. in cart.

II, IV, 481. (Magl. Cl. XXXVI, num. 12).

« Ordo missalis secundum consuetudinem Romanae Curiae ». Precede un calendario ecclesiastico.

Membranaceo in 4, sec. XIV, ff. 342, con trascrizioni musicali di canti liturgici. La prima pagina e le lettere iniziali d' ogni capitolo miniato: a c. 148 una tavola pur miniata della crocifissione. Leg. in assi ricoperte di pelle impressa.

II, IV, 482. (Magl. Cl. XXXVI, num. 102).

Notazioni musicali di canti liturgici.

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. 26. Legato in assi ricoperte di pelle impressa. Provenienza: Patrimonio ecclesiastico.

I, IV, 483. (Magl. Cl. XXXVII, num. 5).

« Acta concistorialia ab anno MCCCCLXXXII usque ad annum MDLXXVIII ».

Cartaceo in 4, sec. XVI, ff. non num. Leg. in pelle impr. in oro. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 484. (Magl. Cl. XXXVII, num. 26).

Spoglio del Bullettone, celebre libro dell' Arcivescovado di Firenze fatto nel 1697 del canonico *Lorenzo di Gio. Carlo Gherardini*, (ff. 1-615), con una breve prefazione e una tavola dei documenti. Segue lo « spoglio delle scritture attenenti al capitolo fiorentino, fatto già dal Senator *Carlo Strozzi* »: più precisamente, sulla prima pagina « Spoglio delle cartapecore antiche che si ritrovano nell' Archivio de' signori canonici del capitolo della Chiesa Metropolitana Fiorentina ».

Cartaceo in 4, sec. XVIII, ff. 615 numerati e moltissimi non numerati. Leg. in membr. Provenienza: Marmi.

II, IV, 485. (Magl. Cl. XXXVII, num. 27).

Estratti di documenti e scritti su gli ordinamenti, riti e diritti della Chiesa di S. Giovanni di Firenze.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 178 di cui i più bianchi. Leg. in membr. — Provenienza Marmi.

## II, IV, 486. (Magl. Cl. XXXVII, num. 29).

« Breve compendio cronologico delle lettere apostoliche, privilegi, indulti e senzioni e grazie concesse all' ordine di Vallombrosa..., e delle principali donazioni, unioni, fondazioni, successi più memorabili, sentenze e decreti emanati dalle Sacre Congregazioni e da altri tribunali ecclesiastici e secolari a favore d' esso, raccolto dagl' Archivi del predetto ordine, libri e altre scritture autentiche l' anno MDCCXI » ; adesp.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 234 di cui 42 bianchi. Appartenne al vescovo Bassi di Pistoia da cui lo comprò il Marmi nel 1732. Leg. in pelle con impressioni in oro sul dorso. — Provenienza: Marmi.

## II, IV, 487. (Magl. Cl. VIII, num. 1741).

Lettere di *Alessandro Segni* e di *Francesco Riccardi* a diversi in minuta ed in originale, dall' anno 1666 al 1680, con minute d' atti e lettere dell' Accademia della Crusca, per gli stessi anni.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. non numerati di varia misura. Leg. in cartone.

## II, IV, 488. (Magl. Cl. XXXVII, num. 32).

Diario Concistoriale adesp. dal 26 gennajo 1529 al 14 novembre 1550.

Cartaceo in 4, sec. XVI, ff. non num. Leg. in perg. — Provenienza: Magliabechi.

## II, IV, 489. (Magl. Cl. XXXVII, num. 107).

Copia di lettere d' anonimo, le più da Bologna e colla data del 1551, dirette: al card. di Ferrara (Hebbi l' ultime di V. S. Ill.<sup>ma</sup> e R.<sup>ma</sup> de' quattro col plico per Roma); — al Papa (Trovandosi il Magn. M. Gio. Battista Bianchissi); — al Cardin. s. Giorgio (Bacio umilmente le mani); — a Monsig. Datario (M. Ant.<sup>o</sup> Maria Paparone parlerà a V. S. Ill.<sup>ma</sup> da mia parte); — alla Duchessa di Ferrara (In essecutione di quanto piacque a V. E. commandarmi sopra il far haver commodità); — al Cardin. di Ferrara (Io stetti due giorni intieri coll' Ill.<sup>mo</sup> s. Duca, et Dio sa il buon tempo); — al Vescovo Zambeccari, Nunzio di Portogallo (Io sono un pezzo fa fuor di Roma); — al Camaiani (Per l' impedimento che ho havuto d' un viaggio); — al Vescovo di Pavia (Se io non scrivo et rispondo a V. S. più spesso); — al cardin. Crescenzo (Non prima che oggi mi è stata data una lettera di V. S. R.<sup>ma</sup> di x sopra la differenza tra la Comunità d' Imola); — al sig. Lelio Torelli (Essendo nuovamente vacata la Chiesa parrocchiale di Piancaldoli); — al vescovo di Mariana (Io ho havuto le due dolcissime lettere); — al Capiluppo (Non faccia V. S., la prego, argomento); — a M. Lelio Torello (Con l' ammorevole lettera); — a Monsign. Nicolas (Gratissima mi è stata la lettera di V. S.); — al sig. Alessandro et Vincenzo (Il Bargello qui di Bologna); — al sig. Ascanio

della Corgna (Hiermattina hebbi la lettera di V. S. del 1.<sup>o</sup> la quale, qualunque fosse la causa); — a Monsign. del Monte (Ancora ch'io non habbia cosa con che dovea esser molesto); — a Monsign. di Mariana (Io hebbi l'ultima di V. S. Ill.<sup>ma</sup> al solito amorevolissima); — a M. Bernardo (Mando Matteo il quale vi dirà che non solo mi contento che veniate); — al Principe di Macedonia (Hieri scrisse a V. S. per uno da Zentiara); — al capit. Gio. Giacomo (Alli vj vi scrissi et indirizzai un plichetto per il nostro Dontio); — al card. Crescentio (Hebbi l'ultima di V. S. Ill.<sup>ma</sup> de' dieci, la quale mi parve così bella); — al sig. Don Fernando (Mandando l' Ill.<sup>mo</sup> sig. Gio. Battista il presente suo segretario); — al Legato di Romagna (Oltre che io scrissi sabbato a V. S. Ill.<sup>ma</sup> hiermattina feci lungo et minuto discorso); — al Nontio di Venetia (Ho l'ultima di V. S. de' 12 alla quale non accade altra risposta); — al cardin. de' Medici (Oltre quello ch'io le scrissi alli 13 per l'uomo che portò la sua lettera); — al legato di Romagna (Intendendosi da più bande che nel paese de' Venetiani); — al Papa (Il mio che mandai al duca di Ferrara); — al sig. Gio. Battista (Doppo la partita di V. S. non havemo havuto altro di nuovo); — allo stesso (Hoggi ho havuto una lettera da Monsign. di Faño); — al duca di Ferrara (Hebbi col ritorno di Monsign. Annibale la lettera di V. E.); — a Monsign. Honorato Ardinghelli (L'amorevolezza di V. S. et la bontà de' vini che m'ha mandati); — al sig. Gio. Battista (Questa notte scrissi a V. S. Ill.<sup>ma</sup> quanto occorreva); — al sig. Ferrante Trotto, governatore di Modena (Siamo avvisati come quei di Parma sono usciti fuori); — al Legato di Romagna (Hieri scrissi a V. S. Rev.<sup>ma</sup> in risposta dell'ultima sua de' 2); — al Papa (Dopo l'ultima mia de' 17 non s'intese altro); — al Duca di Fiorenza (Doppo l'ultime mie de' 17 siamo stati su l'avvisi per intendere); — a M. Girone (La vostra de' 15 non mi è capitata alle mani prima d'ieri); — al Papa (Questa notte passata scrissi a vostra Santità quel poco che occorreva); — al cardin. di s. Giorgio (Doppo che io le scrissi ultimamente, havevo havute lettere del Marchese di Marignano); — al card. de' Medici (Hieri mentre che stavo scrivendo a Roma, còmparse l'uomo mandato da V. S. Ill.<sup>ma</sup>); — al Duca di Ferrara (Con l'ultima ch'ho da V. E. dei 18 hebbi il plico); — al sig. Gio. Battista (Ho ricevute tutte le lettere di V. S. Ill.<sup>ma</sup> et ho inteso per la relatione di m. Vincenzo); — al duca di Ferrara (M. Gironimo Falletti, presente latore è stato qui da me); — al Duca di Ferrara (Questa mattina scrissi a V. Ecc. in riposta): (fol. 1-56). — Diario, specialmente romano, dal 21 settembre 1558 al 20 agosto 1559, adesp. (fol. 59-92). Comincia: « A XXI. di settembre morì Carlo v, già impera-

tore molto cristianamente. Per la morte del quale cessò in gran parte la controversia ». Finisce: « ma che per le cose da venire egli [M. Antonio Colonna] si contentava sempre di star unito col popolo et che questo defenderia sempre con tutte le sue forze ». — Lettere d' un Legato al Card. Farnese dal campo francese, da Parigi e da Fontainebleau, scritte tra il 18 luglio e il 12 dicembre 1543 (fol. 93-193). — Lettere d' anonimo, probabilmente dello stesso Legato, da Fontainebleau al card. Camerario (17 e 18 dic. '43), e senza indicaz. di luogo; — a Monsig. Pighino (23 genn. 1551; Ultimamente, alli 23, scrissi a V. S. in risposta delle sue ultime); — al card. di Bellay (Col ritorno di Monsign. di Maura hebbi l' humanissima et dolcissima lettera di V. S.); — al cardin. di Castilon (Confido che V. S. R.<sup>ma</sup> et Ill.<sup>ma</sup> non si sarà scordata); — a M. Tiburtio (Essendo con l' aiuto di Dio ritornato il tempo da poter ragionare insieme); — al sig. Lelio da Cere (Il co. Gio. Tommaso della Mirandola ha fatto fare quere-la appresso N. S.); — al cardin. del Monte, Legato di Romagna (21 maggio 1552: In questa nuova essattione del triennio presente); — a M. Gu-rone (Crederete senza ch' io lo giuri, che della prima vostra lettera); — al Legato di Romagna (del 1552: Li consiglieri di Cesena hanno fatto intendere a N. S.); — al card. di Ferrara (Essendo io ad ogni modo risoluto di voler ragionare con la S. V. Ill.<sup>ma</sup>); — al cardin. di Trento (del 1552: Con l' occasione del ritorno a V. S. Ill.<sup>ma</sup> et R.<sup>ma</sup> del presente gentilhom); — al card. di Ferrara (del 1552: Ho questa mattina la di V. S. R.<sup>ma</sup> et Ill.<sup>ma</sup> de' 28); — all' Auditore della Camera (del 1552: Ricercato dal co. Lionetto della Corbara, cognato del R.<sup>mo</sup> card. Maffeo); — all' eletto di Rimini (del 1552: Tutta la lettera che è piaciuto a V. S. di scrivermi, piena della sua natural dolcezza); — al Vescovo di Mariana (del 1552: Son certo che V. S. è stata molte volte in pensiero di scrivermi): (fol. 193-211).

Cartaceo, in 4, sec XVI, ff. 211 scr. da una stessa mano. Leg. in membrana. Sul dorso:  
« Lettere al cardin. Farnese ». — Provenienza: Marmi.

## II, IV, 490. (Magl. Cl. XXXVII, num. 130).

« Origine e discendenza di alcuni Monasteri di Firenze »; adesp.; ma sul foglio di guardia si dice autografa del *Cionacci* la memoria sull' origine delle Monache di Ripoli; e tutte le altre Memorie sono della stessa mano.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 75. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

## II, IV, 491. (Magl. Cl. XXXVII, num. 297).

« Questo libro è della compagnia del Beato messer Sancto Piero Martiro di s. Maria Novella di Firenze, in sul quale scriveremo tutti i denari si pi-



gleranno e pagheranno per entrata et per uscita et cominciarsi a scrivere a di primo d'aghosto 1424 per lo nobile huomo *Zanobi di Giovanni Brogiotti* camarlingho di detta compagnia ». Vanno dal 1424 al 1430.

Cartaceo, in 4, sec. XV, ff. 188 numerati continuamente. Ma tra il fol. 73 e 74 è inserito, a suo luogo, un quaderno di 12 ff. con numeraz. a sè. L'ultima parte del cod. è corrosa nei margini dall'umidità. Leg. in cart. — Provenienza: Strozzi, num. 1201 dei mss. in fol.

II, IV, 492. (Magl. Cl. XXXVII, num. 328<sup>bis</sup>).

« Memoriale non negligendum circa utilitatem et honorem ordinis cisterciensis ». Com.: « Consideratis rebus mundi et ordinis cisterciensis prout sunt in presenti, videtur quod precipuum studium patrum in praesenti capitulo generali existentium ». Fin.: « Semper enim dicere solet istud non hominum sed Dei opus esse. Sit nomen Domini benedictum ».

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, pp. 642. Legato in membrana. « Ex dono Domini Ferdinandi Ughelli Trium Fontium abbatis ». — Provenienza: Cestello.

II, IV, 493. (Magl. Cl. XXVII, num. 330).

« Opusculum de sacrosancto Veronicae sudario ac lancea qua Salvatoris nostri latus patuit, in Vaticana basilica maxima veneratione asservatis, editum per *Iacobum Grimaldum* eius Basilicae clericum benefic., anno Domini MDCXVIII »; con dedica a Paolo V e, in principio, una tavola delle materie.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 225, con rubriche e note marginali in rosso. Inframezzano la trattazione tavole in penna e a colori riguardanti l'oratorio del s. Sudario. A c. 169 l'immagine di Papa Giovanni VII su fondo d'oro. In fine una pianta della Basilica di s. Pietro, in stampa. Legato in pelle con dorso impr. in oro. — Provenienza: Mediceo-Palatina, num. 521.

II, IV, 494. (Magl. Cl. XXXVII, num. 86).

Lettere d'anonimo, certo del nunzio pontificio in Francia, scritte a diversi, da Parigi, tra il 20 dicembre 1623 e il 7 maggio 1624. — Lettera d'anonimo, di Bordeaux 29 maggio 1622, al sig. Tighetti (Nell'istesso tempo mi è arrivata la sua delli 20 d'aprile) (fol. 1-34). — Copia di capitolarioni, lettere e documenti circa la quistione della Valtellina (1621-1623) (fol. 35-48). — « Historia cominciata et non seguitata. Fu la Valtellina nelle Regioni d'Italia fra le più amene e le più fertili lungamente posseduta da' Visconti duchi di Milano | dove di leggeri fu creduto che egli nulla scienza havesse havuta di questo fatto, però fu mandato alla Regina, che volentieri l'accolse » (fol. 50-69). — « Discorso alla Maestà Cristianissima per disporla a favorire il duca di Baviera nell'interessi del Palatinato del Rheno » (fol. 70-77). — Discorso al Re Cristianissimo per provvedere la M. S. a ratificare l'accordo fatto dal Papa circa le differenze della Valtellina (fol. 78-82). — Copia di lettera di monsign. *Corsini* al cardinal

Capponi, del 2 giugno 1636, e risposta di quest'ultimo (fol. 84-5). — Relazione epistolare anon. di una inondazione avvenuta in Ravenna (fol. 86-91).

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 91. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 495. (Magl. Cl. XXXVII, num. 87).

- « Privilegia clericorum Camerae apostolicae ». — « Bulla *Eugenii Papae IV*. In qualibet Monarchia... ». — « Bulla *Nicolai Papae IV*, qua ecclesiae fructuum medietatem cardinalibus concedit ». — « Divisiones orientalis ecclesiae ab occidentali et Romano Pontifice ». — Lettera di *Beglerbeghus Romaniae Mehmed Bassa* militi fratri suo *Andreae Battoni*. — Breve di *Papa Giovanni* da Avignone (« Vas electionis... »). — Scrittura per dimostrare « quod Parma et Placentia civitates ad romanam ecclesiam pertineant ». — « Instrumentum *Benedicti Papae XII* quo concedit medietatem fructuum Ecclesiae cardinalibus ». — Conferma di *Bonifazio VIII* del trattato di pace tra Carlo d' Alençon e Roberto duca di Calabria e re *Federigo*, sopra la Sicilia e i diritti della Chiesa. — « Infeudatio Regni Siciliae per dominum *Clementem IV* domino Carolo Ludovici regis Franciae filio 1265 ». — « Investitura *Iulii Papae III* in *Philippum Caroli v* imperatoris filium de regno Siciliae citra Pharum ». — « Infeudatio per d. *Bonifatium Papam VIII* de regno Sardiniae d. *Iacobo Regi Aragoniae* ». — « Responsio d. *Bonifatii VIII* d. Carolo Regi Siciliae super successione dicti regni ». — « Investitura *Iulii Papae II* de Regno Siciliae citra Pharum in personam *Ferdinandi Regis Catholici* ». — « Infeudatio regni Siciliae per d. *Clementem IV* d. Carolo Ludovici Regis Franciae filio », 1265. — Lettera di *Carlo di Sicilia* a *Clemente IV* « super dilationem census debiti » — « Memoriale iurium sedis Apostolicae super Regnis Siciliae et Neapolitani », con un indice di molte scritture sulla questione, esistenti in Vaticano e copia di qualche documento sulla contesa relativa tra *Innocenzo VIII* e *Ferdinando*. — « Modus faciendi homagium domino Papae de regno Siciliae quando confertur regi » — Bolla di *Clemente VII* contro *Carlo v*: « Scriptum est: Revela domino... ». — « Tractatus de iurisdictione ecclesiastica super regnum Apuliae et Siciliae ». — Brève di *Leone X* a *Carlo v*. Pridie Kal. Iunii 1521. — Atti de' Pontefici circa la Chiesa salernitana da *Giovanni XV* a *Pasquale II* — Lettera di *Carlo di Sicilia* a *Gregorio IX*, sul censo del Regno, 1265. — Lettera di *Prospero della Croce* ad ignoto, da Praga 13 novembre 1549 sulla Comunione « sub utraque specie » — Bolla di *Sisto IV* contro i Fiorentini (« Infallibilis et summi »). — Lettera dell' Imperatore *Federico* al Papa (« Pervenit ad nos »). — Editto dell' imperatore per l' impresa di Terrasanta, 1225. — Lettera di *Federico* a *Papa Eugenio*, 1252. — Lettere scambiate tra *Carlo di Sicilia*

e Pietro d' Aragona. — Lettera del *Vescovo di Terracina* sulla scomunica pronunciata da Clemente IV contro i fratelli Galvano e Federico Lancia, 1267. — Atto con cui Federigo II promette ad Onorio III di rispettare e proteggere il dominio della Chiesa ecc. — Bolla di *Eugenio IV* (« In eminentis sedis Apostolicae specula... »). — Concordato di Enrico II col Papa, 1548. — Privilegio di Federigo II a Innocenzo III sulla giurisdizione ecclesiastica. — Dichiaraz. con cui Urbano VI scioglie Carlo IV da ogni lega con Principi eretici. — « Provisio super Praelaturas romanas, a. 1331 ». — Editto di *Federigo II* in favore della libertà della Chiesa, 1220. — Capitoli di concordia tra Leone X e Carlo V, 1521. — Bolla di *Papa Giovanni XXII* contro l' impero (Quia in futurorum eventibus... ») — Breve di *Clemente IV* contro Galvano Lancia. — Epistola di *Innocenzo III* al cardin. di S. Prassede sul Patriarcato di Gerusalemme. — Lettera del Pontefice al cardinal Del Monte sul concilio di Trento, 16 dicembre 1547. — Lettera del *card. di S. Croce* all' imperatore, del 17 maggio 1521, sull'eresia luterana.

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. non numerati, scr. tutti di una stessa mano. Precede la tav. dei documenti. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 496. (Magl. Cl. XXXVII, num. 88).

Istruzioni varie: di *Paolo III* a Monsig. Riario, a Girolamo card. di Brindisi, ai legati al concilio di Trento, al cardin. Gaspero Contarini; di *Giulio III* a Monsignor Pighino; dei Cardinali ai legati in Spagna per la partecipazione di Adriano VI della sua elezione. — Relazione del modo che si osserva nel dominio veneto per levare i Galeotti. — « Conditiones quibus rebelles veteris urbis Mangdeburgen. Caesareae Maiestati reconciliari possint ». — Altre istruzioni di *Paolo III* al card. di Brindisi, al vescovo di Modena, al card. di Brindisi e a Fabio Mignanello, al card. di Capua. — « Informatio... apud Paulum III per *Marcellum Cervinum* cardinalem in nomine Rudberti Moscani doctoris decani Pataviensis in religionis ac fidei periculosissima causa breviter componenda: » « ex Vormatia, 1541 ». — Proposta di Monsignor *Ardinghello* al re di Francia sopra la tregua col l' Imperatore; del 1541. — « Copia del Breve portato da Monsign. Protototario all' Imperatore nel 1536 ». — Istruzione al card. Farnese del card. *Sadoletto*, 1519. — Istruzioni e memorie di *Paolo III* al vescovo di Modena ed al card. Farnese, 1536 e 1539; — al vescovo di Feltre, 1540; — al Montepulciano (1539) e al vescovo di Modena (1540). — Istruzioni di *Giulio III* a Monsign. Achille de' Grassi, 1551; — al Camaiani, 1551; — « al sign. G. Battista », 1551; — ad Ascanio, 1551; — a Monsign. di Teano, 1551; — al Montepulciano e a Monsign. da Imola, 1551; — all'ab. Mar-

tingo, nunzio al re di Polonia; — a Monsign. Pighino, 1550; — a D. Pietro di Toledo; — all' ab. Rossetto, 1550; — a Monsign. di Tolone, 1550; — a M. Pietro Camaiano, 1551; — al card. de' Medici pel duca di Parma, con risposta di quest' ultimo; — a Monsign. di Montluc.

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. non num., scritti della stessa mano del cod. precedente. Precede una tavola dei documenti. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 497. (Magl. Cl. XXXVII, num. 89).

Copia di breve pontificio a Sigismondo re di Polonia. — « *Comunis aliquot episcoporum Gallicanae ecclesiae sententia quam rogati dixerunt ad haec duo videlicet; viderentur ne mittendi Romani episcopi aliquot disceptaturi de moribus universae ecclesiae, et quid censerent de iure quod sibi Pontifices Romani assererent in Provinciam Britanniamque Gallicam* ». — « *Altera pars responsionis Episcoporum Gallorum super concordatis anni 1549* ». — « *Responsio Pii Papae II oratoribus Renati Andegaveni Regis et insuper alia data oratoribus Regis Franciae, 1462* ». — « *Eversana Deiectio. Gratiae sint fili, Domine...* ». — « *Ex epistula [Pii II] ad Ioannem Caravaialem auditorem* ». — « *Ex epistula 43 ad card. s. Angeli* ». — « *Ex Gestis tempore Friderici* ». — « *An tolerandi sint in suis ritibus qui fidem graecam sequantur, si vellent ad unitatem Ecclesiae Romanae venire* ». — Risposta di *Pio II* « *oratoribus Regis Castellae* »; — « *oratoribus Aragonum et Siciliae Regis* »; — « *Imperatoriae Maiestatis* »; — « *Francorum regis* »; — « *ducis Britanniae* »; — « *ducis Sabaudiae in conventu Mantuano* »; — « *Portusgalliae regis* »; — « *oratoribus ducis Burgundiae* »; — « *Regis Hungariae* »; — « *domini Archiepiscopi Treverensis* »; — « *Ducis Sabaudiae* »; — « *Montis Ferrati* »; — « *Bavariae ducis, Marchionis Branderburgensis et Austriae ducis* »; — « *de rosa aurea* »; — « *ad oratorem regis Castellae* »; — « *ducis Sabaudiae* »; — « *Venetis* »; — « *ad cardinales noviter promotis* »; — « *ad novos cardinales qui aderant* »; — « *ad conventum Mantuanum* »; — « *ad oratores imperiales* »; — « *ad Albertum inarchionem Brandeburgensem* ». — « *De quibus potissimum Hispanica regna se gravari conqueruntur* ». — Segue un lungo memoriale in lingua spagnola su queste domande. — « *De cardinalibus et de iure super Benevento* », adesp. — « *Come l' impero dipenda da' Papi* », scrittura adesp. — « *Summarium induciarum* » tra Ferdinando Imperatore e Solimano re de' Turchi; della pace tra Paolo IV e Filippo di Spagna, 1557; tra Enrico di Francia e Filippo di Spagna, 1559. — « *Hanc litteram transmisit Fr. Petrus Marsilii ordinis Praedicatorum de conventu maioricensi cuidam apostatae ordinis fratrum minorum.....* ». — « *In causa Laurentii de Medicis, responsiones Sixti Papae quarti ad ea*

quae oratores christianissimi regis Francorum proposuerunt..... ». — « Delle attioni di M. Gabriel Silvago, quando si pose alli servitii di Papa Pio IV di santa memoria ». — « Contra Aldanam super desertione Lippae ». — Lettera d'anonimo ad un « sig. colonnello », di Deva, 8 agosto 1552, su un episodio della guerra de' Turchi. — « Negoziato di lega et di pace tra l'imperatore Carlo V e re Francesco, con alcune proposte di M. Ardinghella », in tre udienze. — Copia del breve di *Paolo III* a Carlo V sulla pace, 1536. — Copia dell'accordo tra i Francesi e il re di Spagna. — Risposta di *Carlo V* a Paolo III, 1549, sopra le cose di Parma e Piacenza. — Promesse di *Cosimo I* al card. di S. Giorgio circa i banditi dei territori pontifici, 1541. — « Raguaglio della nation delli Svizzeri stati, loro forze et modo di vivere ». — Parere legale al Pontefice su una questione di possesso riguardante la Regina di Francia. — « Sommario de capitulationi fatte tra diversi Pontefici et Principi cristiani », dal 1510 al 1559. — « Interrogationi fatte a Matteo ambasciatore del Prete Gian a Papa Paolo III ». — « Apologia contro le calunnie date al card. di Ferrara nel negotio di Francia »: lettera del *card. di Ferrara* al vescovo di Caserta da s. Germano, del 2 di gennaio del '67. — Lettera d'anonimo, di Roma 17 d'aprile 1536, « sopra il ragionamento che fece l'imperator Carlo V l'anno 1536, venendo da Tunisi, in presenza del Papa e dei cardinali ».

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. non numerati, scr. dalla stessa mano dei precedenti. — Precede una tavola non compiuta delle materie. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 498. (Magl. Cl. XXXVII, num. 454).

« Discorso politico dello Stato ecclesiastico » (sec. XVI: fol. 1-27). — « Tractatus de singulis feudis, titulis et iurisdictionibus » (fol. 29-187). — « Istruzioni a' Prelati e ad altri che si mandano a' Principi per le cose di Ferrara » (fol. 189-198). — « Ragioni della sede apostolica in Ferrara » con scritture e documenti riguardanti la controversia (fol. 201-414). — « De occupatione Cerviae per Venetos » (fol. 415-429). — Memoriale di *Clemente VII* a Monsig. Farnese che fu poi Paolo III legato in Spagna (fol. 431-488). — Dichiarazione del Sig. *Duca di Umena* al Legato sopra l'elezione del duca di Guisa, colla risposta del Legato (fol. 490-525). — Istruzione del *Duca di Bracciano* a Ludovico Orsini legato in Spagna (fol. 526-534). — Narrazione del caso di Vittoria Accoramboni e di Ludovico Orsini (fol. 537-547). — « Errori del Marchese di Viglienna, ambasciat. di Spagna presso il Papa, nelle visite che si sono state fatte circa i titoli » (fol. 548-550). — « Osservazioni sulla prigionia del conte di Overnia e Duca di Biron », con le loro risposte, e con relazione della morte del duca (fol.

552-623). — Parere sulla parte che debba prendere Paolo IV nell' elezione dell' imperatore (fol. 626-638).

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. 638 quasi tutti scr., in parte della stessa mano dei precedenti. Leg. in membrana. Sul dorso: « Scritture varie attenenti alla storia ecclesiastica del sec. XVI ». -- Provenienza: Marmi.

II, IV, 499. (Magl. Cl. XXXVII, num. 91).

« *Iannoctii Manetti* de vita et moribus Nicolai v summi Pontificis » (fol. 1-86).

— La vita di Leone X, del *Giovio*, tradotta in volgare da *Cosimo Bartoli* con lettera dedicatoria autografa di lui al Duca Cosimo, del 5 dicembre 1548; autogr. (fol. 89-213). — Scambio di lettere tra *Fra Giovanni di Valletta*, gran Maestro della religione gerosolimitana e *Pio V* (fol. 215-226). — Editto del *Re di Francia* sopra i tumulti avvenuti nel suo Regno l'anno 1577 (fol. 226-233). — Lettera del *Granduca Cosimo* al Duca di Savoia, e risposta 1569 (fol. 233-234). — Lettera di *Sisto V* a Filippo II, del 1 agosto 1585 (fol. 235). — Narrazione delle azioni memorabili di Papa Clemente VIII (fol. 237-274). — Narrazione delle azioni memorabili di Papa Leone XI (fol. 279-287). — Narrazione delle azioni memorabili di Paolo V (fol. 289-310). — Lettere di *Paolo V* e di *Monsig. Guidiccioni* ai Lucchesi (1619-1620) (fol. 311-14). — Relazione dell'ingresso in Roma di Paolo Savelli, principe d' Albano, legato imperiale, 1620 (fol. 315-317). — Ricordi di *Paolo V* al card. Borghese (fol. 319-321). — Avvertimenti dati a voce da Gregorio XV al card. Ludovisi (fol. 323-332). — Risposta di Monsign. *Ciampoli* « ad primam instantiam pro quinque Beatis » (fol. 335-339). — Copia di lettera di *Monsign. Ludovisi* alla repubblica di Genova; 12 gennaio 1621 (fol. 339-340); colla risposta dell' ambasciatore (fol. 341-42). — Altre lettere del *Ludovisi*, con alcune risposte del card. Tordi (fol. 343-57). — « Ritus circa cardinales » (fol. 359-362).

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 362 scr. e num. — La miscellanea, che ha sul dorso « Vite di Papi. Lettere, scritture di Roma ed altro », fu raccolta da monsign. della Somaja, della cui mano sono però alcune copie. Leg. in membr. Provenienza: Marmi.

II, IV, 500. (Magl. Cl. XXXVII, num. 92).

Lettere di *Clemente VII* a Carlo V, 1529, e a Ferdinando d'Ungheria, 1530. — Bolla di *Giulio II* sul censo dovuto dal regno di Napoli. — Bolla di *Leone X* sul feudo di Sicilia. — « Processus contra non solventes census, *Innocentii Pape VIII* » — Orazione nella fondazione della nuova città di Massa di F. *Spirito Pelo Angussola*. — Orazione dello stesso, fatta dinanzi il Gran Maestro dell' ordine di S. Giovanni Gerosolimitano, in commemorazione della vittoria su i Turchi e della liberazione di Malta, l'anno 1565. — « Divisiones consistoriales sub Bonifacio Papa VIII ». — « Patrimonia Sancti Petri vel Principum donationes ». — « Liber historiarum diverso

rum pontificum » da Leone IX a Clemente IV — « Quomodo Beatus Ambrosius non papa sed simplex episcopus contra Imperatorem processit » — « Donatio Anglie et Ibernien facta Innocentio Papa III per dominum Ioan-num regem Angliae » — « Entrate del regno di Francia ». — « Quello che si trahe da Cipro ogni anno et alcune qualità dell' isola et degli habitatori, dell' anno MDLVIII ». — « Entrata dell' imperatore in tutti i suoi Stati ». — « Utili et interessi, entrate et esiti della Camera apostolica ». — *Matthaei Palmerii* De captivitate Pisarum liber, con lettera dedicatoria a Neri Capponi. — Documenti per la storia delle relazioni tra l' Inghilterra e Innocenzo III e Clemente VI.

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. non num. scr. della stessa mano dei codd. 90 e precedenti.

Sul dorso « Miscellanea di cose storiche e politiche ». Leg. in membrana. Provenienza: Marmi.

II, IV, 501. (Magl. Cl. XXXVII, num. 93).

Appunti storici sulla genealogia di casa d' Austria e sui conclavi (fol. 1-20).

— « Signa Romanorum Pontificum » e ricordi d' elezioni di Papi e Cardinali (fol. 22-46). — Narrazione della morte di Gregorio XI, e dei conclavi di Urbano VI, di Clemente VII antipapa, di Bonifazio VIII, di Benedetto XIII antipapa, di Innocenzo VII e di Gregorio XII, con notizie dello scisma (fol. 46-81). — « Considerazioni intorno all' ultima scrittura venuta fuori, ... cioè sopra i Discorsi di M. Francesco Lottino e di M. Felice Gualterio » (fol. 85-90). — Il Conclavista di M. *Felice Gualterio* (fol. 92-105). — Discorso del successore di Gregorio XIII nel 1574 (fol. 106-110). — « Relazioni sull' elezione di Gregorio XIII e Sisto V (fol. 116-12). — Discorso del successore di Sisto V fatto lui vivente nel 1589 (fol. 130-137). — Relazione sui conclavi di Clemente VIII, Leone XI e Paolo V (fol. 140-251). — « Soliloquium seu Meditatio scripta in conclavio », 1605 (fol. 252-257). — « *Paulus IV* ante Pontificatum ad Bernardinum [Ochinum] senensem haereticum invectiva » (fol. 258-267). — *Fabrizio Valla*, « Concio de bello britannico suscipiendo », e « Relatio de his quae in Britanniae regno continentur » (fol. 268-286). — Considerazioni sull' inopportunità del soggiorno del cardin. di Savoia in Roma, 1612 (fol. 288-291). — Relazione del convento elettorale di Francoforte, 1612 (fol. 292-299). — Discorso di *Mario Farnese* della congregazione di guerra fatta da Paolo V (fol. 300-304). — « Copia processus contra cardinalem Carafam » 1560 (fol. 306-397). — Risposta del *Baronio* alla critica del Colonna circa ciò che si dice della monarchia di Sicilia nel vol. XI degli *Annali* (fol. 398-436). — Relazione del card. *Caetani* a Clemente VIII sulla legazione di Polonia (fol. 438-449). — « Risoluzione d' un politico cattolico » circa la questione se

Paolo v debba ammettere il matrimonio tra la sorella del Granduca di Toscana e il figlio del re d' Inghilterra (fol. 450-482). — « Relazione di tutti i principi d' Italia », 1604-1605 (fol. 483-503). — Relazione sulle condizioni dello Stato ecclesiastico, sec. XVII (fol. 506-526). — Discorso di Malta, di *Pietro Diusina* (fol. 527-542). — Estratto da Statuti Fiorentini (fol. 543-545). — Ricordi di Pisa di *Monsign. Della Sommaia*, 1616-1617 (fol. 546-582). — In fine un quadernetto con altri ricordi di storia pisana pur di mano del *Della Sommaia*.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 582: ma dal 330 la numerazione salta al 391 senza che vi sian lacune. Le prime 46 cc., colla tavola, e le cc. dal 542 alla fine di mano del *Della Sommaia*. Leg. in membr. Provenienza: Marmi.

II, IV, 502. (Magl. Cl. XXXVII, num. 94).

« Praeconia variarum ecclesiarum in consistoriis ab anno 1692 usque ad annum 1697 ».

Cartaceo, in 4, sec. XVII, di oltre mille ff. non numerati. Leg. in membrana — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 503. (Magl. Cl. XXXVII, num. 207).

« Intruttion data [da *Clemente VII*] al cardinal Farnese quando doveva andare all' imperator Carlo v » (fol. 1-52). — « Instructiones sacri collegii Cardinalium pro Rev.<sup>ms</sup> Dominis Sanctae Rom. ecclesiae cardinalibus de Columna et Urbinis et de Cesarinis legatis mittendis ad Rev.<sup>dum</sup> in Christo Patrem et D. D. Hadrianum . . . in Romanum pontificem nominatum . . . ad praesentandum eidem electionem » (fol. 52-66). — « Summa conclavis Papa Pii Secundi » (fol. 66-69). — « Summa conclavis Nicolai Quinti » (fol. 70-73). — « Instructio Cesareae Maiestatis ad sanctissimum Dominum N. pro d. Protonotario de Agnellis apostolico et imperiali oratore » (fol. 73-84). — « Protestatio facta per oratorem Christianissimum in concilio Tridentino ex parte ipsius Maiestatis Christianissimae » (fol. 84-89). — « Responsum sacri concilii Tridentini ad protestationem Christianissimi » (fol. 89-99). — « Instructiones pro Ill.<sup>mo</sup> et R.<sup>mo</sup> domino legato apostolico mittendo ad Magnificos dominos Senenses, deinde ad Magnificos dominos florentinos si opus fuerit » (fol. 99-105). — Sommari di capitoli di pace o di alleanza, tra il Papa e Venezia, 1510; — tra l' imperatore e Firenze, 1512; — tra Leone X e gli Elvezii, 1516; — tra Massimiliano, la Spagna e l' Inghilterra, 1516; — tra il Papa e il re di Francia, 1519; — tra Leone X e Carlo V, 1521; — tra l' imperatore e D. Ferrante Gonzaga e i XII cantoni Svizzeri; — tra il Papa e gli Svizzeri; — tra Clemente VII, i veneti e il re di Francia, 1524; tra l' imperatore e il re di Francia, 1526; — tra Clemente VII e l' esercito cesareo,



1527; — tra Carlo V e Francesco I, 1529 (fol. 105-153). — « Varie et diverse istruzioni di Papa Giulio III dal MDLI fin il MDLIII »: a monsign. d' Imola per l' imperatore; — ad Ascanio della Corgnia per il re Cristianissimo; — a Monsign. di Monluch per il Re Cristianissimo; — per il S. Gio. Battista; — a Monsignor Montepulciano per l' imperatore; — al Camaiani per il Duca di Firenze e per Don Diego e per altri; — al Vescovo di Viterbo per il re Cristianissimo; — a Monsig. Achille di Grassi per Vinetia; — al Camaiani; — al cardinal Verallo per il re Cristianissimo (n. 2); — a Pietro Camaiani per l' imperatore; — all' Abbate Riario; — a Monsignor di Montefiascone per Trento; — a M. Pietro Camaiani per l' imperatore; — all' arcivescovo di Consa; — al cardinale di Sermoneta e ad altri, su le cose di Siena; — a Monsign. d' Imola per l' imperatore: al card. San Giorgio per il re di Francia; — a Prospero Santacroce per il re Cristianissimo (fol. 155-250). — Sommario delle parole dette da D. Luigi di Toledo davanti al Papa e ai cardinali il VI dicembre MDLV (fol. 250-254). — Seguono le istruzioni di Giulio III, a Noffri Camaiano per i Duchi di Firenze; — a Gio. Vimercate per il Duca di Firenze; — al cardinal di Perugia per il Duca di Firenze; — a Gio. Andrea Vimercate per le cose di Firenze e di Siena (n. 3); — a Monsign. Liesina per il re de' Romani; — a Monsign. Achille de' Grassi per l' Imperatore; — a Giuliano Cesarini per il sig. Marc' Antonio Colonna; — a Monsign. Agostino per il Re e la regina d' Inghilterra; — all' Arcivescovo di Consa, nunzio all' imperatore; — a Monsign. Girolamo Superchio per il Duca d' Urbino; — al cardin. di Loreta per il signor Contestabile; — ad Ascanio della Cornia; — al Vescovo di Viterbo; — allo Spinello per il sig. Duca di Firenze; — al cardin. di S. Vitale per il Duca di Firenze (fol. 254-308). — Avvertimenti dati al cardinal Farnese per il conclave nella morte di Paolo III (fol. 310-322). — « Diverse istruzioni di Paolo IV »: a Don Pietro Caraffa, nunzio alla corte del re Cattolico sulle cose di Palliano (fol. 323-339). — « Replica del cardinal Caraffa al re Cristianissimo sopra le cose della guerra di Papa Paolo IV » (fol. 339-349). — « Lettera del duca d' Alva al Sacro Collegio de' Cardinali » (fol. 350-352). — « Giovanni cardinal di Bellai, decano del Sacro Collegio de' Cardinali, al duca d' Alva » (fol. 352-354). — « Instructione per Monsig. di Terracina mandato dal cardin. Caraffa, legato presso il re Cattolico, al Papa Paolo III » con la « Risposta alla sopradetta instructione » del duca di Palliano ed altre lettere relative alla legazione del Caraffa (fol. 354-378). — Copia del bando del *Duca d' Alva*, 5 di giugno 1557 (fol. 378-9). — « Instruttione copiosissima delle qualità del

Regno di Napoli » (fol. 376-404). — Istruzione di Pàpà Paolo IV a Monsign. Fantuccio per il re d' Inghilterra (fol. 405-407). — « Istruttione del card. *Caraffa* et conte di Montorio al Duca di Somma per il Re Cristianissimo » (fol. 407-410). — Altra istruzione del card. *Caraffa* (fol. 410-413). — « Istruttione ad Andrea Sachetti per negoziare con il Duca di Palliano » con lettera ed istruzione del Duca stesso (fol. 413-419) — « Istruttione di M. Paolo Filonacho di quanto habbia da trattare in corte Cesarea » (fol. 419-422). — « Istruttione del Card. *Caraffa* » (fol. 428-436).

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 436 scr. tutti da una stessa mano e 7 bianchi. Leg. in membr.  
Provenienza Gaddi, num. 213.

II, IV, 504. (Magl. Cl. XXXVII, num. 181 ).

*Fra Pacifico Burlamacchi*, « Vita del Padre Fra Girolamo Savonarola da Ferrara. Fu fra Girolamo per natione e patria ferrarese | la quale disse habendo inteso dalla medesima Lisabetta » (fol. 1-96). — « Esamine di fra Girolamo Savonarola da Ferrara dell' ordine de' Predicatori fatta da lui avanti li spettabili e prudenti huomini commessarii et esaminatori delli eccelsi Signori fiorentini, et da loro eletti e solennemente deputati » (fol. 96-109). — « Discorso sopra la dottrina et opere del Reverendo Padre fra Girolamo Savonarola da Ferrara, fatto in Roma sotto il Pontificato di Paolo IV alla presenza delli Ill.<sup>mi</sup> e Rev.<sup>mi</sup> Cardinali deputati sotto la Santa Inquisitione dal Rev. Padre *Paulino Bernardini* da Lucca » (fol. 110-127).

Cartaceo, sec. XVI, in 4, di ff. 127. Provenienza Strozzi, num. 329 dei mss. in fol.

II, IV, 505. (Magl. Cl. XXXVII, num. 298).

« De' beni delle Chiese et ecclesiastici di Firenze e del Pieve di s. Giovanni della ditta città nel 1427 ».

Cartaceo, sec. XV, in 4, di ff. 217. Legato in cart. Provenienza Strozzi, num. 1208 degli in fol.

II, IV, 506. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 36 ).

« Acta Canonizationis B. Benedicti Baccii Podiobonitiani et schedae *Franc. Cionaccii* ad idem pertinentes ».

Cartaceo, sec. XVIII, in 4, di ff. solo in parte numerati di diversa misura e mano. Leg. in carta. Provenienza: Marmi.

II, IV, 507. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 162).

*P. Antonio Caracciolo*, Vita di Gio. Pietro Caraffa, Paolo Papa IV.

Cartaceo sec. XVII (« copiata in Roma nel 1613 »), in 4, di ff. 589, a cui segue una tavola delle cose notabili. Provenienza: S. Michele di Firenze.

II, IV, 508. (Magl. Cl. XXXVII, num. 208).

« Relatione di Roma del Clar.<sup>mo</sup> M. *Bernardo Navagero* ritornato ambasciatore dalla Santità di Papa Paolo IV, nella quale oltre il stato et intrate della santa sede apostolica difusamente anco si tratta et discorre della guerra tra S. S. et il re Filippo », preceduta da un indice (fol. 1-116). — « Modus elligendi Pontificis ab electione Beatri Petri usque ad haec tempora » (fol. 117-160). — « Discorso di M. *Gio. Francesco Lotino* sopra l' attione del Conclave » (fol. 162-217). — « Il Conclavista di M. *Felice Gualterio* a M. Cipriano Saracinello » (fol. 218-259). — « Discorso di M. *Gabriel Selvago* circa la lega del Papa e del re Cattolico con li S.<sup>ori</sup> venetiani per defensione dell' Isola di Cipro contra il Turco l' anno MDLXX » (fol. 260-270). — Discorso a Papa Pio V « per la Santa Crociata contra il Turco » Comincia: « Se li tesori che infiniti sono stati, che si sono spesi nelle guerre... » (fol. 271-285). — Riassunto dei patti della lega di Pio V, del re Cattolico e della Repubblica di Venezia contro il Turco, 1571 (fol. 287-290). — Lettera di *Pio IV* alla Signoria di Venezia per il cardin. Amulio, e risposta di quella a lui (fol. 292-294).

Cartaceo, sec. XVI, in 4, di ff. 294. Leg. in membr. Sul dorso: « Relationi di Roma ».

Provenienza: Gaddi, num. 217.

II, IV, 509. (Magl. Cl. XXXVII, num. 209).

Elenco dei cardinali assistenti al conclave di Gregorio XV (fol. II-III) — « Discorso sopra l' electione del futuro Pontefice » (fol. IV-VIII). — Due relazioni del conclave di Gregorio XV (fol. 1-58). — Tre relazioni del conclave di Urbano VIII (fol. 58-83). — Scrittura anepigr. su i cardinali papabili: « Il cardin. Ludovisio trattò nella sua minor fortuna con termini d' equità | ma non sarà Medici senza presidio di buoni amici s' egli saprà, applicando, far acquisto di stima e d' autorità » (fol. 89-92). — Capitolo adesp. in versi « sopra li cardinali papali »: « Concorre in te l' etade, el merto o Sauli » (fol. 92-94). — « Brevis *Gregorii XV* nobilissimo Vualliae Principi magnae Britanniae regis filio », 20 aprile 1623 con la risposta di lui ed altri documenti sulle sue nozze (fol. 95-99). — Lettera di *Gregorio XV* « Carolo episcopo Virdunensi » 22 aprile 1622 (fol. 99). — « Manifesto della Règina madre [di Francia] sopra i lamenti che Lei fa al re suo figliuolo [Ludovico XIII] » (fol. 100-104). — Copia di lettera del card. *Morone* [a monsign. Giovio], 12 gennaio 1552 (fol. 105-107). — Scrittura del card. *Bibbiena* sul riordinamento dello stato di Firenze (fol. 109). — « Protestatio pro Henrico III Galliae et Poloniae rege, lecta per notarium publicum coram summo Pontifice in concistorio publico, presente et instante ipsius Christ.<sup>mi</sup> oratore, die XI aprilis anni 1589 » (fol. 110-112). —

Copia della lettera di *Amerigo Vespucci* a Pietro Soderini gonfaloniere di Lisbona, 10 settembre 1504 (fol. 114-139). — Lettere di *Filippo Sassetti*: ad ignoto (di Cocclin, 1 gennaio 1586: « Se io l'avessi a fare con quella buona femmina... »), a Pier Vettori, (di Cocchino, a 27 di gennaio 1585), a Fra Piero Spina, s. d., ad ignoto (di Coccino, 1 gennajo 1586: « In quest' India l'anno non c'è se non di tre stagioni »), a Fra Piero Spina, 20 di gennajo 1586, a Lorenzo Canigiani, 27 gennajo e 23 gennajo 1586 (fol. 140-197). — Copia di lettera di *Gio. Battista Vecchietti* a Bernardo Vecchietti, di Ormus, 14 d'aprile 1588 (fol. 198-201).

Cartaceo, sec. XVII, in 4, di ff. VIII-201, di cui alcuni bianchi. Leg. in membr. — Provenienza: Gaddi, num. 249.

II, IV, 510. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 38).

*Francesco Cionacci ed altri*. Notizie sulla vita della Beata Umiliana dei Cerchi: estratti, appunti documenti e una piccola bibliografia a stampa. — Vita adespota della B. Giuliana Falconieri. — *Antonio Magliabechi*, Notizie della B. Giuliana Falconieri.

Cartaceo, sec. XVIII, di ff. numerati di diversa misura. Leg. in cart. Provenienza: Marmi.

II, IV, 511. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 24).

« *Io. Comitis Vita Beati confessoris et Eremitae Fiacrii ordinis divi Benedicti* ».

Cartaceo, sec. XVIII, in 4, di ff. non numerati. Leg. in membr. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 512. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 83).

*Girolamo Ciurini*, Vita di S. Ranieri pisano, dedicata al sign. Raffaello del Setajuolo.

Cartaceo, sec. XVIII, in 4, di ff. non numerati. Leg. in membr. Provenienza: Biscioni, num. 357.

II, IV, 513. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 165).

« Stato della religione cattolica in tutto il mondo, per la santità di N. S. Innocenzo XI, di *Urbano Cerri*, segretario della congregazione di propaganda, 1677 ».

Cartaceo, sec. XVII, in 4, ff. 351 e un Indice. Leg. in membr. Provenienza: S. Giuseppe.

II, IV, 514-415. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 166 e 167).

« Diario dei Santi e Beati dell'ordine Cisterciense, cavato dal menologio Cisterciense del P. *Grisostomo Enriquez*, stampato in Anversa l'a 1630 ».

Cartaceo, sec. XVII, in 4, in due voll. rispettivamente di ff. 184 e 139. Leg. in carta Provenienza: Cestello.

II, IV, 516. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 39).

Vite degli antichi eremiti, adesp.: « A di 4 di marzo 1591. Nel nome del

nome del padre, del figliuolo et dello spirito santo.... Incominciamo con l'aiuto di Iddio et bontà dell'unione sua di scrivere la patientia delli padri santi, honorati eletti, giusti, solleciti, monachi solitarii | il quale stato coronato con li martiri et santi. Era un uomo.... »: mutilo.

Cartaceo, sec. XVI, in 4, di ff. non numerati. I principii dei capoversi in rosso. Leg. in cart. Provenienza Magliabechi.

II, IV, 517. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 111).

« *Otho Magno Gotho* arcivescovo Ipsalense, Vita di Santa Brigida et della sua Figliuola Catterina » volgarizzata da *Ludovico Domenichi*, con lettera dedicatoria del traduttore a madonna Margherita Acciaiuoli de' Borgherini; di Firenze, a VI d'agosto MDLVIII.

Cartaceo, autogr. del traduttore, sec. XVI, in 4, di ff. 40. Leg. in una perg. del sec. XIV. Provenienza: Strozzi, num. 388 degli in fol.

II, IV, 518. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 40).

*Francesco Cionacci* e *Placido Poltri*, « Selva di osservazioni sopra le azioni di San Giovan Gualberto, fondatore dei monachi Vallombrosani », con una lettera del Poltri al Cionacci del 26 gennaio 1693.

Cartaceo, sec. XVII, in 4, di ff. non numerati. Leg. in cart. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 519. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 41).

« *Antonii Puccii* Flor. oratio de laudibus D. Thomae Aquin. ». Copiata da Fr. Cionacci « ex libro in 8.<sup>o</sup> pergam. Vaticanae Bibl. num. 3465 ».

Cartaceo, sec. XVIII, in 4, di ff. 6 non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 520. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 88).

[*Anton Maria di Vincenzo Riconesi*], « Vita del Beato Chiarito, fondatore del monastero delle monache di S. Maria Regina Coeli ».

Cart. sec. XVIII, in 4, di ff. 18 non num. ed alcuni bianchi. Leg. in cart. Provenienza: Biscioni, num. 362.

II, IV, 521. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 173).

« Ristretto della vita della gran Serva di Dio Leonora Ramirez e di Montalvo, volgarmente chiamata la Montalva, scritto in una lettera alla Serenissima Granduchessa Vittoria di Toscana, del *Padre Sigismondo di S. Silverio* ».

Cartaceo, sec. XVIII, in 4, di ff. 10. Sulla prima pagina lo stemma dei Medici, e sulla seconda la testata e la lettera iniziali disegnate in penna. Leg. in pelle. Provenienza: Mediceo-Palatina, num. 513<sup>5</sup>.

II, IV, 522. (Magl. Cl. XXXIX, num. 50).

« *Gregorii Nazianzeni* theologi in Pasca et in excusatione tarditatis Sermo ». — *Del medesimo* « in Encenia et in martyrem Maman Sermo ». —

*Del medesimo* « de Amore erga pauperes oratio ». Il secondo commentato in parte ed il terzo per intero con copiose glosse marginali.

Cartaceo, sec. XVI, in 4, di ff. 39 di cui 13 bianchi. Leg. in cart. Provenienza: Biscioni, num. 173.

II, IV, 523. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 42).

« *Laurentii Surdini Vita B. Agnetis Politianae in latinum versa a Dominico Guglielmo, 1625* ».

Cartaceo, sec. XVII, in 4, di ff. 105. Leg. in cart. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 524. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 118).

« *Azzioni della Serva di Dio S. Maria Angiola, monaca del monastero di S. Matteo d' Arcetri, dell' anno 1662 dei 3 di ottobre, fino al 1663 al dì 7 maggio, scritte dal canon. Girolamo Lanfredini* ».

Cartaceo, sec. XVII, in 4, di ff. 171. Leg. in cart. Provenienza: Strozzi num. 1216 dei mss. in fol.

II, IV, 525. (Magl. Cl. XXXIX, num. 6).

« *Speculum morale* » tratto dalle opere di S. Gregorio Papa. La materia è ordinata alfabeticamente.

Cartaceo, sec. XVIII, in 4, di ff. non num. Leg. in doppia membrana. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 526. (Magl. Cl. XXXIX, num. 34).

« Questo è il dialago di *sancto Gregorio* tradotto da *fra Domenico da Vicopisano* ». Precede un prologo del volgarizzatore. Poi « inchomincia il prologo del dialago di *sancto Gregorio* papa in volgare. Un giorno esendo troppo affaticato . . . ». Finisce: « . . dico che dopo la morte saremo hostia viva a Dio. Deo gratias amen. Finisce il libro del dialago di *Santo Gregorio Amen* ».

Cartaceo, sec. XV in., 4, di ff. non numerati colle rubriche dei capitoli e le iniziali dei capoversi in rosso. Leg. in cart. Provenienza: Gaddi, num. 500.

II, IV, 527. (Magl. Cl. XXXIX, num. 66).

« Otto libri delle Morali di *S. Gregorio Papa* tradotti in volgare ». Comincia acefalo, alla carta XVII: « odi l' apostolo Christo vertu di Dio e ssapienza sua. Questo medesimo disse idio . . . ». Fin.: « compiuto il libro VIII delle Morali di *sancto Gregorio* papa sopra il libro di Iob . . . Seguiremo la decta opera nel secondo volume, cominciando a libro VIII.<sup>o</sup> e seguendo colla gratia di Dio in III.<sup>o</sup> volumi tutti libri XXXV ».

Cartaceo, sec. XV, in 4, di ff. 243. Sulla pergamena che è incollata all' asse di legatura: « *Leonardi Bartolomei Puccini et amicorum* ». Leg. in pelle ed assi. Provenienza Strozzi, num. 131 dei mss. in fol.

II, IV, 528. (Magl. Cl. XXXIX, num. 116).

Precede una vita di S. Girolamo, in volgare, adesp. e anepigr.: « Girolamo fu figliuolo d' Eusebio nobile huomo . . . | intorno agli anni del nostro singnore Gieux christo nel MLXXXVIII » (fol. 1-9). — « Seghuita Pistole et altre sante chose del dottore miser *Santo Girolamo* quanto maggiormente quegli che vede el suo prossimo errare e agranvare ne' pechati mortali . . . | questa non è mia sententia, ma dello apostolo Paulo alli ingrati » (fol. 10-74). — « Incominciano le pistole, letioni e vangieli i quali si leghono in tutto l' anno, nelle messe, cioè domenicha, li feriali e festivi secondo l' uso della santa chiesa di Roma » (fol. 78-209). — Lau-de « di *Feo Belchari* »: « Homè, omè, homè, timor di ddio non ci è | Preghare Iddio per tte ». (fol. 210). — Alcune ricette.

Cartaceo, sec. XV, in 4, di ff. 210. Leg. in membr. Provenienza: Accademia della Crusca, num. 23.

II, IV, 529. (Magl. Cl. XL, num. 37).

Versione metrica dei libri biblici di *Pietro da Riga*: « Incipit prologus magistri Petri Rige editoris libri de editione libri et causa edendi. Frequens sodalium meorum petitio | et veritatis fulgore patente illuxi ». Poi « Incipit Aurora et primo agitur de VII diebus epylogus brevis ad quem sequitur narratio. Primo esse facta die duo coelum terra leguntur | fit firmamentum spera sequente die ». Finisce « Cum virga Moyses mare percutit unda reducta Extinxit regem cum legione sua ». Con numerosissime glosse marginali. Cfr. Fabricii, *Bibl. Latina*, V, 262.

Membr. sec. XIII, in 4, ff. non numerati, con rubriche in rosso. Legato in cartone. Sul primo foglio di custodia: « Questo codice, già perduto al tempo del Bibliotecario Targioni-Tozzetti e passato nella Libreria Pandolfini e poi con tutti i mss. di questa comprato dal Marc. Cav. Giuseppe Pucci è stato questo di 7 febbraio 1843 generosamente restituito alla Libreria Magliabechi dal Sig. Prof. Guglielmo Libri in cui possesso son venuti per compra tutti i codd. mss. della libreria Pucci ». Provenienza: Strozzi, num. 520 dei mss. in fol.

II, IV, 530. (Magl. Cl. XL, num. 9).

*Pauli Epistolae*. — Contiene le epistole « Ad Romanos », « ad Corinthios », « ad Ephesios », « ad Philippenses », e una parte di quella « ad Colossenses », fino alle parole: « propter quod etiam vinctus sum, ut manifestem illud, ita ut oportet ». La versione è quella della vulgata. Le prime due epistole hanno glosse marginali e interlineari, che però si fanno sempre più rare.

Membranaceo, in 4, sec. XIV, ff. 104. Leg. in pelle impr. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 531. (Magl. Cl. XXI, num. 51).

Trattato di morale, adesp. e anepigr. Comincia: « Chi dice la virtù essere un

abito, intende per abito una certa abilità..... ». Fin.: « Ma quando elle ciò fanno per leggerezza o per vanità, può esser che e' sia più leggieri ». Sul foglio di guardia, di mano recente: « di *Iacopo Soldani* ».

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 532. (Magl. Cl. VIII, num. 64).

*Carlo Dati*, « Inventione degli occhiali se sia antica o no, e quando e dove e da chi fossero inventati »; autogr., con lettera al Redi (fol. 1-36). — *Lo stesso*, « Enimma. Origine e uso di esso ». Appunti (fol. 38-83). — *Lo stesso*, « Lodi della Poesia: veglia », con altri appunti ed estratti (fol. 85-195). — *Lo stesso*, « Encomium eorum qui veterum glorias consulunt » (fol. 197-200). — *Iacopo Soldani*, Orazione in morte del Granduca Ferdinando (fol. 206-227). — Scrittura in prosa, adesp. e anepigr.: « Verissimo è per tanto che l'anima non ha modo migliore per farsi visibile che il parlare » (fol. 228-232). — Estratti e alcune memorie riguardanti l'Accademia della Crusca e Carlo Dati (fol. 233-260). — *Carlo Dati*, Suoi elogi ed orazioni (fol. 232-263). — *Lo stesso*, Elenchi di libri (fol. 265-274).

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 274. Leg. in membr. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 533. (Magl. Cl. VIII, num. 1359).

« *Antonii Augustini*, Epistolae tres Iacobo Rogiae (Postridie Non. Maii 1539 e VI kal. intercal. 1540) et Petro Ruicio Mauraeo (XVI kal. Quintilis 1542) cum adnotationibus cuiusdam Hispani » (fol. 1-6). — Lettera di *Gustavo Adamo*..... a Carlo Dati, di Stockolma, 26 giugno 1653 (fol. 7-8). — Lettera di *Tommaso Bartolini* a Carlo Dati, « Hafniae », 12 febr. 1662 (fol. 9). — Biglietto del cardin. *Bellarmino* a Riccardo Benci, di Roma, 4 marzo 1617 (fol. 10). — « *Franciscus Bocchius* Ioanni Rondinellio », s. l. nè a. (fol. 13). — Lettera di *Iacopo Bonfadio* « nella carcere di Genova, l'ultimo dì della vita mia 1550 », autogr., con sulla facciata anteriore una rappresentazione grafica dei diversi stadii degli elementi cosmici (fol. 15). — Lettera d'anonimo al Co. Lorenzo Mariani in Varsavia, di Firenze, il 27 ottobre 1696 (fol. 16-17). — « *Nicolaus Emaglius* » « illustr.<sup>mo</sup> dominationis florentinorum cancellario Francisco Baronio », Parisiis, die VIII octobris MCCCCLXXXVIII (fol. 18). — Due lettere di *Daniele Cosson* ad *Autonio Magliabechi* di Smirne, 3 febbraio e 3 maggio 1676 (fol. 19-21). — « *Iacobus Crausford* Antonio Magliabecchio », Aug. Taurinorum, 19 maggio 1677 (fol. 22). — *Apollioni Landriani* al Magliabechi, di Venezia, 9 agosto 1654 (fol. 24). — *Wilhelmus Longus* Augustino Coltellino » 2 lettere: « Hauniaae, IX kal. dec. MDCLII » e « Amstelodami, IV Id. quint. MDCLII » (fol. 25-6). — « *Michael Maillaire* s. Patri Benedicto XIV », « Londini, ex Muscolo, 17



kal. sept. (fol. 31). — « *Eduardus Philipson* gothus » ad Agostino Coltellini, di Milano, 5 novembre 1652 (fol. 32-3). — *Vincenzo Gluccio* ad Antonio Magliabechi, d' Amburgo, 9 gennaio 1676 (fol. 34). — « *Paschasius* » a fra Henrico de Noris (fol. 35-6). — « *Ch. Sp: Felius* » ad Antonio Magliabechi, Aug. Vindel. 5 genn. 1679 (fol. 38). — « *Fr. Columbanus.....* Philippo Emmanuelli abbati celeberrimi monasterii Trium Regum », « Gebuilerii, 16 iunii 1531 » (fol. 39). — « Lettera della *regina di Svezia* al card. Azzolino: s. d.: « *Je vous puis assurer que vous m'avez donné* » (fol. 41). — « *Christianus Wagnerus* Henrico de Noris, Lipsiae XVII febr. 1691 » (fol. 42). — « *Olaus Wormd* Iohanni Cabeliario, Hafniae, 26 oct. 1630 (fol. 43). — Tre lettere di *Antonio* « *Teiserus* » ad Antonio Magliabechi del 1728, '29 e '31 (fol. 45-7). — Lettera del figlio di ser Francesco Baroni notaio a lui, di Roma, 14 di settembre 1471 (fol. 48). — *Folco Portinari* a ser Tommaso Portinari, VIII di marzo 1477 (fol. 49). — Lettera d' *anonimo* al Magliabechi, s. l. nè d. (fol. 50). — Frammento di dialogo tra Leonardo ed Antonio (fol. 52). — Lettera d' *anonimo* ad ignoto « *de cometis* », in seguito ad altre due, con figura (fol. 53-4).

Cartaceo, in 4, sec. XV-XVIII, ff. 53 numerati. Le lettere sono in gran parte originali.  
Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, IV, 534, 535, 536. (Magl. Cl. XXVI, num. 22-24).

« *Sepoltuario fiorentino, ovvero Descrizione delle Chiese, Cappelle e Sepolture, loro Armi et Inscrizioni della Città di Firenze e suoi contorni fatta da Stefano Rosselli l'anno 1657* ». In tre volumi: al primo va innanzi una introduzione generale, e ad ogni volume la tavola delle Chiese illustrate. Di ogni chiesa si danno cenni storici, e la descrizione dei sepolcri è accompagnata dalla riproduzione dello stemma delle rispettive famiglie, disegnato a penna. — In appendice al III volume sono molte Notizie di chiese fiorentine.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, tre volumi di complessivi ff. 1515. Legato in membrana. —  
Provenienza: Marmi.

II, IV, 537. (Magl. Cl. VIII, num. 1339).

*Antonio Magliabechi*, Memorie autobiografiche, ricordi di colloqui con dotti, appunti di varia erudizione.

Cartaceo autogr. sec. XVII, e ff. 26 di varia misura. Leg. in cart. Provenienza: Cocchi.

II, IV, 538. (Magl. Cl. VIII, num. 1340).

*Antonio Magliabechi* « Osservazioni e censure sopra diversi libri »: del *Ménage* (con una lettera a lui ed il principio d'una ode latina), del « *De scri-*

partibus Neapolitanis», della «*Descriptio Florentinae*», dell' *Istoria della lingua toscana* del Crescimbeni, del Cinelli e d' altri.

Cartaceo, autogr. in 4. sec. XVII, ff. 104. Leg. in cartone. Provenienza: Cocchi.

II, IV, 539. (Magl. Cl. VIII, num. 1341).

*Antonio Magliabechi*, Lettere al Card. Leopoldo de' Medici dal 1665 al 1671, con elenchi di libri e notizie d' erudizione.

Cartaceo, autogr. in 4. sec. XVII, ff. 121. Leg. in cart. Provenienza: Cocchi.

II, IV, 540. (Magl. Cl. VIII, num. 1342).

*Antonio Magliabechi*, Minute di lettere a varii, estratti di libri ed appunti.

Cartaceo, autogr. in 4. sec. XVII, ff. 21. Leg. in cart. Provenienza: Cocchi.

II, IV, 541. (Magl. Cl. VIII, num. 1343).

*Antonio Magliabechi*, Estratti di sue lettere a varii, fatti da *Antonio Cocchi*.

Cartaceo, in 4. sec. XVIII, pp. 20. Leg. in cart. Provenienza: Cocchi.

II, IV, 542. (Magl. Cl. VIII, num. 1280).

Lettere a Iacopo Gaddi, I: di *Niccolò Cini*; «*Ser Franciscus*», *Giulio Strozzi*, *Flavio Quarenghi*, *P. A. Guadagni*, *Tarquinio Galletti*, «*Caesar Crem.*», *Cosimo Pitti*, *V. Capponi*, *Gaspere Gänngl*, *Gerolamo Torri*, *Lorenzo Pignoria*, *Baccio Gaddi*, *Vincenzo Pitti*, *Niccolò Bartolini*, *Niccolò dell' Antella*, *Girolamo Petrucci*, con minute di risposte e di discorsi di *Iacopo Gaddi*.

Cartaceo, in 4. sec. XVII, ff. 90 originali. Leg. in cartone. Provenienza: Gaddi, num. 534.<sup>1</sup>

II, IV, 543. (Magl. Cl. VIII, num. 1281).

Lettere a Iacopo Gaddi, II; di *Eusebio Sarrini*, *Lorenzo delle Pozze*, *Scipione Herrico*, *Gabriel Naudeus*, *F. de la Mare*, *Zanobi Girolami*, *G. B. Strozzi*, *Giov. Ciampoli*, *Ferdinando Ughelli*, *Luigi Novarini*, *Card. Barberini*, *F. M. Gaddi*, *Franc. Rondinelli*, *Leone Santi*, *Baccio Gaddi*, *Francesco Segaloni*, *Gaspere Scioppi*, il *Card. Savello*, *Laelius Mancinus*, *Giacomo Accarisio*, *P. Gaudenzi*, il *Card. Barberino*, *Daniel Heimsius*, *Claudio Betigardi*, *Lorenzo Pitti*, *Alessandro Pitti*, il *Card. Capponi*, *Giac. Filippo Ferratino*, *Guglielmus Herderer*, *Giuliano Fiorini*, *A. M. Antonini*, *Benedetto Mariotto*, *U. Venturi*, *I. Buondelmonti*, il *Card. Gualtierotti*, *Gio. Rho*, *Francesco Brivio*, *P. Bardi co. di Vernio*, *G. Francesco Martinengo*, *Franc. Rondinelli*, *Ferdinando Ughelli*, *S. Maria Elena Gaddi* ecc., con minute di lettere di *Iacopo Gaddi*, ed alcune poesie latine.

Cartaceo, sec. XVII, ff. 119 di diversa misura. Leg. in cart. Provenienza: Gaddi, num. 534.<sup>2</sup>

II, IV, 544. (Magl. Cl. VIII, num. 1279).

Lettere a Iacopo Gaddi, III: di *Francesco Rondinelli*, *Giuliano de' Ricci*, *Gio-*

*lamo Torri, Flavio Quereghi, Giulio Strozzi, Niccolò dell' Antella, Baccio Gaddi, Vincenzo Pitti, Giulio Strozzi, L. Quarino, Francesco Cortesi, Mario Guiducci, il Card. Barberini, Francesco Maria Bentivogli, Ugo Ariosti, il Card. Sacchetti, Mario Guiducci, Giuseppe Laurenzi, Alessandro Donati, il Card. Capponi, M. Donato, P. Malaspina, M. Buondelmonti, G. B. Strozzi, L. Todeschi (due odi), A. Adimari, B. Vecchi, l' Arcivescovo di Firenze, N. Bartolini, F. M. Carducci, G. Ciampoli, T. Barberini, Aless. Gonzaga, Ab. Barisoni, F. Ughelli, Guarino Guarini, Alessandro Donati, Ferdinando Ximenes, ecc., con minute di risposte del Gaddi.*

Cartaceo, sec. XVII, ff. 120 di varia misura. Leg. in cart. Provenienza: Gaddi, num. 534.<sup>3</sup>

II, IV, 545. (Magl. Cl. VIII, num. 694).

*Antonio Magliabechi*, Lettere al co. Carlo Bentivogli, ad Andrea Cavalcanti, a Fabrizio Cecini, al Combi, a Bartolomeo Corsini, con risposta del *Corsini*, a Carlo Dati, a Lorenzo Legati, a G. M. Vaglierini.

Cartaceo, sec. XVII, ff. 53 di varia misura. Origin. Leg. in cart. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 546. (Magl. Cl. VIII, num. 452).

*Bernardo Benvenuti*, Lettere ad Antonio Magliabechi dal 1657 al 1696, originali (fol. 1-116). — *Lo stesso*, Lettera a Carlo Dati, del 30 gennaio 1666 (fol. 117-19). — *Lo stesso*, Lettera a Francesco Passerini, del 22 maggio 1571 (fol. 120-123). — *Giovan Francesco Benvenuti*, Lettere ad Antonio Magliabechi dal 26 dic. 1676 al 31 ottobre 1699 (fol. 124-140).

Cartaceo autogr., sec. XVII, di ff. di varia misura. Leg. in cart. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 547. (Magl. Cl. VIII, num. 595).

*Fra Ottavio Castri*, Lettere ad Antonio Magliabechi dal 15 dicembre 1664 al 25 settembre '93.

Cartaceo autogr., in 4, sec. XVII, ff. 60. Leg. in cartone. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 548. (Magl. Cl. VIII, num. 624).

*Francesco Maria Ceffini*, Lettere ad Antonio Magliabechi dal 3 maggio 1656 al 9 ottobre 1685, ed Alessandro Moreni dell' ottobre 1657.

Cartaceo autografo, sec. XVII, ff. 72 di varia misura. Leg. in cartone. Provenienza Magliabechi.

II, IV, 549. (Magl. Cl. VIII, num. 626).

*Pietro Maria Cavina*, Lettere ad Antonio Magliabechi dal 29 settembre 1670 al 13 ottobre 1690 (fol. 1-184). — *Lo stesso*, Lettera al Marchese Enea Lupari del 3 aprile 1677 (fol. 185-7).

Cartaceo autogr., sec. XVII, ff. 187 di varia misura. Leg. in cartone. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 550. (Magl. Cl. VIII, num. 627).

*Carlo Bonaventura Catalani*, Lettere ad Antonio Magliabechi dall' 8 maggio 1684 al 16 ottobre 1708.

Cartaceo autogr., in 4, sec. XVII, ff. 60. Leg. in cart. Provenienza: Magliabechi.

II, IV, 551. (Magl. Cl. VIII, num. 1408).

Registro di lettere di *Francesco della Casa* ambasciatore a Milano negli anni 1502 e 1503.

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. 86. Leg. in cart. Provenienza: Strozzi, num. 1315 dei mss. in fol.

II, IV, 552. (Magl. Cl. V, num. 22).

Trattato di dialettica, adespoto, anepigr. Sul foglio di guardia « Introductio in logicam Aristotelis » Comincia: « Declaratio praefationis introductiunculae terminorum prefixae. Qui inter auctorum probatorum celebres conventus annumerari volunt.... ». Finisce: « Praeter dicta officia respondentis sunt quaedam alia minus praecipua quae hoc figura sequenti manifestantur, ex qua opponentis et respondentis officium sive habitudinem cognoscemus ». Segue la tavola qui indicata.

Cartaceo, in 4, sec. XV, ff. 89. Leg. in cartone. Provenienza: Gaddi, num. 485.

II, IV, 553. (Magl. Cl. V, num. 29).

Scritti di dialettica e logica, frammentarii e anepigr.: I (fol. 1-22), con glosse marginali, com.: « Omnis doctrina et omnis disciplina intellectiva expers presistenti sit cognitione.... ». — II (fol. 33): « Quoniam loica est rationalis scientia et ad ratiocinandum inventa..... ». — III (fol. 42-51): « Quia formarum latitudines multipliciter variantur.... » — IV (fol. 52): « Initium comenti super Fallaciis Sancti Thomae de Aquino » — V (fol. 64): « Differt sensus compositus a diviso ». — VI (fol. 65-70): « Initium tractatus primi et ultimi instantis secundum *Burleum Gualterium* feliciter ». — VII (fol. 72-5): « Scire multis modis dicitur ». — VIII (fol. 99-107): « Ut ex prima questione sic admisso quod curo negaret illam ». — IX (fol. 116-21): « Consequentia est illatio consequentis ex altero.... ».

Cartaceo, in 4, sec. XIV, ff. 126, di cui molti, come risulta dalla descrizione, bianchi. Leg. in membr. Provenienza: Gaddi, num. 516.

II, IV, 554. (Magl. Cl. VI, num. 122).

« Argumenta in orationes et invectivas M. T. Ciceronis ». Precede la tavola delle orazioni.

Cartaceo, in 4, sec. XV, ff. 14. Leg. in cart. Provenienza: Cocchi.

II, IV, 555. (Magl. Cl. VI, num. 149).

« Rettorica, etica logica e politica per *Agnolo Segni*, si crede originale ». Poi,

d'altra mano: « meglio di *Bernardo Segni* ». Comincia: « Individui si chiamano tutte le cose particolari et singolari che si possono mostrare et dir questo et quello ». Fin: « Per le quali cose doversi cominciare et procedere a le cose distinte ». Seguono, della stessa mano, due fogli sciolti, uno in latino e l'altro in italiano sulla stessa materia, e tre strofe di canzone italiana. (Com.: « Del suo cristallin seggio »).

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. numerati solo sparsamente. Leg. in membr. Provenienza: Strozzi, num. 534 dei mss. in fol.

## II, IV, 556. (Magl. Cl. VI, num. 154).

Orazioni « *domini Nicole de Chericatis* clarissimi equitis vicentini », per l'ingresso de' nuovi signori in Bologna e in Firenze (fol. 1-13). — Seguono, dello stesso, altri sermoni « in ecclesia S. Marie del Fiore, pro suo novo ingressu et iuramento, die 25 julii 1444 »; « ad universitatem Studii florentini, in principio studii »; « in introitu consulum societatum die VIII januarii 1444 »; « Ferrarie, kall. jan. 1443, dum miles creatus esset et potestas Mutine electus ab ill. march. Estensi »; « die v jan. 1443, dum iniret officium potestarie Mutine »; « in kall. jan. 1444, dum sceptrum potestarie Mutine consignaret successori suo »; tre orazioni di risposta « quando fit protestatio rectoribus »; ed in fine un « exordium ad eligendum rectores et officiales ».

Cartaceo, in 4, sec. XV, ff. 17. Leg. in cart. Provenienza: Strozzi, num. 185 dei mss. in fol.

## II, IV, 557. (Magl. Cl. VII, num. 466).

Copie lacunose di lettere di *Belisario Bulgarini* ad ignoti e di *anonimo* a lui, sopra Dante (1589). — Alcune sono ripetute. A fol. 42-3 una lettera di *L. Salviati* a Gio. Battista Attendolo dell' 8 novembre 1586.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 97. Leg. in cart. Provenienza: Magliabechi.

## II, IV, 558. (Magl. Cl. VII, num. 467).

*Francesco Cionacci*, Appunti e minute di sue scritture su Dante.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 48. Leg. in cart. Provenienza: Magliabechi.

## II, IV, 559. (Magl. Cl. VIII, num. 294).

Lettere di fr. *Enrico de Noris* poi cardinale, ad Antonio Magliabechi dal 25 febbraio 1673 al 12 giugno 1700 (alcune senza data) (cc. 1-261). Lettere dello stesso al P. Pompeo Ant. Gandolfi e insieme al Magliabechi, al P. Paolo Mariani, al co. Mezzabarba, al P. Antonio Pacini, al P. Lupo (cc. 262-277).

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 277. Leg. in membr. Provenienza: Magliabechi.

## II, IV, 560. ( Magl. Cl. VIII, num. 1346 ).

Altre lettere del fr. *Enrico del Noris* dal 1673 al 1695 e alcune s. d., con una risposta del Magliabechi a lui.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 55. Leg. in cart. Provenienza: Magliabechi.

## II, IV, 561.

*Pietro di Maniago*, Compendio dello Spirito delle leggi del sign. di Montesquieu.

Cartaceo, in 4, sec. XIX in., ff. 13. Leg. in cart.

## II, IV, 562.

Frammenti del De regimine principum di *Egidio Romano*, in volgare. Rispondono al l. 2°, p.<sup>ta</sup> 1°, cap. 14-16, e al l. 3°, p.<sup>ta</sup> 2°, cap. 15 e 17; p.<sup>ta</sup> 3°, cap. 1°.

Membr., in 4, sec. XIV, ff. 2 scr. su due colonne, con due rubriche in rosso. Leg. in cart. Provenienza: Acquisto, num. 805262.

## II, IV, 563.

Copia di lettere di *Dionigi Lippi* a diversi.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 38. Leg. in cart.

## II, IV, 564.

Memorie dei pellegrinaggi della Compagnia di s. Benedetto Bianco di Firenze 1675-76, con una laude del sig. *Odoardo Gabburri*.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 27. Leg. in cart.

## II, IV, 565.

« Dell' origine ed antico stato degl' Etruschi e della lor lingua e caratteri » orazione accademica adesp.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 27. Leg. in cart.

## II, IV, 566.

« Genealogia di Cosimo III Granduca di Toscana: accidenti seguiti in essa »: adesp.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 6. Leg. in cart.

## II, IV, 567.

« Erezione della compagnia intitolata La carità della Madonna dei sette fondatori dei Servi, fatta l' anno 1615, descritta da *Baccio Bandinelli* », con qualche altro atto riguardante la Compagnia.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 25. Leg. in cart. Provenienza: dono Follini.

## II, IV, 568.

Leggi e regolamenti della Decima di Firenze dal 1494 al 1546.

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. 14. Leg. in cart. Provenienza: Acquisto, num. 808008.

## II, IV, 569.

Riforma della terra di Prato nel sec. XVII.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 28. Leg. in cart.

## II, IV, 570.

« MCCCCLXXXVII. Questo libro è dell' opera della Carità de' Cappellani di S. Maria del Fiore di Firenze ». Va fino al 1497. È copia posteriore.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 17. Leg. in cart.

## II, IV, 571.

Atti del 1862 e del 1872 relativi al Fidecommisso sulla collezione artistica della famiglia romana Spada: in copia.

Cartaceo, in 4, sec. XIX, ff. 24. Leg. in cart. Provenienza: Acquisto, num. 737946.

## II, IV, 572.

« Nota di quello che non si ritrova nella Historia di M. *Francesco Guicciardini*, che per qualche buon rispetto non si lasciò mettere alla stampa »: adesp. e mutilo in fine.

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. 9. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1810).

## II, IV, 573.

« *Bartholomaei Scalae* de arboribus ad Laurentium Populanum Medicen ». Il primo libro comincia: « Arboreos cultus, Populane et ditia dona ». Finisce: « Digredior tandem et fessus spectando quievi ». Il secondo libro com.: « Altera pars nostri restat Populane laboris », e finisce, mutilo al v. « Stridula vanorum quondam monumenta vivorum ». — A c. 17 incomincia un altro poemetto: « Incipiam quidquid veteres scripsere coloni », che finisce col v. « Aspera, sed miti rusticitate lege », e di cui si dice nel margine che sembra diverso del precedente, e di diverso autore, perchè differisce ancora nel carattere.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 20. Leg. in cart.

## II, IV, 574.

« Tractatus de antiquis ponderibus, monetis et mensuris hebraeorum, graecorum et romanorum ex variis authoribus »: adesp.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 8. Leg. in cart.

## II, IV, 575.

Elenco cronologico dei Consoli dell' Accademia fiorentina, poi della Crusca, dal 1590 al 1783.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 42. Leg. in cart.

## II, IV, 576.

*Galluzzi*, Frammenti della Storia del Granducato, corrispondenti ai capp. dal

IV al VII, con alcuni appunti « che sembra essere appartenuti al Galluzzi. »  
Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 24. Leg. in cart.

## II, IV, 577.

Ragguagli medici sui bagni di s. Maria in bagno, di Montecatini, del Bagno ad acqua (Pisa), del Bagno a morbo, e dei bagni al monte Pisano, mandati al Collegio dei medici fiorentini da medici di quei luoghi (cc. 1-18).  
— « Notizia sopra i bagni che si ritrovano nello Stato del Granduca di Toscana » (cc. 1-10).

Cartaceo, sec. XVI, composto di due fascicoli, uno in 4, di ff. 20, e l'altro in 8, di ff. 22, di cui 12 bianchi. Leg. in cartone.

## II, IV, 578.

« Trattato sopra le commedie di *M. Niccola* tradotto dall'originale francese dal sig. ab. *G. V.* ». Com.: « quasi in niuno altro tempo. Fuori che in questo secolo ». Fin.: « debbono essere il soggetto della nostra avversione e del nostro onore? ».

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 14. Leg. in cartone. — Provenienza: Poirot.

## II, IV, 579.

Collazione sur un manoscritto del testo del poema *La rete di Vulcano* di *Domenico Batacchi*, nell'ediz. di Londra, 1856.

Cartaceo, in 4, sec. XIX, ff. 29. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, n. 419724.

## II, IV, 580.

Compendio della storia d'Italia dalla caduta dell'impero romano a quella di Napoleone, in continuazione alla *Storia* del Goldsmith: adesp.

Cartaceo, in 4, sec. XIX, ff. 28. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, n. 475737.

## II, IV, 581.

« Come, e con quali pene si puniscano gli ecclesiastici delinquenti », secondo le leggi toscane. In fine un opuscolo a stampa: *Ordini diversi | da osservarsi | nelle cause criminali | pubblicati | sotto di 15 Gennaio 1744. In Firenze, l'anno MDCCXLV, nella Stamperia Granducale.*

Cartaceo, sec. XIX, in 4 e in 8, ff. 67, compresi quelli a stampa. Leg. in cart.

## II, IV, 582.

Raccolta d'alcuni Fioretti che si cantano nelle campagne di Cortona. Precede una canzone « Amore e morte » (« Dove corri o giovinetta ») colla data dell'11 gennaio '52.

Cartaceo, in 4, sec. XIX, ff. 13. Leg. in cart.



## II, IV, 583.

Questioni teologiche e metafisiche: adesp.

Cartaceo, in 4. sec. XIX, ff. 31. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, n. 704580.

## II, IV, 584.

Ragguaglio degli amori del re di Francia con Madamosella detta la Valiera, 1788: adesp.

Cartaceo, in 4. sec. XVIII, ff. 25. Leg. in cart. — Provenienza: dono Follini.

## II, IV, 585.

« Compendio della vita di fra Girolamo Savonarola, estratta da un antico manoscritto della sua vita latina composta da *Giuseppe Gatti* esistente nella Libreria di s. Maria Novella, con la giunta dell' epoca di quei tempi spettante la cacciata della casa Medici fino al suo ritorno in Firenze, et altre cose che attengono ai fatti del Savonarola estratte dalle Istorie francesi ». In fine una copia di lettera del *Savonarola* al padre da Bologna, il 25 aprile 1476. Adesp.

Cartaceo, in 4. sec. XVIII, ff. 45. Leg. in cart. Provenienza: Acquisto, num. 737923.

## II, IV, 586.

Compendio dell' « Origine di tutti i culti » di *Francesco Dupuis* cittadino francese.

Cartaceo, in 4. sec. XIX, ff. 45. Leg. in cart. Provenienza: Acquisto, num. 475736.

## II, IV, 587.

Frammenti di codici della Divina Commedia: (cc. 1-3): Inf. c. XX, vv. 64-93; c. XXV, vv. 10-69; c. XXX, vv. 145-48; (in quest' ultima carta cade il principio del canto, la rubrica in rosso, e l' iniziale miniata). — II (cc. 4-7): Purg.: dal c. XXIV, v. 94 al c. XXV, v. 96; c. XXVIII, e c. XXIX, vv. 1-12; Parad. c. XXVII, v. 85-148, c. XXVIII, vv. 1-96; c. XXX, vv. 145-48 a c. XXXI e c. XXXII, v. 1-4. — III (cc. 8-9): Parad. c. XX, v. 70-148 e c. XXI, vv. 1-111; c. XXVI, vv. 139-142, c. XXVII, vv. 1-36. Le carte del primo e del terzo frammento servirono di custodia ad altri codici, così che nella 1<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> è scomparsa quasi ogni traccia della scrittura della facciata esterna. A due delle carte del II frammento, che è scritto su due colonne, è stato reciso il lembo, onde ne risultano dimezzate due colonne di versi.

Membran., in 4. secc. XIV e XV, ff. 9. Leg. in cart. Provenienza: Acquisto, num. 737927.

## II, IV, 588.

Frammento (vv. 1-178 e 1318-1482) della Chanson de geste di *Gui de Nanteuil*,

edita di su i manosc. di Montpellier e di Venezia da M. P. Meyer (Paris. 1861: Les anciens poètes de la France).

Membr., in 4, sec. XIII, ff. 2, su due colonne, con rubriche in bleu e rosso. Leg. in cartone.

## II, IV, 589.

[*Girolamo Gigli*], Il Seminario degli affetti: adesp., ma la paternità è segnata d'altra mano sul margine. — Son 50 ottave.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 8. Leg. in cart.

## II, IV, 590.

Novella: « Ferruccio ama Mona Cortese, la quale prende per marito Ser Moscione. Ferruccio, per disperazione si fa Romito; e trova modo di darsi buon tempo assai con Monna Cortese nella sua cella » (fol. I-II) — « Ballate di M. Angelo Poliziano tratte da un ms. in pergamena segnato n. 2333, in 4. Il detto codice ha scritto in fine d'altra mano « Fasci Iulii de Medicis de Florentia MDXX » (fol. 12-30). Le Ballate sono 17:

- I. I' non mi vo' scusar s' i' segno amore;
- II. I' mi trovai, fanciulle, un bel mattino;
- III. I' mi trovai un dì tutto soletto;
- IV. Chi non sa come è fatto il Paradiso;
- V. Or toi se ancor me l' ha bene accoccato;
- VI. Deh udite un poco amanti;
- VII. Benedetto sia 'l giorno, l' ora e 'l punto;
- VIII. Donne di nuovo il mio cor s' è smarrito;
- IX. Egli è ver ch' i' porto amore;
- X. I' conosco il gran disio;
- XI. Io ho rotto il fuscellino;
- XII. I' son Dama il porcellino;
- XIII. Già non siam, perchè e' ti paia;
- XIV. Io vi vo donne insegnare;
- XV. Cantì ognun, ch' io canterò;
- XVI. Donne mie, voi non sapete;
- XVII. E' m' interviene (e parmi molto grave).

Tra la III e la IV due canzonette « Questo mostrarsi adirata di fuore » e « Io ti ringrazio amore »; in fine la serenata ovvero lettera in istrambotti: « O trionfante sopra ogni altra bella » e gli « Strambotti spicciolati per madonna Ippolita Leoncina ».

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 30. Leg. in cart.

## II, IV, 591.

Frammento di storia di casa Medici dall' uccisione d' Alessandro a quella di

Bianca Cappello (fol. 1-5). — Istoria di Bianca Capello (fol. 6-13), adesp.  
Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 13. Leg. in cart.

## II, IV, 592.

Copia di lettera di *Louis de Lomenie*, da Fontainebleau, l' 11 d' ottobre 1644, al marchese di Chaumont sull' elezione di Innocenzo X. — Lettere scambiate tra la corte di Francia e il card. *Antonio Barberini*. — Relazione adesp. d' un diplomatico spagnuolo sulle relazioni tra la s. Sede e la Spagna, sec. XVII.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 18. Leg. in cart. Provenienza: Acquisto, num. 562654.

## II, IV, 593.

Problemata silvestres arbores curandi et mitiores reddendi rationem edocentia: adesp.

Cartaceo, in 4, sec. XVIII, ff. 41. Leg. in cart.

## II, IV, 594.

« Ristretto del Processo e Sentenza contro il dottor Michele di Pietro Molinos ed Anton Maria Leoni, Eretici abiurati in Roma, 3 sett. 1687 »

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 12. Leg. in cart.: ma prima era inserito nelle memorie di Orazio da s. Gallo.

## II, IV, 595.

La Conversione di s. Maria Egiziaca del *Dott. Giacinto Cicognini*, in tre atti.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 35. « Finita quest' opera di copiare il dì 10 di dicembre nel 1657. Provenienza: Acquisto (a. 1806). »

## II, IV, 596.

« Aurei avvertimenti del *Guicciardini* »: 150 pensieri e sentenze tratte dalle sue opere.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 24. Leg. in cart. Provenienze: Polrot.

## II, IV, 597.

Orazione funebre di *Matteo Bonanno* recitata nelle esequie del Granduca Cosimo (fol. 1-6). — Lettera di *Panetio Pmi* ad ignoto, di Roma, 8 di marzo 1570, sull' incoronazione del Granduca (fol. 8-9). — Tragica fine della Duchessa Eleonora di Toledo, di tre lorò figli, di tre loro figlie e di molte altre persone di qualità, morte violentemente (fol. 10-18).

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 18. Leg. in cart. Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 598.

Lettere, istruzioni ed atti relativi ad un procedimento inquisitoriale di stregoneria nella terra di Sermoneta, l' anno 1575.

Cartaceo, in 4, sec. XVI, ff. 40. Leg. in cart. Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 599.

« Nota di quello che non si ritrova nella historia di M. Francesco Guicciardini, che per qualche buon rispetto non si lasciò mettere alla stampa ». Cfr. il ms. II, IV, 572.

Cartaceo, in 4, sec. XVII, ff. 14. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1810).

## II, IV, 600.

Poesie del cav. *Buonamico Buonamici* e *Giov. Franc. Buonamici*, adesp. ed autogr.: Son. « Spirti gentil ne la felice morte »: — Madrig.: « Lo di felice e grato »: — Canz. acef., con correzioni interlin.; « Ed ella il suo bel viso »: — Son. « Non ha del verisimile e non have »: Son. « al virtuoso m. Vincentio Nai. Quanto è pronta al fuggir l' humana vita » (qui soltanto la firma *Giov. Franc.<sup>co</sup> Bonamici*): — altra copia, con correzioni, delle due prime poesie.

Cart., in 4, ff. 9. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 601.

Bolla di *Giovanni XXIII* contro il re Ladislao: « Iohannes etc. Ad perpetuam rei memoriam Rex regum | Datum et actum Rome apud sanctum Petrum quinto idus septembris anno secundo ».

Cart., in 4, sec. XV, ff. 16. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 602.

« Copia della bolla de l' ar[civescovo] *Antonino* circa al maestro di scuola d' Empoli: In Dei nomine Amen Anno incarn. dom. 1453 ind. secunda die vera quinta mensis novembris | rogatus requisitus ».

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 5. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 603.

Lettere, istruzioni, memoriali ed altri atti riguardanti una vertenza tra i magistrati civili di Firenze e i canonici del Capitolo del Duomo circa una proposta riforma delle Costituzione capitolari, con intervento dell' Arcivescovo (a. 1681-82).

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 42. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 604.

Capitoli del Concilio di Costanza: « Die veneris xiiij mensis decembris anni Domini MCCCCXV in capitulo sancte ecclesie nove Narbon. hora ij<sup>a</sup> post meridiem aute prandium et in camera magna novi palatii archiep. Narbon. Capitula sequentia per ser. dom. Romanorum Regem et dominos legatos Concilii Constanciensis, sic per eius obedientiam nuncupati ab una parte, et de illis ambaxiatores dom. illustrissimorum Regum et potentum ac

aliorum dominorum principum obedientium dom. B. pp. xij, sic etiam per eius obedientiam nuncupati ab altera, pro unione in sancta Dei ecclesia facienda concordata cum Dei adiutorio modo infrascripto ».

Cart., in 4, sec. XV, ff. 3. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 605.

« Tragico fine della sig. Eleonora di Toledo moglie del sig. Cosimo de Medici e della sig. Isabella figliuola d'ambidue e moglie del sig. Paolo Giordano Orsini, con molti altri cavalieri, seguita li 11 luglio 1567 ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 7 scr. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1810).

## II, IV, 606.

Vita del conte Sigismondo d'Arco, adesp.: « Giace nella sommità di Rua, notissimo monte d'Eugania » ecc.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 13. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 607.

« Officium novum s. Scolasticae virg. almi patris Benedicti dignae sororis ».

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 12 scr. Leg. in cart.

## II, IV, 608.

Atti notarili relativi alle consorterie e associazioni famigliari fiorentine: alcuni riguardano la famiglia Vespucci: 1520-27.

Membr., in 4, sec. XVI, ff. 25. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 806814).

## II, IV, 609.

« Vita di Bartolomeo da s. Concordio pisano, autore degli Ammaestramenti degli antichi » adesp.: « La ragguardevolissima religione domenicana | Il dottissimo abate Francesco Ridolfi già maestro di camera del cardi[nale] »: fin. così mutila.

Cart., in 4, sec. scorso, con molte correzioni, ff. 8. Leg. in cart.

## II, IV, 610.

Alla ser. Madama la Duchessa Madre [lettera di] *Galileo Galilei*: « Io scopersi pochi anni addietro, come ben sa l'A. V. S. molti particolari nel cielo » ecc.

Cart., in 4, sec. XIX, ff. 27. Leg. in cart.

## II, IV, 611.

« In morte della sig. Giustina Comini già sposa del sig. capitano Pietro Uccelli, ottave [num. 24]. La visione: Pietro, la lira che negletta giace » ecc.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 3. Leg. in cart.

## II, IV, 612.

« Di male in peggio [commedia di « soggetto spagnolo »] del sig. *Pietro Susini* fiorentino. La scena rappresenta in Gaeta ».

Cart., in 4, sec. XVII ex., ff. 24. Leg. in cart.

## II, IV, 613.

« Voto fiscale sulla pretesa indipendenza delle corti di Monchio ed altri luoghi feudali del vescovo » di Parma. In fine è copia d'una lettera sullo stesso argom. al card. Francesco Caselli vescovo di Parma, recante firme di abitanti nella diocesi parmense.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 47. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 545595.

## II, IV, 614.

Verbalì di sedute massoniche; A l'orient du Reg. d'Orléans, a. de la R. L. 5779, 5785-86-87. Per la maggior parte sono firmati dal Le Blanc e dallo Chaibair segretari.

Cart., in 4, ff. 49. Leg. in cart. Già della biblioteca del principe Borghese. — Provenienza: Acquisto, num. 806815.

## II, IV, 615.

« Vita e morte del ser. gran principe Ferdinando di Toscana » (m. il 30 ottobre 1713).

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 8. Leg. in cart. — Provenienza: dono Follini.

## II, IV, 616.

« *Ioannis Ernesti ex liberis comitibus De Arsen exercitatio canonica de notabilioribus romanae curiae ausibus pro universali monarchia pontificia adstruenda et conservanda, adiectis theologicis thesibus* ». In fine è l'approvazione per la stampa; 3 genn. 1791. Con correzioni interlineari d'altra mano.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 35. Leg. in cart. — Provenienza: dono Follini.

## II, IV, 617.

« Die xij octobris 1536 Neapoli. In causa universitatis et hominum terre Sclavorum cum ill. Maria Mormile marchionissa Bucchianici matre et balia ut in attis super nonnullis pretensis gravaminibus et aliis ut in attis ».

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 4. Leg. in cart.

## II, IV, 618.

« Profezie e vita di Brandano ». Precede una lettera di Camillo Borghesi arciv. di Siena, d'approvazione di questa vita scritta da *Camillo Turi*.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 26. Leg. in cart.

## II, IV, 619.

« Lettera consultiva e politica del card. [*Giulio Cesare*] *Sacchetti* alla santità di papa Alessandro settimo scrittagli poche ore avanti la sua morte »; 15 giugno 1664.

Cart., in 4, sec. XVII ex., ff. 29. Leg. in cart. — Provenienza: dono del comm. D. Chilovi (a. 1894).

## II, IV, 620.

Lettera adesp. all' ab. Pietro Antonio Pucci maestro di retorica in Sanseverino sopra la epist. 13, lib. 14 delle familiari di Cicerone.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 3. Leg. in cart.

## II, IV, 621.

« Qui incomincia la leggenda del purghatorio di Sancto Patritio. Al nome de Dio e della Sancta Trinità | Finito il purghatorio di Sancto Patritio restaurato e correcto » (fol. 1-17). — Dodici articoli della fede (fol. 17): mutili. — Vita di G. Cristo, acef. (fol. 18-36).

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 36. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 558762.

## II, IV, 622.

« Cosmografia o sia descrizione del mondo compendiata dalla Fisica ms. del *Bacci* ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 12. Leg. in cart. — Provenienza: dono Follini.

## II, IV, 623.

« Diceria di santa *Nafissa* sopra il tributo fatto al sesto Re della Virtù, di m. *Annibal Caro* ». In fine è il nome dell' a. e la data « Di Brusselle del xliii ».

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 8. Leg. in cart. — Provenienza: dono Follini.

## II, IV, 624.

« Breve nota di ragioni a favore del curatore del patrimonio dell' olim ill. Principessa di Scilla e suoi creditori contro l' ill. duca d' Atri ».

Cart., in 4, 1699, ff. 10. Leg. in cart.

## II, IV, 625.

« Ringraziamento di *Alessandro de Sanctis* dell' Accademia fiorentina pel suo ricevimento nella medesima fatto il dì 13 settembre 1789 ».

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 51. Leg. in cart.

## II, IV, 626.

« Saggio di emende al Tesoro di *Brunetto Latini* fatte da *Ant. Maria Salvini* nei margini d' un esemplare della ediz. di Venezia MDXXXIII ».

Cart., in 4, 1873, ff. 16. Leg. in cart.

## II, IV, 627.

David, terzine di *Luigi Bicchierai*: « Stavan le schiere l'una a l'altra a fronte ».

Cart., in 4, sec. XIX, ff. 3. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 550626.

## II, IV, 628.

Compendio di storia universale fino al 1783: in lettere ad una scolara.

Cart., in 4, sec. XIX, ff. 106. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 475738.

## II, IV, 629.

Altro esemplare del Compendio c. s.

Cart., in 4, sec. XIX, ff. 114. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 475738.

## II, IV, 630.

Note storiche sulle famiglie Rossi, Semproni, Rainaldi, Brunelli.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 13. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1810).

## II, IV, 631.

« Guglielmo Tell ossia La Svizzera liberata, romanzo stor. del sig. *Di Florian*; versione dal francese di L[uigi] M[olini], 1833 ».

Cart., in 4, ff. 59. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 475742.

## II, IV, 632.

Trattato adesp. e anep. sugli ordini religiosi.

Cart., in 4, sec. XIX, ff. 88. Leg. in cart.

## II, IV, 633.

« Admodum rev. patri nostro Generali Aloysio Fortis » carmi degli alunni del collegio dei Gesuiti di Bologna, 1831.

Cart., in 4, ff. 50. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 324939.

## II, IV, 634.

Storia dell' amore e morte « d' una Claudina e d' un Felice ».

Cart., in 4, 1828, ff. 10. Leg. in cart. — Essa era nata nel 1801 da un Martignoni milanese; fu sposa nel 31 a un Mariani: l' innamorato era un Felice Doria. Il 19 gennaio del 27 i due si suicidarono coll' oppio.

## II, IV, 635.

« Orazione funerale del re Filippo ij Cattolico » di *Marcello Virgilio Adriani*, detta in s. Lorenzo il 12 nov. 1598: autogr.

Cart., in 8, ff. 13. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 391093. — In principio è una recente nota storica su codesta orazione.

## II, IV, 636.

Il Conclave del 1774: dramma. In Roma, per il Kracas.

Cart., in 8, sec. XIX in., ff. 38. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 475733.



## II, IV, 637.

« Minute di poesie del *Milosi*, stampate »; sono tutte d'occasione: molte cancellate con un tratto di penna; altre con correzioni: autogr.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 38. Leg. in cart.

## II, IV, 638.

« Periandro Re di Corinto. Melodramma. — Principessa, gli Dei Esaudiro i miei voti. Ecco la belva » ecc.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 395019.

## II, IV, 639.

« Quaderno di vivande »; ossia ricette per vivande.

Cart., in 8, sec. scorso, pp. 43 num. Leg. in cart.

## II, IV, 640.

« Ad formulam scribendi practica quaedam Superioribus praesertim, Consultoribus et Informatoribus commendata ».

Cart., in 8, sec. XIX, pp. 32 poligrafate. — Provenienza: Acquisto, num. 322893.

## II, IV, 641.

La Pronea, sestine: « L' altro giorno alla losca intelligenza Del conte Ottavio nobile Angaran ».

Cart., in 8, sec. XIX, ff. 7. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 630204.

## II, IV, 642.

*Beckmann Franc.* De Horatii carmine I, 28 [commentatio].

Cart., in 8, 1836, pp. 27. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto num. 592528.

## II, IV, 643.

Frammento di poemetto, adesp. e anep.: « Non udisti vo' mai parlar di quella Prophetia vera che il propheta pone » ecc.; in 22 ottave. Una lacuna è anche da fol. 2 a 3.

Membr., in 8, sec. XV, ff. 3; in fine è la copia recente. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 737925.

## II, IV, 644.

« 1591, a dí sette maggio in Muran. Qui averete copia delli secreti di smalti et calcindonie et musaichi et altre sorte di colori per pietre di anello tradote da un un libro il qual è stato fato in Genova molti anni per uno mistro *Marco* et disse lui aver provato ogni cossa et trovate le prove buone et giuste.... Io *Anzolo Bortolussi* ».

Cart., in 8, sec. XVI, ex., ff. 20. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 673901.

Precede un indice alfab. delle materie. Giovi dar le rubriche delle ricette.

1. A far la pasta de smalti.
2. A far smalto bianco suto bon per oresi.
3. A far smalto bianco.
4. A far smalto rosso per taccè e mozioli.
5. A far smalto narancato più volte provato.
6. A far smalto negro fin: è provado.
7. A far smalto perseggin.
8. A far color di pel di lion: è provato.
9. A far latimo per far tace che son da un lai porfido et da l' altro serpentino e rose  
in fondi che non schiopi perchè l' altro schiopa.
10. A far rosso.
11. A far rosso trasparente.
12. A fare rosso.
13. A fare i rossi in coverta che i cora ben.
14. A far rosechier. Mistro Zan Batista da Gienova mi disse haverlo fatto.
15. A far rosechier da carati 18 in susso: provado.
16. A far smalto zallo.
17. A far la pasta di smalti: trovà per l' antedetto mistro Mateo de Gienova.
18. A far smalto carnasò.
19. A far un bel zallo et butar filli.
20. A far smalto rosso in corpo e trasparente.
21. A far allabastro per mior modo se possi far: provato.
22. Se tu vuol orbare el nero con assai cose: prima con osse brusade ecc.
23. 1554, a dì 10 di maggio. A far rosechier. Io l' ó provato.
24. A calcinar l' oro cioè rame che va nel rosechier.
25. A far un vero in color de rubin per far piere di anelo.
26. A far color de rubin per far piere di anello.
27. A far smeraldo che averà il peso di piere fine.
28. A far smalto di piere fine di anel senca pulega che averà il pessa di piera fina e il  
color belisimo di smeraldo.
29. A far le piere di safilli.
30. A far ballasso.
31. A far piere d' anello zalle cioè topaco.
32. A far colori de rubini per far rubini e balassi.
33. A far rubini di nero di piombo sollo.
34. A far rubini bellissimi: provadi.
35. A far un topaco che l' abia pessa e color e polido senca pulege.
36. A lavorar piere de vero o piere fine.
37. A far vero rosso straparente.
38. A far vero rosso straparente.
39. A far rosso straparente.
40. A far turchesse belle.
41. A torbedar un vero.
42. A torbedar un vero. Ò fatto e s' è la verità.
43. A far beretin.
44. A far turchesse de Soria.
45. A far un beretin color de larizi.
46. A far beretin color de san Franc.<sup>co</sup>
47. A far piere da turchesse.
48. A far calcindonio per una suava maniera.
49. A far calcindonio per buona via.
50. A far calcindonio che se chiama coa de pavon.
51. A far calcindonio bello.
52. A far calcindonio.
53. A far calcindonio bello: ó fatto.

- 54. A far calcindonio.
- 55. A far carnason.
- 56. A far carnason latesina.
- Calcindonia bellissima fatta.
- 56. (sic). Vetro di piombo.
- 56. (sic). Partita per giallo.
- 57. Smalto bianco.
- 58. A fare rosso in corpo (mutilo).

## II, IV, 645.

« Lamento del Casino dei Nobili posto da s. Trinita per timore di essere abbandonato dalla Nobiltà, nell' occasione dell' apertura della nuova conversazione fatta nel dì 12 giugno 1794 nelle stanze della R. Accademia degl' Infocati, volgarmente detta di via del Cocomero. Anacreontica. Oh qual funesta immagine ». Di 84 strofette: in fine è la nota dei 30 nomi di persone alle quali si allude nella poesia.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 6. Leg. in cart.

## II, IV, 646.

Appunti, probabilm. di lezioni, sulle malattie croniche.

Cart., in 8, sec. XIX, ff. 10. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, num. 751802.

## II, IV, 647.

Atto di cittadinanza romana concessa a Pietro Ridolfini da Cortona: nono Kalendas februarii MDCXXXII.

Membr., in 8, orig., con molte linee in lettere d' oro, ff. 3 scr. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto num. 770512.

## II, IV, 648.

Storia adesp. e anep. di Bianca Cappello: « La Bianca fu figliuola di Bernardino Cappello nobil venetiano che haveva le sue case in Venetia » ecc.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 22 scr. Leg. in cart.

## II, IV, 649.

Storia di Gianfiore e Filomena: « Un giovane della nostra ciptà il cui nome fu Gianfiore amò più tempo una fanciulla chiamata Filomena e l'uno e l' altro fu eccellentissimo di bellezza e di destri chostumi » ecc. (fol. 1-22). — Poemetto sullo stesso argom.: « Di due infelici e sfortunati amanti Canto ed è caso di pietà degno | Che mal seguita amor chi n' ha sfortuna ».

Cart. in 8; copia recente di non sappiamo qual ms., di ff. 39. Leg. in cart. — Provenienza: G. Gargani.

## II, IV, 650.

Stanze di *Cesare Agolanti* in lode della Petraia; precede la lett. di dedica al-

la Granduchessa, 11 gennaio 1594: « Là dove innonda\* un ruscelletto altero ».

Cart., in 8, copia recente, di ff. 5. Leg. in cart.

## II, IV, 651.

Raccolta di rime accademiche e di circostanza, sec. XVIII e sg.

Cart., in 8, sec. XIX, ff. 40. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto. num. 497522(7).

## II, IV, 652.

Hecatodisticon *Publii Fausti Andrelini* foroliviensis poetae laureati ad praestantissimum virum Ioannem Ruseum generalem quaestorem regium promeritissimum. Eu promissa patent » etc. Dall' ediz. di Lione, 1544. Precede una nota biogr. sull' Anderlini.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 8. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1811).

## II, IV, 653.

Osservazioni ed errata-corrige al Vocab. della lingua ital. di Pietro Fanfani per cura di L. G. (Firenze, Le Monnier, 1855).

Cart., in 8, ff. 18. Leg. in cart.

## II, IV, 654.

Congratulazioni epigrafiche e poetiche a Luigi Muzzi, 1830.

Cart., in 8, ff. 19. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 391098).

## II, IV, 655.

« Modi bellissimi per conoscere la varietà de' tempi per mezzo del barometro ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 5. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 612092).

## II, IV, 656.

Relazione della morte di Troilo Savelli: 10 aprile 1592.

Cart., in 8, sec. XVII, fol. 23. Leg. in cart.

## II, IV, 657.

*Carli Girolamo*, « Indice di circa 800 stampe in rame, oltre a cinque in legno, che appartenevano al Co. di Firmian; a. 1782 ». — Nota dei « Colossi in bronzo »; a proposito del vol. 43 delle *Mémoires de littérature* (Paris, 1771) e del Museo Veronese del Maffei. — Note su « i più illustri nella pittura » (dal Vasari, probabilmente).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 30. Leg. in cart.

## II, IV, 658.

Sonetti di *Charles Victor d'Hautefort* attaché au Ministère des relations extérieures de l'Empire Français, parmi les Arcades Ireno Eubeo et membre

de l' Académie Virgiliane du Mantoue. La lett. dedic. ha la data del 20 fructidor an 12.

Cart., in 8, ff. 4. Leg. in cart. — Provenienza: Dono Follini.

## II, IV, 659.

« Catalogo delle chiese [di Firenze] nelle quali si ritrovano pitture e sculture de' più famosi huomini di tali arti ».

Cart., in 8, sec. XVII e seg., ff. 26. Leg. in cart.

## II, IV, 660.

« Eglogha pastorale intitolata reprehensione morale di ser *Sforso* da san Giovanni sopra a una donna bevitrice a stanza della Porzia Ricasoli mia discipula, il dì 20 di febraio 1580. Fuggi pensier fugg' otio scellerato ». In fine è una « Canzone a ballo. Hor laldiamo insieme tutti Il motor dello universo ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 18. Leg. in cart.

## II, IV, 661. (Magl. Cl. VIII, num. 1410).

Estratti dai ricordi di *Filippo di Bernardo Manetti* (fol. 1-5). — Breve cronaca della Terra di s. Miniato al Tedesco (fol. 8). — Istruzione di *Niccolò Machiavelli* a Raffaele Girolami (fol. 24). — Relaz. della provincia del Friuli e delle famiglie nobili che vi posseggono castelli (fol. 34). — Relazione dell' abiura e morte di Giacinto Centini (fol. 56). — Lettera del med. al card. d' Ascoli suo zio, scritta la mattina che fu giustiziato (fol. 62). — Virtù del pane benedetto di s. Nicola da Tolentino (fol. 64). — « Ragionamento d' amore fatto da *Lorenzo Giacomino de' Tebalducci* ne l' Accademia fiorentina » (fol. 69). — Copia di lettera di *Filippo Sassetti*; Lisbona 6 marzo 1578 (fol. 105). — *Hermolai Barbari* De officio Legati (fol. 120). — Lett. adesp. al card. Farnese a Roma; 20 agosto 1548 (fol. 127). — Note dell' entrate di vari cardinali del sec. XVII (fol. 137: Borghese, Lante, Barberino, Delfino, Ginnasio, Aldobrandini, Arrigoni, Caetani, Capponi, Sforza). — Relaz. del conclave per l' elez. di Paolo V (fol. 168). — « Scrittura intorno all' elezione di Gregorio XV » (fol. 175). — « Parere di *Tarquino Pinaoro* Anconitano scritto a mons. Nicosanti referendario apostolico per il porto e traffico mercantile disegnato farsi nella città di Fano sua patria »; a Paolo V (fol. 196). In fine: Di Roma questo dì 17 ottobre 1612.

Cart., in fol. e in 4, sec. XVI e segg., ff. 204. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Strozzi, dei mss. in fol. num. 1397.

## II, IV, 662. (Magl. Cl. XXV, num. 100).

« A papa Paulo quarto Caraffa [sonetto caud.]: Pastor pastor che fai, a che

più tanto ». — Son. caud. adesp. e anep.: « Italia mià a che viltà discesa ». — Salvacondotto rilasciato da Piero Strozzi da Montalcino 26 gennaio 1554. — Nota sulle condizioni del territorio senese nel 1573-75. — Copie di lettere del Duca di Firenze al suo ambasciatore a Roma (12 maggio 1553); — alla rep. di Siena (1552-54) e risp. della rep. al Duca; — della regina di Polonia al card. Puteo (23 ottobre 1557) e risp. del card. — Note di bande d'armati di Prato, Pescia, Pistoia ecc. sotto vari capitani della Signoria. — Istruz. a Giov. Andrea da Gubbio inviato al Duca di Ferrara dal card. Caraffa. — Istruz. al capitano Lorenzo Guasconi, del med.; 17 agosto 1555. — Suprascriptiones et subscriptiones litterarum missivarum; repertorio. — « Querela et informatione data al s.<sup>ro</sup> delli ss.<sup>ri</sup> Camerali in Roma » da alcuni siciliani mercanti che, assaliti da una nave francese, perdettero buona parte della propria merce. — Relaz. del consumo e rendita del sale nel dominio fiorentino. — Lettera del Gran Turco a don Giovanni d'Austria; con la nota dei doni inviatigli. — Prove di « antichità, nobiltà, grandezza, frequenza di popolo, potenza » addotte perchè Prato possa « erigersi in città ».

Cart., in 8, sec. XVII (copie di Antonio da Sangallo), ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

## II, IV, 663. (Magl. Cl. XXV, num. 110).

Copia di lettere: di *Filippo Strozzi*, « avanti la rotta di Montemurlo »; Bologna 22 febr. 1536: — e di *Piero Strozzi* (ff. 4, 26, 41 e sgg., 87 e sg., 90, 92, 104, 105, 107 e sg., 111, 115, 122, 124, 132, 139) a vari; 1554-55: spesso con la copia delle risposte. — « Copia d'una querela et informatione data a N. S.<sup>ro</sup> dalli sig. Camerali in Roma » a proposito di alcuni marinai siciliani assaliti da una fregata francese (fol. 9). — Risposta « de' Franzesi alli sig. Camerali et informatione sopra le cose marittime » (fol. 10). — Querela fatta ai med. da *Piero Strozzi* (fol. 13). — « Opinione et parere di mons. Marescial *Strozzi* sopra li capitoli proposti da sua S.<sup>ta</sup> nell'accordo di Siena » (fol. 26). — Istruz. del med. al suo segretario « di quanto haverà ad esporre a sua Maestà. cristianissima in nome suo » (fol. 29). — Copia di lett. di *Angelo Serragli* a Bindo Altoviti; Siena 7 maggio 1558 (fol. 73). — « Lettera del sig. Prior di Capua quando si partì dal servitio del Re » di Francia (fol. 79). — Lettera di *Orazio Pecci* al Contestabile di Francia (fol. 81). — Istruz. degli Otto di guerra di Siena ad Ambrogio Nuti inviato al Re di Francia (fol. 94). — Istruzioni di *Piero Strozzi* ad Ermes Bentivoglio e mons. di Gasot (fol. 103, 112). — Istruz. del card. di Ferrara all' inviato a Piero Strozzi (fol. 143). — Salvacondotto rilasciato dal med. a Giov. Battista setaiuolo (fol.

153). — « Descrittione di tutte le bocche che si trovano nella Maremma tanto soldati et servitori come huomeni di terre et guastatori » 1554 (fol. 156). — Istruz. all' ambasciatore francese a Roma, 1554 (fol. 159). — Risposta di *Piero Strozzi* circa l' accordo che i Senesi potessero « trattare da loro stessi » (fol. 178). — Copia di lettera degli ambasciatori senesi in Roma al cav. Amerighi, 1554 (fol. 183); — e del Duca di Fir. alla Rep. di Siena, 1555 (fol. 191).

Cart., in 4, sec. XVII: copie di Antonio da Sangallo: ff. 198. Leg. in membr. La tavola delle materie, in principio del vol. è di Girolamo da Sommaia. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 664. (Magl. Cl. XXV, num. 189).

« Schede appartenenti alla istoria d' Italia »: e veramente sono appunti da libri a stampa, framm. di scritture, ecc. (taluni di Girolamo da Sommaia) relativi alla storia ital. del sec. XVI.

Cart., in 4 e 8, sec. XVII, e sg., ff. 22 scr. Leg. in cart. Provenienza: Marmi.

II, IV, 665. (Magl. XXV, num. 190).

Relaz. della morte di G. B. Cavalcanti e Maddalena del Rosso, 1657; — di Vincenzo Serzelli e Bartolomeo Santini, 1577; — di Vaiano Vaiani, 1640; — di Caterina Picchena, 1658; di Vincenzo Buonmattei e Andrea Gaburri; — di Ginevra Morelli.

Cart., in fol., copie del Marmi, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Marmi.

II, IV, 666.

S. Agnese, tragedia del Provveditore *Raffaello Maffei*.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. già dell' Archivio Maffei. — Provenienza: Acquisto (924071).

II, IV, 667.

« Cronica [in terza rima] di Mantua compilata per messer *Bonamente Aliprandi*, detta la Aliprandina. Essendo posto di volir cercare | Fo cativo anale di biava e di vino Benchè di presio pocho si montare » Precede la tavola.

Cart., in fol., sec. XVIII, ff. 300. Il frontespizio è inquadrato da una miniatura in pergamena che vi è stata riportata: e un fregio miniato è nel princ. del testo. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 542608).

II, IV, 668.

Elogio di Giovanni Nanni detto da Udine, letto nella I. R. Accad. di belle Arti dell' ab. *Franc. Maria Franceschinis*; 4 agosto 1822

Cart., in fol., pp. 44: non rileg. — Provenienza: Dono del barone Podestà.

II, IV, 669.

« Informazioni giudiziali assunte dal R. Podestà della città di Bozolo di com-

missione dell' ecc. supremo Consiglio di Giustizia di Mantova sopra le querele del Clero e di alcuni particolari di Gazuolo contro il p. Carlo Raimondi di Parma carmelitano predicatore in Gazuolo nella quaresima del 1783 ». — Precede l' indice.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 63. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 542588).

## II, IV, 670.

« Incipit quidam tractatus de beatitudine. Rogatus a rev. p. provincie Rome fratre Iacobo di Cor.<sup>to</sup> ut succinte | conclusio quam tenet ». — Cronaca di frate *Giuliano di Marcantonio Ughi* fancescano, dal 1501 al 1546: « Nel 1501 io frate Giulano di Marcantonio Vghi dalla Cavallina mi vesti frate al palco presso a Prato et qui feci prefessione | venne le nuove che sette città si erono arrese all' ombra dell' imperio ».

Cart., in 16, sec. XVI, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 473212).

## II, IV, 671.

*A. De Gubernatis*, Ricordi e note del viaggio in Ungheria, 1885; autogr.

Cart., in 16, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Dono (num. 538900).

## II, IV, 672.

Raccolta di lettere adesp., 1578-1602, copiate senz' ordine cronol.: talune hanno dichiarato l' argom., e da questo dovrebbe dedursi che trattasi, forse, di un formulario epistolare.

Cart., in 16, sec. XVII, ff. 144. Leg. in membr.

## II, IV, 673.

*A. De Gubernatis*, Ricordi e note del viaggio nel Bengala e provincie del Nord e Nord-Est. Autogr., 1886.

Cart., in 4 fascicoli in 8. — Provenienza: Dono (num. 538903).

## II, IV, 674.

*A. De Gubernatis*, Relaz. del suo viaggio nell' India; autogr.; 1885-86.

Cart., in 12 fasc. in 8. — Provenienza: Dono (num. 538901).

## II, IV, 675..

*Colomb De Batines*, Schede bibliografiche; autogr.

Cart., in nove buste; A, B, C, D-F, G-K, L-M, N-P, Q-S, T-Z. -- Provenienza: Acquisto (num. 265770).

## II, IV, 676.

*Fanfani P.*, Spoglio filologico; autogr.

Cart., in 10 voll. in 8. — Provenienza: Acquisto (num. 568029-568031).

## II, IV, 677.

*Fanfani P.*, Voci e frasi mancanti alla Crusca, 1843; autogr.

Cart., in 8. — Provenienza: Acquisto (num. 568032).



## II, IV, 678.

« Queste sono le sei maniere del parlare chompilato per *Albertano* filosofo per amaestramento d'un suo figliuolo e di chiunque la prexente piccola opera vorà intendere. [A]l chomincamento e al mezo e al fine del mio dire | ghrolia perpetuale amen ». — « Seguono apresso le pistole di *Phallari* che sono da trarne buon frutto | no lo finisco perchè le hoi in istampa ». — « Comincia l'etica d' *Aristotile* | giocondissima e dilettabile. Nollo seghuito perchè me n'è suto donato uno, e ch'eva agiunto el libro di Chato ch'è utilissimo ». — Capitoli adesp. e anep. in lode di Lorenzo il Magnifico: precede una lett. che com.: « [S]ono stato per alquanto discorso di tempo e non brieve, prestantissimo Piero, ambighuo e sospeso in una dubietà d'animo amirabile; e questo è che avendo io chonosciuto drento a quel petto del tuo celeberrimo patre essere albergato e recondito un cumulo di gloriose virtù da generare stupore nelle mente non solo di tutti e' nostri choetanei ma anchora de' prosteri futuri che nasceranno, existimavo » ecc.: 1, « Po' che la terra un tenpo ornata fu — 2, Piangi oramai città oscura e negra — 3, [M]orte per torre el più richo tesauo ». — « Segue Meditatio mortis chomposta per mes. *Chastelano Chastellani* e di poi più sonetti di più persone e altri ternali della morte ».

O voi che siate in questa valle scura (ternari).

N. *De R.* Hun piccol fummo è questa nostra vita (son. caud.).

Morte chi picchia? Io sono. E chi la vita (sonetto).

*Chonfessione di Luigi Pulci*: [A]ve virgo Maria di gratia piena (ternari).

Cart., in 8, sec. XV. ff. non num. e vari bianchi in fine. Leg. in assi cop. di pelle impressa con borchie. — Provenienza: Acquisto (num. 569573).

## II, IV, 679.

« Storie de Nerbonesi chonposte da *Folieri* medicho e da *Ruberto* da San Marino chopiato per me sopradetto [Antonfrancesco Visdomini] » nel 1519. — Precede il catalogo de' Priori di Fir. (sec. XIII-XVI in.) per quartieri. Nei margini inferiori delle pagine sono delineati a penna e colori gli stemmi delle famiglie fiorentine. — Il testo fin. mutilo.

Cart., in fol., 1519, ff. non num., macchiati e, in principio, rappezzati. Leg. in assi e mezza pelle. — Provenienza: Nelli num. 126 [168].

## II, IV, 680.

« Memorie historiche della città di Sospello et delli fatti delli Sospellesi, scritte per *Bernardo Alberti* dottore di leggi, laureato in Bologna 1493, consiglier ducale et patrizio Sospellese, morto 1515 ».

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 187 num. e altre non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 604217).

## II, IV, 681.

« Itinerario continente una compendiosa notitia delle città, terre, castelli, vil-

le, borghi, loghi, colli, monti, laghi, fiumi e mari dov'è stato o che ha veduto il p. don *Sigismondo Alberti* cittadino Sospellese e Torinese, monaco di s. Bernardo dell'ordine cisterciense. »

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 131 num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 604218).

## II, IV, 682.

« Questo si è un libro chiamato il Thesauro delle done virtuose il quale tratta diverse et varie sorte di acque sì per la testa come per il viso et per le mani. Et prima una concia da guanti. Piglia li guanti et quanto saranno più vechii saranno migliori perchè harano perso l'odore della pelle » ecc. — A fol. 210 e sgg.: « Sonetto sopra *Lugretia Romana* che fu dal tiranno svergognata. Se fu *Lugretia* bella il sa il tiranno ». — Epitaffio in una quartina di *F. P. V.*: « Incluso giace in questa urna et sepulto ». — « Serenata del detto *F. P. V.* alla sua *D. L. B. (?)*: l'vengo a visitar tua Signoria ». — « Dipartenza. I' vego l'alba che voi apparire ». — « Alla *L. L. B.* Lo sviscerato e grandissimo amore ». — « Alla *D. B.* Deh vengati pietà del mio dolore ». — « Sonetto alla *Madonna*. Col cor contrito et lagrime cocente ». — A fol. 280 e sgg. è, d'altra mano, l'indice del Thesauro.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 282 num. e parecchi bianchi. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 602990).

## II, IV, 683.

Trattato adesp. della sfera armillare: le figure sono a penna.

Cart., in 8, sec. XVII, pp. 66. Leg. in membr.

## II, IV, 684.

Raccolta di rime. Eccone la tavola:

*Di monsignore De Rossi*; son. Questa urna scura et questo cener santo.

*Di monsignore De Rossi*; son. Varchi mentre io contemplo il bel lavoro.

*Del Marmitta a monsignore*...; Nè..... variar del cielo.

*Di monsig. de Rossi al Marmitta* son. Se voi seguite con fidente zelo.

*Di monsig. de Rossi al Marmitta*; son. Se in questa vita dal dritto sentiero.

*R. a monsignore del Marmitta*; son. Signior io veggio ben al come....

*Al molto mgn.<sup>co</sup> m. Giovan Cavalcanti*; lettera: Poi che morto Gismondo Martelli, voi solo m. Giovanni honoratissimo | Di Firenze alli vj di giugno nel *XXXXIX*. — Segue la canz.:

*Canzone in morte di Giovanni Massuoli altrimenti lo Stradino*. Hor hai fatto l'estremo di tua possa. Firmata *Il Lascha*: autogr.

Altro esemplare, ma d'altra mano, della stessa canz.

*A m. Iacopo del Conte dipintore fiorentino*; son. del *Lascha* autogr.: De' più sanguigni e più candidi fiori.

*Al med.*, son. del med.; autogr.: Beato Conte voi poi che dal cielo.

*Nella morte del s. Giovan Francesco d' Heredia* son.: Alma ch' in ciel foste creata e poi. *Per il medesimo*; son.: Cigno gentil che peregrino e solo. Rea la firma di *Vinc. Martelli*.

Due strofe adesp. e anep. : [Dolciss]imo desir più dolce nome.

*Per il giorno*, canz. : Donne che caste et belle oltr' a misura.

*Per la notte*, canz. : Donne sagg' et pudiche.

Canz. : Donna gentil che drittamente al cielo.

Cap. anepigr., firmato *Il vostro Stigli* (G. B. Stigliani) : Signor Pirr' et Gian Cesar di Loffredo.

*A Ioseffo Germanico fisico, Re della virtù, l' horto d' un vassallo di S. Maestà dona un bello, polito et gran bicchiere* ; capitolo : Sire questo è un vaso non da bere.

Tre ottave adesp. e anep. : Eron que' nostri padri che santini.

*A Lorenzo Scala*, cap. : Voi m' avete pregato ch' io componga. In fine è la firma del *Lasca*.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Recente legatura in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 603629).

## II, IV, 685.

« In nomine Domini nostri yhs. Cristì amen. Milesimo quadrigentesimo tercio decimo, die xxj martii. El viaggio del sancto Sepolcro del nostro Signor yhs. Cristo a Yerusalem, qual fece illustrismo signor marchexe Nicolò da Este com altre gentilomini sui compagni. Lo illustrismo signor marchexe Nicolò da Este el dì 21 de marcio si vestì de negro con la croce rosa nel peto per andare al santo Sepolcro con l' infrascrita compagnia | E io *Ioachino dal Campo* in lo prefato viaggio cancelero del prefato signore meser lo marchese che tute le sopra scrite cose vidi et fui presente óle scrite l' ano 1413 ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 31. Leg. in membr. Erratissima la nota sulla prima coperta, nella quale è detto che « questo pare l' autografo originale »; e l'altra che dice « Codicetto prezioso del quattrocento ». — Provenienza: A. De Gubernatis: Acquisto (num. 629203).

## II, IV, 686.

Lauda: « Goditi godi nelle pene godi ». — « In questo modo si comincia l' offitio a disciplina. Spogliato ciascuno e colla sua cappa per ordine inginocchiato a cui fia inposto il canto cominci e dica questo verso: *Adiutorium nostrum* » ecc. — « Qui cominciano le prece quando facciamo disciplina. Decto prima l' officio de' versetti e risponsi e lectione seguita questo verso: La passione del nostro signore Giesù Cristo sia sempre ne' nostri cuori. Responsio: Amen. Pregheremo Dio devotamente » ecc. — Offizio dei morti, letanie. — « Qui cominciano alquante laude della passione di Cristo. Retorniamo a penetença Che lo tempo è incominciato | Da noi sempre sia laudata. Amen ». — Lauda: Con profundato dolore Ti voglio madre annunciare | Che 'l mio core deggia passare ». — Lauda: « Or udite la dolente A chui è tolto lo figliuolo | E non mai donna più Maria ». — Lauda: « O figliuolo della trista Filgliuolo chi mi t' à tolto | A la più trista filgliuolo Amen ». — Lauda: « Oimè trista filgliuolo oimè lassa | Mi parte 'l core in quella che passavi ». — Orazioni e

giaculatorie lat. di vari papi. — Lauda: « Della Samaritana. Diretti come fece acquisto | Sì come fece alla Sammaritana. Amen ». — Passio secundum Lucam.

Membran., in 8, sec. XIV, ff. non num. Leg. in assi cop. di pelle con chiodi. — Provenienza: Acquisto (num. 629245).

## II, IV, 687.

La mort de Marie Antoniette, pièce de clavecin par *Dussek*. — Sonata militare per pianoforte del *Kaver*, 1788. — The Battle of Prague, per clavicembalo. — Sonate per cembalo e pianoforte di *Leopoldo Kozeluch*. — Sonate per cembalo e violino di *Muzio Clementi*. — Sonate pour clavecin par m. *Fladrava*; — per clavicembalo di *Giov. Wanhal*; con accompagnamento di violino e violoncello di *Giuseppe Haydn*. — Concerti di *L. Kozeluch* e dello *Schroeter*.

Cart., sec. XVIII, ff. non num. Leg. in pelle con impressioni in oro. — Provenienza: Acquisto (num. 635108).

## II, IV, 688.

« Prologo sopra il libro chiamato Specchio dela croce compilato per frate *Domenico da Pissa* de l' ordine di predicatori. Narra il santo evangelio | Et qui è compito el tractato delo specchio dela croce. Cristo dela croce n' abia laude et gloria amen ». — A fol. 60 b e sg. sono due sonetti che che appresso riferiamo.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 60 e due in fine non num. Antica leg. in assi cop. di pelle impr. — Provenienza: Acquisto (num. 635106). — Ecco i due sonetti:  
1546 die 12 decembre. Ad Carolum imperatorem existentem in castris contra Philipum Agravium ducem et capitaneum collectorem imperii et terrarum franchorum.

Adio ser Carlo, bondì misier lo Angravio;  
So che d' asino vui havé combatuo  
De sorte che spagnoli è andai in bruo  
Restando vincitor chi è sta' più savio.  
A che semo soldati de ser Otavio  
Con quelli altri coglioni de viluo  
Che come penso diventò canuo  
Che lutherani ha portado via el pallo.  
Pol far san Cancian et san Marchola  
Che tanti capi si ha lassà chiapar  
Da un che pur adesso vien da schola.  
I pecai vèchii Dio si vuol scontar  
A dirlo come se die in una parola  
Et chi ha ragion convien de sopra star.

\* \* \*

Requiem eternam ser Imperador  
Perchè Langravia m' ha da' l' aqua santa,  
Nè più in la vostra corte nè si canta  
Moilindo moigalanos moisignor.

El me despiace che haveré cagato il cor  
 In tanti giorni con militia tanta  
 Et po' ad quid perditio se biscanta  
 Lassando quasi la vita et l' onor.  
 Voi dirè forse che l' è sta le...  
 Che ve ha fato perir sì malamente,  
 Mo' a mi non cazarè queste carote.  
 Ve dico gior mio caro che sta zente  
 Se non é furor dios gate pirote  
 Ma non si è christiani ognun valente.

## II, IV, 689.

*Terentii* comoediae; acef. e mutile in fine. — Eunucus, dal v.: Ne tu istas faxo calcibus sepe insultabis frustra (fol. 25-39): Heatontimerumenon (fol. 40): Adelphi (fol. 58): Hechira (fol. 77): Phormio (fol. 93) fino al v.: *Phe.* O fortunatissime Antipho. *Ant.* Ego ne. *Phe.* Cui quid amas domi est. Membr., sec. XV, in 8; in oro su fondo miniato le iniziali delle comedie. Rare le postille interlineari. Legatura in assi cop. di pelle impr. — Provenienza: Acquisto (num. 694705).

## II, IV, 690.

Copie di rime di *Lorenzo de' Medici* (da un ms. di Apostolo Zeno), di *Antonio Malatesti* (da un ms. Magliab.), di *Franc. Bracciolini* (il Banditore, ottave), di *Leonardo Salviati*, di *Cesare Ponte*, di *Franc. Coppetta*, d' *Annibal Caro*, di *Vinc. Martelli*, di *Lod. Castelvetro*, di *Giov. Ferretti*, di *Pietro Aretino*. — Diceria di s. Nafissa di *Annibal Caro* al Re della Virtù. — Lettera consolatoria di *Niccolò Delfino* a Pietro Bembo per la morte di suo padre; Venezia 5 luglio 1519.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 604706).

## II, IV, 691.

« Acta legationis Adae archidiaconi patriarchalis Camerae Babylonis et monachorum Chaldeorum archimandritae ad s. Dominum nostrum » Paulum v.

Cart., in 8., sec. XVII, ff. non num. col taglio dorato. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 694708).

## II, IV, 692.

Relazioni della morte delle Cenci, di Troilo Savelli, di P. Santacroce, di B. N. Missori, del card. Caraffa, di G. Centini, di P. Bonaventuri, ecc.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 694709).

## II, IV, 693.

« Fratris Iacobi Philippi Androphili ferariani sacrae theol. professoris de inevitabili mortis decreto omelia, v cal. aprilis MCCCCcj dicta ».

Membr. in 16, sec. XVI in., ff. non num. Leg. in pelle impr. — Provenienza: Acquisto (num. 694707).

## II, IV, 694.

« Memoires de la Regence de la Duchesse Marie Ieanne Baptiste mere de Victor Amé second Duc de Savoie et de la continuation de son gouvernement depuis la majorité du Duc son fils jusq' à son mariage » (fol. 1-70). — « Memorie della vita di Madama Reale Maria Gioanna Battista di Savoia dopo la la sua reggenza » (fol. 73-112).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 112 scr. Leg. in pelle con impressioni in oro sul dorso. — Provenienza: Acquisto (num. 573242).

## II, IV, 695.

*Francesco di Vittorio del Rosso*, Storia; acef. Com. dal fol. 17: « di ritrovare in altre croniche di diverse città e paesi di che in questo libro è fatto menzione. Come e' Pisani andarno sopra l' isole di Maioliche e e' Fiorentini rimasono alle guardie di Pisa. Cap. XXV. Negli anni di Cristo MCXvij e' Pisani | come faremo mentione. Finis ». Qua e là piccole figure illustrative ne' margini.

Cart., in 8., sec. XVI, ff. 237 num. Nell' ultima pag. è la « Tavola di questo libro ». Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1823).

## II, IV, 696.

« Compendio dell' Istorie fiorentine »; dalle origini al sec. XVII.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Pare una compilazione scolastica. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 652001).

## II, IV, 697.

« La festa de' becchi, o sia la processione de' pecori Pisani e tutte le altre poesie ad essa relative, che furono scritte e pubblicate di privata autorità da anonimo autore ».

Cart., in 8, ff. 206. In fine: « Pisa presso Ranieri Prosperi li 23 gennaio 1819, con licenza dei superiori e privilegio ». Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 581708).

## II, IV, 698.

Copie di lettere di *Fruttuoso Becchi*, 1834-39 (dal num. 165 al 1012).

Tre voll. in 8, leg. in tela impressa. — Provenienza: Acquisto (num. 607070).

## II, IV, 699.

Fr. *Baptistae* Mantuani carmelitae theol. carmina; — De patientia libri tres.

Cart., in 16, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 573329).

## II, IV, 700.

Parafrasi dei salmi in ottave: « Io chiamo e priegho quello eterno [Iddio]— Però signore ti piaccia perdonare. Finis ». — Laude: Se per diletto tu

cercando vai — [I]o te vorrei trovar Yhesù amore — [C]on desiderio vo cercando — [O] Cristo omnipotente — [D]ilecto di Yhesù Cristo chi ben t'ama — [O]gni huomo pianga amaramente — [A]mor Yhesù consenteme — [R]egina del cor mio — [O] vergine Maria — [L]audiamo l'amor di vino — [B]en è cosa leggiadra — [V]erbum caro factum est — [V]erbum caro veramente. — Orazioni in lat. e volgare, articoli di fede, comandamenti, meditazioni per la messa, virtù del corpo di Cristo; una epistola di s. *Caterina* da Siena; miracolo di s. *Alberto*. — Laude: [O] Yesù dolce o infinito amore — [T]anta pietà mi tira et tanto amore — [O] peccatore moverati tu mai — [M]aria vergine bella — [D]a poi ch'io ti lassai. — Simbolo di s. *Atanasio*. — Laude: Vdite matta paçcia — Mosso da sancta paçcia — Penitentia fate fate — In nulla si vuol porre la sua speranza.

Cart., in 32, sec. XV, ff. non num.: il primo fol. di guardia è membran. Leg. in assi cop. di pelle con framm. di fermaglio. Provenienza: Acquisto (a. 1835).

## II, IV, 701.

Alcuni capitoli del Corano, nel testo arabo, colla relativa traduzione spagnuola trascritta anch'essa in lettere arabe e con qualche glossa.

Cart., in 16, sec. XV, di pp. 429. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 679914).

## II, IV, 702.

Appunti sparsi di dottrina cristiana, in lingua francese, ed esercizi di lingua latina.

Cart., in 16, sec. XVI, ff. 16 num. ed alcuni bianchi. Leg. in cartone.

## II, IV, 703.

Ricettario: con 154 prescrizioni mediche.

Cartaceo, in 16, sec. scorso (2.<sup>a</sup> metà), ff. non numerati. Leg. in carta. Provenienza: Acquisto (num. 751802).

## II, IV, 704.

*Mafei Vegii* Carmina. — « P. Virgilii Maronis Aeneidus duodecimus explicit. Mafei Vegii Laudensis liber XIII incipit feliciter » (fol. 1-12). In fine « Papiæ, MCCCCXXVIII. VI Idus octobris » e cinque epigrammi in onore di Virgilio. — « *Mafei Vegii Laudensis* Astianas incipit feliciter » (fol. 12-17). In fine « Papiæ, MCCCCXXX. Idibus Iuniis. Deo gratias amen ». — « *Mafei Vegii Laudensis* Vellus aureum incipit »: in 4 libri (fol. 18-34). — « *M. Vegii Laudensis Rusticanalia* incipiunt feliciter (fol. 35-40), secondo le disposizioni della stampa di Lodi, MDCXII: ma dopo l'VIII, ve n'ha uno, non compreso in quella stampa « In textilem Rusticam. Sunt tibi civiles quamvis sis rustica mores ». In fine: « Ex villa Pompeiana. Kal. Octobris 1431. Deo gratias. Amen ».

Membr., in 16, sec. XV, ff. 40 scr. da una sola mano. Leg. in mezza pelle. Provenienza: Acquisto (num. 680487).

## II, IV, 705-6.

Diario di due viaggi da Firenze a Parigi nel 1798 e nel 1801.

Cartaceo, in 16, sec. XVIII e XIX, ff. 16 di cui solo otto scritti. Leg. in cart. Provenienza; Acquisto, (num. 475602).

## II, IV, 707.

« Experiences et observations de phisique et d'histoire naturelle faites sur la montagne de la Rose et dans les environs », con alcuni appunti di geologia.

Cartaceo, in 16, sec. XVIII, ff. non numer. e scr. sparsamente. Leg. in cart.

## II, IV, 708.

Appunti di medicina e di letteratura (trascrizioni di poesie edite).

Cart., in 16, sec. XIX, ff. 38. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 630190).

## II, IV, 709.

*Carlo Federici*, Cosimo III alla visita delle carceri: dramma in cinque atti, ridotto a soli uomini.

Cart., in 8, scr. XIX, ff. 42. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 710.

Amori e vita del co. Sigismondo d' Arco di *Antonio Pochini*.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 19. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, IV, 711.

Il prigioniero: in morte di Silvio Pellico (« Luna, romito, aereo » ecc.): sulla prima carta, d'altra mano: « di Berchet ». — Estratti da libri varii, senza importanza.

Cart., in 8, sec. XIX, ff. 21. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1811).

## II, IV, 712.

Quartine [n. 118] ispirate ed intitolate da versetti e motti di libri sacri.

Com. la prima: « Domine ne in furore tuo arguas me. Signor che vedi i miei peccati aperti ». Fin. l'ultima: « ch' io inciampai nello scoglio ov' io fui giunto »; e sull' ultima carta « Liber Psalmorum Poenitentialium e Presbytero Marco Lamberto concinnatus explicit feliciter »

Cartaceo, in 8, sec. XVIII, di pp. 63. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto Follini.

## II, IV, 713.

« Quest' é l' esamina et processo di Fra Hieronimo da Ferara Savonarola, fatta di lui dalli spettabili et prudenti huomini Commissarii et esaminatori delli Signori Fiorentini per commissione della Santa Sedia apostolica sollemnemente eletti et deputati, come in esso fidelmente appare ».



Un'avvertenza inserita dopo il foglio di guardia informa che tutto ciò che si contiene nel codice è stampato anche nella Vita del Savonarola scritta da Pico della Mirandola, a pp. 428-464 del to. II dell'edizione di Parigi del 1674.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 28. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 630201).

## II, IV, 714.

Traduzioni in prosa di epigrammi greci, di *Claudio, M. A. Flaminio*, e adesp.

Cart., sec. XIX, in 8, ff. 12. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 327419).

## II, IV, 715.

« A Isaacco Newtono elogio di *Iacopo Thomson*, tradotto (in endecasillabi sciolti) da *Enispe Frisonio*. Crisopoli, 1797 ».

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 16. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 630203).

## II, IV, 716.

Copia della bolla di Gregorio XI, 10 novembre 1376, « contra Florentinos ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 26. Leg. in cart. Frammento di vol. contenente altre bolle (questa è la prima) delle quali è dato nel primo fol. l'indice cronologico. — Provenienza: S. Michele, oggi s. Gaetano.

## II, IV, 717.

*Rossi Isabella*, « Fantasia romantica sopra un petto di donna lapide fatto da Girolamo Segato (canzonetta): Giace il corpo di vergine sposa ».

Cart., in 16, 1836, ff. 3. Leg. in cart.

## II, IV, 718.

Notizie sommarie dei monumenti di alcune chiese di Milano; adesp. e anep.

Cart., in 16, sec. XVIII, ff. 30. Leg. in cart.

## II, IV, 719.

Appunti di materia medica; 1843.

Cart., in 16, ff. 44. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 751802).

## II, IV, 720.

*Lectionarium de sanctis*. Precede la tavola.

Membr., sec. XV, in 16, ff. 221. Recente legatura in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 694701).

## II, IV, 721.

*Chiesa*, Capitolo fratesco: « Al luogo del Capitolo assegnato ».

Cart., in 32, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 915575).

## II, IV, 722.

Alfabeti di varie lingue. Dedic. al Duca di Toscana.

Membran., sec. XVII, obl., ff. 33. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (numero 629243).

## II, IV, 723.

## Rime.

- Fol. 1. *Sonetto in sententia contraria*. Vivo morendo et lachrymando rido.  
 » *Strambotto in sententia contraria*. I' sto nel fuoco e ho gran freddo et tremo.  
 » *Strambotto*. Nasce la rosa bella et è bel fiore.
- Fol. 2. *Sonecto di ser Matheo Francho prete fiorentino ad un suo amico*. Tu mi domandi sempre s' io vo' nulla.  
 » *Sonecto latino et per rime latine in commendatione de la singular bellezza di due spetiosissime giovane*. Humili voce tibi Rex celorum.
- Fol. 3. *Strambotto di misser Pier Adamo da Mantua ad Echo*. Che fai tu Echo mentre ch' io ti chiamo?  
 » *Sonecto di misser Benedecto da Cingoli composto per la Bianchina*. Porgati el suo thesor l' avaro Crasso.
- Fol. 4. *Sonecto composto dal suo autore nel giorno del venerdì sancto per il quale domanda da Dio misericordia de li suoi errori*. Re delle stelle, ode la flebil voce.  
 » *Petrus Mochius senensis Iohanni Baptistae Sossineo inveni humanissimo ac probatissimo salutem*. Epistola con la quale accompagna « quae scripsimus ».
- Fol. 5. *Questi sonno certi capitoli composti da messer Iacomo Ptholomei da Siena essendo in carcere in Castel Sanctangiolo di Roma ad instantia di papa Pavolo ij*. Nissuno non dica: di qui non passo mai. — Cap. secondo: Colui che solca il mare a tutte l' hore. — Cap. terzo: Voi che sprezzate sì vilmente altrui. — Cap. quarto: O quanto è il servir dolce a chi ha 'l modo.
- Fol. 10. ? Chi segue amor carnal perfido et rio.
- Fol. 11. ? Al tempo che corre oggi io dico che.  
 » ? Un modo c' è da viver tra la gente.
- Fol. 12. *Sonetto di Bindo Bonichi da Siena...* Posto m' ho in quor dir ciò che m' avviene.  
 » *Sonecto del prefato Bindo...* Prima ch' io voglia rompermi o spezzarmi.
- Fol. 13. *Canzone di Nicolò Salimbeni senese ad una sua amata pregandola per queste rime et versi che nol vogli abandonare*. Ite rime dolenti, ite sospiri.
- Fol. 18. *Sonetto di Nicolò Salimbeni senese*. Erano i pensier miei ristrecti al core.
- Fol. 19. *Di Simone Serdini da Siena. Oratio ad Maria vergine per la città di Siena da pestilentia*. Madre di Christo gloriosa et pura. — In fine: « La precedente oratione fu recitata dal suo autore ne la chiesa cathedrale dinanzi a la nostra Donna, discalzato co la corregia a la gola, in presentia de la Signoria et di tucto il populo senese ».
- Fol. 22. [Canzone di Simone] *Serdini decto Saviozzo*. Madre celeste stella matutina.
- Fol. 25. *Morale di Maestro Antonio da Fabriano*. Assumpta est Maria nel ciel superno.
- Fol. 27. *Misticcio di Leonardo Aretino ad Cosmo de Medici*. Guarda ben ti dico io, guarda ben, guarda.
- Fol. 34. *Morale de Iustitia*. Amate la Iustitia o voi che sete.
- Fol. 36. *Morale di Maestro Antonio da Fabriano. De unione*. Gloriosi signori da poi che sete.
- Fol. 39. *Lamenti di Maria vergine per la passione del suo figliuolo Christo*. Venite genti humane al sacro monte.
- Fol. 44. *Morale in tersina. De morte*. Io so la morte principessa grande.
- Fol. 47. *Morale di maestro Bernardo da Montalcino ad Mariam virginem pro Sena*. Vergine gloriosa.
- Fol. 50. *Sonecto del prefato maestro Bernardo*. Vergine madre in cui quel sole eterno.
- Fol. 51. *Canzone amatoria composta da maestro Bernardo da Montalcino*. Vaga et preclara inviolabil pura.
- Fol. 53. *Tersina amatoria del prefato maestro Bernardo*. Spirto gentil leggiadro et pellegrino.
- Fol. 55 e sgg. Sonetti di Nicolò Salimbeni senese:  
 Rivolge e' passi indietro al dricto calle.  
 Post' hai sopra le spalle hormai le piume.

Hor ben cognosco, provo, vedo et sento.  
 Hor so ben come senza fren si doma.  
 Hor so ben come Amor crudel perquote.  
 Lasso dolente ben fui male accorto.  
 Più di mille pensier tucti più gravi.  
 Un parlar più che humano, un falso riso.  
 O pensier mio dolente che pur cavi.  
 O passi sparsi sempre in cose vane.  
 Io m'inchino a' tuo' piedi o buon Iesù.  
 Padre celeste poi che la mie vita.  
 Hormai riprendo i mie' passati errori.

*Sonecto del prefato Nicolò Salimbeni directo ad Dio eterno pregandolo che porga il suo favore ad Italia et Siena vexate da crudel peste. Hormai fie tempo dolce mio signore.*

O fragil vita de' mundan sì cara.  
 Sieno le vostre menti o giovin deste.  
 Ochi mie', gli ochi che vi fer contenti.  
 Ecco degno berzaglio a tua saetta.  
 Sì come vuol costei hor piango hor canto.  
 Chi vuol veder qua giù cosa novella.  
 Mille volte el di penso in qual maniera.  
 Itè ad ormar quelle leggiadre dita:  
 Amor che ne l'età tenera et fresca.  
 Hor hai pur facto Amor tucta tua possa.  
 Omè ch'altro non posso dir nè voglio.  
 La brevissima pace e 'l longo affanno.  
 Omè i begli ochi, omè il leggiadro volto.  
 Amor che a mie' martir già desti pace.

Fol. 69. *Sonecto di messer Benedecto da Cinguli in laudem virtutis. Virtù sola e vivace et sempre splende.*

Fol. 69 e agg. Sonetti del medesimo:

Quanto sien da fuggire gemme, oro et ostra.  
 Non è il sol caldo et porge altrui calore.  
 Non so se per maligno error di fato.  
 Ave di Cristo corpo intemerato.

Fol. 71. *Sonetto di misser Pieradamo da Mantua directo quando il Turco prese Otranto. Ad Principes Italiae. Surgite eamus; disse il buon Iesù.*

Fol. 72. *Sonetto del prefato messer Pieradamo in laude di Giovanni Andrea che dette morte al Duca Galeazo. Scese da l'alto cielo colui qua giù.*

» *Sonecto del prefato messer Pier Adamo essendo stato referito mal di lui. Non senza gran cagion natura fe'.*

Fol. 73. *Sonecto del prefato messer Pieradamo contro papa Sisto che promulgò sancta Caterina da Siena non haver havuto le stimate. Io veddi a Roma un'ocha in paparina.*

» *Strambotto del decto misser Pier Adamo. Al conte Hieronymo. Faccia chi può ch'ogni buon tempo passa.*

Fol. 74. *Sonecto del prefato messer Pieradamo contra quelli che vogliano predire le cose future. Termina l' homo et tucto il mondo parte.*

» *Sonecto del prefato misser Pieradamo contra i preti et i costumi de la Corte di Roma. Quando il romano imperio si fe' argolico.*

Fol. 75. *Sonecto di maestrò Bernardo da Montalcino Padre, quella pietà che ti condusse.*

Fol. 75.e agg. Sonetti del medesimo:

Padre eterno del ciel giusto Signore.  
 Non sempre tien la pianta il vago fiore.  
 Spenta veggo pietà sopra la terra.  
 Padre del cielo, sì come oggi a te piacque.  
 Vergine madre in cui quel sole eterno.

- Fol. 78. *Sonecto di Dante directo ad quelli che tengono governo di populi. Se la fortuna t' ha facto signore.*  
 » *Sonecto di maestro Nicolò Cieco directo ad chi è preposto ad qualche magistrato. S' e' fati, la scientia et la fortuna.*
- Fol. 79. *Sonecto conforme sententia al precedente sonecto. Del prefacto maestro Ant. Cieco. Prompto a l' officio, a l' audientia humano.*  
 » *Sonecto exemplare demonstrante la qualità di molte cose et di molte persone. Tal vede allonga che non vede appresso.*
- Fol. 80. *Sonecto dato per optima regola a donne acciò ornino il corpo loro. Donne un li- quore vi voglio insegnare.*
- Fol. 81. *Sonecto di Nicolò Salimbeni contra le donne. Non è de la fortuna tanto instabile.*
- Fol. 81. *Sonecto contra e' rustici villani. Amico sappi certo che 'l villano.*  
 » *Sonetto adesp.: Guarda a che è gionto et in qual precipito.*
- Fol. 82. *Sonetto c. s.: Ecco degna saetta a gentil core.*  
 » *Sonetto c. s.: S' io fallii mai contra del tuo bel viso.*
- Fol. 83. *Sonetto c. s.: Giunta è quel' hora del mio extremo passo.*  
 » *Sonecto di Nicolò Salimbeni. Poichè quel spirito glorioso et sancto.*
- Fol. 84. *Sonetto adesp.: La povertà fa ir l' homo chinato.*  
 » *Sonetto c. s.: Richezza fa l' huom savio et signorile.*
- Fol. 85. *Sonecto morale. Vechio peccato fa nuova vergogna.*  
 » *Sonecto morale. ad cauto vivare. Ciò che tu fai ben pensa et misura.*
- Fol. 86. *Sonecto animante e' cittadini et accendendoli ad servar la libertà. Deh non v'in- cresca se spese o affanno.*  
 » *Sonetto adesp.: Se ben ne' versi miei monstrar potessi.*
- Fol. 87. *Sonetto c. s.: S' i 'l dissi mai che con la cruda falze.*  
 » *Sonetto c. s.: Sì come in ciel fra l' anime beate.*
- Fol. 88. *Sonetto c. s.: Io son talhor sì vento dagli affanni.*  
 » *Sonetto c. s.: I' ti scuopro le piaghe: ecco quel core.*
- Fol. 89. *Misticcio di Nicolò Salimbeni senese per un concepto sdegno ne l' animo. Vorrie celar questo infiammato fuoco.*
- Fol. 91. *Morale implorante soccorso ad Maria vergine. I' so dolente et piango el mio defecto.*
- Fol. 93. *Morale ad dispregio de miser mondo dirizata ad Maria come ad sicuro porto. Alzando gli ochi stanchi al fin contemlo.*
- Fol. 94. *Scriptus libellus hic a Petro Mochio senensi in solemnibus paschatis Natalis Do- mini M<sup>o</sup> CCCC LXXXViiiij. Laus et gloria sit altissimo Deo etc.*
- Cart., in 8, sec. XV, ff. 94 scr. Da fol. 95 a 98 sono insignificanti ricordi d' entroidi ed esiti domestici del secolo scorso. Altri ff. in fine sono bianchi. Leg. in mezza pelle.  
 — Provenienza: Acquisto (num. 840522).

## II, IV, 724.

Il Ferruccio, tragedia adesp.: « *Baccio*. Del gran Giulio ministro, augusto no- me » ecc. In fine è la data III idus februarii 1807.

Cart., in 8, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 595072).

## II, IV, 725.

Notizie di letterati italiani, dedotte, per lo più, da opere a stampa.

Cart., in 8, sec. XIX, ff. non num. Provenienza: Acquisto (num. 595072).

## II, IV, 726.

« *Iscrizioni antiche lapidarie della Pannonia. 1815* ».

Cart., in 8, ff. 26. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 595071).

## II, IV, 727.

« Augurii poetici nella gravidanza di Madama ser.<sup>ma</sup> Vittoria della Rovere G. Duchessa di Toscana ». Precede la lettera di dedica del raccoglitore, Vittorio Alfani, 18 luglio 1642. I componimenti sono adesp.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 16 scr., secondo la nuova numeraz.; ff. 28-43 scr., secondo la vecchia numeraz. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani.

## II, IV, 728.

Trattato di retorica, adesp.

Cart., in 8, sec. XIX, ff. 23. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani.

## II, IV, 729.

Libretto d'entrate di nobil fam. fiorentina, gennaio 1704-ottobre 1707.

Cart., in 8, sec., XVIII, ff. 14. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 595081).

## II, IV, 730.

Lettera di *Giov. Locke* a N. S. « sopra un nuovo e facil metodo d'ordinare estratti e annotazioni da poterne fare indice copioso ».

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 14. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani.

## II, IV, 731.

« De' veri precetti della Pittura di m. *Giov. Battista Armenini* da Faenza, quinta edizione illustrata e corretta sull'originale citato dalla Crusca, ed aggiuntevi le rime e la vita dell'autore per cura di G. Gargani ».

Cart., in 8, autogr. del Gargani, ff. 201 e 16. Le rime furono scritte tra il 1547 e il 1564. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 595058).

## II, IV, 732.

Dissertaz. storica « intorno ai principi e luminosi avanzamenti delle tre arti sorelle Architettura, Scultura e Pittura »; adesp. Con lettera di dedica ad una Altezza Reale.

Cart., in fol., sec. XVIII, ff. 42. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 595074).

## II, V, 1. (Magl. Cl. XXV, num. 684).

« Diario del *Cambi*; riscontrato da l'originale esistente nella libreria di S. M.<sup>a</sup> Nuova »: tomo I (fol. 1-178: e segue l'indice alfab. in molti ff. non num.); tomo II (fol. 179-370: e segue l'indice c. s.). L'ultima notizia del Diario è del 5 novembre 1534.

Cart., in fol., sec. XVIII, ff. 178 e 179-370, e molti non num. Leg. in membr. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, V, 2. (Magl. Cl. XXV, num. 703).

« Frammenti della Storia fiorentina del *Cerretani* »: acef. e mutila in fine.

Cart., in fol., sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, V, 3.

*Barbarigo b. Gregorio*, Lettere autogr. (num. 323) a Cosimo III G. D. di Toscana: Roma 27 gennaio 1680-Padova 14 giugno 1697.

Cart., in fol., ff. 432. Leg. in marocchino rosso con impressioni in oro e titolo (Lettere originali del b. Gregorio Barbarigo) impresso sulle due coperte. Provenienza: Pitti (a. 1785).

## II, V, 4.

*Tomassini Antonio* d. C. di G., Lettere autogr. (num. 70) a Cosimo III. — Informazione sopra alcune differenze tra l' arciv. di Pisa Francesco Delci e i cav. di s. Stefano. — Memoria al G. Duca sul risarcimento della cappella di S. Carlo nel Duomo di Volterra.

Cart., in fol., 1695-1715, ff. 187. Leg. in membr. — Provenienza: Pitti (a. 1785).

## II, V, 5, 6.

*Perini Gius.* d. C. di G., Lettere autogr. (num. 397) a Cosimo III, 1696-1724.

Cart., in fol., in 2 voll. leg. in membr. — Provenienza: Pitti (a. 1785).

## II, V, 7.

Raccolta di lettere autogr., commerciali, in volgare, dal 1377 al 1409: di *Bartolomeo dell' Antella*, di *Federico di Goro* cambiatore, di *Roberto di ser Nave* merciaio e (queste sono le più) di *Domenico*, *Belino*, *Giovanni*, *Lanfredino*, *Orsino*, *Remigio* e *Salvatico Lanfredini*, o a questi ultimi indirizzate. — Precede l' indice.

Cart., in fol., ff. 252. Leg. in membr. — Provenienza: S. Iacopo Oltrarno (a. 1809).

## II, V, 8.

Scritture commerciali e lettere autogr. relative a interessi delle famiglie Lanfredini e Strozzi, dal 1414 al 1454. — Precede l' indice.

Cart., in fol., ff. 209. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 9.

Lettere autogr. relative a magistrature e legazioni di Iacopo, Bartolomeo e Lanfredino Orsini Lanfredini, dal 1394 al 1612.

Cart., in fol., ff. 221. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 10.

Lettere private commerciali, autogr., a Orsino Lanfredini, dal 1396 al 1448.

Cart., in fol., ff. 318 scr. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 11.

Lettere e scritture private commerciali, autogr., di vari fiorentini, dal 1404 al 1615. — A fol. 89 è una lett. autogr. di *Leonardo Giustinian* a Palla Strozzi: Venezia, 29 maggio 1423.

Cart., in fol., ff. 212. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 12.

Lettere a Giovanni Lanfredini, ambasciatore fiorentino a Venezia e a Napoli di vari (*Piero di Cosimo e Lorenzo di Pierfrancesco de' Medici, Pier Soderini, Folco Portinari*, alcuni dei *Lanfredini, Guidantonio Vespucci* e d' altri), dal 1468 al 1485.

Cart., in fol., sec. XV, ff. 321. — Provenienza c. s.

## II, V, 13.

Lettere e scritture private commerciali, autogr. (molte sono di vari della fam. Lanfredini) dal 1455 al 1611. Precede l' indice.

Cart., in fol., ff. 290. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 14.

De vita et moribus b. Stephani Senensis auctore d. *Bartholomaco* senensi Car-tusiae Florentinae monaco.

Cart., in fol., sec. XVII, ff. 157 ed altri non num. per l' indice. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 624689).

## II, V, 15.

Minutario di lettere dell' oratore *Giovanni Lanfredini*, Napoli 1484-85, a vari: le più a Lorenzo de' Medici ed a' Dieci di Balìa di Firenze. — Precedono quattro minute di lett. della Signoria al Lanfredini, del 1477.

Cart., in fol., sec. XV, ff. CCXI. Leg. in membr. — Provenienza: S. Iacopo Oltrarno (a. 1809).

## II, V, 16.

Minutario di lettere dello stesso oratore, dal 1.° settembre 1477 al maggio 1483; moltissime alla Signoria ed a Lorenzo de' Medici.

Cart., in fol., sec. XV, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: c. s.

## II, V, 17.

« Iste est liber sive quinternus distributionis oneris et gravedinis civitatis Pisarum et eius subburgorum facte imposite et distribute Pisanis civibus »; MCCCCLXXViii indictione nona (more Pis.). Com.: « Quartieri di Ponte. Ant.° di Piero da Malaventre e figli, fiorini — e soldi cinque. Agostino di Iac.° da Artimino, sta a Peccioli, e figli, soldi tre » ecc.

Cart., in 4, sec. XV, ff. 43 scr. Il primo fol. è membr. Leg. in mezza membr.

## II, V, 18.

Minutario di lettere di *Giovanni Lanfredini*, oratore della Signoria a Napoli, dal 10 maggio 1485 alla fine di settembre 1486. La penultima ed ultima lettera non hanno data.

Cart., in fol., sec. XV, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: S. Iacopo Oltrarno (a. 1809).

## II, V, 19.

Lett. autogr. di vari, per lo più da Firenze, a Giovanni Lanfredini oratore della Signoria a Napoli ed a Roma; dal 1485 al 1487.

Cart., in fol., ff. 211 scr. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 20.

Lettere orig. dei Dieci di Balìa di Firenze al med., oratore a Napoli e a Roma; dal 1485 al 1487. Taluna in cifre.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 21.

Lettere autogr. di vari, per lo più da Firenze, a Lanfredino Lanfredini, dal 1497 al 1512.

Cart., in fol., ff. 238 num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 22.

Lettere autogr. di vari a Lanfredino Lanfredini dal 1503 al 1522. Precede l' indice.

Cart., in fol., ff. 230 num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 23.

Lettere autogr. di vari a Bartolomeo Lanfredini, tesoriere pontificio, in Roma; dal 1521 al 1532.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 24.

Lettere di vari, per lo più da Firenze, a *Clemente VII* e al Duca di Firenze; dal 1523 al 1601. Una al papa, Firenze 17 maggio 1531, reca la firma autogr. di *Franc. Guicciardini*.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 25.

Lettere autogr. di vari a Orsino, Giovanni, Lanfredino e Girolamo Lanfredini; dal 1526 al 1613.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 26.

Lettere orig. a Bartolomeo Lanfredini di *Cosimo I* e *Maria de' Medici Salviati*: una è del duca *Alessandro*: con vari memoriali al Duca Cosimo, dal 1530 al 42.

Cart., in fol., ff. non num. Precede l' indice. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 27, 28.

Lettere di *Francesco* governatore di Bologna e *Girolamo Guicciardini* a Bartolomeo



Lanfredini 1529-32, 1533-43. Nel primo vol. le lettere di Francesco sono 212, delle quali 17 sono autogr. e 19 hanno autografa una parte: la firma è sempre autogr. Quelle di Girolamo sono 48. — Nell'altro vol. le lettere di Franc. sono 186, delle quali 51 autogr. e 14 con una parte autogr. Quelle di Girolamo sono 27. In tutte, quindi, sono: di Francesco num. 398 e di Girolamo num. 75.

Cart., in fol., leg. in membr. In un foglio unito al vol. 28 è il cifrario della corrispondenza tra Francesco e il Lanfredini: « Papa 2 — Imperadore 3 — Turcho 4 — Re di Francia 5 » ecc.: coi numeri arabi si giunge fino al 100; seguono cifre in maiuscole dell'alfabeto e in particolari segni. — I due voll. conservansi nel Banco rari.

## II, V, 29.

Lettere orig. di vari a Bartolomeo Lanfredini a Roma, a Pistoia ed a Firenze. Precede la tavola. Dal 1533 al 1544.

Cart., in fol., ff. 365 num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 30.

Lettere orig. di vari a Lanfredino Lanfredini, referendario apostolico, a Roma; dal 1570 al 1584.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 31.

Lettere orig. di vari a mons. Bartolomeo Lanfredini vescovo di Fiesole; dal 1588 al 1614. Precede l'indice.

Cart., in fol., ff. 343 num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 32.

Lettere autogr. di mons. Bartolomeo Lanfredini da Roma a Lanfredino Lanfredini a Firenze; dal 1594 al 1605.

Cart., in fol., ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza c. s.

## II, V, 33.

« Lettere originali scritte al sen.<sup>re</sup> Carlo di Tommaso Strozzi o da letterati o in materia d' antichità et erudizione »: sono di

- Camillo Lili*, num. 7; 1648-57.
- G. B. Cantalmaggi*, num. 1; Roma 18 marzo 1645.
- Belisario Bulgarini*, num. 2; 1671.
- Angelo Accolti*, num. 1; 25 sett. 1653.
- Marcello marchese Crescensi*, num. 2; 1651, 1653.
- Lorenzo conte di Marciano*, num. 1; Roma 24 sett. 1655.
- Cesare mons. Magalotti*, num. 2; 1653, 1654.
- Franc. Maria Montedurante*, num. 1; Terni 7 aprile 1661.
- Marcello Adriani*, num. 1; 30 agosto 1602.
- Celso Cittadini*, num. 1; 28 agosto 1621.
- Luca Holstenio*, num. 3; 1649-1651.
- Ferdinando Ughelli*, num. 27; 1646-1662.
- Don Placido Puccinelli*, num. 23; 1645-1659.

*Carlo Dati*, num. 2; una s. d.; Firenze 24 ott. 1655.

*Vincenzo Viviani*, num. 1; 15 nov. 1659.

*Michelangelo Buonarroti*, num. 2; 22 giugno 1637; 22 dic. 1625.

*Cosimo della Rena*, num. 15; 1656-1658.

*Abbate Costantino Gaetano*, num. 3; 1617-1619.

*Francesco Segaloni*, num. 2; 16 giugno 1621; 29 luglio 1614.

*Iacopo Gaddi*, num. 4; 1637-49.

*Mons. Giovanni Ciampoli*, num. 1; Roma 14 agosto 1621.

*Carlo Cartari*, num. 1; Roma 8 gennaio 1661.

*Ippolito de' Ricci*, num. 2; 1671.

*Sigismondo Marchesi*, num. 1; 1657.

*Giov. Francesco Negri*, num. 1; 1657.

*Luigi di Carlo Strozzi*, num. 1; 1652.

*Nicolò Cini*, num. 1; 1638.

Cart., in fol., ff. 218. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, del mss. in fol. num 998.

## II, V, 34.

Lettere autogr. o con firme autogr. di vari all' ab. Nicolò Baldigiani a Firenze; per lo più di cardinali e particolarmente del card. *Acciaiuoli*.

Cart., in fol., sec. XVII e sg. Leg. in cart. — Provenienza: Dono (a. 1845).

## II, V, 35.

Copia di lettere di *G. B. Busini* a Benedetto Varchi, 1548-1551.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: S. Iacopo Oltrarno (a. 1809).

## II, V, 36.

« Sommarii di diverse capitulationi fatte tra diversi sommi Pontefici et altri Principi Cristiani », dal 1510 al 1598. — Capitolazioni, leghe, paci ed accordi fra i diversi stati d'Italia e d'Europa dal 1510 al 1639: copie (riplete in molti altri mss.) di più mani.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 362650).

## II, V, 37.

« Relationi et scritture spettanti alla Corte del Re di Spagna » del sec. XVI e sg. Relazioni del *Contarini*, di *Leon. Moro*, e adesp. « del governo dello stato ecclesiastico nelli regni di Spagna », dell' entrate e spese della corte: scritture di relazioni tra la corte di Roma e di Madrid per affari ecclesiastici, ecc.; in ital. e spagn.

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 562654). — Già di casa Minutoli Tegrimi.

## II, V, 38

*Onuphrii Panvinii veronensis fratris erem. augustiniani De varia creatione romani Pontificis*. Precede la epist. al card. Alessandro Farnese: Venetiis kal. iunii 1559.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrimi. Provenienza: Acquisto (num. 562657).

## II, V, 39.

Istruz. a mons. Gessi vescovo di Rimini destinato Nunzio a Venezia da Paolo V; 4 giugno 1607. — Istruz. a mons. Accoromboni vescovo di Fossombrone destinato Collettore in Portogallo; 1 giugno 1614. — « Memorie a V. S. card. Barberini Legato de latere ai due Re per andar prima in ragione di negotio e di viaggio al Cristianissimo, raccolte dai proprii ragionamenti di N. Signore e di V. S. ill. che concernono i presenti moti della Rep.<sup>ca</sup> Cattolica ». — Istruz. pontificia all' inviato al congresso di Colonia, 1636. — Relaz. della nunziatura in Ispagna del card. di Piacenza tratta da' suoi registri e dalle lettere del card. di Como, dal 1577. — Relaz. del negoziato fatto dal Collettore di Portogallo e dal Nunzio a Madrid per conservare alle chiese portoghesi i beni lasciati dei cristiani; sec. XVI. — « Ragguaglio del viaggio fatto da Roma a Parigi dall' ill. sig. cardinal di Firenze l' a. 1596 ». — Segue la relaz. del viaggio di ritorno da Parigi a Ferrara « dove stava sua Santità ». — « Relatione mandata da mons. Nuntio di Venetia della Legatione del card. Pietro Aldobrandino in Francia ». — « Relatione della Legatione del card. Pietro Aldobrandino per comporre le differenze sopra il marchesato di Saluzzo e conservar la pace fra i Principi cattolici ». — « Breve racconto del viaggio del card. Ginetti in Colonia per il trattato di pace tra le Corone »; 1636. — « Relatione del viaggio del card. Alessandrino dal confine di Francia sino a Madrid in Ispagna col ragguaglio del trattamento che hebbe in quella corte ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562660).

## II, V, 40.

« Scritture e relationi attenenti allo stato di Parma et Piacenza et Castelli uniti »; sec. XVI e sg. Del sec. XV pochi atti relativi a Castello Arquato, al quale riferisconsi altri atti del sec. seg. — Precede la tavola.

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562670).

## II, V, 41.

Relaz. di Venezia di *Alonso de la Queva*; -- e del card. *de la Queva*. — « Discorso sopra la fragilità di Venetia ». — « Copia della scrittura (Modo d' impadronirsi senza intelligenza della città di Venetia) che il cap. Iacomo Pietro inviò al Duca d'Ossuna »; Venezia 7 aprile 1618. — De iurisdictione Reip. Venetiarum in mari Adriatico, epistola *Francisci de Inguis*; 1619. — « Discorso della libertà dell' Adriatico ». — De libertate

maris Adriatici epistola ad Franc. de Ingenuis. — *Mutini Lorenzo*, sopra la libertà dell' Adriatico. — « Sentenza d' un clar. Senatore veneto esposta nel Consiglio de' Pregadi sopra le contentioni prese contro la Chiesa ».

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562669).

## II, V, 42.

« Relatione delli Stati, forze et entrate di tutti li Prencipi d'Italia. La Provincia d'Italia è divisa in undici Principati » ecc. — « Relatione compitissima della Rep. di Genova con discorso del suo governo et leggi, fatta l' anno 1597 ». — Relaz. della congiura del Vacchero contro Genova. — Relaz. della Savoia di *Giovanni Correr*. — « Relatione dell' occupamento del marchesato di Saluzzo ». — « Pretensione del Duca di Savoia sopra il marchesato di Saluzzo et Monferrato ». — « Nota dei passi per li quali da Francia si può calare in Italia ». — Discorso al Duca di Savoia « che si deve muover guerra a' Spagnoli per la Valtelina ». — « Lettera del sig. Abb. G. C. B. nella quale si mostra che il ser. Duca di Savoia può dare il passo al Re cristianissimo senza taccia di mancamento »; 17 marzo 1629.

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562668).

## II, V, 43, 44, 45.

« Scritture appartenenti alle guerre tra li Spagnoli et Francesi con altri Principi, di questo secolo 1600 ». E sul dorso: « Scritture et manifesti di Principi attinenti alle guerre tra Filippo IV et Lodovico XIII »; 1628-41. — Precedono le tavole.

Copie del sec. XVII; cart., in ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562647, 562651, 562652).

## II, V, 46.

« Scritture appartenenti alla pace universale della Casa d' Austria et quella di Francia et suoi aderenti »; 1637-1643. La prima è una « Breve relatione delle difficoltà frapostesi nel radunare il Congresso in Colonia avanti l' em. card. Ginetti Legato de latere, 1637, 38, 39 ». — Precede la tavola.

Copie del sec. XVII; in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562658).

## II, V, 47.

Istruzioni pontificie al Collettore inviato in Portogallo da Paolo V; — a mons. Albergati Collettore c. s., 1622; — al Nunzio in Ispagna, 1621; — al Nunzio straord. in Ispagna, 1621; al med. per trattar col re « sopra gli

affari di Germania », 1621; — al med. per trattar col re la lega contro il Turco, 1621; — al med. per trattar col re « del negotio di Valtellina », 1621; — al Nunzio in Ispagna, 1623; — al duca di Fiano, inviato a prendere la consegna de' forti della Valtellina, 1623; — al Nunzio a Venezia, 1621; — al Nunzio a Napoli, 1621; al Nunzio in Toscana, 1621 e 1622; — ai Legati del Concilio di Trento, 1563. — Istruz. pel Conte di Verrua « per il modo da governarsi in Corte di Roma ». — Discorso al card. di S. Sisto di *Fabio Albergati* « sopra il modo da conservarsi nella fortuna in che si ritrovava di nepote di papa Gregorio XIII ». — Istruz. al card. de' Medici « per come si ha da governare nella corte di Roma nel tempo di papa Paolo V ». — Istruz. « al prelato che vada in governo nello stato ecclesiastico ». — Istruz. all' ambasciatore di Spagna « residente a Roma come si deve governare ». — Precede l' indice.

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562656).

## II, V, 48.

Istruzioni: al Nunzio in Polonia, 1621, 1622; — al Nunzio presso l' imp. Ferdinando II, 1521; — a Pietro Aldobrandini, Luogoten. gen. del papa « per la levata da farsi di un reggimento in Germania per aiuto dell' Imperatore Ferdinando II », 1621; — al Nunzio in Germania, 1621-22; — al Nunzio residente a Colonia, 1621; — a Leone Allacci « scrittore greco della Biblioteca Vaticana, per andar in Germania per la Biblioteca Palatina », 1622; — al Nunzio di Fiandra, 1621; — al Nunzio in Svizzera, 1621; — al Nunzio di Francia, 1621; — al Vicelegato d'Avignone, 1621; — al p. Tobia Corona inviato dal papa al re di Francia e al duca di Savoia, 1621. — Precede l' indice.

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562659).

## II, V, 49.

Istruzioni de' Dieci di Balìa di Firenze a Francesco d' Antonio Nori, 1467; — a Piero de' Medici, 1484; — all' inviato da Alessandro VI a Baiazet, 1494; — al card. Carlo Caraffa di *Paolo IV*; — al card. di Firenze « per trattar la pace tra i re di Francia e di Spagna, 1596; — al legato in Svizzera; — al Nunzio in Ispagna, 1577; — al collettore in Portogallo 1621; — al Nunzio a Venezia, inviato da Urbano VIII; — al Nunzio a Torino, inviato dal med.; — al Nunzio a Napoli, 1626; — al Nunzio a Colonia, 1624; — al Nunzio in Francia, 1624, 1627. Precede l' indice.

Copie del sec. XVII, cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562648).

## II, V, 50.

Istruzioni, relazioni, discorsi ecc. relativi al papato di Gregorio XIII; ai cardinali papabili, 1629-30; e agli avvenimenti d' Italia del 1624 al 1634. — Relaz. dello scisma greco. — Relaz. della malattia e morte del card. Bellarmino. — Le muse sdegnate, canz. di *Claudio Achillini*: « Figli de' miei cordogli » . — Precede l' indice.

Copie del sec. XVII; cart. in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrimi. — Provenienza: Acquisto (num. 562653).

## II, V, 51.

« Scritture appartenenti al processo et guerra contro il Duca Odoardo Farnese di Parma et Piacenza per lo stato di Castro »; 1641-44. — Precede l' indice.

Copie del sec. XVII; cart. in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrimi. — Provenienza: Acquisto (num. 562664).

## II, V, 52, 53.

« Relationi et scritture attinenti alle cose di Portogallo »; 1639-44. — Precedono gl' indici.

Copie del sec. XVII, cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrimi. — Provenienza: Acquisto (num. 562649, 562663).

## II, V, 54.

« Scritture attenenti a' successi presenti tanto nella Corte di Roma quanto in occasione della rottura de' Principi collegati contro il Papa »; 1638-43. Precede l' indice delle 20 scritture (lettere, informazioni, relazioni, manifesti). — È leg. al vol., in principio, una copia di « Relatione della Repubblica di Lucca del 1562 ».

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrimi. — Provenienza: Acquisto (num. 562665).

## II, V, 55.

« Relationi et scritture attinenti a Roma et Stato ecclesiastico », 1622-40 (nella Collettoria di Spagna; sui diritti su Comacchio e Ferrara; entroiti ed esiti della Cam. apost. nel 1622; relazioni con Venezia. In fine è la vita di Pio V di *Agazio di Somma*). — Precede l' indice.

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrimi. — Provenienza: Acquisto (num. 562666).

## II, V, 56.

« Relationi e scritture attinenti a Roma et Stato ecclesiastico »; 1527-1640 (relaz. del sacco di Roma; discorsi sulla potestà del papa, sui notai del-

la Rota; *cerimoniale* di Gregorio XV; *Lucae Holstenii* De legatis Principum, con la relativa risposta; rendita della Cam. apost. nel 1605; relazione di Roma del 1634 e dello Stato ecclesiastico nel 1631). — Precede la tavola.

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562662).

## II, V, 57.

« Scritture attenenti alla Valtellina et Stato di Mantova invaso dalle armi imperiali nella successione del Duca di Nivers. » — Precede la tavola.

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562661).

## II, V, 58.

« Relationi et scritture attinenti alli regni di Francia, Inghilterra et Scotia » nei primi trent'anni del sec. XVII. — Precede l'indice.

Copie del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562667).

## II, V, 59.

« Scritture et relationi attinenti a Concilii in genere et in particolare del Concilio di Trento ». Notevoli: un catalogo dei Concili dall'a. 34 al 1596; — una storia adesp. del Conc. di Trento; — e la « Relatione del Conc. di Trento di *Antonio Milledoni* segretario del Cons. de' x di Venetia in detto concilio ». Le altre « scritture » sono istruzioni, lettere, ecc. dal 1560. In fine è la « Instruttione data da Paolo III al card. Montepulciano destinato all'imp. Carlo V sopra le cose della religione in Germania l' a. 1539 ».

Copia del sec. XVII; cart., in 4, ff. non num. Leg. in membr. Già di casa Minutoli Tegrini. — Provenienza: Acquisto (num. 562655).

## II, V, 60-70.

Annali di storia di Firenze, dalle origini al 1775. In princ. del Vol. I è la « Origine e discendenza di Casa Medici » (pp. 284). Il titolo del frontesp.: è « Compendio della Storia di Firenze ».

Cart., in 4, sec. XVIII. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 755482).

— Nella prefazione è detto che questi « Commentari della Storia Fiorentina furono raccolti in succinto e a foggia di Diario in molti Tomi da *Vombaccio Tumacenti* fiorentino per suo balocco; e siccome fino al mille e poco dopo le notizie avute erano scarse, gli venne voglia d' inserirvi le gesta de' pontefici romani, imperatori e vari monarchi, estratte dagl' Annali di L. A. Muratori e dalla storia eccles. del p. Ignazio Giacinto Amat de Graveson »: per la storia delle chiese fiorentine si attenne al Richa; ed ebbe a guida l' Ammirato e molti mss. « comunicatili da vari suoi amici ». La lunga opera compilò « solamente per fuggir l' ozio e non comparire letterato e istorico ».

## II, V, 71.

Theologiae moralis tractatus; adesp. e mutilo in fine.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 160. Leg. in mezza membr.

## II, V, 72.

Lezioni di eloquenza di *A. L. Brogialdi*; 1854.

Cart., in fol., autogr., ff. non num. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 704574).

## II, V, 73.

« Saggio istorico delle Leggi Granducali di Toscana a tutto il regno dell' Imp. Granduca Pietro Leopoldo ».

Cart., in fol., sec. XIX in., ff. 117. Leg. in cart.

## II, V, 74.

« Quadro istorico delle Leggi e Governo dell' ex-Principato di Toscana. Copia estr. dall' originale dell' autore, quest' anno 1810 ».

Cart., in fol., ff. 67. Leg. in cart.

## II, V, 75.

Opere bibliografiche di Gius. Molini (aggiunte al Panzer e al Brunet): precedono la biografia del Molini, scritta da *A. G.*; gli Annali della tipogr. all' Insegna di Dante (1820-36); e copie (con indice alfab.) di lettere d' illustri a lui dirette.

Cart., in 4. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 475596).

## II, V, 76.

Vocabolario del dialetto provinciale Barese, compilato da *Giuseppe De Santis*: 1851.

Cart., in 4, ff. non num. Leg. in tela. — Provenienza; Acquisto (num. 724037).

## II, V, 77.

« De primo bello punico prohemium. Parrà forse a molti che io vada dirietro a chose troppo antiche | abandonare el paese. Finis. Deo gratias amen. Scripto et finito per me Lapo Maffei notaio da sancto Geminiano nello ufizio di Larciano a dì xvij del mese di novembre MCCCCLX » (fol. 1-38). — Orazione di *Leonardo Aretino* « quando fu dato el bastone a Nicholò da Tolentino »; 25 giugno 1433 (fol. 38-40). — « Oratione di *M. T. Cicerone* a Gaio Cesare per la restitutione di Marcho Marcello, per messere *Leonardo Aretino* volgarizzata » (fol. 40-44): copiata dal med. a dì 22 nov. 1460. — Epistola di *Giov. Boccacci* a Pino de' Rossi (fol. 45-53): finita di copiare dal med. a dì 25 nov. 1460. — « Morale in commendatione di



Cosimo de' Medici. O popolo fiorentin tu non comprehendi » (fol. 53 e sg.).

Cart., in 4, sec. sec. XV, ff. 54. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Poirot (a. 1825).

## II, V, 78.

Lezioni e orazioni autogr. di *Marcello Virgilio Adriani* (il Vecchio) su le satire I e II di Orazio, o d' argom. di filosofia morale, dette, a quanto pare, nello Studio fior. e negli Orti Oricellari.

Cart., in 4, ff. 79. Leg. in cart. Nel marg. sup. della pag. 1 sono i nomi autogr. dei due possessori: *Benedicti Varchij* e *Caroli Strotij*. — Provenienza: Acquisto (num. 391096).

## II, V, 79.

Copia del « libro nominato Reprubiche istralatato di gramaticà in volgare per me frate minore de l' ordine di santo Franc. », contenuto nel cod. Riccard. 1933.

Cart., in 4, sec. XIX. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 503075).

## II, V, 80, 81.

« La rete di Vulcano, poema eroicomico del monaco *Beda Ticchi* [*D. Batacchi*], 1789 ». Con molte correzioni, sì da giudicarlo il primo getto del poema.

Cart., 2 voll. in 4. Leg. in mezza membr. Provenienza: Acquisto (num. 419724).

## II, V, 82.

Copie di lettere di *Cosimo I* a *Pierfranc. Ricci* (dagli autogr. esistenti in casa Ricci); dal 1537-42 (fol. 1-16). — Estr. dalle storie di *B. Varchi* (fol. 19 e sgg.). — Estratti di lettere di *Ant. Magliabechi* intorno a *Girolamo Savonarola* (fol. 39-42). — Parere sull' usura, adesp. (fol. 45-50). — Elegia lat. a *Napoleone I* di *Gius. Sarchiani* (fol. 51-53). — Copia di circolare del Presid. del B. Gov., maggio 1808 (fol. 55).

Cart., in 4, sec. XIX, ff. 55. Leg. in cart.

## II, V, 83.

« Descrizione di Grosseto e suoi distretti ecclesiastico, politico e militare » compilata nel 1761.

Cart., in 4, sec. XIX. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 803834).

## II, V, 84.

Raccolta di osservazioni e note di storia naturale, meteorologia, e di relazioni scientifiche di viaggi in Italia. Con indice d' animali, luoghi, piante, persone ecc.

Cart., in 4, sec. XVIII, pp. 657. Leg. in pelle, impr. sul dorso il titolo: *Miscellanea histor. natur. manuscripta*.

## II, V, 85.

*Expositio super bannimentis generalibus Status ecclesiastici*. — Precede l'indice delle materie.

Cart., in 4, sec. XVII, pp. 287. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 803835).

II, V, 86.

« Congiura di Boemondo o sia Baiamonte Tiepolo di *Catuffo Panchiano* bulco arcade [poema]. Canto quella terribile congiura »; in 12 canti.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. Sul dorso è impresso il titolo: *Baiamonte*, poema del Valaresso.

II, V, 87.

« Comincia il resto della tavola dello decimonono libro delle morali di *santo Gregorio* papa | ci dovemo humilmente te . . . ».

Cart., in 4, sec. XV, ff. 224. Il testo fin. mutilo al cap. 28 del lib. XXVII. Già di s. Maria degli Angeli di Fir. — Provenienza: Acquisto (num. 503073).

II, V, 88.

« Difensione generale della vita e della dottrina del p. Ieronimo Savonarola ». — Rime spirituale del *med.* (fol. 98 e sgg.). — Vita e miracoli di s. Umiltà.

Cart., in 4, sec. XVII. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 718630).

II, V, 89.

*Cavalca Domenico*, Medicina del cuore: copia recente, d'ignoto cod. del sec. XV.

Cart., in 4, pp. 399. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 503087)

II, V, 90.

« Il viaggio a caso: poema [adesp.]. Io vuo' cantare or che mi vien talento | Così ebbe fine il gran viaggio a caso ».

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in pelle.

II, V, 91.

*Notae scholicae in Svetonium et Horatium*; adesp.

Cart., in 4, sec. XVII in., ff. 87. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 391095).

II, V, 92.

Relaz. della Rep. di Venezia del *Della Torre* ambasciatore imperiale.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 140. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto.

II, V, 93.

Dizionario alfab. di parole ital. senza dichiaraz. di significato.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 106. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto.

II, V, 94.

« Assiomi e segreti de' pp. Gesuiti per arrivare alla Monarchia. Instruzione a' Principi cristiani ».

Cart., in 4, sec. XVIII. Già di Agostino Dini. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 759950).

## II, V, 95.

II Conclave, dramma per musica, pel carnevale del 1775.

Cart., in 4, sec. XVIII, pp. 86. I fogli hanno il taglio dorato. Leg. in pelle con impr. in oro. — Provenienza: Acquisto (num. 692403).

## II, V, 96.

Visitatio Plebis Aliati mediol. dioecesis facta a. 1654. — Precede l' indice.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 117. Leg. in membr.

## II, V, 97.

Vita del Card. Mazarino: « Sono li cenni de' gran personaggi » ecc.

Cart., sec. XVIII, in 4, ff. 30; il fol. 12 è scr. di recente. Leg. in membr.

## II, V, 98.

« Prohemio di *Marsilio Ficino* fiorentino sopra el libro dell' amore ad Bernardo del Nero et Antonio di Tuccio Manetti prudenti ciptadini fiorentini | con amore perpetuo la ghodiamo amen. Finito el libro decto amore di Marsilio Ficino fiorentino » (fol. 1-59). — « Tavola d' aghricoltura cavata da Piero de Crescentii » (fol. 61). — « Qui apresso saranno ischrite le nobilissime virtù de rraimerino » (fol. 62). — Virtù e proprietà dell' olio di ginepro (fol. 63). — « Versi di *Ceco d' Ascoli*. Mostra la vista qualità del chore » (fol. 63). — Virtù di varie piante (fol. 63 e sg.). — Delle parti del corpo (fol. 65 e sg.). — Ricette (fol. 66 e sgg.).

Cart., in 4, sec. XV, ff. 69 nitidam. scritti fino al 59: da più mani i sgg. Leg. in assi cop. di pelle con borchie e tracce di fermagli. Membranacei i fogli di guardia. Sul primo è il son. « Soleasi nel mio cor star bella e viva »; e appresso sono i primi tre vv. d' un « Sonecto in laude di una guastada di Lor. Scala ». Il cod. fu già di Matteo di Nicolò Cerretani.

## II, V, 99.

Spogli di voci da testi antichi (di *P. Fanfani*<sup>9</sup>); per ord. alfab.

Cart., in 4, molti ff. bianchi. Leg. in mezza membr.

## II, V, 100.

Registro d' anticamera del card. Di Pietro; 1859-69.

Cart., in forma di vacchetta. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto.

## II, V, 101.

« Notizie istoriche concernenti il R. Palazzo di Pisa »; adesp.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 38. Leg. in pelle verde.

## II, V, 102.

*Cherubini Luigi*, Messa in si bemolle a quattro parti ed orchestra.

Copia dell' autogr. esistenti nella R. Bibl. di Berlino, ms. 211.

## II, V, 103.

Poesie musicate da *Carlo Bayer* (Milano 1820-Casteggio 1850).

Leg. in mezza pelle. Dono della sig. Costanza Giglioli.

## II, V, 104.

Fausto, Opera in musica del m.<sup>o</sup> *Luigi Gordigiani*.

Fogli 119. Leg. in tela. — Provenienza: Dono.

## II, V, 105.

*Aristenet*, Lettere amatorie trad. dell' ab. *Giulio Perini*; autogr.

Cart., in 8, ff. 123. Leg. in cart. — Provenienza: Poirot.

## II, V, 106.

« La Tiberiade di D. *Cosimo Ferd. Muli* marchese di Sèttimo, ove si tratta del modo di rendere navigabile il Tevere » (fol. 1 e sgg.). — « Della inondazione del Tevere del conte *Onofrio Castelli* » (fol. 47 e sgg.). — « Discorso di *Carlo Lombardi* architetto civile e militare sopra la causa dell'inondazione di Roma » (fol. 86 e sgg.).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 98. Leg. in assi e mezza pelle. — Provenienza: Nelli num. 62 [91].

## II, V, 107.

Versione dei sette salmi penit. in versi: « Nel tuo maggior furore »,

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 16. Leg. in assi e mezza pelle. Provenienza: Nelli, num. 71 [107].

## II, V, 108.

Tractatus Iuris feudalis. Precede l' indice.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 91 scr. di mano francese. Leg. in cart. — Provenienza: Salvagnoli, num. 2145.

## II, V, 109.

Relaz. dell' isola d' Elba di « un ufficiale di fanteria del r. servizio di Toscana », 1765.

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 152. Leg. in pelle. — Provenienza: Salvagnoli num. 1736.

## II, V, 110.

« Topografia militare di alcune strade, viottoli, posti, terre, castelli e città della Toscana visitate e riconosciute per ordine del Gen. Com. march. du Chetelet dal suo aiutante Giovanelli cap. nel secondo Regg. di S. M.<sup>a</sup> Imp. l' 1747 ».

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 163. Leg. in pelle. — Provenienza: Salvagnoli, num. 2134.

## II, V, 111.

*Antinori Vincenzo* Della vita e delle opere di G. Galilei libri quattro.

Cart., in 8, 1824-39. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 670483).

## II, V, 112.

Trattato di cosmografia, adesp. e anep.

Cart. in 8. sec. XVIII. ff. non num. Leg. in membr.

## II, V, 113.

« Osservazioni della lingua ital. raccolte dal *Cinonio*, illustrate ed accresciute dal cav. *Luigi Lampredi*; ristretto di *Ottavio Gigli* ».

Cart., in 8, 1831, ff. non num. e molti bianchi. — Provenienza: Acquisto (num. 503092).

## II, V, 114.

« Le furberie di Scappino; commedia di m. *de Molier* trad. dal francese ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 50. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 327403).

## II, V, 115.

« Libro d'aritmetica nel qual si tratta principalmente dei casi mercantili con alcune altre belle ragione.... messe insieme per mano di *Santi Papini* ».

Cart., in 8, 1604?, ff. 165. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto.

II, V, 116. (Magl. Cl. XXXVI, num. 77<sup>a</sup>).

Volgarizzam. acef. dell' epistole e dei vangeli che si leggono alle messe dell' anno secondo l' ordine del Messale rom: « A tratti vanno et i lebroosi sono mondati et i sordi hodono | laude et gloria in sechula sechulorum amen. Vbi charitas et hamor ibi Deus est ». Nei primi 4 ff. non num. è la tavola.

Cart., in 4, sec. XV, ff. 155 num. Leg. in assi cop. di pelle impr. — Provenienza: Crusca, num. 21.

## II, V, 117.

Decreta et constitutiones synodales Pisarum editae anno 1582 stilo pis.

Cart., in 4, sec. XV, ff. 74 scr. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1861).

## II, V, 118.

« Incipit liber sententiarum sancti *Hisidori* episcopi »: mutilo in fine.

Membr., in 4, sec. XIII, ff. non num. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, V, 119.

« Calchi e impressioni della serie di tutte le monete battute da ciascuno dei Principi regnanti nel tempo del loro dominio in Toscana cominciando dal duca Alessandro de Medici fino a Gio: Gastone: raccolta fatta da me *Ignazio Orsini* in venti anni di difficultose ricerche ».

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in pelle. — Provenienza: Poirot.

## II, V, 120.

Catal. cronol. dei « Consoli riseduti dal 1192 al 1769 ».

Membr., in 4, sec. XVIII, ff. non num. e molti bianchi. Leg. in assi cop. di pelle con borchie e due fermagli. — Provenienza: Acquisto (a. 1807).

## II, V, 121.

Carte geografiche (num. 68) delle Comunità dello stato di Toscana. Precede l' indice.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 70. Le carte sono a colori, con nitidissime indicazioni di luoghi. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 742821).

## II, V, 122.

« Incomincia il primo libro della guerra italiana contra a' Gothi, composto per missere *Leonardo d' Arezzo* al R. P. D. Giuliano cardinale di sancto Agnolo » [titolo in maiuscole e in linee d' oro e d' azzurro: così pure i titoli del prologo e dei libri]. Fin.: « Et così fu fine dell' anno decimo octavo di questa guerra. Finis ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. 111 scr. Miniati i margini dei ff. 1<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>, dove, nel marg. inf., è uno stemma sostenuto da due putti colle ali rosse. A colori in campo d' oro le iniziali del prologo e dei singoli libri con fregi marginali. Leg. in pelle rossa. — Provenienza: Acquisto (num. 683929).

## II, V, 123.

Catalogo alfab. degli Accademici della Crusca, compilato nel 1766.

Cart., in 8 oblungo, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in mezza membr.

## II, V, 124.

Vite d' illustri fiorentini: di Bartolomeo Valori di *Luca di Simone della Robbia*, volgarizzata (fol. 1); — di Filippo Scolari di *Iacopo di Poggio*, volgarizzata (fol. 30); — di Piero Capponi di *Vinc. Acciaiuoli* (fol. 45); — di Nicolò di Piero Capponi di *Bernardo Segni* (fol. 68); — di Francesco Ferrucci (lettera adesp. al Varchi fol. 123). — « Istoria della famiglia degli Strozzi descritta da *Lorenzo di Filippo [Strozzi]* » (fol. 135). — Vita del sen. Carlo di Tommaso Strozzi di *Luigi* suo fratello (fol. 205-215).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 217. Leg. in membr.. — Provenienza: Acquisto (num. 749145).

## II, V, 125.

Lett. dei cardin. *Altieri* e *Barberini*, di *Leopoldo duca d' Holstein*, di *Ch. Ancken di Alby*, di *Lucrezio Barberini*, del Cardin. *Sacripanté*, del Cardin. *Acciaiuoli*, di *Annibale Albani*, e del Cardin. *Ferrari* al gesuita Giovanni Maria Baldiggiani, in Roma (1695-1699).

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 69. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Dono Brunicardi.

## II, V, 126.

« I due soli in Roma ». Minuta di scritture adesp. sulla questione del potere temporale, con la data del dicembre 1870. Precede l'opuscolo a stampa di *C. Alberi* del dominio temporale della Chiesa; Firenze, tipogr. Ricci, 1870; la cui coperta è postillata dalla stessa mano.

Cart. in 8, sec. scorso, ff. 57 di varia misura. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto, num. 746569.

## II, V, 127.

Capitoli e costituzioni del Monastero di S. Maria di Monte Domini, 1736.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 61. Leg. in membr. — Provenienza: Palagi.

## II, IV, 128.

« Incipit proemium *Sancti Augustini* episcopi in psalmo centesimo octavo decimo. Psalmos cetoros quos codicem psalmorum novimus continere ». Fin: « Ergo si sedit ex infirmitate sessio illa humilitatem significat ». — « Incipit libellus [*Agotardi*] qui nominatur Norma laicalis. Si tamen placuerit eis quorum potestas de hoc iudicandi. Christianissimus et per omnia orthodoxus ac piissimus dominus Lluodovicus imperator | augmentum corporis faciat in aedificatione sui in caritate amen ».

Membr., in 8 bislungo, sec. XV, ff non num.; le rubriche dei capitoli in rosso, e le iniziali, nello scritto di S. Agostino, a colori. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1817).

## II, V, 129.

L' Etica d' *Aristotile*, volgarizzata da maestro Taddeo. Comincia, acefala, colle parole « .... [vi]rtude de quella operatione: Verbi gratia lo buono creatore quando egli cetera », del cap. 5° del libro I. Fin.: « e perchè la legge è simile a li costumi. Explicit liber Ethice Ar. philos. vulgariçcata a Magistro Taddeo. Deo gratias, amen ». Precede, sul verso della prima carta, la tavola dei capitoli.

Membr., in 8, sec. XIV, ff. non numerati, colle rubriche dei capitoli in rosso. Leg. in assi coperte di pelle. — Provenienza: Acquisto (a. 1815).

## II, V, 130.

« Relatione di Roma toccante il Pontificato di Pio quarto et di Pio quinto del clarissimo *Tiepoli* ». Com.: « Io provo maggior difficoltà nella Relatione che son per fare al presente ». Fin.: « di dover ricevere da lui ottimo et utilissimo servitio ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 65. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Rinuccini.

## II, V, 131.

« In isto libro scribentur omnia acta in capitulis provincialibus provincie Thuscie ordinis fratrum Dei genitricis Marie de Monte Carmelo, incipiendo anno Domini 1409 ». Gli atti vanno fino al 1491.

Membr., in 8, sec. XV, ff. non numerati, scritti in parte in due colonne. Leg. in membr. Appartenne alla Biblioteca del Carmine. — Provenienza: Acquisto: (a. 1817).

## II, V, 132.

Cicalata in lode dei Cuochi, di *Domenico Poltri* recitata da lui dopo la Stra-

vizio dell' Accademia della Crusca la sera del 15 settembre 1692. Segue un capitolo in terzine sullo stesso argomento.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Bargiacchi.

## II, V, 133.

*Leonardo Aretino*, De bello punico, volgarizz. Com.: « E' parrà forse a molti che io vada dietro a cchose troppo antiche avendo per materia preso a scrivere della prima guerra punicha ». Fin.: « Et non molto da poi tolte loro le possessioni, costretti furo in gran parte abandonare il paese. ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. non numerati. Leg. in membr. sul cui recto è scritto: « il presente libro de primo bello Punico lo fece Leonardo Aretino in lingua latina, e poi lo traslatò da se stesso nella toscana; e si trova stampato dietro a una antica traduzione di Tito Livio, stampata a Venenezia in fogli: ma è molto scorretto lo stampato ». — Provenienza: Bargiacchi.

## II, V, 134.

Precetti sulla figura del corpo umano, in servizio degli artisti; ed avvertimenti sulla tecnica della pittura, tratti da più scrittori.

Cart., in 8, sec. XVIII, di pp. 360, con qualche figura in penna. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, V, 135. (già II, VIII, 63).

Satire di *Benedetto Menzini* (fol. 1-81). A c. 3: « Osservazione intorno alle satire del sig. Benedetto Menzini. Le presenti satire sono state collazionate primieramente dell' ill.<sup>mo</sup> sig. Lorenzo Pucci il quale fece copiar le medesime dall' originale dell' autore sul principio che uscirono alla luce. Di poi molte notizie intorno ad esse si sono ricavate dalle note manoscritte dell' eruditissimo sig. Dott. Ant.<sup>o</sup> M.<sup>a</sup> Biscioni. È da notarsi che queste satire sono state corrette dall' autore in varii luoghi, come nelle note a ciascheduna si vede. Sono state variamente ordinate; e dopo quest' osservazioni si pongono due ordini, coi quali sono date fuori, così manoscritte come stampate ». — Lettere (n. 7) dello stesso ad Alessandro Marchetti, senza data (fol. 84-88). — « Parole del sig. *B. Menzini* quando prese l' ufizio di governatore nella Vener. Compagnia di S. Antonio Abate, il primo sabato di settembre 1681 » e « Parole del medesimo agli altri fratelli ufiziali » (fol. 89-91). — Satira contro Roma « per l' allegrezza che mostrava nella morte dello zelante Sommo Pontefice Innocenzo XI; composizione di incerto autore la quale è molto mancante: Ecco Innocenzo morto e sotterrato | pentita un giorno laverai col pianto »; e « Altra copia della Satira precedente intera » (fol. 92-98).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 98. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.



## II, V, 136. (già II, VIII, 68).

Dicerie volgari in servizio di magistrati de' Comuni e di privati. Com.: « Si come il devoto figliuolo sicuramente puote et dee ricorrere al suo padre »:  
 Fin.: « a conoscere et a consiliare il milliore della nostra cittade et delli amici nostri ». Non sarà inutile dare le rubriche d' ogni orazione:

1. Come li ambasciatori d' alcuno comune debbono dire a llor Signore quando bisogna-  
mo d' aiuto.
2. Come si dee domandare consiglio et aiuto in una nuova guerra.
3. Sicome si dee richiedere l' aiuto del Re, overo amico e sengnore a cominciare guerra.
4. Come si dee dire a mettere concordia tra due cittadini.
5. Come si dee dire a consolatione dell' amico morto.
6. Come si dee dire al nuovo segnore che viene d' altra parte.
7. Sicome si dee dolere alcuno ufficiale dinanzi al Signore.
8. Come si domanda ragione d' ingiuria facta da uno cittadino ad altro di diverse terre.
9. Come si de' dire al rectore della cittade da parte de' maggiori, quando si connecta  
un grave maleficio.
10. Come si de' dire quando alcuno comune si duole d' alcuna divisione o cacciata di  
terra amicha.
11. Come si dee ringratiare la cittade che consente a diricti prieghi di pace.
12. Come si de' dire quando vuolli adimandare consiglio alli tuoi parenti o amici.
13. Anche come si dee domandare consiglio.
14. Come de' dire il rectore d' andare contra i ribelli per forma di statuto.
15. Come si de' dire al segnore quando comanda cosa che sia grave.
16. Come rispuosero li cittadini d' Alfea.
17. Come il segnore de' richiedere et ammonire li suoi fedeli a guerra quando bisogna.
18. Come si dee consiliare a disporre li uficiali.
19. Come si de' dire per mutare officiali.
20. Come de' dire lo rectore quando vuole arbitrio per alcuno maleficio.
21. Risposta alla podestade.
22. Come si de' dire quando si richiede in istrana terra il malfattore.
23. Come si de' dire quando si vae per la podestade a una altra cittade.
24. Come si dee dire quando li amici si vanno a rallegrare della victoria.
25. La risposta.
26. Come si de' dire alla città sconfitta.
27. La risposta.
28. Come si dee dire quando si vuole fare compagnia con li amici.
29. Risposta.
30. Come si de' dire al Papa che vegna a tenere corte in alcuna terra.
31. Come si de' dire alla podestade che faccia giustitia.
32. Avocatione in contrario.
33. Come li cacciati di loro terre debbono dire al papa etc.
34. Come de' dire lo studiante bisognoso di pecunia.
35. Come si de' dire al rectore contra la setta contraria.
36. Come si de' dire alli huomini della casa dell' amico offeso.
37. Come si de' dire al Papa per torre lo 'nterdicto.
38. Come si de' dire a li amici quando anno offeso altrui disavedutamente.
39. La risposta.
40. Come si de' dire alli offesi.
41. La risposta.
42. Come si de' dire quando la terra si dae a signore.
43. Come si de' dire per la perdita del capitano della guerra.
44. Come si de' dire al rectore quando non fae iustitia.

45. Come se de' dire al comune quando il cittadino è electo per fectore d' altra terra.

Membr., in 8, sec. XIV, ff. non numerati con le rubriche in rosso e le iniziali in rosso e bleu. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto, (a. 1837).

## II, V, 137. (già II, VIII, 79).

« Incipit compendium figurarum mortaliū. Abstinencia. Castigo corpus meum  
[ Expliciunt figure fratris *Antonii Rampicholli* de Gancia ordinis sancti Augustini ». Precede un prologo dell' autore, che qui è detto « Frater Antonii Rampologus », « religiosus viris in Christo dilectis studentibus neapolitani conventus fratrum heremitarum ordinis sancti Augustini ».

Membr., in 8, sec. XIII, ff. non numerati e scr. in doppia colonna, con le rubriche dei capp. in rosso e bleu, ed in fine la tavola delle materie. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1817).

## II, V, 138.

Descrizione del viaggio di cortigiani e famigliari del Granduca di Firenze in Germania, nel 1688 « per la Serenissima Sposa », compilata da *Liborio Alessandrini* maestro di casa.

Cart., in 8, sec. X, ff. non num. Leg. in mezza membrana. — Provenienza: Acquisto (a. 1824).

## II, V, 139.

Disco di m. *Giovan Francesco Lottino* sopra l' azione del Conclave (fol. 1-55).

Relazioni su i conclavi di Clemente v (fol. 62); — Niccolò v (fol. 75); — Leone x (fol. 95); — Adriano vi (fol. 113); — Clemente vii (fol. 125); — Paolo iii (fol. 165); — Giulio iii (fol. 177); — Marcello ii (fol. 207); — Paolo iv (fol. 221); — Pio iv (fol. 241); — Pio v (fol. 281); — Gregorio xiii (fol. 327); — Sisto v (fol. 345); — Urbano vii (fol. 365); — Gregorio xiv (fol. 395); — Innocenzo ix (fol. 503); — Clemente viii (fol. 523).

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 576. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini.

## II, V, 140. (Magl. Cl. XXV, num. 671-683).

*Sigismundi Titii* Historiarum Senensium tomi x. Il vol. i va dalle origini di Siena al 1267; il ii al 1399; il iii al 1402; il iv al 1459; il v al 1473; il vi al 1505; il vii al 1515; l' viii al 1520; il ix al 1525; il x al 1528: e s' intitola « volumen miscellaneorum », perchè contiene anche l' appendice ai volumi precedenti. — Ad ogni volume va innanzi la tavola degli autori citati; e seguono ad essi in tre volumi separati, e di diverso sesto, indici copiosissimi di persone, di cose e di documenti.

Cartacei, sec. XVIII, in voll. 13, di cui i primi dieci in fol., rispettivamente di pp. 473, 524, 555, 440, 478, 618, 593, 429, 627 e 692, e gli altri tre, contenenti l' indice, in 8, di ff. non num. — I voll. della Storia appaiono trascritti da vari, per commis-

sione dell' ab. Gaetano de Bichis tra il 1725 e il 1727: dell' ultimo si dice che l' originale « fuerat Dominici Mariae Gratii, presbyteri s. Georgii Senensis, a quo acceperat Voluminus Bandinellus Patriarcha Constantinopolitanus Praefectus Domus Pontificis Alexandri VII, cui dono dedit, a. 1689 ». Legati in membr. — Provenienza: Archivio di Stato.

II, V, 141. (Magl. Cl. XXV, num. 685).

*Giovanni di Neri Cambi*, Storie fiorentine. Sul fol. dopo il frontespizio: « Da un libro antico raccolse varie memorie di Firenze dal suo principio fino al 1459, che sono da 1 fino a 374. Di poi scrisse le cose seguite a suo tempo dal 1480 fino al 1535, che sono da 375 fino al fine ». Seguono memorie registrate da altri della famiglia Cambi, fino al 1595, e con indice di nomi.

Cart., in fol., sec. XVII, pp. 1207 oltre l' indice. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 142. (Magl. Cl. XXV, num. 686).

*Filippo Nerli*, Commentari delle cose di Firenze dal 1215 al 1537, divisi in XII libri. Com.: « Considerando quanti travagli habbia havuto sempre la nostra città, e quanto siano stati sempre poco uniti | alle guerre et imprese de i Principi grandi che si movessero contro al nostro Duca et allo Stato suo ».

Cart., in fol., sec. XVII, pp. 737, oltre la tavola delle famiglie ricordate. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 143. (Magl. Cl. XXV, num. 687).

« Notizie storiche delle cose di Firenze dall'anno MDXXVII al MDL in circa, portate da *G. B. Busini* in lettere XXVI scritte da Roma a M. Benedetto Varchi » (pp. 1-416). — « Notizie storiche delle cose di Firenze dell'anno MDXXIX in circa portate da *M. Marco Foscaro* ambasciatore veneto alla Rep. di Firenze nella sua relazione al Senato di Venezia » (pp. 1-190).

Cart., in fol., sec. XVII, di ff. 416 e 190. Segue a ciascuna delle due parti una tavola. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 144. (Magl. Cl. XXV, num. 688, 689).

« Storie fiorentine di *Bernardo Segni* dal MDXXVII al MDLV »: tomo I, dal 1527 al 1534; tomo II, dal 1534 al 1555. Precede il primo tomo una breve vita del Segni, scritta da *M. Andrea di Lorenzo Cavalcanti*; e segue il secondo la consueta tavola delle famiglie.

Cart., in fol., sec. XVII, in 2 voll. di complessive pp. 1085. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 145. (Magl. Cl. XXV, num. 601).

*Bartolomeo Cerretani*, Storia di Firenze dal principio della città sino all' anno

1512. In due parti (pp. 1-1000). *Lo stesso*, sommario della storia di Firenze, scritta in dialogo, dal 1494 al 1519.

Cart., in fol., sec. XVII, in due voll. di pp. 1000 e 162. Segue alla storia e al sommario un particolare indice delle famiglie. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 146. (Magl. Cl. XXV, num. 692).

*Migliore Cresci*, Istorie d' Italia dal MDXXV al MDXXXXVI.

Cart., in fol., sec. XVII, di pp. 550, compreso l' indice delle famiglie. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 147. (Magl. Cl. XXV, num. 693).

Notizie varie delle cose di Firenze dal 1494 al 1523 scritte da *Francesco Cei* (pp. 1-294). — Impresa di Pisa fatta dai signori Fiorentini l' anno MD scritta da *Biagio Buonaccorsi* a Luca Antonio degli Albizzi (pp. 1-113). — Memorie storiche delle cose di Firenze scritte da frate *Giuliano Ughi dalla Cavallina* dal MDI al MDXLVI, divise in tre parti (pp. 1-235).

Cart., in fol., sec. XVII, di pp. 294, 113 e 235. Ogni scrittura è seguita dal consueto indice. Leg. in pelle verde. Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 148. (Magl. Cl. XXV, num. 694).

Sollevazione de' Ciompi del MCCCXXIIX, descritta da *Gino di Neri Capponi* (pp. 1-52). — Altra narrazione del *medesimo*, più breve (pp. 53-68). — Ricordi dello *stesso*: « Fecegli in sua vecchiezza quando stava in casa infermo, del qual male si morì l' anno 1420 » (pp. 69-79). — Commentarii delle cose seguite in Toscana dal 1419 al 1456, ed acquisto di Poppi, scritti da *Neri di Gino Capponi* (pp. 1-322). — Memorie di varie guerre de' Fiorentini e del loro governo ed ufizi, scritte da *Goro di Stagio Dati*, dal 1380 al 1440 (pp. 1-255).

Cart., in fol. sec. XVII, di pp. numerate separatamente per ogni scritto. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 149. (Magl. Cl. XXV, num. 690).

Istorie fiorentine del *Cavalcanti* dal MCCCCXXVII al MCCCCCL: in dodici libri.

Cart., in fol., sec. XVII, di pp. 711 e l'indice delle famiglie ricordate. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 150. (Magl. Cl. XXV, num. 696).

Cronica di *Dino Compagni*, delle cose occorse nei suoi tempi, dall' anno MCCLXXX fino all' anno MCCCXII, distinta in libri tre (pp. 1-105). — Storia fiorentina di *Melchiorre Stefani* dal MCCCVIII al MCCCIII (pp. 1-335). — Memorie storiche dell' anno MCCCCLXXIV al MCCCCLXXXVIII, cavate da un libro di ricordi scritto da *Naldo di ser Nepo di ser Gallo da Montecatini*

(pp. 1-179). — Diario di varie cose di Firenze dal 1340 al 1381, del *Monaldi* (pp. 1-53).

Cart., in fol., sec. XVII, con numerazione a parte per ogni scrittura. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 151. (Magl. Cl. XXV, num. 695).

Storia di m. *Donato* di Lamberto di Filippo di Buonaccorso di Pietro di Berto *Velluti*, che fu cominciato da lui a scrivere l'anno MCCCLXVII (pp. 1-254). — Origine e progresso della famiglia Pitti, scritte da *Buonaccorso di Neri Pitti* l'anno MCCCCXII (pp. 1-164). — Memorie storiche delle cose di Firenze e della famiglia Morelli scritte da *Giovanni di Paolo di Bart. Morelli* nel sec. del MCCC (pp. 1-176). — Istoria e ricordi dell'origine della famiglia Morelli, scritti dallo stesso intorno all'anno 1393 (pp. 177-236).

Cart., in fol., sec. XVII, con numerazione distinta per ogni opera. Leg. in pelle verde. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

II, V, 152. (Magl. Cl. XI, num. 72).

Trattato di aritmetica in volgare, adesp. e anepigr.: « In nomine Domini amen. A nostro amaestramento vogliamo achominciare a fare uno tratato sopra l'arte della arismetrica, volgarmente chiamata abacho | il terzo aveva  $\frac{67}{107}$ ; l'amicho loro aveva  $571 \frac{103}{107}$ ; il chavallo valeva  $219 \frac{9}{107}$ ; chosi s'usa di fare nelle simiglianti ».

Cart., in fol. oblungo, sec. XV, ff. 180. Leg. in pelle e tela. Sul dorso « Anonimo fiorentino Arimmetica ». — Provenienza: Gaddi, num. 6.

II, V, 153. (Magl. Cl. XXV, num. 436).

Tavole della popolazione di Roma dal 1641 al 1650, ripartite per parrocchie e per condizione sociale.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non numerati. Leg. in cartone. — Provenienza: Biscioni.

II, V, 154. (Magl. Cl. III, num. 68).

Scrittura di « Logica e Filosofia peripatetica », secondo si dice nel foglio di guardia; in lingua araba.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non numerati. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, V, 155. (Magl. Cl. III, num. 94).

Commento al Trattato del Gazari sul modo di leggere il Corano, in lingua araba, di mano di G. B. Raimondi. Per più precise indicazioni v. Lupo Buonazia, *Catal. d. codd. Arabi della Bibl. Naz.*, p. 8.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. di varia misura. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

## II, V, 156. (Magl. Cl. IV, num. 53).

Grammatica della lingua inglese, in ital., che si dice stampata a Londra da Giovanni Brightland, nel 1714.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 78. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

## II, V, 157. (Magl. Cl. III, num. 95).

*Giovan Battista Raimondi*, Scritti varii riguardanti la lingua araba e la tipografia vaticana di lingue orientali.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

## II, V, 158. (Magl. Cl. XXI, num. 33).

« Prolegomena in Ethicen. Quae hoc loco de morali philosophia in genere intelligenda sunt in duas partes dividi possunt | unde felicitas vera non est nisi qua toto tempore vitae durat »; e poi « in caput decimum », il che prova che il commento è mutilo.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non num. Leg. in carta. — Provenienza: Magliabechi.

## II, V, 159. (Magl. Cl. XXI, num. 46).

*Lorenzo Giacomini Tebalducci*, Ragionamento d' amore fatto nell'Accademia fiorentina. Com.: « Perchè tutte le operationi dell' homo tendano a qualche fine, che come bene vero o apparente ». Fin.: « et non potendo essere tra e' primi e tra e' migliori, sforzasi non essere tra gli ultimi e tra i peggiori ».

Cart., in 4, sec. XVI, ff. non num. Leg. in cartoncino. — Provenienza: Magliabechi.

## II, V, 160. (Magl. Cl. VII, num. 1038).

« Poesie latine di diversi autori.

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 129, ma le poesie sono per lo più su i loro fogli originali, riuniti poi insieme. Leg. in cart. — Provenienza: Strozzi, num. 1354 dei mss. in 4.

Fol. 1. Lettera di *Guido Guidi*, allo spedalingo degli Innocenti [V. Borghini], di Pisa, 7 giugno 1563.

Fol. 3-4. Ad Aloisium Guicciardinum Elegia in mortem patris, adesp.; preceduta da una lettera:

O mihi certa salus, nostris spes unica rebus.

Fol. 5-10. [*I. Sannazari*, De partu Virginis: il I libro] Virginei partus magnoque equaeva parenti | Et vaga Sysiphiis haeserunt saxa lacertis.

Fol. 13 e sg. Epist. latina del *Fracastoro*, il cui nome è scritto d'altra mano sul margine: Batte, animos quando tristes curasque levare.

Fol. 15. *Lucas Antellarum*, Elegia: seguono due epitafi: Ergo ne Lethaeas iuvenes detruxit ad undas.

Fol. 16-17. *Petri Angeli Bargaci* Elegia; queritur Chloris Sitam puerum aegrotari quem desperiebat (Sul tergo del fol. 17 alcune regole ed esempi di prosodia): An quia res hominum preceps fortuna gubernat.

Fol. 19. Epist. adesp.:

Bembe, huius decus eximium, saeclicque futuri: sopra, della stessa mano, è corretto: « tui ornamentum ingens et gloria saeculi ».

- Fol. 20. Cinque epigrammi latini :  
 Tres fuerant Carites, sed dum mea Lesbia vixit  
 Paupertas me sacra domat, dirusque Cupido  
 Sextus Nero, sextus Tarquinius, sextus et iste.  
 Armata Pallas Venerem Lacetdemone visens  
 Quis dives, ? Quis nihil cupit. Quis pauper ? Avarus.
- Fol. 21. « Ad Alexandrum Farnesium, cardinalem amplissimum, de Petri Victorii Variarum  
 Lectionum opere » :  
 Multum cui Patria imperans hetruxis.
- Fol. 22. *Gabriellis Phaerni* Mures et Feles ». Nel fol. 23 : « Ad Paulum Quartum e di  
 altra mano « da Guicciardini » :  
 Murum vis magna in unis aevum agebat aedibus.
- Fol. 24. Nicaeae urbis de se ipsa deploratio ad Franciscum Gallorum regem, adesp. :  
 Ah, pudet affinis me dira in pectora Regis.
- Fol. 25. Supplicatio pro captivo, adesp. :  
 Carmina te moveant Princeps, hoc quaerit Apollo.
- Fol. 26. Lettera lat. adesp. e acef. : Com. : « postea quam et Pompei commoratio diu-  
 turnior ».  
 Sonetto latino « Soldo Strozze » : Ave, Solde nobilis et clare.
- Fol. 26. *Bartholomeus de Prato veteri* not., sonetto :  
 Se 'l fato alla fortuna guida e regge.
- Fol. 27. Lettere latine di *Antonio* e d' *Angelo Findibacci* da Perugia ad *Andrea Quaratesi*  
 e di questi a loro (1424).
- Fol. 28-29. Apostropha ad musas :  
 Dicite Tespiades, tuque o Pyreia Virgo;
- Fol. 33. *Cyriaci Anconitani* De praeclar. rerum Amicicia materni eloquii carmen :  
 Quel sir che socto l' ideale stampa.
- Fol. 34. Traduz. latina del Son. del *Petrarca* : S' amor non è, che dunque è quel ch' i'  
 sento ? :  
 Quidquid, si non amor est, denique sentio ?
- Ivi. Traduz. lat. del son. del *Petrarca* : Pace non trovo et non ho da far guerra.
- Fol. 35. Ad Cosmum Medicen F. D. P. *Angelus Bargaenus* ;  
 Exitium Europae miserati instare propinquum.  
 Cosmus et Alcides constanti foedere vires.
- Ivi. Ad Cos. Med. *Ben. Varchius* :  
 Magnus erat pro se, vel maximus inclyte Cosme.
- Fol. 36. *B. Varchi*, *Franciscus Vinta*, *Andreas Angulus*, Epigrammi in morte di Maria  
 de Medici.
- Fol. 40. Carme adesp. :  
 Te flebimus flos Hesperiae Puer.
- Fol. 41. Epigramma in Selvagum :  
 Praetor vetasti, ne quis tibi malediceret.
- Ivi. Pasquillus accusatus quod Iambos in Selvagum scripserit excusat se :  
 Quid vos Iambi me. vocatis auctorem.
- Ivi. Epitaphium prope Beneventum repertum :  
 Viator siste gradum nam mira audies.
- Ivi. Epigrammi « in Michelangelum Bonarrotum » :  
 Quam dederas vitam, reddunt tibi marmora, nam.  
 Siste gradum, pandam tibi mira, viator ! Apellem.
- Fol. 42. *P. A. Bargaeni* In Ammannati Herculem et Antaeum :  
 An de hoc Alcides in signum est versus ? et ille.
- Fol. 43. Carme adesp. e anepigr.  
 Petre, minus iuxta Sebethum labere pennis..
- Fol. 44. Ad Illi. et Rev. D. Iacobum Aldobrandinum Apost. Sedis nuncium et Episcopum

- Troianensem D. *Antonii Gregorii Troiani* Odes :  
Munera quae variis mitto contexta camoenis.
- Fol. 45 sgg. Divae foelici rivierae *Iacobi Alpherabii* panaegyris :  
Diva animo, vultuque pari, mortalia virgo.
- Fol. 49. *Pieri Sauli Phantini* Tredotiani ad splendidissimum equitem vatemque praecellentem  
Dominum Bulgarum Rocchensem Epigramma :  
Diebus elapsis lectitari quaedam tua carmina.
- Fol. 49. Lettera di *Lodovico Errolano* « domino Bulgaro Arcis Sancti Cassiani praefecto dignissimo »; da Imola, 23 novembre 1492.
- Fol. 50. Carne anepigr. e adesp.  
Difficile est obstare deis, statuere quod ipsi.
- Fol. 51 sgg. Versi lat. « Per la città di Mantova presa e saccheggiata »: il titolo di mano dello Strozzi :  
Excipe sinuosis coelorum tractibus Echo.
- Fol. 53. In *Lydiam* puellam; carne. In fine, d'altra mano: di *Muzio Piacentini Friulano*.  
Aurea sunt flavi, mea lux, tibi fila capilli.
- Fol. 54. Distici lat.: *Ioanni Falgano Mutius Piacentinus* Foroiuliensis: colla traduz.:  
Falgani, doctae iam se mirantur Athenae.  
Falgan, se stessa Atene estolle e ammira.
- Fol. 54 sgg. *Muzio Piacentini*, Sonetti :  
L' immortal d' Etna e di Vesuvio foco.  
A Dio rubella et a natura move.  
Quella destra, quel ferro e quel valore.  
Un riso che a morir beando guida.
- Fol. 56. Distici adesp.; ad *Petrum Orlandinum*; colla traduzione italiana :  
Orlandine, tuo taciti pendemus ab ore.  
Pende dal tuo parlar ciascun di noi.
- Fol. 57 sgg. Versi latini « per la città di Mantova » ecc. identici a quelli del fol. 51.
- Fol. 59. *Mati Basantii*, Epitaphium Michaelis Angeli Bonarroti :  
En tibi, ne properes narrabo mira, viator.
- Fol. 60. Ad magnificum et doctissimum virum *Donatum Acciajolium* *Pisarum praesidem Laurentius Lippius* Collensis :  
Candida sub docto facundia pectore surgit.
- Fol. 62. Ad conspicuum Doct. Dom. Bartholomeum de Sancto Angelo in Vado, malorum peritiam *Pyeri Sauli Phantini* Tredotiani Epigramma :  
Flamineas rectum penitus iam liquerat oras.
- Fol. 63. *Sebastiani Sanleolini* in Senis vitam versus :  
Vita senis, bene culta domus, bene cultus agellus.
- Fol. 65 sgg. *Georgii Bochananii Scoti*, ad Vallum Burdugalensem consiliarium regium :  
Posse putet quisquam fieri doctissime Valle.
- Fol. 71. De Camillo Urbis custode: distico adesp. :  
Qui Romam ut servet Romanam diruit urbem.
- Fol. 72. Ad *Petrum Victorium*: carne adesp. :  
Egregii vero tutores atque patroni.
- Fol. 73. *Giovanni Batt. Giordani*, In obitu ser. Cosmi Medicis Etruriae Ducis advenae et civis florentini colloquium :  
*Advena*: Undique cur lachrimae? cur tot suspiria? luctus.
- Fol. 74 sgg. *Petrus Gherardius* In nuptias Francisci Medices et Ioannae Austriae :  
Etrusca gens, quae deges ab hostibus.
- Fol. 79 sgg. *Melchior Barlacus*, carne a Francesco de' Medici :  
Salve iterum mihi tu, Princeps, quo Thuscia tota.
- Fol. 82 sgg. *Lo stesso*, carne in lode di Francesco e Giovanni de' Medici :  
Salve, Thuscorum princeps dignissime, salve.
- Fol. 85. Alcuni distici latini, adesp. e anepigr. :



*Poeta poetarum praecinxit tempora lauro.*

- Fol. 86. « Versi di me *ser Bulgaro* a Monsign. Vescovo Briton (?) a Roma » :  
*Dive Puer reverende mihi, dignissime praesul.*
- Fol. 87. « Versi di me *ser Bulgaro* al confalonieri perpetuo, manda' per Piero [F]ornico-  
 ni uscito prima della Roccha » :  
*Nate tui domini Tomasi de Soderinis.*  
 Seguono altri distici, in due abbozzi, di cui il principio è :  
*Bulgar Iulus eques, comes ex regalibus aulae.*
- Fol. 88 e sg. *Vaticinium Abbatis Ioachin in antiquo codice scriptum anno salutifero MCCCLIII* : sonetto :  
 Un 1 et un 5, un 1 con un 6 torto.  
 2. Quattro distici ascetici, in ital. e in latinò :  
*Non arse tanto il buon figliuol d' Isac.*  
 3. Ottava anepigr. :  
*Nel mille cinquecento circa il trenta.*  
 4. De statu mortalium et conditione vitae humanae, distico :  
*Ease fuisse fore haec tria florida sunt sine flore.*  
 5. Distici anepigr. :  
*Antiquitatis carmina fatidica pro Venetis.*  
 6. Regimen sanitatis : sonetto :  
*Se voi star sano, observa questa norma.*  
 Seguono altri epigrammi e proverbi.
- Fol. 90. In *Academiam florentinam*; distici adesp. :  
*Evertere solo bellorum incendia Romani.*
- Fol. 91. Ad *Aloisium Crinitum*; distici adesp. :  
*Si manet alta Dei sententia pectore firma.*
- Fol. 92. Pro sanctiss. dom. nostro Leone X summo Dei gratia Pontifice; carme in distici, adesp. :  
*Cosmus erat celebris medica vir prole creatus.*
- Fol. 92-93. *Lamentatio Feltri a barbaris combusti*; ternari :  
*Surgite voi, pietosi umani spirti.*
- Fol. 94. Distici latini, adesp. e anepigr.  
*Candida iam patavam victoria venit ad urbem.*
- Fol. 95-96. 1. *Alessandro Pucci* a *Benedetto Varchi* : una lettera e un carme latino, del quale il principio è :  
*Dum magno gratus Cosmo, charissimus orbi.*  
 2. *Benedetto Varchi* ad *Alessandro Pucci*, lettera e distici c. s. : il principio di questi è :  
*Cum mihi, Alexander clarissime, et optime cultum.*
- Fol. 97. *Io. Franc. Milanii* carmen acrosticum in laudem s. Ignatii :  
*Ut tibi sacrarem hos versus, amplissime praesul.*
- Fol. 98. Dello stesso; in laudem s. *Francisci* carmen (sec. XVII) :  
*Extintos radiis animare recentibus Indos.*
- Fol. 99-100. Ode sacra *Aemilii Vesosii* Medici ac Philosophi in reliquias *Arretium delatas* s. Ignatii (sec. XVII) :  
*Qui vult ille sibi tam celer advolana.*
- Fol. 101. Ode sacra dello stesso; ad s. *Philippum Nerium* in sanctorum numerum relatum (1622) :  
*Huc ades tandem, precibus vocatus.*
- Fol. 103. De s. *Actinia* et *Greciniana* civibus *Vulterranis*, ode adesp. (sec. XVII) ?  
*Thuscorum inclyta Regia.*
- Fol. 105-6. *Benedetto Varchi*, Sub effigie *Leonorae Floren. Ducissae* :  
 1. *Qualis ab Eois cum sol caput extulit undis* (ode).  
 2. *Ben poteo del Bronzin la mano e l' arte* (epigr.).

3. Ben poteste, Bronzin, col vago altero (son. « al Bazzino pittore »).  
 Fol. 107-10. *Benedetto l'archi*, Lucio Oradino; epistola:  
 Quidquid ubique vides, terras, mare, sydera, coelum.  
 Fol. 111. Ad Angelum custodem; epigramma adesp.:  
 Morte quidem Christi constat nos esse redemptos (sec. XVII)  
 Fol. 112-3. Versi latini adesp. e anepigr.:  
 Aeacides quondam studiis clarescere Martis.  
 Fol. 115. *Iacobus Diacetus*: distici latini:  
 Este procul tristes, animum dimitte curae.  
 Fol. 117. Ode adesp. e anepigr., in lingua greca (sec. XVII).  
 Fol. 118. Patera; versi latini adesp.:  
 Non mihi Pleiades, non aurea plaustra Bootae.  
 Fol. 120-125. Ferdinandus triumphans de fugata peste; ode *Raphaelis Natini* (sec. XVII):  
 Acheu, furorem comprime barbarum.  
 Fol. 131. In expeditionem seren. Hetruriae Principum Matthiae et Francisci in Germaniam;  
 epigramma:  
 Cur gemis, et fletu madidas Florentia vultum.

II, V, 161. (Magl. Cl. IV, num. 54).

*Antonio Cocchi*, Appunti di lingua olandese (1734).

Cart., in 4, ff. 13. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, V, 162. (Magl. Cl. IV, num. 28).

*Pietro Petri*, Vocabolario spagnuolo. « Sono (si dice nella copertina) mezzi fogli sciolti e confusi ».

Cart., in 4 obl., sec. XVIII, ff. 48. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, V, 163. (Magl. Cl. VI, num. 232).

Cicalate accademiche della Crusca: 1, di *Valeriano Chimentelli*, in lode dell'insalata (2 settembre 1650) (fol. 1-16); — 2, in lode del canto della Cuculia, adesp. (fol. 12-17); — 3, sopra la lingua Ionadattica, del Priore *Orazio Ricasoli Rucellai* (1660) (fol. 18-39). — Dialogo del Popone, di *Vincenzo Amerighi*, con lettera dedicatoria dell'autore a Francesco Granduca di Toscana (fol. 1-20).

Cart., in 4, l'ultima scrittura in 16, sec. XVI-XVIII, di ff. 39 num. contin. e 20 dell'ultima scrittura. Leg. in cart. — Provenienza: Mediceo-Palatina.

II, V, 164. (Magl. Cl. V, num. 35).

« In Porphyrii Isagogen Commentatio », adesp. Com.: « Ingenium in nobis esse cognitionis ardorem studiumque discendi ». Fin.: « quae participant propria secundum illa nec plus nec minus esse dicant ». Seguono alcune tavole e distinzioni e canoni dialettici (fol. 1-87). — Lettera di *Francesco Buonamici* a Vincenzo Strozzi, a dì 7 luglio 1577 (fol. 90: « Io mi ricordo che io debbo a V. S. il Porphyrio. Ma havendo aggiunto a quel quadermo alcune cose.... »: forse dunque egli è l'autore del precedente Com-

mento). — *Francesco Buonamici*, Quaestio de primo cognito; con lettera di accompagnamento a Benedetto Varchi del 1565 (fol. 92-99).

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 99. Leg. in cart. — Provenienza: Biscioni.

II, V, 165. (Magl. Cl. VII, num. 300).

Satire di *Salvator Rosa* in quest'ordine: 1, Autore e Timone ateniese; — 2, contro i cattivi costumi dei poeti; — 3, Autore e Invidia; — 4, contro i cattivi costumi dei pittori; — 5, La Babilonia; — 6, La Musica, di cui si dice che « sembra mancante il fine »; e termina col v.: Ch' essi meriterian d' essere i servi.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 66. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, V, 166. (Magl. Cl. VII, num. 41).

*Girolamo della Sommaia*, Formole per lettere, versi e proverbi estratti da più autori, ed altri appunti (1616-1617).

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 45. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

II, V, 167. (Magl. Cl. VII, num. 291).

*Sebastiano Porcellotti*, Poesie varie.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 339. Leg. in membr. — Provenienza: Marmi.

II, V, 168. (Magl. Cl. VI, num. 159).

Orazioni: di *Francesco Bonciani* al Duca Cosimo (1603) (fol. 1-7); — del legato toscano per l'elezione di Gregorio XIII (fol. 8-11); — dell'ambasciatore di Venezia per la stessa occasione (fol. 12-15); — di *L. Bonsi* per la stessa occasione (fol. 16-18). — Elogio di Raffaele Nasi, adesp. (fol. 20-24). — Orazione di m. *Domenico [Bonsi]* a Carlo VIII; e « per la Badia per conto dei censuari del conte Ugo », autogr. (fol. 27-33). — Orazione ai Veneziani, « credo di *Tommaso Soderini* », secondo che è detto nel corrispondente fol. 38 (fol. 35). — Oratio *Gentilis Episcopi Aretini*, oratoris florentini, ad Christianissimum Francorum regem (fol. 36). — Orazione al Pontefice, « di *Niccolò Guicciardini* » (fol. 39-45): segue la minuta autografa della stessa orazione (fol. 47-51). — Orazione del legato di Filippo II per l'elezione di Gregorio XIII (fol. 55-59). — *Niccolò Guicciardini*, Due esperimenti di traduzione (fol. 59-63). — Lo stesso, Racconto di certi casi avvenuti in Pisa tra scolari nel 1517 (fol. 66). — « *Hieronimi Borii* Oratio in funere Petri Calefati publice habita » (fol. 70-74). — Elogio latino d'Andrea Landani, adesp. (fol. 75-76). — Elogio di Antonio Altoviti, arcivescovo fiorentino, in forma di lettera; adesp. (fol. 77-90). — « *Bourdilon et Maxilacus*, archiepiscopus viennensis », legati del Re Cristianissimo, orazione all'imperatore Ferdinando, 1559 (fol. 93-95).

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 95, di cui alcuni, saltuariamente, bianchi. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 944 dei mss. in fol.

## II, V, 169. (Magl. Cl. XIV, num. 29).

*Andrea Cesalpino*, Ventiquattro lettere a Baccio Valori, dal 29 ottobre 1586 al 27 settembre 1602: le prime otto in copia, le altre autografe e sciolte. In fine d'altra mano, ma coll' indirizzo al Valori di mano del *Cesalpino*, un trattato su i sapori. — Fra le lettere in copia da registrare, anche una di *Francesco Ottonai*; di Torino, 10 aprile 1580; e una di *G. Vincenzo Pinelli*; di Padova, 13 ottobre 1589.

Cart., in 4, sec. XVI, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

## II, V, 170. (Magl. Cl. VIII, num. 1075).

*Carlo Dati*, Lettere ad Antonio Magliabechi dal 4 gennaio 1657 al 29 maggio 1675, e altre moltissime senza data (fol. 1-83). — Lettere dello stesso a Giov. Anisson, 10 luglio e 20 agosto 1674 e una senza data (fol. 83-89); a M.<sup>r</sup> Bigot, 19 marzo 1666 e 12 maggio 1667 (fol. 90-96); al Colbert, 2 settembre 1662 (fol. 97); all' Ab. Falconcini, 12 marzo e 26 marzo 1675 (fol. 99-107); al Crusio, s. d. (fol. 108-110); al re di Francia, 25 marzo e 2 settembre 1667 (fol. 111-113); al Duca di Meclemburg, 3 settembre 1653 (fol. 114-116); al card. de' Medici, 19 nov. 1669 (fol. 117-118); al Marchese Cerbone del Monte, 14 maggio 1672 (fol. 119-120). — Altre minute di lettere dello stesso, senza indirizzo le più (fol. 122-167).

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 167. Leg. in cart. — Provenienza: Magliabechi.

## II, V, 171. (Magl. Cl. IX, num. 211).

« Stratto degli Accademici Fiorentini del 1751, con più la nota dei Consoli in fine »: per ordine alfabetico: ma par che fosse appena iniziato. In fine una lettera apostolica di Clemente XII all' Accademia; e tre lettere pur ad essa di *Fabio Francesco Orlandini* (19 gennaio 1752), di *Gian Francesco Brunengo* (11 agosto 1764) e di *Pietro Metastasio* (22 maggio 1735): quest' ultima in copia.

Cart. in 4, sec. XVIII, ff. 151. Leg. in membrana, sulla cui facciata anteriore è lo stemma di Lorena. — Provenienza: Segreteria di Stato (a. 1785).

## II, V, 172. (Magl. Cl. XV, num. 152).

« Informazione distesa dal dott. *Antonio Cocchi* in nome del collegio medico di Firenze circ' al diritto di approvare i chirurghi »; con altri documenti sull' esercizio dell' arte de' medici e speciali.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

## II, V, 173. (Magl. Cl. XV, num. 154).

Documenti appartenenti alle relazioni del R. Spedale di s. Maria Nuova del D.<sup>r</sup> *Antonio Cocchi*.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Cocchi.

II, V, 174. (Magl. Cl. XXXV, num. 41).

*Giovanni Cinelli*. Panegirico in lode di s. Filippo Benizi.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 4. Leg. in cart. Provenienza: Marmi.

II, V, 175. (Magl. Cl. XV, num. 151).

*Antonio Cocchi*, « *Lectiones habitae in publica schola med. Theoricae Academiae Pisanae a. MDCCXXVII* ».

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. scr. a una sola colonna. Leg. in cart. — Provenienza: Cocchi.

II, V, 176. (Magl. Cl. VIII, num. 751).

Lettere di *Iacopo Magliabechi* a suo fratello Antonio, dal 21 novembre 1650 al 28 marzo 1698, e molte senza data.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 226. Leg. in membr. — Provenienza: Magliabechi.

II, VI, 1.

« Incipit tractatus de vitiis et virtutibus *Fratri Iohannis Wallensis* de ordine fratrum minorum. Ad maiorem distinctionem subsequencium et ad faciliorem invenctionem pro voluntate inspicientis capitula huius collectionis » (fol. 1-84). Fin.: « Explicit summa de vitiis et virtutibus compilata a fratre Iohanne Guallensi ordinis fratrum minorum. Anima eius requiescat in pace. Amen. Radulphus brito. scriptor istius libri fratri Richardo de ordine fratrum minorum de Roma salutem ». — « Hic incipit Breviloquium de x praeceptis fratris et magistri *Iohannis Wallensis* fratrum minorum. Scribam eis multiplices leges... » (fol. 85-139). Fin.: « Et haec ad praesens sufficiunt de praedictis. Istud opus est finitum fratri Richardo de Roma ex manu Rodulphi britonis. Animae eorum et animae omnium fidelium defunctorum requiescant in pace. Amen ». — « Hic incipit summa collectionum. Cum collectionis huius que potest dici summa collectionum sint VII partes » (fol. 191-256). Fin.: « et doctiora et utiliora Salvatoris gratia illuminante studeat advenire. Explicit summa collectionum fratris *Iohannis Guallensis* ordinis fratrum minorum Rodulphus scriptor ». — « Incipit itinerarium sive dictarium de vita religiosa fratris *Iohannis Gualensis* de ordine fratrum minorum. Incipit prologus » (fol. 252-297). Fin.: « Finis istius collectionis. Explicit dictarium fratris et magistri *Iohannis Wallensis* de ordine fratrum minorum, quem deus salvet et custodiat. Amen ». — Segue sull'ultima carta una intimazione di sfida, in latino, fatta a Ludovico re d'Ungheria da Ludovico re di Sicilia e di Gerusalemme, circa l'invasione del Regno.

Membr., in 8, sec. XIII, ff. 298 scr. su due colonne con le iniziali dei capitoli e le rubriche in rosso e le iniziali dei libri miniate. Leg. in membr. — Provenienza: Acquistò (a. 1817).

## II, VI, 2.

« De integumentis fabularum secundum *Beatum Augustinum* ». Com.: « Fuit in Egypto vir ditissimus nomine Syrcipanes. Hic habuit filium unigenitum... ». Fin.: « Pectus et ora lee, caudam serpentis habebat. Explicit liber sancti Augustini Episcopi Iponensis de integumentis fabularum » (fol. 1-48). — Trattato adesp. e anepigr. di astronomia e cosmografia (fol. 50-65). Com.: « Quaeris, venerande dux Normannorum et comes Andegavensium, cur magistris nostri temporis minus credatur quam antiquis crederetur ». Fin.: « Si melancolicus laboret hac hora viget dolor, et in hac sibi pareat ». Fra l' uno e l' altro trattato qualche breve frammento sulle divinità dei pagani e alcune norme di diritto civile (fol. 49-50).

Membr., in 4, sec. XIII, ff. 65. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, VI, 3.

Paolo e Virginia, poema di *Luigi Bandelloni*. Seconda copia originale emendata: Napoli, 1817; in otto canti.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 153. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto n. 697201.

## II, VI, 4.

Capitoli degli ufficiali del Monte circa l' autorizzazione concessa a Emanuele del fu Bonaiuto da Camerino ad esercitare il credito in s. Giovanni Valdarno (1477); colle successive riconferme.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 28. Leg. in membrana, con ripiegatura a foggia di busta. — Provenienza: Poirot.

## II, VI, 5.

La schiavona, storia di Maddalena Bogdienich, adesp. e mutila in fine.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. — Provenienza: Acquisto (a. 1818).

## II, VI, 6.

Trascrizioni delle vite e favole di *Esopo* dal cod. della Badia fiorentina 94, ora 627, con la descrizione del codice ed altri spogli ed indici relativi ad *Esopo*; di mano di P. Raynal (1726-1810): cfr. *Studi italiani di filol. classica*, V, 403.

Cart., in 8, sec. XVIII-XIX, ff. 161. Leg. in mezza membr.

## II, VI, 7.

Il Lamento di Cecco da Varlungo, di *Francesco Baldovini*, nell' edizione di Firenze, Moucke, 1755, con postille autografe di *Orazio Marrini* che curò quest' edizione.

Cart., in 8, ff. 220 a stampa e molti ms. inframmessi. Leg. in carta. — Provenienza: Poirot.

## II, VI, 8.

Traduzione della Prima guerra punica, fatta da *Leonardo Bruni* (fol. 1-60).

Com.: « E' parrà forse a molti ch'io vada di dietro a cose troppo antiche ».

Fin.: « è stato aggiunto grandissimo accrescimento ». — « Oratione di messer *Lionardo Aretino* da lui in presentia della M. S. et di tutto el popolo fiorentino detta a dì XXV di giugno in sulla ringhiera quando fu dato il bastone a Niccholò de Tolentino allora capitano di guerra del prefato popolo » (fol. 60-72). — Canzone di *Bernardo di Piero Cambini*: « O popol fiorentino tu non compreehendi » (fol. 63).

Cart., in 4, sec. XV, ff. 63: sulla prima carta, l'iniziale e il lembo inferiore grossamente miniati. Leg. in pelle e tela. — Provenienza: Acquisto, n. (581673).

## II, VI, 9.

« Vite e discorsi di più huomini illustri di casa Strozzi scritti da *Lorenzo di Filippo di Matteo di Simone Strozzi* ». Com.: « Proemio. Se tutti quelli che s' affaticano per acquistare qualche grado di nobiltà... ». Fin.: « che altr' e tanto fusse la fortuna amica e favorevole quanto a Piero sempre contraria e nemica ».

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 221. Leg. in cart. — Provenienza: Poirot.

## II, VI, 10.

« Relazione della China, cavata da un discorso avuto a dì 31 gennaio 1665 dal conte *Lorenzo Magalotti* con un Padre della Comp. di Giesù venuto di là ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non numerati. Leg. in mezza membr.

## II, VI, 11.

*Ovidii Metamorphoseos*, libri xv; completo.

Membr., in 8, sec. XIV, ff. 197. Leg. in pelle con fermagli. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, VI, 12.

*Boetius*, De consolatione philosophiae; con commento in prosa e postille (ff. 1-40). — « Liber *Prudentii* De columba », pur con commento (fol. 41-51).

Sul tergo del foglio di guardia alcuni versi latini, con quest' explicit:

« Expliciunt quaedam divisiones supra Boetio ».

Membr., in 8, sec. XVI, ff. 51. Le iniziali dei singoli libri miniate: quella del primo libro *De consolatione*, rappresenta un uomo in lucco e cappuccio, che addita un libro aperto: Boetio forse. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, VI, 13.

Notizie sommarie delle origini e della storia di Firenze, tratta dal Malespini.

Cart., in 4, sec. XV, ff. non num. Leg. in membr. Provenienza: Bargiacchi.

## II, VI, 14.

[*Cicerone*], De oratore, adesp e anepigr.

Membr., in 4, sec. XV, ff. non numerati; le iniz. miniate. Leg. in cartone. — Provenienza: Acquisto (a. 1816).

## II, VI, 15. (Magl. Cl. XXI, num. 122).

« Fiore di virtù », anepigr. (fol. 1-43). Com.: « Io faccio come colui che in un grandissimo prato di fiori, che elegge tucta la cima di fuori per fare una bella grillanda ». « Fin.: Alexandro dice: niuna cosa è che tanto faccia pregiare l'uomo, come i be' chostumi ». — « Incipit brevis doctrina de modo loquendi edita a fratre *Iacobo* de ordine fratrum predicatorum. Dice il maestro: guardati da tutti i superchi et tieni il meço ». Fin.: « che tu indichi et che tu impari innanzi che tu dichì ».

Membr., in 8, sec. XIV, ff. 49 scr. su due colonne colle rubriche dei capitoli in rosso, e il *Fior di virtù* con figure che illustrano il testo, di cui la prima, allusiva alla similitudine con cui incomincia il trattato, si confonde coll' iniziale e occupa tutto il lembo superiore della carta. Sul foglio di guardia la seguente terzina.

« Giugne fortuna: subito nel porto  
Solleciti e inpronti mette in barcha:  
Timidi e nigrigienti mai non varcha ».

Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Strozzi, num. 170 dei ms. in fol.

## II, VI, 16. (Magl. Cl. XXXV, num. 179).

« Queste rendite sono le virtudi che 'l sancto spirito arrosa di grátia. Lo Figliuolo di Dio che è verace sole le fa crescere in alto et fructare ». Fin.: « quando elli pendeo ne la verace croce et murie per ricomperare l' umana generatione. Questo libro compilo e un frate dell'ordine de' Predicatori a la richiesta del re Philippo di Francia nell' anno de la 'ncarnatione di nostro Signore MCCLXXVIII. Poi fue recato di francesco in volgare fiorentino da ser *Cucchero Bencivenni* fiorentino ». — Segue il frammento d' un trattato pur in in volgare su i peccati mortali.

Membr., in 4, sec. XIII, ff. 169 scr. su due colonne — Gli « esempi », sono scritti in rosso, e servono di didascalia alle numerose figure a colori che accompagnano il testo. Tra il fol. 20 e il 21, tra il 100 e il 111 e tra il 114 e il 115 mancano delle carte. — Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 56 dei mss. in fol.

## II, VI, 17.

« Orazione di *Donato Acciaiuoli* inbasciadore fiorentino da lui in latino recitata dinanzi al sommo pontefice Sisto quarto a dì 3 d' ottobre 1471 a petizione degli amici, tradotta in volgare per Piero di Marco Parenti. Sull' ultima carta: « Scritto per me Francescho Pauli de Picchardi de Florenzie, questo dì 2 di giungnio 1475 ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 8. Leg. in mezza pelle. Appartenne all' erudito Palagi. — Provenienza: Acquisto (a. 1887).



## II, VI, 18.

Fra *Antonio Uccelli* dei Minori; Lettera consolatoria a Lorenzo de' Medici, dopo la Congiura de' Pazzi. « Ex loco nostro sancti Ieronimi apud Vulterra, die XXI madii MCCCCLXXVIII ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. 7 non num. scr. su due colonne, colle iniziali dei capp. in rosso. Leg. in mezza pelle. Appartenne all'erudito Palagi. — Provenienza: Acquisto (a. 1887).

## II, VI, 19.

Vita di Niccolò Capponi, gonfaloniere di Firenze, adesp.: com.: « La famiglia de' Capponi, illustre per li supremi onori, quali sono ecc. ». Fin.: « lasciando ai posterì successione, ricchezze e fama non piccola » (fol. 1-40). — Vita di Giannozzo Manetti tratta da quella che scrisse in lingua latina Naldo Naldi, da m. *Giulano de' Ricci*, (fol. 41-49). — « Proemio di *Vespasiano* (da *Bisticci*) a Luca degli Albizzi in più vite da lui composte ». (fol. 51-2). — Commentario della vita di Papa Eugenio IV, composta da *Vespasiano* (fol. 53-57). — Commentario della vita di Papa Niccola V, composta pur da *Vespasiano* (fol. 71-101).

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 101. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Bargiacchi.

## II, VI, 20.

Ricettario del sec. XVII.

Cart., in 4 a forma di vacchetta, sec. XVII, ff. 97 di cui molti bianchi. Leg. in mezza pelle.

## II, VI, 21.

Raccolta di memorie storiche fiorentine. — « Opuscoli di m. *Iacopo Nardi*, storico fiorentino non messi alla stampa » (ma cfr. la *Vita di A. Giacomini ed altri scritti minori di Iacopo Nardi*; Firenze, Barbera, 1867, p. 201 segg.): — 1, anepigr.: com. « Attendevano i Fuorusciti fiorentini in Venezia alla giornata »: fin.: « nelle parole spagnuole: Sua Mayestade ha risposto ». — 2, « Seguitano altri opuscoli di M. *I. Nardi* intorno alle novità seguite l'anno 1494 ». — 3, « Discorso fatto in Venetia doppo la morte di Papa Clemente VII. l'anno 1534 ad istanza di alcuni gentilhuomini Venetiani per informatione delle novità seguite in Firenze dall'anno 1494 fino all'anno 1535 ». — « Discorso di M. *Iacopo Nardi* sopra i calunniatori del popolo fiorentino nel quale si mostra il progresso della Famiglia de' Medici, fatto in Venetia l'anno 1531 ». — « Instruzione agli oratori fiorentini mandati in Barcellona alla Maestà Cesarea di Carlo V dai fuorusciti fiorentini ». — Orazione degli stessi oratori. — Lettera lasciata al co. di Sifonte dagli stessi Oratori, coi capitoli inserti in quella lettera e colla risposta del conte. — « Lettera di *Giovan Vittorio Sode-*

rini al sig. Silvio Piccolomini sanese in ragguaglio della morte ed esequie del Granduca Francesco l' anno 1587 » (di Firenze, li 21 dicembre 1587). — Luoghi mutati nell' historie di M. *Francesco Guicciardini*.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non numerati. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, VI, 22-23.

Raccolta universale delle opere di *Giorgio Baffo* veneto: Canzoniere satirico ed osceno, in dialetto veneziano, in quattro tomi.

Cart., in 4, sec. XVIII, in due voll. di pp. 321 e 292, con la tavola dei capoversi di mano più recente. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 694711).

## II, VI, 24.

Vita del Padre Fra Girolamo Savonarola del comune di S. Lucia, adesp. Com.

« Fu fra Girolamo Savonarola per natione et per patria ferrarese, benchè i parenti suoi havessero origine in Padova ». Fin.: « et parla dello spirito vitale cioè del vigore e forza corporale perchè era mezzo morto per li tormenti sopportati ». Precede la tavola dei capitoli.

Cart., in 4, sec. XVII, pp. 285. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 718629)

## II, VI, 25.

« Statuta civitatis Imolae, in hunc librum congesta et redacta, ex suo originale desumpta aliena tamen sed fida manu per me ~~Clementem~~ Morini notarium Imolae a. incarnati Verbi 1716, sedente Rev. D. Clemente XI P. maximo ». In cinque libri: segue copia di lettere apostoliche.

Cart. in 4, sec. XVIII, ff. 292. Leg. in membr.

## II, VI, 26.

Trattato d' astronomia d' *Alfragano*, tradotto in lingua ebraica da Rabbi Iacob Ben Antoli, con commento a fianco. Vi è aggiunto un capitolo che non fa parte dell' opera ed in cui si parla della diversa durata dei giorni e delle notti. Segue un frammento di trattato astronomico d' incerto autore, pure in ebraico (fol. 1-71). — La porta del Cielo: trattato astronomico in lingua ebraica di *Rabbi Isacco Israeli*, mutilo in fine (fol. 75-113). — Il fondamento del mondo: trattato matematico astronomico fisico e cronologico, pur in ebraico, dello stesso (fol. 115-241): solo i primi tre libri dei cinque di cui il trattato è composto, ed anche il primo di essi mutilo. — Le indicazioni qui riassunte sono nell' ultima carta del codice.

Cart. e membr., in 4, (ogni 3 carte bambagine due pergamenee), sec. XIV-XV, ff. 241, di cui quattro bianche. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: forse Biscioni.

## II, VI, 27.

Elenco di alcuni visitatori della Biblioteca Magliabechiana al tempo del Bibliotecario Follini, disposti per ordine alfabetico di luoghi.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Follini.

## II, VI, 28.

Frammento del « Trattato contro all' avversità della Fortuna », di *Arrigo da Settimello*, con glosse marginali. Com. . : « me veleno la fortuna. Perché à ella così grande sete di distruggere la mia testa ». Fin.: « . . . io non oe chiara schiatta nè risplendente (cfr. l' ediz. fattane da D. M. Manni nel 1730, p. 45, pen. linea e p. 59, l. 30).

Membr., in 8, sec. XIV, ff. 6 non num., con le rubriche e le iniziali dei capitoli ed i richiami delle note in rosso, e le iniziali delle note stesse in azzurro. Leg. in seta gialla. — Provenienza: Poirot.

## II, VI, 29.

Relazione della venuta in Venezia di S. M. I. R. Giuseppe II e dei RR. Arciduchi suoi fratelli nell' anno MDCCLXXV, scritta da autore contemporaneo che è, secondo si dice nell' avvertimento preliminare, *Niccolò di Tommaso Balbi*, patrizio veneto. — Segue la relazione sullo stesso avvenimento fatta al Senato dal Procurator *Andrea Tron*, e un Dispaccio del Provveditore di Padova *Andrea Memmo* sul passaggio dell' imperatore per quella città.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 73. In fine la licenza ecclesiastica per la stampa. Leg. in carta. Provenienza: Acquisto (n. 552709).

## II, VI, 30. (Magl. Cl. XXIII, num. 132).

*Guido delle Colonne*, Storia di Troia, volgarizzata da *Filippo Ceffi*. « Inconminciassi il prologo sopra la storia di Troia, composta per Guido giudice di Collonne di Messina. Avengna che continuamente le cose vecchie sopra vengnendo le nuove caggiono . . . ». Fin.: « Questa presente opera fue perfetta negli anni della domenica incarnatione millesimo CCLXXXVII nella prima indizione. Amen. Qui finisce il libro de la distrutione di Troia. A Dio sia gratia. Amen ».

Membr., in 8, sec. XIII, ff. 123 scr. in due colonne. Sul tergo dell' ultima carta: « Ihesus M.<sup>a</sup>: a di XXiiii d' aghosto 1564. Questo libro di guerre di Ghreci et di Troiani si è di Piero di Iac.<sup>o</sup> di Bf.<sup>mo</sup> Ghalli. Chi lo trova. o achatta lo renda et sarà uomo da bene. Deo ghrazias ». Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi, n. 882 dei mss. in fol.

## II, VI, 31-35.

*Ottavio Gigli*. Spogli di testi per studi glottologici, in cinque volumi. Il primo contiene « Studi grammaticali e ortografici in tempo dei scrittori del Trecento »; gli altri quattro « Studi comparativi sul dialetto pisano

dal 1350 al 1400 »: gli spogli sono distinti secondo i nomi e i verbi, e queste due classi per ordine alfabetico.

Cart., in 8, sec. scorso, 5 voll. rispettivamente di ff. 264, 327, 355, 299 e 279. — Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 503077).

## II, VI, 36-37.

*Ottavio Gigli* « Documenti storici della lingua italiana »: trascrizioni di antichi testi volgari: I, « Testi vari » (Commento al I c. dell' *Inferno*; Volgarizzamenti degli Evangelii; Vita di S. Girolamo, con traduzione): II, « Volgarizzamenti inediti » (Volgarizz. dell' *Horologium Divinae Sapientiae*, da mss. Riccard.; la Leggenda di S. Girolamo; e le Pistole dello stesso.

Cart., in 4 e in 8, sec. scorso, due voll., di ff. numerati continuamente. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 503070).

## II, VI, 38.

« Raccolta di gazzettini detti galanti critici, principati il dì 7 marzo 1775. terminati il dì 12 marzo 1776 per ordine di S. A. R. P.<sup>o</sup> Leopoldo ».

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non numerati. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1818).

## II, VI, 39.

« *Giugni Giulio*, « Distributio Bibliothecae universalis », autogr. di G. D. Doni.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 525. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 407304).

## II, VI, 40.

Institutione del Principe, di Don *Scipione de Castro*, trattato. Com.: « Tre sono i casi principali sopra li quali si appoggia tutta la macchina dello Stato ». Fin. « Perchè non pende solo dal sapere quello che in universale comanda la legge; ma bisogna volerlo et saperlo eseguire, come diremo appresso un' altra volta » (fol. 1-45). — « Relatione dell' ecc. *Emiliano Manolesso*, ritornato ambasciatore di Ferrara l' anno 1578 » (fol. 46-79). — « Relazione di Fiorenza e Siena, riferita dal mag.<sup>co</sup> m. *Vincenzo Fedele* segretario nell' anno MDLXI » (fol. 80-121). — Relazione di *Galeotto Giugni* sulle pratiche dei fuorusciti fiorentini presso l'imperatore (fol. 126-190). — Capitoli tra il re Filippo e il Duca Cosimo per le cose di Siena (fol. 195-208). — Relazione di Venezia, d' incerto autore (a. 1569) (fol. 209-228). — Trattato e conclusione della lega tra Pio V, re Filippo e i Veneziani contro il Turco (fol. 233-312). — « Relazione di M. *Domenico Trevisano*, ambasciatore della Repubblica di Venezia ritornato dal Turco » (fol. 314-433). — Discorso di M. de *Morveiller* al re Enrico, esortandolo a conservare la pace col re di Spagna (fol. 434-456).

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 456. Leg. in mezza membrana. — Provenienza: Acquisto (num. 474301).

## II, VI, 41.

Ricordi famigliari di *Buondelmonte di Benedetto Uguccioni* dal 1590 al 1605. Seguono partite di conti, documenti giudiziari ed altre memorie della famiglia Uguccioni.

Cart., in 4, secc. XVI-XVII, ff. 118. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (n. 808008).

## II, VI, 42.

Genealogia della famiglia Casali di Cortona; con stemmi in penna.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 5. Leg. in cartoncino — Provenienza: Acquisto, (a 1823).

## II, VI, 43.

- Fol. 1. Copia d'una lettera scritta da *Ferdinando II* ad Ottavio Piccolomini, duca d'Amalfi; di Vienna, 15 dicembre 1632.
- Fol. 2. Epigramma del dott. *Annibale Lomari*: Fu già foco d'amore ai sciocchi amanti. Sonetto « nella nascita del ser. Gran Principe Cosimo de' Medici al sig. Rosa celebre pittore in Firenze »: Prendi, o Rosa il Pennello e in varie tele. Quartina del Priore *Sgambati*: Ite legni toscani, ite felici.
- Fol. 3. Sonetto dello stesso: Nato è il toscano-eroe, tu l'armi e 'l regno. Sonetto di *Francesco Buoninsegni*: Nasci, o germe reale, il sen fecondo.
- Fol. 4 e agg. Canzone « Il destino » di *Claudio Tolomei*: Il giorno ecco fatale.
- Fol. 7. Sonetto « sopra il soccorso dato a Casale dall' ecc. Conte d' Ancurt, generale del re di Francia in Italia »: Libertà al grand' huopo erga Casale.
- Fol. 8-9. Versi latini contro Urbano VIII: Imperii diuturnitate quater et ultra maximi.
- Fol. 10. Orazione latina nella morte del re Luigi di Francia: Com. Ubi defixus penitus orbe fortuna stetit admirabunda...
- Fol. 11. Orazione latina « in lauream iurisperiti ».
- Fol. 13-24. Ottave: « Lagrime di s. Maria Maddalena al s. Sepolcro, d' incerto autore »: Gira l' aurora in compagnia del giorno.
- Fol. 24-28. Ternario a dialogo « sopra gli em. Cardinali, mentre erano in Conclave per l' elezione del nuovo Pontefice che fu poi Innocenzio X di casa Panfilii, romano »: *Lanti*. Vi franca Roma a ristorar suoi danni.
- Fol. 29-31. Ternario sopra la passione e morte di Gesù: Ahi, via più saldo e più agghiacciato core.
- Fol. 31. Sonetto « al signor duca d' Anghien per la falsa rotta data a' Bavaresi »: Infinite guerre, imaginati allori.
- Fol. 32-35. Elogio latino « nella morte dell' Em. Cardinale di Richelieu ».
- Fol. 36-49. Quartine: « Racconto del sig. *Claudio Tolomei* in forma di satira », contro un frate: Su, su, destati o Clio, troppo hai dormito.
- Fol. 51-56. Canzone « al ser Principe Mattias del sig. *Claudio Tolomei* »: Con ben temprato legno.
- Fol. 57-64. « Satira contro i poeti, del sig. *Claudio Tolomei*, recitata avanti li seren. Principi Leopoldo, Mattias di Toscana e di molta nobiltà senese, sì di uomini come di donne »: Canchero che vi mangi, ascoltatori.
- Fol. 64-75. « Contro il lusso delle donne: Ragionamento piacevole del sig. *Francesco Bonanni*, recitato da lui nell' accademia dei Filomati ».
- Fol. 76-77. « Un Passio sopra il Card. Sacchetti »; parodia sacra. Com.: In illo tempore congregati sunt seniores et principes....
- Fol. 78-101. « Oglià putrida: poemetto dedicato al ser. Principe Leopoldo di Toscana da *Claudio Tolomei* », in 95 ottave: Musa mia, che faremo or che ci caccia.

- Fol. 102-103. Canzonetta: « Amante donna spiritata »: Questa mesta beltade.
- Fol. 104-107. Canzonetta: « La Vedova »: Dell' insegne di morte.
- Fol. 107. Sonetto: « Enigma »: Uscivan fuor dalle caverne oscure.
- Fol. 108-111. Canzonetta in morte del sig. Conte Orso »: Se mai sacro furore.
- Fol. 112. Ottava « al gran monarca Ibero, d' autore ignoto »: E tu che invitto vinci e saggio imperi.
- Fol. 113. Son. « ad un Pittore »: In questo sciocco aborto di pittura.
- Fol. 113. Son. « al sig. Gio. Battista Beccarini »: Vanne o campion dell' Arbia, i tuoi gran vanti.
- Fol. 114. Son. di *Francesco Butoninsegni*, « nella nascita del Granduchino »: Nato è il toscano eroe, d' Alcide il segno.
- Fol. 114. Son. di *Claudio Tolomei* « Casale liberata dall' assedio delli Spagnuoli »: V' è pur data alla fin la Volpe Ibera.
- Fol. 115. Son. per la resa di Casale: Liberata al grand' uopo erga Casale.
- Fol. 115-117. « Compositione sopra alcune dame senesi »: Amor negli occhi ha di costei la sede. Sul margine la spiegazione delle allusioni.
- Fol. 117-121. Satira di *Claudio Tolomei* contro i cortigiani: Musa allegra ritorna a quel pallore.
- Fol. 122-126. Canzone di *Claudio Tolomei* in lode del Principe Mattias di Toscana: Saggio pensier dell' immatura mente.
- Fol. 126-128: « Il vino, non l' acqua di Parnaso rende fecondi i Poeti »: canzonetta pindarica di *Claudio Tolomei*: I preziosi argenti.
- Fol. 129-131. Canz. al Principe Lorenzo de' Medici di *Claudio Tolomei*: Ha sette volte in ciel piena d' argento.
- Fol. 131-138. Canzonetta « La Luleide » di *Claudio Tolomei*: Prendi la penna, o amore.
- Fol. 139. « Canzonetta di *Claudio Tolomei*, cantata in musica alla presenza del cardin. de Medici e del principe Mattias »: Su, su, musica gente.
- Fol. 140-141. Canzonetta dello stesso recitata alla presenza delle dame senesi: Dite per vostra fe'.
- Fol. 141-142. Satira dello stesso: Chiunque mi riguarda in queste sale.
- Fol. 143-147. « Ottave del sig. *Claudio Tolomei* sopra bella vedova mentre era bandito al Monte Savino »: Già la sua bionda treccia e l' ambra e gl' ori.
- Fol. 147-150. « Festino del sig. *Claudio Tolomei*, in quaternari »: Signori havete udito; io qui stasera.
- Fol. 150. Son. al sig. Capellano: Capellano, vi mando un bel Popone.
- Fol. 151-156. Quartine: « che alle donne non appartenga lo studiare latino, del signor *Claudio Tolomei* al ser. Principe Leopoldo »: Signore noi non siamo all' andreoccia.
- Fol. 156-160. « Ottave [15] del s. *Claudio Tolomei* »: Dove rivolgerai Lidia le piante.
- Fol. 160-168. Ottave [31] dello stesso « al granduca di Toscana, nostro signore in ringraziamento »: Quell' io sono, signor, che già rivolsi.
- Fol. 169. Lettera di *Francesco Sbarra* a *Claudio Tolomei*.
- Fol. 169-170. Canzonetta « a s. Caterina da Siena quando N. S., gli tolse il cuore »: Fortunati tesori.
- Fol. 170. « Son. al signor Cappellano, del sig. *Claudio Tolomei* »: Cappellan sono i principi ai poeti.
- Fol. 171-172. Canzonetta « d' incerto autore fiorentino »: O ferri amati, o sassi.
- Fol. 173-175. Canz. a s. Maria Maddalena penitente, d' incerto autore romano. Nella sacra spelonca.
- Fol. 176. Son. al Principa Mattias, di *Claudio Tolomei*: Serenissimo principe, la Musa.
- Fol. 176. Son. & per la morte del Card. Riccegliù »: Non muori, no, gran Riccegliù, non mori.
- Fol. 177. Son. « Nella nascita del N. S. »: Ecco che il Re su dei celesti chori.
- Ivi. Son. « nel bacio di Giuda a N. S. »: Tosto che cinse il gran motor del cielo.

- Ivi. Son. « nel Venerdì santo »: Occhi miei non piangete: a che serbate.
- Fol. 178. Son.: « un crocifisso teneva alli piedi, uno specchio et uno orioło »: Miro nei piè del crocefisso amore.
- Ivi. Son. « in morte del card. Ricchegliù »: Armando io son, che a nobil opre accinto.
- Ivi. Son. « per lo march. de Los Veles »: Non era questo del monarca Ibero.
- Fol. 179. Son. « sopra la Girandola »: Questi che thranno a sè gl'occhi e le menti.
- Fol. 179. Son. « in nome del falso Andrea Casale al giudice della causa »: Se Dio che tutto può, nè può, nè vale.
- Fol. 180. Son. di risposta: Iddio che tutto può e tutto vale.
- Ivi. Versi latini « ad solem in pectore D. Tomae Aquinatis »: Aetheris quid Phebetius delapsus ab oris.
- Fol. 180. Son. al Duca di Parma Odoardo Farnese: Odoardo non odi? anzi odi ed ardi.
- Ivi. Son. caud. anepigr.: Non havete il cervello, o signor Duca.
- Fol. 181. Son. su « S. D. che piglia tabacco »: Questa ch'a te del fianco, ond'ella è piena.
- Fol. 182. Son. « Notte promessa e non mantenuta »: Io giuro ancor per le tue faci ardenti.
- Ivi. Son. anepigr.: È spenta la tua gloria, e la tua vita.
- Fol. 182. Son. anepigr.: Un sonetto vo' far, se il ciel vorrà.
- Fol. 183. Son. « Racconta al confessore i suoi peccati amorosi »: O delle colpe altrui giudice pio.
- Ivi. Son. « Loda gli occhi di bella Norina »: Ammirò nel tuo sen gigli spiranti.
- Fol. 183. Son. anepigr.: Ahi misero mè, tropp'alto il volo.
- Fol. 184. Son. anepigr.: Su i confini di vita egra giacea.
- Fol. 184. Son. anepigr.: M'allettasti, crudel, con mille vezzi.
- Ivi. Son. « Atropo, Cloto, Lachesis »: Barbara ancor coi luminosi soli.
- Fol. 185. Son. « in lode del biondo crine della S. D. »: Più d'ogni altro legame e crudo e forte.
- Fol. 185. Son. anepigr.: Canti pur salda fe', caldo desio.
- Ivi. Son. anepigr.: Qual densa nube il mio bel sol m'invola.
- Fol. 186. Compon. pastorale in distici di settenari ed endecasillabi: Del mio bel Tirsi il loco.
- Fol. 186. Son.: Cipriani gentil, se le mie carte.
- Fol. 187-191. « Idillio d'un amante disperato », con un avvertimento al lettore: N' andrai, carta, n' andrai.
- Fol. 191-192. Canzonetta « sopra la moda delle donne »: O che bella stravaganza.
- Fol. 192. Son. caudato: Serenissimo Sir, tanto durare.
- Fol. 193-205. « Meditazioni zelanti di David perseguitato che forma imprecazioni contro i calunniatori, et implora misericordia al Principe: opera eroica dell'ill. e rev. Monsign. Giovanni Ciampoli, governatore di Iesi, dedicata al card. Antonio Barberino, nipote della Santità di Papa Urbano VIII, l'anno 1643 nel quale egli morì stando al governo di Norcia per ricompensa delle sue fatiche durate.
1. David il mansueto.
  2. Se ben placido ei brama.
  3. O Dio, che contro i cuori.
  4. Quante al mio nome intorno.
  5. Per benefìci ingiurie.
  6. S'egli implora clemenza.
  7. In senso sì spietato.
  8. Se fero i suoi consigli.
  9. Dall'albergo paterno.
  10. Che dico alle sue prole.
  11. E s' in memoria riede.
  12. Tanto tesor d'affanni.
  13. Repudio la pace.
  14. Quando diluvia il cielo.
  15. A così lauta mensa.
  16. Monarca trionfante.

17. Sì le sue luci liete.
18. Ho confuso il desio.
19. E' che di me paventa?
20. Nell' aspetto ridente.
21. Ma che più mi querelo.
22. Quant' è da voi diversa.
23. Giunge al manto di gloria.
24. Non è valore umano.

Fol. 205-212. « Al fiume della Potenza: nella città di s. Severino, ode pindarica »: Geli-  
de figlie d' Apennin canuto.

Fol. 212-218. Ode « Per la recuperata sanità del Principe Mattias di Toscana di *Claudio Tolomei* »: Deponi omai, deponi.

Fol. 219-221. Ode anepigr.: Se mai sacro furore.

Fol. 221. Son. « sopra Passitea »: Benchè priva di cor, d' immenso amore.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 221 scr. dalla stessa mano. Leg. in mezza membrana. — Pro-  
venienza: Acquisto (num. 609120).

## II, VI, 44.

Rappresentazione della decollazione di san Giovanni Battista, acef. e anepigr.

Com.: « ... e trateremo il pianto al gran lamento | e inghiottilla la terra  
viva viva ». Fin.: « e a ciaschuno dia grazia senza affanno | noi possian-  
vi ristorare a quest' altro anno ». Seguono due stanze da inserire nel cor-  
po della rappresentazione.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 12 (anticamente ff. 13; manca dunque una carta). Leg. in mezza  
membr. — Provenienza: Acquisto (n. 737926).

## II, VI, 45.

Contratti ed altri atti privati, riferentisi ai Cioni e ad altre famiglie senesi  
del sec. XVI.

Membr., in 8, sec. XVI, ff. 146, dei quali i due ultimi — i due antichi fogli di guar-  
dia del codice — sono due frammenti membranacei di una scrittura ascetica, con glos-  
se, e d' un trattato grammaticale del sec. XIV. — Leg. in mezza membrana. — Pro-  
venienza: Acquisto (n. 624692).

## II, VI, 46.

Rime di *Giovan Battista Strozzi*, il Vecchio: oltre cinquecento componimenti  
di varia forma (sonetti, madrigali, ottave).

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 198 scr. da una stessa mano. Leg. in pelle e tela.

## II, VI, 47.

Libro delle leggi e dei capitoli della Compagnia del gonfalone di S. Iacopo  
detto il Nicchio della città di Firenze, del 1603: con notizie storiche sul-  
la costituzione della Compagnia e le successive ratifiche.

Membr., in 8, sec. XVII, ff. 64, con le rubriche e le iniziali dei capitoli in rosso. —  
Leg. in mezza membr.



## II, VI, 48.

Trattato elementare d'aritmetica teorico-pratica ragionata. coll' indicazione delle monete ecc., di *Pietro Fraticelli*; Firenze, 1853.

Cart., in 8, ff. 168 e l' indice. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Dono Bonanni (n. 761278).

## II, VI, 49.

« Al nome del nostro signore et salvatore Iesù Christo dolcissimo sposo delle sante vergine. Comincia il prolago del volgarizzatore di questo libro, mandato dal venerabile et sancto doctore theolago messer *sancto Girolamo* ad Eustochio nobilissima vergine di Roma, inducendola all' amore della verginità ». Segue la tavola dei capitoli; a c. 1<sup>b</sup> comincia il trattato così: « Audi filia et vide et inchina aurem tuam . . . . . ». E fin. a c. 27<sup>b</sup>: « .. a godere in eterno riposo. Il quale è benedecto in secula seculorum amen. Explicit deo gratias ». — « Il libro della leggenda et de' miracoli di messer santo Ieronimo ». Precede la tavola delle rubriche, di cui la prima è *Della natione del beato Ieronimo*, e com.: « Il beato messer sancto Ieronimo, secondo che dice. nella fine d' uno suo libro. . »; l' ultima *Laude decte generalmente et finalmente del beato Ieronimo per autorità di molti santi* (XXXII) »; e finisce: « in questo mondo, che alla nostra fine per la gratia sua ci dia vita etterna. Amen ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 71 num. e due membrane, che prima custodivano il ms. e sono due frammenti d' un testamento d' un cittadino pistoiese del Duecento. Rubriche dei capitoli in rosso. Leg. in pelle e tela.

## II, VI, 50.

Notizie storiche sulle famiglie nobili di Foligno, distribuite in tre serie alfabetiche.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 175. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 437797).

## II, VI, 51.

Registro delle lettere mandate negli anni 1521-22 dalla Segreteria del Cardin. Giulio de' Medici, vice-cancelliere di S. R. Chiesa in Firenze. Precede la tavola dei destinatari.

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 135. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 473329).

## II, VI, 52.

Estratti e sunti, di mano del *Follini*, da opere sulla storia d' Italia, specie da un manoscritto intitolato *Memorie storiche e geografiche d' Italia e di Roma*, che si dice esistente presso i Gesuiti del collegio Cicognini in Prato.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 65. — Leg. in mezza membr. — Provenienza: Follini (?).

## II, VI, 53.

Norme per far « terrazzi ovvero calcistrutti o battuti alla Vinitiana » con disegni in penna.

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 16. Leg. in mezza membr.

## II, VI, 54.

« Incipit de coloribus. Simples colorum sunt quecumque elementis consequentia » (fol. 1-11) — « Explicit de coloribus, incipit de mundo animalium. Multotiens michi divina quaedam ac mirabilis quippe res... » (fol. 11-26). — « Explicit liber de mundo, incipit Liber de causis et proprietatibus celorum. Postquam praemissus est sermo a nobis in celo et mundo determinavimus... » (fol. 26-40).

Membr., in 4, sec. XIII, ff. 40, con i titoli dei diversi trattati, che si ripetono sul margine superiore di ogni carta, e le iniziali dei capitoli in rosso e bleu. Leg. in mezza membr.

## II, VI, 55.

*Gaspare Galeazzi*, incisore, Memorie della propria vita; autogr.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 118. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 755422).

## II, VI, 56.

Copia dell' autobiografia precedente, pronta, secondo pare, per la stampa, con un avvertimento al lettore di *G. Niccolini*.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 162 scr. da una sola facciata. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (n. 755422).

## II, VI, 57.

Dizionario del linguaggio giuridico del settecento, con riferimenti di testi di leggi e di autori. Dal voc. *Animalia* al voc. *Bulla Baronum*.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num., scritti solo da una parte. — Leg. in mezza membr.

## II, VI, 58.

Capitoli e statuti della Compagnia di s. Salvatore di Firenze redatti il 1505: con le ratifiche episcopali, e con memorie e provvisioni della compagnia fino all' anno 1690.

Membr., in 8, sec. XVI e sg., ff. non num. Rubriche rosse; le iniziali dei capp. miniate: e così due margini della prima carta, la cui lettera iniziale è sostituita dall' immagine di Cristo e degli Apostoli. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, VI, 59.

Necrologio dei morti per via di supplizio nella città di Firenze, estratto dal-

la copia di un libro già esistente presso la Compagnia dei Neri, o sia di s. Maria della Croce al tempio (dal 1425 al 1799).

Cart., in 4, sec XVIII, ff. 141 num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (n. 737924).

## II, VI, 60.

Copia di provvisione sugli statuti di Sarzana (fol. 1). — Notizie ed estratti su più luoghi pii: la Chiesa di Tripalle, l'oratorio di s. Iacopo a Castelpulci, il Monastero delle Isole di Montecristo, l'ospedale di Via s. Gallo, la compagnia della Buca di s. Paolo, la Chiesa di s. Martino a Gangalandi, s. Stefano, s. Marco a Sovigliana. — Memorie storiche su Vada e Rosignana, sul castello della Serra a Rapolano, sul castello a Santopietro, sull'Ospizio di Gesù, Maria e Giuseppe, sull'Oratorio di Sessana, sulle chiese di Casciana e di Terricciola. — Estratto di pergamene ed atti riguardanti lo spedale dei Trovatelli di Pisa. — Descrizione dell'origine della casa di pinzocheri e pinzochere, già ridotta spedale di s. Paolo dei Convalescenti di Firenze. — Memorie dei monasteri di Settimo, di s. Matteo fuori di Pisa, su la Cappella di s. Girolamo, la chiesa d'Orbetello, delle monache di s. Domenico. — Documenti riguardanti le Doti Vaine della Compagnia di s. Niccolò, l'ufficio del Monte delle Doti, l'accademia del Disegno, ecc.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 176. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Poirot (?).

## II, VI, 61.

Copia, tratta da D. Giovanni Sessi, della selva del Poema *La caduta di Luni di Raimondo Cocchi*: mancano alcuni quinterni. Segue la copia d'alcuni pareri sul poema.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 166. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Poirot.

## II, VI, 62.

« Qui incomincia la somma delle medicine del maestro *Pietro Spangnuolo* nominato Tesoro di poveri. E primieramente dice così: In nomine dei amen. Sancta et divina trinitade che tucte le cose ». Fin., al cap. 157, colle parole: « per le mani d'un fanciullo vergine dicendo tre pater nostri et tre ave-Marie: infino che ll'avrà adosso, non ne sentirà mai ». Seguono altre ricette di mano più tarda.

Membr., in 8, sec. XIV, ff. non numerati, colle rubriche rosse. — Leg. in membr. — Appartenne, nel sec. XVIII, a Francesco Casini di Prato e poi al can. Innocenzo Buonamici. — Provenienza: Acquisto (a. 1806).

## II, VI, 63.

Laude di fra *Iacopone* e di altri. Precede il « Simbolo della fede composto

dal venerabile et devoto doctore *Athanasio* vescovo 'alessandrino », ed altre formule ascetiche. Segue la tavola delle prime 59 laude che sono trascritte senza indicazione d'autore. Un'altra tavola è in fine al ms., a p. 207-208, ed è detta la « tavola delle laude di Frate Iacopo di Todi dell'ordine de' frati minori » (e si chiude coll'immagine del santo in penna), mentre contiene i capoversi della canzone alla Vergine del Petrarca, e delle laude che il codice stesso dà come di Fra Simone da Cascia. Si deduce da questa tavola che la carta o le carte evidentemente mancanti tra le pagg. 203 e 204, contenevano il principio della laude 97 « Cristo mio diletto », a cui appartiene dunque il frammento acefalo che è appunto a p. 204. Il codice si chiude con una raccolta di parole memorabili di Dio e dei Santi.

Membr., sec. XIV, in 8, pagg. 213, scr. su due colonne. Le laude, scr. di seguito, a modo di prosa, sono indicate con numero progressivo e con una rubrica in rosso, ch'è per lo più la ripetizione del verso iniziale. Sul dorso « Mss. F. I. da Todi, Petrarca, Fr. Sim. da Cascia ». Il codice appartenne già al March. Antonio Albergotti d'Arezzo. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

1. Ave gratia plena da Dio electa | della cocente guerra maledetta.
2. Dimmi per tuo honore | aggi di me pietà tuo servidore.
3. Amor quanto diletto | amor ogn'altra cosa è con difetto.
4. Viva Chist' amoroso | rende lo spirito al padre glorioso.
5. O anima che guardi | fier' il cor mio cogli amorosi dardi.
6. O gente discredente | et carità la qual' è permanente.
7. Destati peccatore | tanto 'ndugiando ch'è finiscan l'ore.
8. Purià Dio ti mantegna | ch'arde senza legna.
9. O Christ' onipotente | viviam con te con gloria eternalmente.
10. Vita di Ihesu Cristo | dell'alta trinitade.
11. Amor Ihesu' coll' infocati dardi, | amor che per amor tu l' a' creata.
12. Dilecto Ihesu Christo chi ben t' ama | cantare et giubilare vo' per suo amore.
13. Ben morrò d' amore | che morà d' amore.
14. Lo mio signore ch' è nato di novello | a Dio vivente ch' è sommo gioiello.
15. Sì fortemente son tratto d' amore | ch' el troppo senno ci à sempre ingannato.
16. Fammit' amar amor | con devozion appella — Ihesù laudare.
17. La perfetta speranza | a chi ll' à in usanza.
18. Gloria in ecclis deo cantiamo | Ch' i' l' ò privato del seme d' Adamo.
19. Veggio li disperati | dove sol innamorati.
20. Diletto Ihesù Christo | la mia pena patisco.
21. Christo amor diletto | ma credo di presente ripovare.
22. Missus est Angel gabriel da Dio | allor la vergin Ihesù concepìo.
23. Amor Ihesù amore | o fior de fiori dolce padre signore.
24. Misericordia dolcissimo Dio | di quella mente e d' amoroso Dio.
25. Amor quando nella suo croce miro | sì ch' i' piangendo 'l suo martiro spiro.
26. Gloria con gran disio | di san don Petro per nostro disio.
27. Questa Maria donzella | sentir ci faccia la gratia novella.
28. Ciascun divoto che Gesù disia | che nostra vita nel suo piacer sia.
29. El diletto Christo salvatore | ma gaudios' ognun canti d' amore.
30. Ciascun amante che ama 'l signore | et appetisco d' esser per amore.
31. Quel malfattor falso 'ngannatore | di questa difesa — è la virtù divina.
32. Nol mi pensai giamai | lingua nol può contare.

33. De quanto fu 'nfiamato | sarà da me da ogni mal guardato.  
 34. Non potra' fuggire | perdonate ci sien dopo 'l partire.  
 35. L' anima mia di te ferisce amore | a riposarmi in te riposatore.  
 36. Amar non vo' te mondo pien di guai | da te non mi dipartirò giamai.  
 37. O povertà gioiosa | andat' a non aver mai pace o posa.  
 38. Per umiltà che in te Maria provai | l' anime nostre a Dio rapresenterai.  
 39. Christo Ihesù sostegno | col ben dell' anima che sposat' ài.  
 40. Gratie ti rendo signor sempre mai | sicchè gratie ti renda sempre mai.  
 41. L' anima mia da Christo s'è smarrita | nel qual pendesti signor mio Ihesù.  
 42. Per carità ti vo' pregare | di quel divino amore.  
 43. Dura se' anima mia | et ad amar ver amato.  
 44. O derrata guard' al prezzo | di morire 'n tormentare.  
 45. Anima benedetta | anima guardal fisso — et di lui ti diletta.  
 46. In su quell' alto monte | del buon Ihesù di cui è sorella.  
 47. Laudiam con reverenza | è llo splendor della divina esenza.  
 48. Questo veggiamo per sperienza | e per sua gratia ci meni alla corte gloriosa.  
 49. Poichè ferito m' ài | quant' io per me non n' uscirò giamai.  
 50. O dolce amor Ihesù | ad te trino sol uno Dio vivo.  
 51. Dopo quest' allegrezze | di vit' eterna ov' è som' alegreza.  
 52. Poichè 'n giuoch' e 'n diletto | il quale eternalmente è benedetto.  
 53. Pregovi per amore — di quel che vi cred' | far contra volontà del suo factore.  
 54. L' anima desiderosa | o criator d' ogni cosa.  
 55. Da poi ch' io ti lascia' Christo Ihesù | che ll' amor dica: ben basta oggimai.  
 56. Questa sposa diletta | con noi diletta madre benedetta.  
 57. O splendente amor di paradiso | gai' e gioconda come fiordaliso.  
 58. Sposa di Christo santa Caterina | Te santa trinitade sine fine fina.  
 59. O padre eterno che creato m' ài | col ben dell' anime che sposat' ài.  
*Laude di frate Iacopo da Todi dell' ordine de' frati minori, el quale fu esperto molto in spirito. Et sono molto utili et devote avuto il loro chiaro intelletto (fol. 66).*  
 60 (1). Cristo onnipotente | dove ài Christo inpiccato.  
 61 (2). Fuggo la croce che mi divora | che lla calrità nol faccia spezzare.  
 62 (3). Amor che m' ami | di sempiterno stato.  
 63 (4). Cogli occhi ch' aio in capo | dove Idio m' à radicata.  
 64 (5). O Christo omnipotente | l' agno ci po' perdonare.  
 65 (6). O dolce amore | morire impazzato d' amore.  
 66 (7). Insegnatemi Ihesù Christo | morir con teo abbracciato.  
 67 (8). Signore dammi la morte | et di te non gir curando.  
 68 (9). O anima che desideri d' andare in Paradiso | serai remunerato nel santo gloriare.  
 69 (10). O coscienza mia — grande mi dai riposo | che 'l mio sedore à placato.  
 70 (11). Molto mi son dilungato | la voce che sia lacerato.  
 71 (12). L' anima ch' è vitiosa | con la vita angelicata.  
 72 (13). Che fai Pietro da Morrone | di sopra à fatto isbandigione.  
 73 (14). Audite una tencione | ad chi più vol pensare.  
 74 (15). Vorrei trovar chi ama | che so lo vero ch' ama.  
 75 (16). Che fai anima predata | con virtù humiliata.  
 76 (17). Vergine più che femina | la gente disperata.  
 77 (18). Or udite la battaglia | per farti cader ne' bandi.  
 78 (19). O mezo virtuoso | in questo loco finire.  
 79 (20). O alta penitenza | a Dio che molto à grato.  
 80 (20 bis). Assai mi sforzo guadagnare | ch' a pena posso perdonare.  
 81 (21). A frate Iohanni della Verna | non si scusin ta' derrate.  
 82 (22). Che farai fra Iacopone | loco sia tuo guildardone.  
 83 (23). Hor si parrà chi avrà fidanza | d' esserne tu sicuro stolto pare.  
 84 (24). Piange la chiesa, piange dolorosa | po' el mio pianto con grande ullulato.

- 85 (25). Alte quattro virtudi | dove è l' amor beato.  
 86 (26). La bontà infinita | passando oziosato.  
 87 (27). L' amor ch' è consumato | da Christo nella mente fabricato.  
 88 (27 bis). Amor divino amore | creperria soffogato.  
 89 (28). O santo amor divino | per volermi sanare.  
 90 (29). Amor di povertade | in spirito diliberate.  
 91 (30). In cinque modi aparemi | in mirabile stato.  
 92 (31). Sopra ogni lingua amore | del nostro pover core.  
 93 (32). Amor di caritate | abissami in amore.  
 94 (33). Senno mi pure et cortesia | sarai nel perfetto stato.  
 95 (34). Uno arbor da Dio piantato | sarai nel perfetto stato.  
 96 (35). Amor divino amore | però el ricordo amore.  
 97 (36). Homo che tti lamenti | allo leale amore.  
 98 (37). Cantiamo alla reyna | di consolarlo et trallo di sentina.  
 99 (38). O libertà suggetta | ad stare in veritate.  
 100 (39). O signor per cortesia | et io t' ò morto a villania.  
 101 (40). Guarda che non caggia amico | et lo proximo turbare.  
 102 (41). O tu huom ben se' ingrato | fanno del tuo guadagnato.  
 103 (42). O Francesco da Dio amato | d' ogni ben sarà ornata.  
 104 (43). Chi ci vedesse el mio diletto | fanne, non mi ti disdico.  
 105 (44). Ognun si forzi d' ordinare | colle mie mente piene.  
 106 (45). Ben morrò d' amore | che mora v' amore.  
 107 (46). Della fede dirò prima | forma maestade.  
 108 (47). In foco l' amor mi mise | sempre l' ò in cor formato.  
 109 (48). Ecco la primavera | dotastimi possanza per onore.  
 110 (49). Povertà inamorata | senza falsa gelosia.  
 111 (50). O amor cauto et muto | et d' ogni suo tributo.  
 112 (51). Homo che vuol parlare | tu farai gran fracasso.  
 113 (52). Cinque sensi miser pegno | che eterno a dilettere.  
 114 (53). La veritate piagne | che purghi le peccata.  
 115 (54). O papa Bonifatio | 'n esto loco lassato.  
 116 (55). O papa Bonifatio | et di falso sentire.  
 117 (56). O regina cortese | non abbia che monstrarre.  
 118 (57). Amor contraffatto | dee in semora penare.  
 119 (58). L' amor si vuole al cor pigliare | la notte nol potra' mucciare.  
 120 (59). Nol mi pensa' giamai | Ihesù lingua nol può contare.  
 121 (60). O iubilo di cuore | non si sente di fore.  
 122 (61). Tale quale tale | co' fussen principiato.  
 123 (62). Diletto Ihesù Christo | la mia pena finisco.  
 124 (63). Lo pastor per mio peccato | per lingua di fra Gentile.  
 125 (64). Homo mi tiene a pensare | alla fin teco portare.  
 126 (65). Iesù Christo si lamenta | dell' amor c' ò portato.  
 127 (66). Sì come fa la morte | benchè così sarà pagato.  
 128 (67). Piangi dolente anima predata | da ch' i' ò perduto 'l mio redemptore.  
 129 (68). La superbia dell' altura | dell' abisso ài reeditato.  
 130 (69). Donna del Paradiso | l' omo rimane 'ndurato.  
 131 (70). O mondo cieco et ingannato | lui et me crucifisso.  
 132 (71). Anima mia creata gentile | così smisurato in suo dominato.  
 133 (72). Homo che può la sua lingua domare | così libera noi dall' aspra morte.  
 134 (73, *di Messer Francesco Petrarca*): Vergine bella che di sol se' vestita | che colga mio spirito in pace. Amen.  
 135 (74, *d' uno divoto della Vergine Maria*): Vergine madre del figliuol di Dio | et temo che mi vien solvere 'l debito.  
 136 (75, *di frate Simone da Cascia dell' ordine gli Augustini*): Iesù nostra speranza | colui ch' è tuo amadore.

- 137 (76, *di fra Simone da Cascia de' Agustini*): Anima desiderosa et affectuosa | senza alcuna tortura.
- 138 (77, *fra Simone da Cascia de Agustini*): Anima tenerella | Viva sempre in amore.
- 139 (78). Amor dolce senza pare | non mi far tanto aspettare.
- 140 (79). In sette modi ad me pare | l'ò costà accumulata.
- 141 (80). Solo a Dio ne possa piacere | che ne potea guarire.
- 142 (81). Fra Raynaldo dove se' stato | domini tutto in tuo aiutato.
- 143 (82). All' amor ch'è venuto | ch'io senta esto calore.
- 144 (83: *Qui parla Christo all' anima*): O sposa che dimandi | più dar non ò valore.
- 145 (84: *Parla l' anima a Christo*): Iesù dolce mio sposo | non gusta per sapore.
- 146 (85). Troppo ben perde 'l tempo chi non t'ama | et metter no in amianti con ardore.
- 147 (86). Non si tenga amatore | collo sommo splendore.
- 148 (87). Nobile Magdalena | che morì in croce per l' umana gente.
- 149 (88). L' angeli santi ti stanno davanti | chi non sia più gelato.
- 150 (89). Anima che sse' levata | di quel huom ch'è 'namorato.
- 151 (90). Frate briga di tornare | ch' i' non sia abbandonato.
- 152 (91). O femine guardate | fa l' anime salvate.
- 153 (92). Sì m' à legato el core Magdalena | dove si canta gloria sempiterna.
- 154 (93). Ben è cosa leggiadra | et non verresti alla mia grande altura.
- 155 (94, *Ad onor della Vergine*): Grande Virgo mater | in perenni gaudio. Amen.
- 156 (95). Voi che avete fame dell' amore | con teco regnar perpetualmente.
- 157 (96). Cristo amadore verace entendenza | non trova cosa che tanto li piaccia.
- 158 (97) [Cristo mio diletto]: ma com. acefala col v.: Non è da reverire | congionti per amore.
- 159 (98). O dolce amadore | che m' à sostenuto.

## II, VI, 64.

*Cornelii Nepotis Vitae aliquot excellentium imperatorum*. Com.: « Non dubito fore plerosque, Attice, qui hoc genus scripture leve et non satis dignum... ». Fin.: « ut nemo ausus sit eum liber sepelire ». — Una nota sul secondo foglio di guardia dice: « non omnes hae sunt quae in editis reperiuntur »; e comprende infatti solo le biografie di Milziade, Temistocle, Aristide, Pausania, Cimone, Lisandro, Alcibiade, Trasibulo, Conone, Dinone, Ificrate, Cabria, Timoteo, Ditane, Epaminonda, Eumene e Focione.

Membr., in 8, sec. XV, ff. 44. Le iniziali delle biografie miniate. Leg. orig. in assi coperte di pelle impr. — Provenienza: Acquisto (a. 1829).

## II, VI, 65.

Cicalata recitata per lo stravizzo de' 13 settembre 1706 da *Francesco Forzoni Accolti*, tra gli accademici il Fortunato, nel palazzo del Duca Salviati al corso, dove si fece detto anno l' accademia.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non numerati. Leg. in membrana. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VI, 66.

« *Archimedis* de iis quae vehunt in aqua libri duo a *Federico Commandino* urbinates in pristinum nitorem restituti et commentariis illustrati » (1671, 25 ottobre). Con lettera dedicatoria al cardin. Ranuccio Farnese.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 44. Leg. in cart. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VI, 67.

« *Pappi Alexandrini* Lemmata in primum librum Conicorum Apollonii cum comm. *Federici Commandini* ». Con molte figure geometriche.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 88. Leg. in mezza membr. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VI, 68.

« Qui incominciano e' capitoli della Compagnia del corpo di Cristo del comune di Campi. Capitolo primo. Vogliamo e ordiniamo acciò che lla nostra compagnia.... ». Fin.: « E chome e' si ragunano di poi publighino a' fratelli detta rasura ». Con gli elenchi dei confrati e le riforme dall'anno di fondazione (1397) al 1632.

Membr., in 8, sec. XIV-XVII, ff. 25. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1872).

## II, VI, 69.

*Orazio*, Carmina (i nn. XXVIII e XXIX del lib. III e tutto il libro IV) in una stampa quattrocentistica, con commento e copiosissime postille manoscritte sul margine e sulle carte interfoliate.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 47. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1871).

## II, VI, 70.

*Virgilio*, Eneide (gli ultimi vv. del lib. VI, il libro VII e una parte dell' VIII) in una stampa quattrocentistica, con postille manoscritte.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 28. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1871).

## II, VI, 71.

Esposizione del Calendario Indico-Bramanico, con una dissertazione sul gran periodo degli Indiani di anni 5 320 000. Opera del *P. Francesco Saverio di S. Anna*, carmelitano scalzo della provincia di Genova.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 44 scr. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Cambio Gammurrini.

## II, VI, 72.

Un pacco di fogli staccati, con numerosissimi spogli per la compilazione di un vocabolario francese. Vi è unito un ritratto in rame dell' *Ab. Francesco Alberti*, conte di Villanuova, di cui sono gli spogli.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non numerati, tenuti uniti da una coperta in membr.

## II, VI, 73.

*Innocenzo Giampieri*, Relazione sulla Biblioteca Palatina di Firenze.

Cart., in 4, secolo scorso, ff. non numerati. Leg. in cartoncino. — Provenienza: Acquisto, (num. 281278).



## II, VI, 74.

« La festa de' Becchi, ossia la Processione dei Pecori », satira in 76 ottave, adesp., (del 1818, è detto in una nota del foglio di guardia). Com.: « Grazie all' eterno Dio, che il Mondo regge ». Fin.: « Che tutti per il merto sopravanza ».

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non numerati. Provenienza: Acquisto (num. 943550).

## II, VI, 75.

« Manoscritti dell' Ateneo italiano ». Sono tredici volumi in folio, e un rotulo, contenenti tutti gli Atti dell' Accademia italiana, di Siena, convertitasi poi in Ateneo italiano, dalla sua fondazione (1798) al 1871. Vi sono inserite molte lettere di scrittori del secolo scorso.

Cart., in fol., 13 voll. di ff. non numerati. Leg. in mezza membr.

## II, VI, 76.

Copia pubblica del processo verbale di escavazione dello scheletro del celeberrimo pittore Raffaello Sanzio di Urbino fatto ad istanza della Congregazione dei Virtuosi al Pantheon, dal 9 settembre 1833 al 18 ottobre.

Cart., in fol., sec. scorso, ff. non numer. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (a. 1877).

## II, VI, 77.

L' argonautica di Orfeo: Poema epico, tradotto per la prima volta in versi toscani dall' Ab. G. B. P., con note critiche, mitologiche e storiche.

Cart., in 4, sec. scorso, tre voll. di ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1877).

## II, VI, 78.

« Notizie raccolte da me *Vincenzo Follini*, bibliotecario della Pubblica Libreria Magliabechiana, per illustrazione delle Novelle di *Franco Sacchetti* e della sua Vita ed Opere, sì manoscritte che stampate ». Sono tre volumi, de' quali il primo contiene l' illustrazione dalla prima alla 150; il secondo dalla 151 alla 258; ed il terzo, oltre un elenco delle edizioni del Centonovelle, e un indice de' nomi propri, la copia, tratta dal ms. II, II, 49 (cfr. Inventario, VIII 164) dei quattro cantari delle belle donne di Firenze ecc., di *Franco Sacchetti*, e delle due canzoni, pur di lui, « in riprensione degl' Italiani » e « delle fogge », tratte entrambi dal ms. II, II, 40.

Cart., in 4, sec. scorso, tre voll. di ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Dono Follini.

## II, VI, 79.

« Istoria di Girone, chiamato volgarmente il Cortese, ove si tratta di molte

avventure accadute alli cavalieri erranti. Qui comincia l' istoria di Girone il cortese, et parla primieramente il maestro che l' à translata | cadde per quella maga che mai più colpo di lancia non ferio. Et qui finisce il libro del cortese Girone sopra tutti possente cavalliere ». Segue la tavola dei capitoli.

Cart., in 4, sec. XV, ff. 287 numerati modern. Leg. in pelle verde con filettature in oro. — Provenienza: Acquisto (a. 1877).

## II, VI, 80.

Indice alfabetico degli autori delle lettere a Giovanni Lami.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart.

## II, VI, 81.

« Abrégé de la Genealogie de la Maison de Baroncelli, mis en ordre par *Gabriel Marie-Adrien de Baroncelli* d' après les documents extraits de l' histoire des républiques italiennes des archives de plusieurs villes d' Italie et de l' ancien Comtat Venaissin en France, des archives de la famille et autres titres ».

Cart., in fol., sec. scorso, pp. 187. Leg. elegantemente in tela bleu, con una corona baronale impressa in oro. — Provenienza: Dono dell' autore (a 1881).

## II, VI, 82.

Sonetto di *Carlo Orlandini* a Vincenzo Salvagnoli nella circostanza della difesa di Teresa Restori.

Cart., in 8, sec. scorso, due fogli, con copertina in broch.

## II, VI, 83.

*Giulio Guazzini*, « Discorso e trattato de' tributi e decime che per i beni delle persone sopportanti le gravezze s' appartengono al ser. Granduca di Toscana ». Con avvertimento ai lettori del 10 ottobre 1629.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 247. Leg. in membr.

## II, VI, 84.

Inventario dei beni di Vallombrosa nel sec. XVI. Precedono delle tavole alfabetiche.

Cart., sec. XVII, in 4, pp. 119. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani.

## II, VI, 85.

Copia dell' inventario de' beni di Vallombrosa, estratto da quello fatto il dì 20 aprile 1579, nel 1729.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 151, senza copertina. — Provenienza: Acquisto (n. 595064).

## II, VI, 86.

« Priorista a tratte, riscontrato col testo del Segaloni, con più note e me-

morie le quali vanno inserite a' loro luoghi . . . . . raccolto il tutto da più scritture, per *Raffaello di Giovanni di Raffaello Calamari*, a. D. 1614 ».

Cart., in 4, sec. XVII, pp. 782. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595013).

## II, VI, 87.

« Manuale, o vero estratto, sunto e nota di varie provvigioni e bandi di S. A. S., sicome deliberazioni, relazioni e decreti del Mag.<sup>lo</sup> delle Decime ».

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr.

## II, VI, 88.

[*Manni*], Estratto dell'indice generale dei libri esistenti nell'Archivio del Monte Comune (per ordine alfabetico di materia). In fine l'indice.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 220. Leg. in cart. sul cui dorso è appunto il nome del *Manni*. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595014).

## II, VI, 89.

Raccolta di copie e di documenti per servire alla storia della famiglia *Carducci*; con alberi genealogici e con lo stemma della famiglia in pergamena e a colori.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 266 e molti non numerati. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595016).

## II, VI, 90.

Necrologio fiorentino dal gennaio all'agosto di un anno della seconda metà del sec. XI, illustrato copiosamente, forse dal *Fineschi*, del quale si dice essere stato il ms. in una nota a matita del recto della copertina.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. continuamente. Leg. in cart. Appartenne al prof. *Giacomo Sacchetti*. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595012).

## II, VI, 91.

*Henrion Fr.* « Prospetto generale e sincero degli effetti perniciosi recati alla Toscana dalla libertà del commercio frumentario, dei generi greggi, delle manifatture estere e del taglio della legna d'ogni qualità ». Con lettera dedicatoria al *Granduca* e ad altri magistrati di Firenze.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. scr. su di una colonna. Leg. in carta. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595066).

## II, VI, 92.

« Equilibrio tra le mercedi e il vitto, ossia i provvedimenti annonari »; trattato adesp.; ma sul recto della copertina si dice che è manosc. originale del Dott. *Lapini*, podestà di Fiesole.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. scr. ad una sola colonna. Leg. in carta. Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595018).

## II, VI, 93.

« In nome del nostro signor miser Jhesù Christo ecc. . . . chomenço el libereto della dotrina christiana la qual è molto utelle e neçesaria » (fol. 1-24). — « Qui chomença de misier san Ierolimo. Frati charissimi, chi a- vese voluntade de la gloria de li çusti » (fol. 24-27). — « Et à nome que- sto santissimo libro della santa schalla çellestiale. Lo primo grado de questa santa schalla si é fede » (fol. 27-70). — « Qui schomença la le- çenda de madonna santa Eufroxinà. E lo era uno richo homo in Alessan- dria » (fol. 27-80). — « Quele chosse che seran in lo tempo de Anticri- sto apar qui dessoto » (fol. 80-81). — « Questa si è la vixion infrascripta la qual fo demostrada da l' ançolo de Dio a misier san Polo Apostolo de Dio » (fol. 82-86). — Seguono l' esposizione del Pater noster ed altre pre- ghieri in volgare (fol. 87-110).

Cart., in 4, sec. XV, ff. 110 scr. su due colonne, colle rubriche del capp. in rosso. Leg. in mezza pelle impr. sul dorso in oro « Dottrina cristiana, Leggende ecc. » — Pro- venienza: Acquisto (num. 777877).

## II, VI, 94.

*L. Alamanni*, Avarchide, in 25 canti. Com.: « Canta o Musa, lo sdegno, et l' ira ardente ».

Cart., in 4, sec. XVI, ff. non numerati. Leg. in pelle con il titolo in oro sul dorso. — Provenienza: Acquisto (num. 905118).

## II, VI, 95.

*L. David Giampieri*, Scritti. I, Scelta di lettere famigliari del 1738 al 1822. — II, Scelte di lettere mediche dal 1800 al 1823. — III, Lezioni ed elo- gi letti nell' Accademia Valdarnese. — IV, Versioni da Orazio e da Pro- perzio; poesie originali d' occasione; Commedia « Eugenio e Fescellina, ossia le Nozze contrastate » (1822); e composizione drammatica « Per la nascita di Cristo ».

Cart., in 4, quattro voll. di ff. non numerati, scr. ad una sola colonna. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 789646).

## II, VI, 96.

Trattato adesp. e anepigr., in forma di relazione, sul reggimento della Re- pubblica di Venezia; in due parti, di cui la prima comincia: « Scrivo per atto di obbedienza senza considerare la mia puoca habilità, perchè la pri- ma considerazione della mia mente . . . »; e fin.: « . . . se non haves- se la dote della disaplicazione de' Prencipi Christiani »; e l' altra com.: « Per discorrere con alcuna esattezza d' un governo è necessario stabili- re di primo tratto . . . »; e fin.: « che faccia per nutrire l' industria uma-

na e per sopprimere l'arroganza. Felix quem faciunt aliena pericula cantum. Ho detto ».

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. : Leg. in membr. — Provenienza : Acquisto (num. 924077).

## II, VI, 97.

*Curzio Inghirami*, Annali di Volterra, acef. e mutili perchè cominciano a c. 214, colle parole « .... quelli nato di Cecina zia paterna di Aulo, quando uditasi nell'esercito.... », e fin. all'anno 1121 colle parole « .... trovandosi nel contado di Firenze all'assedio di Pontormo confermò la libertà ai consoli di Lucca ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. da 214 a 529 num. Leg. in membr. — Provenienza : Acquisto (num. 924072).

## II, VI, 98.

« Scrutinio della nobiltà ligustica, composto da me *Federico Federici* ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 349. Leg. in membr. — Provenienza : Acquisto (num. 915579).

## II, VI, 99.

« In nomine ecc. Nel presente libro io ser *Mariano di Nanni di ser Giunta* da Pistoia al presente cancellieri dello strenuo et prestantissimo capitano et condutieri di fanti a pie' et a cavallo Grigoro di Vanni d'Anghiari al presente capitano della fanteria della excelsa et inclita comunità di Genova et dello ill. signore Messer Raphaello Adorno per lo Iddio gratia duce di Genova, farò mentione particolarmente d'ogni quantità di danari et altre cose che saranno distribuite fralli detti compagni di Grigorio ecc. A dì XXV di gennaio MCCCXXXIII. ».

Cart., in 4, sec. XV, ff. 110, di cui gli ultimi occupati da memorie private posteriori. Leg. in membr. con maglie in pelle. — Provenienza : Acquisto : (num. 915544).

## II, VI, 100.

« Nuove difficoltà proposte da un peripatetico all'autore del Viaggio del mondo di Descartes, toccante la cognizione delle bestie, con la repulsa di due difese del sistema generale del mondo di Descartes. A Parigi, appresso la vedova di S. Bernad, strada S. Giacomo, dirimpetto il Collegio di Luigi il Grande, MDCXCIII, con approvazione e privilegio del re ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 281, scritti, pare, per la stampa. Leg. in membr. — Provenienza : Acquisto (num. 924076).

## II, VI, 101.

*Leonardo Gerardi*, Poesie latine e italiane autografe, epigrafi e lettere. In fine una lett. « Io. Mariae Lancisio », datata « XIV Kalendas Maias » 1685.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. Sul dorso, su di un tassellino nero : « Poesie del Gerardi ». — Provenienza : Acquisto (num. 915538).

## II, VI, 102.

« *Astrea vendicata* »; cantata a due voci nel collegio nuovo delle Scuole pie a dì 3 settembre 1782 (fol. 1-12). — « Lo scudiscio per far camminare dritto F. B. archibugeri camaldolese e curato di S. Severo in Perugia. Frustata prima anonima del P. *Scipioni* gesuita ». — Son. « a Cesare venuto incognito in Roma: « *Depor l' imperial palludamento* »; con la difesa dell' autore contro un critico, e con la risposta del critico. — « La speranza: canzone dell' ill. sig. Ab. *Savini* al sig. Marchese Gian Pietro Lucattelli: « Non sempre irato scaglia ». — Componimento burlesco in sestine in lode del letto: « O che mobile aggiustato ». — Visione in terzine: « Mentr' io nella stagion ch' al sonno invita ». — Sonetto su « l' infelicità dell' autore presso le signore donne: Quando portavo l' abito sdruscito ». — « A Monsign. Giammaria Riminaldi canzone di *Giuseppe Cavalieri* comacchiese » dedicandogli alcuni scritti: « *Movete rapidi* ». — Vita di Sisto V, adesp. e mutila: com.: « Nacque Sisto V nella Marca, cioè nel castello delle Grotte, luogo che fa ottocento anime incirca.. »: fin.: « Fu in questo conclave per la morte di Pio V Ghislieri assunto... ».

Cart., in 4. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 924073).

## II, VI, 103.

« *Commentarii del Vice Cancelliero Guglielmo Caonrsino* d' alcuni successi più notabili accaduti in Rodi sotto il Magistero del Gran Maestro Fra Pietro d' Aubussone ». Precedono la lettera dedicatoria di fra *Paolo Aldobrandini*, che ne curò la traduzione, al gran Maestro dell' ordine gerolomitano G. P. Lascaris, e del traduttore, *Giovan Battista Freschi*, a lui. — « Libro di sonetti diversi (1737, il dì 8 luglio) »: 1, *Margherita*: *Leggiadra perla, in cui natura ascese*: — 2, *Invito amoroso*: « Mira là di quel pin l' arguta cima »; — 3, *Amante pentito*: « Quel volto ond' ebbe il segno april d' amore »; — 4, *Amante intorno la casa della sua donna*: « Nuovo d' amor baccante io mi raggiro »; — 5, *Amor celato, si scopre*: « Amo el desio che nel mio petto ha loco »; — 6, *Belle chiome*: « Oscurate i bei crin, l' indiche vene »; — 7, *Bella donna che fa maccheroni*: « Bianca massa di Cenere, ponea »; — 8, *Innamoramento*: « Anch' io longa stagion dissi e durai »; — 9, *Bacio rapito*: « Sotto a quest' erbe, in riva a questo rio »; — 10, *Chiede un bacio con argutia*: « Vidi Lilla benchè dentro un boschetto »; — 11, *Chiede d' esser baciato dalla sua donna*: Fa notte, Eurilla mia, già lasso e stanco; — 12, *Rosa in bocca dalla sua donna*: Reina or sei dell' odorata schiera ». — « Copia del memoriale dato dal nostro si-

gnor Papa Clemente XII dall' Ab. *Ricci* », in terzine: « Se per l' astuzia di Rebecca un giorno ». — Sonetto: « Mori Pastor il grande, e di sua morte ». — « Donatio sanctissimi brachii dexteri S. Ioannis Baptistae facta a Pio II Summo Pontifice sanctae memoriae Ecclesiae Cattedrali Senensi, de anno Domini 1464 ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non numer. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 624688).

## II, VI, 104.

« Tragedie dell' Eminent. Cardinale *Giovanni Delfino*, veneziano: 1, La Cleopatra; 2, Il Cresio; 3, Medoro; 4, La Lucrezia romana; ricavata da una copia corretta, la più purgata che si veda, come si dice, estratta dal testo originale ».

Cart., in 4, sec. XVII, di pp. 136. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 858675).

## II, VI, 105.

« Le tre congiure ordite in Venezia: 1.<sup>a</sup>, di Boemonte Tiepolo; 2.<sup>a</sup>, di Marin Faliero; 3.<sup>a</sup>, delli Spagnoli; trascritte fedelmente da varii manoscritti ». — « Historia del sacro Consiglio di Trento, scritta per Messer *Antonio Miledonne*, segretario veneziano; Parte prima e seconda ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. num. separatamente. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 635249).

## II, VI, 106.

« Apologia del matematico regio Dott. *Pietro Ferroni*, nella causa di pretesi attentati contro l' ordine pubblico e l' autorità del sovrano, ancora pendente avanti il supremo Tribunale di giustizia ».

Cart., in 4, sec. scorso, pp. 178. Leg. in mezza membr.

## II, VI, 107.

Libro di contratti stipulati da più notari in Sinalonga, dal 1607 al 1705: precede il regesto.

Membran., in 4, sec. scorso, ff. 90 num. e molti bianchi. Leg. in pelle impr. — Provenienza: Acquisto (num. 624692).

## II, VI, 108.

« Historia di Genova, di *Antonio Roccatagliata*, dall' anno 1571 al 1607 ». Com.: « L' anno dunque della nostra salute 1581, essendo duce Nicolò Doria primo del titolo di serenissimo »: fin. « lo Spinola fu scusato da' consigli per la sua grave età et infermità ancora, in suo luogo estratto Gib. Batt. Durazzo ».

Cart., sec. XVII, in 4, ff. non numerati. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 858675).

## II, VI, 109.

« Declarationes quorundam sacrosancti concilii Tridentini decretorum ab ill. cardinalibus sacrae Congregationis eiusdem concilii ad diversos episcopos praelatos missae seu aliis particularibus personis traditae, in quibus comprehenduntur nonnullae declarationes Pontificum singulae sessionibus et capitibus ordine accomodatae ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart.

## II, VI, 110.

Miscellanea storica: Diario romano dal 21 settembre 1558 al 21 agosto 1559.

Com.: « A dì 21 di settembre morì Carlo V già imperatore, morto christianamente »: fin. « il Benevento non volse esser liberato per timore ». — « Relatione del clariss. *Bernardo Navagero*, tornato di Roma ambasciatore da Papa Paolo IV l'anno 1558 ». — « Relatione in forma d' historia della pace di Saluzzo et suoi negoziati precedenti ». — « Atto d' investitura del Ducato di Milano et contado di Pavia in Lud. Maria Sforza ». — Memorie da osservarsi da un nuncio di Spagna nella sua nunziatura. — « Instruttione data dal conte Duca di Olivares al sig. Marchese de los Veles per andare ad essercitar la carica d' ambasciatore per la Maestà del re Cattolico nella corte di Roma ». — Discorso sopra la guerra di Paolo IV con Marc' Antonio Colonna per il Duca di Palliano.

Cart., in 4, sec. XVI, ff. non num. Leg. in mezza membrana. — Provenienza: Acquisto (num. 915531).

## II, VI, 111.

Narrazione della « Cacciata delli Spagnoli dalla Città di Siena nell' anno 1552 ». Com.: « Ritrovandosi in Siena D. Diego di Mendoza per l' imperatore Carlo V »; fin.: « come afferma il Nini al libro nono delle sue guerre d' Italia, da esso scritte in forma d' historia ».

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 30 di cui cinque bianchi. Leg. in mezza membrana. — Provenienza: Acquisto (num. 624693).

## II, VI, 112.

« Diario ed altre memorie del Cimento ». Dei tre voll. il terzo, che è il solo originale, contiene il Diario dell' Accademia dal 19 giugno 1657 al 5 marzo 1667 (ff. 151). — Seguono liste di libri e manoscritti dell' Accademia (fol. 1-7); una Nota d' esperienze fatte dal ser. Granduca di Toscana, ed altre relazioni d' esperienze ed osservazioni. — Il vol. I è una trascrizione del Diario che costituisce la prima parte del vol. III, ora indicata, e il vol. II è anch' esso una copia di una parte del Diario Palati-



no, per le esperienze fatte dal 19 giugno 1657 al 23 gennaio 1658; l'uno e l'altro sono accompagnati dai lucidi delle figure.

Cart., in 4, sec. XVII e sg. in 3 voll., ff. non num. Leg. in membr. e mezza membr.  
— Provenienza: Acquisto (num. 898147).

## II, VI, 113.

*Giovanni Cino Rossi*, Drammi: 1. Gaspara Stampa, poetessa. del sec. XVI, dramma storico diviso in cinque parti; 2. Il Pirata, tragedia; 3. La Sposa e la Cameriera, ovvero il Braccialetto, commedia di carattere in 5 atti e in prosa (« composta all'età di anni 15 da un fiorentino studente nell'alma Università di Pisa »); 4. Costanza d' Aragona, tragedia; 5. Il filtro amoroso, commedia in 5 atti in prosa; 6. La madre bolognese ossia fiorentina (primo getto); 7. Le due contesse o La confessione d' una vendetta, commedia in tre atti in prosa; 8. Imogene, tragedia; 8<sup>bis</sup>. Imogene, tragedia; 9. Filippo, tragedia dell' Alfieri, ridotta per musica; 10. Ginevra Amieri, dramma lirico; 11. Un matrimonio per Indovinello, commedia in tre atti in prosa; 12. Il fratello e la sorella; gli Orfani in casa altrui; 13. La carità d' una povera donna; 14. Annalena Malatesti, dramma storico; 15. Giovanna D' Arco, tragedia lirica. — *Elvira Giampieri ne' Rossi*, Malignità ed Amicizia, commedia in 5 atti in prosa, composta nel 1846. — L' equivoco, farsa adesp. — Teresa Senvil, ossia Amore e Dovere; commedia adesp. — Maria la Schiava, dramma francese in due atti di *P. Foucher e Laurencin* tradotto dall' artista drammatico Luigi Aliprandi. — Pellegrino Piola, dramma in tre atti di *Paolo Giacometti*. — Frammenti d' una tragedia Egisto e d' altri componimenti drammatici. — Componimenti poetici del Dott. *Giovanni Cino Rossi*, di *Elvira Rossi-Giampieri*, e poesie e lettere attenenti alla loro famiglia. — « No e sì » racconto storico con frammenti d' altri racconti storici. — « Poesie di *Pietro Bernabò Silorata, Lorenzo Mancini, Antonio Mezzanotte, Giuseppe Montanelli, A. Guadagnoli, Elvira Rossi-Giampieri* destinate alla Raccolta « Il Fiore d' Autunno » (1840): copia presentata alla Censura. — La visione della madre; parafrasi di alcuni luoghi delle elegie lib. IV, num. VII e XI di Properzio, di *Achille Filippo Giampieri* alla sorella *Elvira Giampieri*.

In cassetta miscellanea del sec. scorso, contenente i fascicoli. — Provenienza: Acquisto  
Ved. Gargioli (num. 789639).

## II, VI, 114.

« Principii gramaticali e Dizionario di tutte le voci, frasi e proverbii italiani con la corrispondenza in tutto delle voci e proverbii della lingua veneziana a cui nel principio si aggiunge un indice per facilitare l' uso e l' in-

telligenza, ed in fine un vocabolario delle cose comuni. Fatto da me Co. *Domenico Sturoli* l' anno 1757 di mia dimora in Venezia ».

Cart., in 4, sec. XVIII, pp. 480, di cui la 470, e da 472 alla fine bianche. Leg. in pelle. — Provenienza: Palagi.

## II, VI, 115.

• Dissertazione storica che porta alla illustrazione di tre lettere inedite di Maria Stuarda scritte nel colmo delle sue disavventure a diversi Pontefici, di *Giacomo Talbot*. In Firenze, l' anno 1823 ». — *Luigi Fondelli*, « Storia dei classici latini con alcune osservazioni critiche sopra i medesimi ». — Riassunto storico sul popolo ebraico. — Orazione panegirica di s. Antonio abate. — Orazione in difesa dell' Italia e dei suoi popoli contro i Retori francesi di *Eufemio Filopatro*, con note ed osservazioni d' un altro italiano (1814). — « Antologia araba, o scelta di poesie arabe inedite, tradotte nella lingua francese col testo in fronte et accompagnate da una versione litterale latina da *Giov. Humbert* di Genova »; Parigi, 1819. — « Copia di lettere scritte di mano e carattere di *Lorenzo de' Medici detto il Magnifico* dal 23 aprile 1472 al 17 dicembre 1491, dirette ai Priori e governatori della Repubblica di Siena, gli originali delle quali conservansi nell' Archivio delle Riformagioni di detta città ». — « Breve rivista sopra gli autori tragici e comici, italiani, da Vittorio Alfieri a Gio. Batt. Niccolini e da Goldoni all' avv. Nota ». — « Elogio di Poggio Guccio Bracciolini, cittadino fiorentino ». — Lettera apologetica di ser Telaccoca a ser Tistabene: com.: « Voi vi siete sin qui lagnato di essere il bersaglio della maldicenza ». — Cicalata in lode del rasoio. — Copia di lettera di *Carlo Dati* a Giovanni Milton, 1 novembre 1647. — Della Regina di Castracucco; novella quinta. — Indice di circolari ed ordini riguardanti le leggi giurisdizionali che erano in vigore in Toscana nel 1799. — Poesie presentate dall' Accademia Valdarnese del Poggio a Napoleone Bonaparte e a sua sorella Elisa nel 1809. — Quattro quaderni contenenti prose e versi, in latino e in italiano (canzoni, odi, sonetti, sermoni, anacreontiche, ecloghe) recitate in adunanze accademiche, adesp.

Cart., in 4, sec. XIX, ff. non numerati. Leg. in cartone.

## II, VI, 116.

Codicillo al testamento di Alfonso duca di Ferrara (1534) e rescritto di lui in favore della concubina Laura Eustochia (1539): originali, con molti altri documenti, in copia, relativi alla casa d' Este ed al ducato di Ferrara. — Statuti di Comacchio ed altri documenti relativi alla comunità.

Cartaceo, sec. XVI-XVIII, in 4, ff. non num. Leg. in cart. coperto di seta. Appartenne al can. Pio Fantoni.

## II, VI, 117.

« Vita di Donn' Olimpia Maidalchini Panfilii, quale governò lo spirituale nel Pontificato di Innocenzio X per innanzi Giovan Batista Panfilii, suo cognato, cioè circa all'anno 1644-45, fino all'anno 1655, descritta dal sig. abate *Gualdi* ». — « Ragguaglio degli amori del Re di Francia con madamosella detta la Valiera ». — « Prosperità infelici di Francesco Canonici, detto Mascabruni, sottodatario et auditore di Innocenzo Decimo, composte dall' abate *Giovan Batista Rinalducci* da Pesaro ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non num. Leg. in mezza membr.

## II, VI, 118.

Genealogia di casa Medici, Granduchi di Firenze, e degli accidenti seguiti in essa. — Istoria di Bianca Cappello, granduchessa di Toscana e di P. Buonaventuri. — Vita di Lorenzino de' Medici e morte del Duca Alessandro e del medesimo Lorenzino. — Morte del sig. Giuliano Medici, seguita nel Duomo di Firenze alli 26 aprile 1478. — Prigionia di Carlo Principe di Spagna, figliuolo di Filippo XI di Castiglia. — Caso della signora Fulvia Piccolomini nei Griffoli. — Morte di Buondelmonte Buondelmonti. — « Manifesto della Contessa Diana Zambecari, con la morte del card. Sampieri di s. Giovanni, seguita in Bologna il dì 6 luglio 1671 ». — La politica dei RR. PP. Gesuiti. — Morte del sig. Gio. Battista Cavalcanti, seguita in Firenze li 24 maggio 1652. — Abiura del canonico Ricasoli e della Faustina Mainardi e di prete Iacopo Fantoni, fatta in s. Croce, il dì 20 novembre 1641. — Morte di Andrea Gabburri cittadino fiorentino, seguita l'anno 1608 in Firenze. — Istoria del conte d' Arco. — Morte dei sig. Giacomo e Beatrice Cenci e della signora Petronia Cenci. — Morte della sig. Vittoria Corambona e del sig. Ludovico Orsino. — Vita e morte di Bartolomeo Carosi, chiamato Brandano, detto il Pazzo di Gesù Cristo. — « Ragionamento dello stato dell' Italia e dei segreti e arcani dei Principi .... ristretto in breve e grato racconto l'anno 1676 ».

Cart., in 4, sec. XVII, ff. non numerati. Leg. in mezza membr.

## II, VI, 119.

Relazione dell' isola dell' Elba nel Mediterraneo del colonnello *Giovanelli*, già comandante della città e piazza di Portoferraio, l'anno 1772.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. È detto copia di un ms. esistente in casa Ginori da s. Croce. Leg. in cartoncino.

## II, VI, 120.

Saggio di politica ad uso singolarmente de' governi repubblicani, di *Giovan Domenico Romagnosi*. Autografo; è il ms. servito per la stampa del Le Monnier.

Cartaceo, in 4, sec. scorso, ff. 193, sciolti. Leg. in cartone.

## II, VI, 121.

La forza compassionevole, commedia cavata dallo spagnolo, in tre atti e un prologo, ch'è una favola boschereccia. In fine è una nota di quelli che parteciparono alla recita nell' Accademia degli Imperfetti.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 49. Leg. in cartoncino. — Provenienza: Acquisto (num. 924096).

## II, VI, 122.

Tre commedie: 1, Una scampagnata di donne galanti: commedia in cinque atti, colla licenza della censura di Firenze del 5 gennaio 1842; 2, Li errori dell' educazione: commedia in cinque atti (1849); 3, Una giornata in villa: commedia in cinque atti.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. non numerati, in tre quinterni. Leg. in cartoncino. — Provenienza: Acquisto (num. 789997).

## II, VI, 123.

*Gargano Gargani*; — Spogli di notizie su alcune famiglie nobili di Firenze, ordinate alfabeticamente. — Scritto genealogico sulla famiglia Nardi, con estratti di documenti relativi ad essa. — Spoglio de' registri de' morti l'anno 1630-33 in Firenze pel contagio nell' Archivio della Confraternita della Misericordia. — Spoglio di notizie di opere di arte di artefici fiorentini eseguite dal sec. XIII al sec. XVI.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. non numerati, in 4 inserti. Leg. in cartoncino. — Provenienza: Acquisto Gargani.

## II, VI, 124.

Lettere di magistrati ed ufficiali veneziani, autografe o con firma autografa.

- 1, *Roman de Romano* a Valerio Michiel (Bassano, 23 dic. 1567); — 2, *M. A. Donado* a Valerio Michiel (« Di Fusta alla guardie li 8 luglio 1567 »); — 3, *Giulio Michiel* al sereniss. Principe (16 novembre 1566); — 4, *Barone Palmerio* d' Abruzzo a Giulio Michiel (20 novembre 1566); — 5, *Giovanni Zon* a Lunardo Dandolo (Padova, 18 agosto 1519); — 6, *Leonardo Lombardo* a Pietro Zeno (Venezia, 5 marzo 1558); — 7, *Leonardo Mocenigo* a Valerio Michiel (Padova, 5 dicembre 1567); — 8, *Domenico F. Nicolò Dolfin* a Pietro Zeno (Alessandria, 24 maggio 1566); — 9, *Andrea Sanudo* a Giulio Michiel (tre lettere del 29 e 31 luglio e del 2 agosto 1576); — 10, il podestà e capitano di Treviso a Vettor Michiel (tre lettere di Treviso, 31 marzo e 21 dicembre 1573, e 21 marzo 1574); — 11, *Vettor Michiel* a Giulio Michiel (di Treviso, 31 marzo 1573); — 12, *Nicolò Bondulmier* a Lunardo Dandolo (Capodistria, 12 novembre 1578); — 13, *Pietro Zeno* a Francesco Gallizi (Feltre, 29 sett. 1568); — 14, *Zacharia Grimani* a Pietro Zeno (Brescia, 24 novembre 1557); — 15, march. *Cesare Visconti* a Girolamo Micheli (Milano, 20 dic. '84); — 16, *Marco Bragadin* a Priamo Tron (Treviso, 5 marzo 1491); — 17, *Francesco Tiepolo* ad Alessandro (?) Contarini (due lettere del 20 marzo 1483 e 30 agosto 1484); — 18, *Giorgio Gritti* ad Alvise Gritti, s. d.; — 19, *Francesco Tiepolo* ad Alessandro Contarini (Venezia, 29 agosto 1483) e a Francesco Tiepolo (due lettere; Venezia, 23 agosto 1483 e 28 giugno 1484); — 20, *Tommàso Contarini* a Pietro Zeno (Venezia, 21 aprile 1558); — 21, *Francesco Badoer* ad Alessandro Contarini (otto lettere, di Venezia, dall' 8 luglio 1481 al 5 febbraio 1484); — 22, *Samaritana Contarini* al fratello Vincenzo Con-

tarini (24 maggio 1538); — 23, il cardin. legato d' Urbino a Nicolò Delfino (Urbino, 6 agosto 1682); — 24, il cardin. *Gio. Girolamo Albani* ad ignoto (Roma, 2 agosto 1578); a Giulio Michiel (Roma, 30 gennaio 1580); — 25, il cardin. *Basadonna* a Giov. Michiel (Roma, 29 agosto 1682); — 26, Fra *Bernardino dalla Chiesa* vescovo di Argotì a Paolo Michiel (dal Siam, 1 e 2 dicembre 1682); — 27, march. *Cesare Visconti* a Paolo Michiel (Milano, 12 dicembre 1685); — 28, *A. Bembo* a Gerolamo Michiel (Corfù, 12 maggio e 28 maggio 1682); — 29, *Bernabò Maria Visconti* ad ignoto (29 aprile 1682); — 30, *Filippo Maria Paruta* ad ignoto (Este, 24 ottobre 1682); — 31, *Vincenzo Bembo* a Paolo Michiel (Venezia, 1° ultimo di luglio 1706); — 32, cardin. *Grimani* a Gio Michiel (Vienna, 12 maggio; Roma, 17 luglio 1706); — 33, *Francesco Gaetano Gonzaga* a Giovanni Michiel (Mantova, 27 ottobre 1706); — 34, *Federico Savorgnan* a ignoto (Zugliano, 26 novembre 1626); — 35, *Lorenzo Tiepolo* ad Antonio Michiel (Venezia, 15 settembre, 29 ottobre e 10 novembre 1616); — 36, *Francesco Morosini* ad ignoto (12 ottobre 1616); — 37, *Francesco Diedo* capitano di Brescia al Commissario in campo (Brescia, 15 ottobre 1616); — 38, *Flaminio Verona* a Marc' Antonio Michiel (Concordia, 12 novembre 1616); — 39, *Nicolò Barbarigo* ad Antonio Michiel (Oderzo, 22 ottobre 1616); — 40, *Nadal Obissi* ad incerto (sei lettere, di cui una sola colla data del 3 marzo 1617); — 41, *Luca Michiel* a Marc' Antonio Michiel (Rovigo, 8 novembre 1616); — 42, *Andrea Paruta* ad Antonio Michiel (Udine, 13 e 14 sett. e 12 nov. 1616); — 43, *Pietro Barbarigo* a Marc' Antonio Michiel (Venezia, 27 nov. 1616); — 44, *Antonio Priuli* al med. (14 gennaio 1617); — 45, il capitano *Giudici* al med. (Tolmezzo, 24 febbraio 1617); — 46, gli esecutori delle deliberazioni del Senato al med. commissario in campo (26 lettere del 1616); — 47, *Giuseppe Maria Barbieri* ad incerto (due lettere: di Roma, 30 maggio 1693; e da Praglia, 8 aprile 1707); — 48, *Francesco Leprini* ad incerto (21 febbraio 1693); — 49, *Francesco Comini* al padre di Paolo Michiel (3 gennaio); — 50, il duca di *Sabbionetta* a Pier M. Gonzaga (s. Marino, 15 settembre 1682); — 51, *Alvise Michiel* a Giulio Michiel (Venezia, 2 agosto 1536); — 52, *Giovanni Bembo* ai giudici ed esaminatori di Venezia (2 dicembre 1597); — 53, cardin. *Ghigi* a Paolo Michiel (Roma, 5 gennaio 1686); — 54, il Duca della Torre a Paolo Michiel (Napoli, 1 gennaio 1686); — 55, march. *Cesare Visconti* a Paolo Michiel (Milano, 26 dic. 1685); — 56, il cardin. *Ottoboni* a Paolo Michiel (Roma, 24 dic. 1695); — 57, *Paolo Francesco Falconieri* a Paolo Michiel (Roma, 29 dic. 1695); — 58, *Filippo Acciaiuoli* ad incerto (Roma, 29 nov. 1695); — 59, *Girolamo F. M. della Fuente* a Paolo Michiel (Milano, 26 dic. 1685); — 60, la Duchessa di *Bracciano* a Paolo Michiel (Roma, 29 dic. 1695); — 61, il Duca di *Bracciano* a P. Michiel (Roma, 30 dic. 1615); — 62, *Massimo Ciani* al cardin. Borghese (Praga, 8 nov. 1620); — 63, *Marco Lombardo* ad ignoto (1 febbraio 1686); — 64, il cardin. *Pamphili* a Paolo Michiel (Roma, 21 luglio 1685 e 19 maggio 1686); — 65, *Federigo Gonzaga* a Giovanni Michiel (Mantova, 16 luglio 1649); — 66, *Alfonso Porcia* all' ecc. Michiel (25 febbraio 1617); — 67, le *sonde de Tormes* a? (21 luglio 1637); — 68, Don *Giovanni de' Medici*, dal campo veneto a Meriano, al Doge di Venezia (38 lettere del 1617).

Sessantotto inserti sciolti, di ff. non numerati. Sec. XV-XVII. — Provenienza: Acquisto (num. 587538). Leg. in mezza membrana.

## II, VI, 125

« Relazione delle sacre funzioni eseguite in Pisa in rendimento di grazie all' altissimo per la prodigiosa liberazione della Toscana dalle armi francesi, pubblicata dall' avv. Francesco Gaeta di commissione dei signori Deputati. Pisa, 1799 ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non numerati. Leg. in carta. — Provenienza: Acquisto (num. 537688).

## II, VI, 126.

Giornale del capitano *Giovanni Mariti* « celebre viaggiatore, letterato e scienziato » dal 2 settembre 1785 al 15 aprile 1786; dal 24 dicembre 1796 al 17 maggio 1798; e dal 18 maggio 1798 al 19 gennaio 1799; e di suo figlio *Francesco*, dal 4 ottobre 1814 al 22 luglio 1815; ma interrottamente.

Cart., in 8, sec. XVIII e sg., in tre voll. di ff. non num. Leg. in carta. — Provenienza: Dono (num. 838908).

## II, VI, 127.

[*Ottavio Gigli*] « Ricordi estratti dalla Miscellanea Borghini », i cui volumi saranno descritti fra i codici del palchetto X di questo stesso fondo. In fine un utile indice per materia e nomi proprii.

Cart., in 8, sec. scorso, di pp. 676, scritte ad una sola colonna. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 503078).

## II, VI, 128.

Documenti pubblici riguardanti la terra di Trecate nei secoli XVII e XVIII. — Copia di un privilegio di concessione di acqua di Ludovico Maria Sforza a Filippo Guascone, del comune di Trecate, (1490); e atto di pacificazione tra questo e Gian Iacopo Trivulzio (1518). — Statuti e ragioni della comunità di Trecate; Milano, G. R. Malatesta, MDCCXLI.

Cart., in 8, sec. XVI e sg. ff. non num. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 943535).

## II, VI, 129.

Drammi dell' Ab. *Avelloni*: 1, Lo specchio della fedeltà coniugale, ossia la morte di Sisara il tiranno; tragedia spettacolosa; — 2, Nabucco; — 3, I santi martiri, ossia la gran caduta del tempio d'Esculapio; — 3, Rappresentazione di s. Egidio; (1815). — La morte d'Attila, flagellum Dei; tragedia anepigrafa (1822). — Alcune poesie d'argomento satirico: Canzone *La Protesta*: « Taci, amico, non tentarmi »; 2, *Contro un sodomita*: « Iacopo, Iacopo »; 3, *Il tignolo*, ode: « Parlar di tignoli »; 4, *La pippeide*: « Giulia mia, Giulia mia ».

Cart., in 8, sec. scorso, in sei inserti di ff. non numerati. Leg. in cart.

## II, VI, 130.

Sermoni quadragesimali in latino e in volgare. Precede una « Tabula praedicationum quadragesimalium ». Com.: « De passione Christi. Circa passionem domini nostri Iesu Christi per quam talis et tanta redemptio... ». Fin.: « in quibus mansit virtus et fructus eius sed pervenit ad gloriam ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. scr. su due colonne. Leg. in membr. con rinalzi in pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 943536).

## II, VI, 131.

Sritti originali, appunti ed estratti che si dicono, sulla carta di custodia, del padre *Burlamacchi* della C. d. G. In fine alcune poesie recitate nell' Accademia degli Animosi nel primo decennio del 700, e un prologo drammatico; « all' amico non si presta la spada, nè si fida la donna ».

Cartaceo, in 8, sec. XVIII, ff. non numer. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915574).

## II, VI, 132.

Istrumento riguardante la fam. romana de' Massimi e il castello di Pratica (1617).

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 858673).

## II, VI, 133.

Vita e morte e miracoli di Bartolommeo Carosi, detto Brandano, volgarmente il Pazzo di Gesù. — *Giulio Dati*, Dell' Istoria de' Piacevoli e Piattelli, quattro libri. — « Vita di Don Vaiano Vaiani, opera molto bella e curiosa, ma da non imitarsi da alcuno ». — Relazione della rivoluzione del seminario romano nel tempo che ne era rettore il p. Tarquinio Galluzzi. — Morte di Cecco d' Ascoli seguita in Firenze il dì 15 settembre 1320. — Morte di Vittoria Accoramboni e di Lodov. Orsini. — Come pervenisse Bianca Cappello Granduchessa di Toscana. — Viaggio del Ser. Principe Gio. Carlo de' Medici a Finale il dì 10 agosto 1699. — Relazione della corte di Francia del cav. *Giovanni Morosini* ambasciatore veneto (1672). — Relazione della mutazione del governo di Portogallo, scritta da Lisbona, 2 dicembre 1667. — Memoria al Pontefice per la conservazione del convento dei canonici di s. Salvatore di Firenze. — Relazione del conclave d' Alessandro VII. — « Le virtù che si ricercano in un cardinale da eleggersi Pontefice ». Com.: « Veggo in pratica dall' osservazione de' savii e dalla lettura di moltissimi conclavi ». — Lettera del card. *Ricci* al Pontefice. — Avvertimenti per la corte del *Conte di Verrua*, ambasciatore residente in Roma per l' A. R. di Savoia. — *Ricciardi*, canzoni: *Iddio*, « O dell' eterno fabro »; *Il tempo*, « Su le rupi Carpazie (io stesso il vidi) ». — Seguono tre canzoni, adesp. e anepigr.: 1, « Piango le mie miserie, e so che altrui »; 2, « Sotto rigida stella »; 3, « O del cuor passion indomita ».

Cart., in 8, sec. XVII e sg., ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 915545).

## II, VI, 134.

*Malatesta Adeodato*, Album di schizzi e disegni in penna. — Copie a lucido di costumi storici.

Cart., 2 voll. in 8, sec. scorso, ff. non numerati. — Provenienza: Acquisto, (num. 838223).

## II, VI, 135.

Orazioni panegiriche in lode di s. Giovanni Battista: adespote e di *Francesco Sini* (1672), *P. Andrea Forzoni* (1673), *Pier Francesco Alessandrini* (1676), *Giuseppe Zamboni* (1685), *Luigi Alessandrini* (1686), *M. Iacopo Rilli* (1696), *M. Camillo Orsini* (1706, del p. *Giuseppe Maria Lotomarvi* (1707) e p. *Gio. Poggi* (1706). — Statuti e altri documenti riguardanti la storia della Compagnia.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 943532).

## II, VI, 136.

Vite di Lorenzo di Bicci e di Bicci di Lorenzo di Bicci, pittori; con copiosi documenti per servire ad esse ed alla biografia di Neri di Bicci di Lorenzo, e con l' albero genealogico della famiglia.

Cart., in 8, sec. scorso; più inserti di ff. non numerati raccolti in una cartella in membr.

## II, VI, 137.

Ricettario medicinale e industriale del sec. XVII e sg.

Cart., in 8, ff. num. dal 79 al 139, e poi di nuovo dal 27 al 130. Leg. in mezza membr.

## II, VI, 138.

Documenti privati relativi alle famiglie Roero, Boano e ad altre d' Asti, già appartenuti all' Archivio della famiglia Roero; dal sec. XVI al XVIII.

Tre pacchi con molte cc. frammentarie, quasi tutte originali. — Provenienza: Acquisto (num. 858663).

## II, VI, 139.

Documenti privati relativi alle famiglie piemontesi Massimino di Ceva, Pastoris, Sandigliano, Castiglioni, Carelli.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 858663).

## II, VII, 1. ( Magl. Cl. XIX, num. 98 ).

« Qui comincia il libro et significato del giuoco delli schacchi, lo quale compose frate *Iacopo da Cessole* de' frati predicatori. Da prieghi di molti frati dell' ordine nostro et di diversi scholari.... ». Fin.: » si dia gratia in in questa presente vita che noi possiamo vivere et regnare col lui in secula seculorum: amen. Finis et gratias agimus Deo; xxvi<sup>o</sup> novembris MCCCC<sup>o</sup> LX per F. F. ». — Sul primo foglio di guardia un sonetto « facto *Lucha da Panzano* nelle carcere a di XX di gennaro 1544 »: com.: « Fuggir non posso, e star qui non vorrei »; e nel verso una « *Horatione* dicendola dinanzi alla comunione ». Sull' ultima carta del ms., dopo l' explicit, un altro sonetto, « I' ó più tempo un vago ucciel nutrito »; e sul verso un altro con la didascalia: « Addi XXI di gennaro 1544. Facto



il presente sonecto per *Lucha di Cosimo da Panzano* nelle charcere di Firenze et a suo propoxito »; com.: « Biasmato a torto son, nessun • me scusa ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. 51, con la prima carta del trattato miniata e le rubriche dei capitoli in rosso. Sulla carta di custodia: « Hic liber est d. Luce de Chosme de Panzanis » e sul recto dell'asse di legatura questi ricordi d'acquisto: « Compera'lo uno ducato d'oro in oro da uno che andava vendendolo fra' cartolai, a dì 12 di agosto 1513 »; « Vende'lo ha Chosimo di Lucha da Panzano questo et le cronache fiorentine et il Petrarca et il Morghante et il libro di fra Cherubino con certi altri libretti: una botte di barili XV da vino et tre ducati d'oro. Addì XIII di maggio 1523. Finis »; « Questo libro fu dato a me G. Corsini ed è mio e di mia erede ». Leg. in assi cop. di pelle impressa. — Provenienza: Strozzi, num. 624 dei mss. in 4.

## II, VII, 2. (Magl. Cl. XI, num. 127).

*Leonardo Dati*, La sfera: « Incipit prolagus. Al padre, al figliuolo, allo Spirito santo. Per ogni secholo sia gloria e onore ». Finisce mutila col v. « Quivi è Carmeli ed altri santi monti » (libro IV, stanza 18) (fol. 1-21). — Storia d'Apollonio di Tiro, in ottave: « Omnipotente Idio signor supremo | l'altro non so, Idio vj dia il buon anno » (fol. 22-67). — Lamento di Pisa: « Pensando e rimembrando il dolce tempo | non mi lasciar perir in queste carcere »; con la risposta; « Al mondo non è sì aspro e sì superbo | arar la fece tutta a pezo a pezo » (fol. 68-77). — « Contrasto del vivo e morto: Quando t' allegri o vuom d'altura | Trista a quell'anima che non sarà pura » (fol. 78-80). — « Laude di Frate *Giacopone*: 1, « L' uomo fu creato virtuoso »; 2, « Or chi averà cordoglio »; 3, « Audite intentione »; 4, « La veritate piange » (fol. 82-99).

Cart., in 8, sec. XV, ff. 99. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Strozzi, num. 141 dei mss. in 4.

## II, VII, 3. (Magl. Cl. XXIV, num. 160).

Storie Narbonesi nella traduzione di Andrea da Barberino. Com.: « Tornato Karillo dalla sichonda ghuerra che fece in Ispagnia nella quale sochorse Ansuigi..... »; fin.: « e perderno i Franciosi la chorona dello imperio e d'allora in qua l'anno tenuta gl' Ungheri. Deo gratias ». Segue questo avvertimento del trascrittore: « Finiti e' sette libri de' Nerbonesi sechondo *Follieri* medicho d'Americho di Nerbona' e *Ruberto ducha di s. Marino* e per maestro *Andrea di Iacopo di Tieri* da Barberino translati di francioso in toscano. Nota che tre libri ne fece ditto Follieri, coè e' primi e tutto el rimanente che sono uno libro che ritiene in se que' quattro fece el ducha de Sam Marino. Coppiati per me Barttolomeo d'Iacopo di Barttolomeo Ghalli cittadino e banchiere fiorentino questo dì XXIII di gennajo 1534; e lla originale era mala lettera e buona partte scritta di mano di

fanciulli ch'era male chonpitata, quale achattai da Salvi di Lorenzo Marochi e detto di gnene rendei. Amen »

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 342. Sulla prima carta: « Questo libro è delle rede di Bartolomeo di Iacopo di Bartolomeo di Iacopo di Bartolo di Nicholò di Tondo di Luca di Franc.º Galli »; e sull'ultima carta: « Questo libro è di Nic.º di Bartolo di Iac.º Ghalli ». Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi, num. 325 dei mss. in 4.

## II, VII, 4. (Magl. Cl. VII, num. 1008).

Miscellanea. Se ne dá la tavola:

- Fol. 1. Contrasto del vivo e del morto: Quando t'alegri huomo d'altura.
- Fol. 1-27. Laudi: Chi voi ballare a rigoletto | o signior mio benedetto.
2. Misericordia eterno Idio | da noi levi tal dolore.
  3. Chi serve Iddio com'purità di cuore | che fa giochondo ogni suo servidore.
  4. Che farai sotto mito (*sic*) | vollono che ciaschuno fussi punito.
  5. Madonna, lo vostro core | date a Giesù il vostro chore.
  6. O gloriosa Vergine Maria | et si ci rimetti nella tua santa via.
  7. Diletto di Giesù Christo, chi ben t'ama | cantar e giubilare vo' per suo amore.
  8. Po' che christiani chiamati sian per te | nostra speranza di salute se'.
  9. Questa sposa diletta | con voi diletta madre benedetta.
  10. Venite a vedere il signiore | ben ci puo' dunque salvare.
  11. Udile matta paçia | sanami di tal paçia.
  12. Mosso da santa paçia | e a ttua madre Maria.
  13. Colla mente faccian festa | parte habbia non rendo regnio beato (*sic*).
  14. Laudiamo Giesù il quale è nostro signore | al suo governo ci vuole el signiore.
  15. Iesù fammi morire | l'anima mia empiendo 'l mio disire.
  16. Quando ti parti, Iesù, vita mia | tanto più mostri tua bontà giulla.
  17. Tanta pietà mi tira e tant'amore | a me che son per te morto e piagato.
  18. Signior, mercè ti chieggio | questa per gratia ti chieggio.
  19. Ave del verbo eterno genetrice | Sì che ciascun sia per te in cielo assumpto.
  20. Da cciei mandato a salutar Maria | priegalo per noi che salute ci sia.
  21. Viva a Ihesù amoroso | al suo regnio gioioso.
  22. Verbum caro factum est | in Virgine Maria.
  23. Sempre sia Giesù laudato | dal padre eterno mandato.
  24. Ciaschun fedel cristiano de' confessare | per questo in vita eterna n'andiamo.
  25. *Stabat Mater*.
  26. O lasso amme, tapino sventurato | da Dio eletti nel regnio beato.
  27. Senno mi pare et cortesia | in meço in croce si stagia.
  28. Guarda che non caggi, amicho, guarda | perciò è bisogno sempre orare — che Dio ne guardi.
  29. Chi vorrà nel ciel salire | nello 'nferno stia.
  30. Signor mio, ch' i' vo' languendo | tutto lo mio peccare.
  31. Destati, o peccatore | vanne allo 'nferno ingrato e peccatore.
  32. Ardenti d'amore | per cui i' moro amando.
  33. Insegnatemi Giesù Christo | morir teco abbracciato.
  34. Anima benedetta | et di lui ti diletta.
  35. Ciaschuno amante che ama el signore | ma lui tenendo gli si struggha el core.
  36. *Di frate Iacopone*: O vita penosa, chontinova battaglia | che in afrantura non sia nostra andata.
  37. Penitentia fate fate | quella gloria etternale.
  38. Virgo Maria beata | sempre sia tu laudata.
  39. In nulla si vuole porre la sua speranza | e di gran guai è pieno e di dolore.
  40. In ciel si fa gran festa | salito è con gran festa.
  41. O vergine Maria | la gratiosa e pia.

42. I' ti vorrei trovare Giesù amore | tu gli vuoi perdonare a buon signore.
43. O vergine Maria | che tal follia non sia.
44. Laudiam chon riverenza | con somma riverenza.
45. O gloriosa Virgine Maria | che chontro a tte chomettian notte et dia.
46. Era tutta soletta | la santa benedetta.
47. S' i' t' ò fallito, Giesù, e' mi dispiace | ch' i' ti perdono e questo si è veracie.
48. Al monte santo Giesù apparia | già altro in questo mondo non vorria.
49. O vera crocie santa d' onor degna | ciascuno guidasti drieto alla tua insegna.
50. Vergine alta regina | prieghalo per quella spina — alta regina.
51. S' i' pensassi a' piacer del paradiso | e viverai essendo sempre ucciso.
52. O vergine Maria sommo diletto | per la salute humana et chon amore.
53. O Giesù dolce, o infinito amore | fuggiendo el lupo seguita 'l pastore.
54. Piango 'l tempo perduto | d' ogni peccato fa' che sia pentuto.
55. Anima ingrata, da po' che vuol seguir | dal gran martir.
56. Quanto più penso Iddio | alla tua deità.
57. Vergine sacra, gloriosa e bella | alma non sa el nimico suo fugire.
58. Giesù fami morire | l' anima mia empiendo el buon disire.
59. Ave, magna reginā incoronata | menaci a tua dilette e gran dolçori.
60. O peccator, perchè | vo' servire a Ddio con pura fe'.
61. Poch' i' lascia' 'l tesoro | più el tuo capo d' oro.
62. Anima mia, de, torna da me | merçè di tutto al tuo fallire.

In fine ad alcune di queste laude sono capoversi d' altre laude e di canzoni profane, sul cui tono dovevano esser cantate.

- Fol. 30. *Cançona morale*: La invidiosa gente e 'l mal parlare.
- Fol. 30-31. Ternario: I' vegho ben ch' al buon servire è vano.
- Fol. 32. Sonetto: O monti alpestri, o cespugliosi mai.
- Fol. 32 e sg. *Rispetti per Tisbe copiati* (18): Cara speranza mi mantieni la vita.
- Fol. 34. Ternario: Soccorremi per Dio ch' io sono a porto.
- Fol. 35. Ottave (4, e due versi della quinta ch' è mutila): Aimè meschina quanto longamente.
- Fol. 36-42. *Contasto delle donne*, in 75 ottave: Nuova cançona, di femine tristitia.
- Fol. 42-42 bis. Serventese; Vecchieçça viene all' uomo quand' ella viene.
- Fol. 42-43. Canzone: O fiamma eterna, ghuai a chi t' acende.
- Fol. 43-44. Canzone: Tempo fu già che errare mi fece amore.
- Fol. 44-46. Serventese: Sovente in me pensando chome amore.
- Fol. 46-48. Ternario: O sconsolato a piangere l' aspra vita.
- Fol. 48. Canzone: Morte, perch' io non truovo a chui mi doglia.
- Fol. 48-49. Canzone: Ai donna grande, possente e magnianima.
- Fol. 49-50. Canzone: Ben mi credea passare mie tempo omai. In fine: « *Ca. di. Fa. degli Uberti* ».
- Fol. 50-51. Canzone: Lasso che quando immaginando vegnio.
- Fol. 52-68. *Novel trattato delle volgari sententie sopra le virtù morali delle quali autore fu Ruberto re di Gierusalem*; in versi volgari, seguiti dalle relative citazioni di autori latini. Com.: « Amore che muovi el cielo per tua virtude ». A c. 65: « Comincia la terza parte, la qual tracta de' vitii e de' difecti della humana vita. E primo del vitio della gola ». In fine: « Ego Iohannes Petri de Mangeriis de Castro Sancti Iohannis, scripsi quando fui in Sancto Mi.<sup>to</sup> cum Roberto de Pictis. Qui miles eius erat ser Petrus Angeli de Sancto Geminiano, et suum mutuavit librum mihi. Ego Iohannes complevi die 3 decembris 1453 ».
- Fol. 68-69. Sentenze latine.
- Fol. 71-72. « Lictera missa a domina *Regina Iohanni* uxore quondam Regis Andreae comuni Senarum de morte ipsius »; e una « Responsiva epistulae per dominos Novem ».
- Fol. 72. Lamentatio Aretii.
- Fol. 72-73. « Scribit Regina Regis Roberti dominis Novem qualiter dictus rex mortuus est », con la Responsiva.

- Fol. 73-76. Orazioni dei Legati del Re d' Ungheria al Pontefice sulla morte di Re Andrea di Napoli.
- Fol. 77. « Hoc est lauri coronatio acta per *Matteum de Palmieris* civem florentinum domino Carulo poetæ de Aritio, 1453 ».
- Fol. 77-105. Orazioni latine varie: a Papa Eugenio; a Niccolò V; al Papa « per dominum Iohannem Franciscum de Butaglis de Pavia »; ad un Cardinale « praeclarissimi principis d. Karoli de Malatestis de Arimino pro rosa habita ». — « Epistole proconsulis Effesorum ad Domitianum imperatorem de Iohanne apostulo et evangelista ». — Altre orazioni o esercitazioni retoriche: « ad potestatem in suo introitu; pro dando baculum; coram dominis florentinis per dominum Iohannem de Masseis de Nursia cap. flor.; per dominum Iohannem de Barattanis de Nursia coram dominis florentinis; coram dominis florentinis; oratio quaedam, pulcherrima; per d. Iohannem de Nursia coram dominis florentinis; per d. Matheum de Camerino ad congratulandum dominis florentinis in eorum introitu ». — Narrazione dell' episodio dell' imperatore Adriano e del filosofo Secondo. — « Epistola missa sanctissimo domino summo Pontifici per Morbosanum Turcorum principem ». — « Oratio L. Martii ad milites ». — Traduzione della comparazione di Alessandro, Annibale e Scipione. — « Oratio Gasparri ad duces Mediolanum coram habita ». — « Leonardi prefatio in laudationem C. V. Iohannis Stroçi equitis florentinorum ». — « Guarrini Veron. oratio in Cicerone de officiis coram habita ». — « Oratio Scipionis ad exercitum ». — « Oratio pulcherrima ad funus ». — « Francisci Philelphi de laudibus eloquentie ». — « Epistula Gasparri pergamenis Angelo suo salutem »; con la risposta. Lettera adesp. che com. « Quævisisti vir egregie quid sentiam de ratione puntandi ». — « Porcellus vates romanus Trapeçuntio oratori clarissimo ac segretario apostolico »; con la risposta del Trapeçuntio. — Le note epistole di Lentulo e di Ponsio Pilato su Cristo. — Orazione « Ad funus puerile ».
- Fol. 107. « Complantus aliquorum philosophorum de morte magni imperatoris Alessandri in personam dicti imperatoris ».
- Fol. 108, (che è una membr. di custodia). « Versus cuiusdam clerici et monache ». -- Epitaphium Dantis.
- Cart., in 4, in forma di vacchetta, sec. XV, di ff. 108, di cui è raddoppiata la 42, e bianche le cc. 28-29, 34 b, 69 b, 70, 105 b, 106, 107 a. Precedono due membr. di custodia con regole di fede; e un indice molto sommario del contenuto. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Strozzi, num. 638 dei mss. in fol.

## II, VII, 5.

*Francesco Petrarca*, Il Canzoniere e i Trionfi. In fine al Canz. (c. 140<sup>a</sup>): « Finiti i sonetti et le canzoni del laureato Messer Francesco Petrarca poeta fiorentino die XX augusti MCCCCLVIII ». Segue la tavola dei capoversi.

Membr., in 8, sec. XV, ff. 186, col numero e la lettera iniziale d' ogni componimento in rosso o bleu, e la prima carta di ciascuna delle due parti miniata. Sulla membr. di custodia: « Questo libro è di Thomaso di Francesco di Thomaso di Nicholaio di messer Cianpolo Chavalchanti »; e sul verso: « Pitti ». Leg. in assi coperte di pelle impr. — Provenienza: Accademia della Crusca (a. 1783).

## II, VII, 6. (Magl. Cl. VII, num. 1224).

Carmi latini di *Ferdinando Zucconi* d. C. d. G.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. raccolti in 18 quaderni. Leg. in cartone. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 7. (Magl. Cl. VII, num. 1229).

« Commedia di Davitte », adesp. con un prologo che com.: « Salute, alma

città, Fiorenza bella »; ma senza divisione d'atti. Il dramma com.: « Davitte esce fuori et dice da sè: Da poi che l'huomo fu da Dio creato »; e fin. « bene valetè, e si vi licenziamo ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 43. Leg. in mezza membr. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 8. (Magl. Cl. VII, num. 1228).

Rappresentazione di s. Gioacchino, adesp., in terzine, con un prologo (com. « Perchè ogni nostra cognition procede »). È in cinque atti: com.; « L'obbligo, pastor miei che noi habbiamo »; fin. « habbate tutti una buona licentia ». — « Commedia della Croce », in versi, con prologo (« Questo per la mia fe' che quinci veggio ») e con intermedi: com. « Questa, com'io ti dissi, parmi certo »; fin. « Moristi in croce per amor di noi ». — « Confessione composta da un servo o utile di Iesù sopra li x precepti e 7 pechati mortalli ad istanzia di una sua figliuola spirituale religiosa ». In fine qualche altra scrittura ascetica.

Cart. in 8, sec. XVI, ff. numerati separatamente. Leg. in membr. — Qua e là qualche schizzo in penna. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 9. (Magl. Cl. VII, num. 1226).

Canzone adesp.: « Col cor pien di pietade e di spavento » (fol. 2-5). — Ottave (9) contro un Brunacchi falsario: « Il più perfido, iniquo e scellerato » (fol. 6-8). — Frammento membr. del libro II del *De officiis*: (è il Prologo: fol. 10 e 29). — Due sonetti in lode di Cosimo e Gian Francesco de' Medici, con commento: 1, « Gli è ferma la colonna che sostenta »; 2, « Gioan Francesco che di gratia pieno » (fol. 11-16). — *Bernardo Verdt*, Due sonetti a Cosimo I e una canzone alla Vergine, con una lettera a Cosimo del 9 aprile 1549 (fol. 20-25). — Sonetto satirico contro Pietro Strozzi: « Piero, tu se' del sentimento fuor »: in fine una firma burlesca: « Io *Lorenzo Datii* et filius cum sotii sottoscritti faciebat », e seguono i nomi dei « sotii » (fol. 28). — *Giovanbattista Forteguerra*, sonetti e stanze in lode de' Medici (fol. 29-38). — Due sonetti adesp. indirizzati a Cosimo: 1, « Deh vien lucente Apollo, e la sacrata »; 2, « Sacrata Aurora che l'aurato crine » (fol. 41-42). — Capitolo ternario adesp. « Contro a' Vene-tiani: Dunque avverà che questi pantaloni » (fol. 43-46). — *Alfonso de' Pazzi*, sonetti ed altri componimenti, preceduti da una lettera di *Antonio da Sangallo* a D. Antonio de' Medici (fol. 49-111). — *Antonio Mantellini*, sonetto e versi latini per l'entrata di Cosimo in Siena (fol. 112-118). — Appunti di lezioni di diritto (fol. 120-121). — Ottave (5) seguite da dichiarazioni in prosa e destinate ad illustrare rappresentazioni delle fatiche d'Ercole (fol. 124-127). — *Lelio Capilupi*, Centone di versi virgiliani in

onore di Cosimo (fol. 128-9). — « Le nozze di Cana di Galilea, ridotte in atto recitabile da *Gioan Maria Cecchi* fiorentino, recitate nel Vangiolista il carnevale dell' anno 1579 »; il prologo e le scene III, 12 e 13, in fine alla farsa (cc. 166-69 e 130) sono di mano del Cecchi (fol. 130-170).

Membr. e cart., sec. XVI e sg., in 8, ff. 170 num. Leg. in membr. Appartenne col n. CXVI ad Antonio da Sangallo, e si deduce da una piccola tavola da lui premessa e dall' antica numerazione, che furono sottratte molte carte contenenti, tra altro, Pasquinate. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 10. (Magl. Cl. XXV, num. 700).

« La origine de Trevigi deviso in quatro tratadi dove si contien le cose occorse dalla creation de Trevigi fina al 1549: agiontovi un tratato della nobeltà de Trevigi: la tavola è posta nel principio ». Com. « Era passato la creatione del mondo mile dusento e sei | che la signoria alla giornata pone in la Città: cosi faceva Henrico re de Inghiltera. Il fine. Questo ho abuto da un gentilhommo de Trevigi con molte altre scritture del 1549 ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 107. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1870).

## II, VII, 11.

*Luca Chiari*, Santi e beati dello stato fiorentino. I brevi cenni biografici sono accompagnati dall' arme della famiglia d' ogni santo, a colori. Precede una breve narrazione storica.

Cart., in 8, sec. XVII, di pp. LXXII-218. Leg. in pelle e tela. — Provenienza: Acquisto (num. 924066).

## II, VII, 12. (Magl. Cl. XXXV, num. 277).

Novena di s. Anna, del p. *Ricca*, dell' oratorio d' Or S. Michele (1753).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 45. Leg. in cartoncino. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 13. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 150).

« Vita di s. Andrea di Scotia confessore et archidiacono della città di Fiesole ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non numerati. Appartenne nel 1573 a Nicholò di Mariotto Giuntini. Leg. in cart. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 14. (Magl. Cl. VI, num. 213).

Prediche del p. *Ferdinando Zuconi* S. I.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: c. s.

## II, VII, 15. (Magl. Cl. XIII, num. 94).

Relazione adesp. del « Viaggio che ò fato l' ano 1589 dal Caiero in Ebrin, navigando su per el Nillo ». Com. « Era qualche ano che avevo desiderio di vedere la provincia del Saiti, quale è fine della tera di Egitto »; fin: « bastante a rinovare quello che ò veduto diferentemente in molti loghi ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 20. Leg. in carta. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 16. (Magl. Cl. XXXV, num. 278).

Première partie de la Messe, depuis l'introit jusqu' à l' Evangile.

Cart., in 16, sec. scorso, ff. 8. Leg. in cart. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 17. (Magl. Cl. VIII, num. 1454).

Copie di lettere di principi e cardinali, come saggi d'epistolografia.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 18. (Magl. Cl. XVII, num. 34).

« Tutto quello che si deve preparare e le regole da tenersi dagli architetti nella costruzione d'una gran cupola, voltandola senza adoperarvi le centine e senza cerchiature di ferro, mentre son queste di pregiudizio alla struttura delle cupole ». Accanto, d'altra mano: « È del Sig. G. B. Nelli, ed è stampato ».

Cart., sec. XVIII, in 8, ff. non num. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 19. (Magl. Cl. VII, num. 1227).

Odi: 1, « Contro il lusso delle donne: Donna, l'orgoglio tuo lacera e svena » (fol. 1-7); 2, « Al serenissimo Principé Tomaso di Savoia: O del humano fasto » (fol. 9-16); 3, « Invito alla pace nella nascita del seren. Principe di Toscana: Sotto i più argenti cerchi età dorata » (fol. 17-23); 4, « Maravigliarsi che non escano componimenti poetici in lode di D. Carlo della Gatta per la valorosa difesa di Orbetello: Campioni favolosi » (fol. 25-30); 5, « Accennando che l'inquietudine dell'animo è inseparabilmente compagna delle grandezze, passa a lodar le viti dalla propria mano piantate: Ite, o pallide cure » (fol. 31-35); 6, « Al sig. Gio. Agostino Ansaldo mentre dimorava in Cadice: Lungi da nostri lidi, aure più liete » (fol. 37-42); 7, « Esser desiderabile la povertà: Se le cure mordaci » (fol. 44-50); 8, « Che la monarchia di Spagna riuscirà vittoriosa delle presenti guerre: Gli ardimenti flegrei che non tentaro » (fol. 51-55); 9, « Presagii della pace universale nell'elezione di Innocenzo x: al sig. Girolamo Casanatti: Già per l'ira celeste » (fol. 57-68); 10, « Nella morte del sig. Diego Montalvo, march. di s. Giuliano: O con raggio spietato » (fol. 69-74). — Sonetti di vario argomento (fol. 70-82): 1, Nobile orgoglio de l'età novelle; 2, Sul dorso alpestre del Pierio colle; 3, Le caspie nevi, o le gelate brume; 4, Non per ampio tesoro d'indica arena; 5, Sparga in libiche piagge il curvo Atlante; 6, Filli, ai bassi elementi horrida guerra; 7, Tu che dei bei candori alta disfida; 8, Costei nel cui bel seno io son costretto; 9, Muover gli anni a pietate indarno spero; 10, Odi i miei prieghi o vincitor fugace; 11, Angioletta gentil, da quale sfc-

ra; 12, O del fasto mortal vani deliri; 13, Liberata al gran huopo erga Casale.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 82. Leg. in mezza membr. — Provenienza: R. Archivio di Stato.

## II, VII, 20.

I Politici d' Aristotile, nella stampa giuntina del 1552, con copiosissime note marginali e interfogliate (fino al principio del libro v).

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 136. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (23 nov. 1871).

## II, VII, 21.

R. *Roncioni*, Notizie di famiglie pisane, raccolte non dai « Prioristi, ma dai diversi contratti, privilegi e scritture in margine notati diffusamente ». Di ogni famiglia è riprodotta nitidamente a colori l' arme.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non numerati. Leg. in membr. impressa in oro, e su di essa « Il codice originale del Roncioni di Pisa ». — Provenienza: Acquisto (20 sett. 1873).

## II, VII, 22.

Documenti e lettere riguardanti Pietro Giannone. Minuta di lettera del *Giannone*, 1527 (fol. 5-6). — Lettere a lui di *Francesco Mele* (Napoli, 28 gennaio 1729), e di un ignoto (num. 5; Napoli, dal 3 novembre 1730 al 22 febbraio 1732); del tipogr. *Bousquet* (Ginevra, 29 aprile 1731) (fol. 7-19). — Lettere (n. 6) d' un ignoto, sotto lo pseudonimo Nota manus o Cipolla de Cantelis ad Antonio Rinaldi (sotto il qual nome si nasconderebbe il Giannone, secondo una nota posta in principio), scritte da Venezia tra il 1 ottobre 1735 e il 10 marzo 1736, e indirizzate a Milano e a Ginevra (fol. 20-31). — Lettera d' ignoto al Giannone, Vienna 26 novembre 1735 (fol. 32-33). — Altri documenti riguardanti la sua morte, il figlio Giovanni e la stampa delle Storie (fol. 34-41 e 44-57). — Lettera a Pietro Giannone di *Stefano Baldinotti*, Napoli 18 marzo 1732 (fol. 42 e sg.).

Cart., in 8 (ma contiene fogli di varia grandezza), sec. XVIII, ff. 58. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Dono Masseangeli.

## II, VII, 23-24.

*Colomb de Batines*, Bibliografia dantesca, nell' edizione di Prato, 1845, interfogliata, con correzioni e giunte ms. dell' autore (1847).

Due voll. legati in tela, di compl. pp. 786 a stampa, oltre i ff. delle annotazioni. — Provenienza: Acquisto (num. 280912).

## II, VII, 25.

Relazione della vita del card. Mazzarino. « Sereniss.<sup>mo</sup> Principe. Sono i cenni de i gran personaggi comandamenti espressi a i servidori | di cui sarà Cesare il Perseo con il soccorso di Luigi, che della Gallia l' Alcide ».

..., in 16, sec. XVII, ff. 229. Leg. in membr.



## II, VII, 26.

C. Bellini, L'adultera, tragedia in 5 atti (1859).

Cart., in 8, ff. 39. Leg. in cart. — Provenienza: Dono (num. 280970).

## II, VII, 27.

Canzoni di Dante Alighieri.

1, Donne che havete intellecto d' amore; 2, Donna pietosa di novella etade; 3, Cusi nel mio parlar voglio essere aspro; 4, Voi che intendendo el terço cel movete; 5, Amor che nella mente mi ragiona; 6, Le dolce rime d' amor ch' io solea; 7, Amor che movi tua virtù dal celo; 8, Io sento sì d' amor la gran possança; 9, Al poco giorno et al gran cerchio d' ombra; 10, Amor tu vedi ben che questa donna; 11, Io son venuto al punto de la rota; 12, E' m' incresce di me sì malamente; 13, Poscia che amor del tucto m' ha lasciato; 14, La dispietata mente che pur mira; 15, Tre donne intorno al cor mi son venute; 16, Doglia mi reca nello core ardire; 17, Amor, da che convien pur ch' io mi doglia; 18, Ai fals ris, per quo tradi have.

Membr., in 8, sec. XV, ff. 27, colle rubriche delle canzoni in rosso. Manca la lettera iniziale d' ogni componimento destinata certo ad essere miniata. Leg. in mezza pelle — Provenienza: Acquisto (num. 336190).

## II, VII, 28.

Domenico Cavalca, « Incomincia lo specchio della croce. Prologo. Narra il sancto Evangelio per simigliança che un signore ». Segue la tavola dei 50 capitoli, di cui il primo incomincia: « Doppo 'l peccato delli primi parenti cadendo l' omo ». Il trattato finisce: « et ogni nostra macula la quale per suo exemplo dobbiamo mondare. Deo gratias amen ». — Seguono 8 sonetti, e la prima quartina del IX, dei dodici del Cavalca che riassumono il contenuto dello Specchio (1, Dio venne in carne per riconperare; 2, Quando ti debbo Cristo voler bene; 3, Conviensi all' om sé tucto a Cristo dare; 4, Per septe gradi saglie hom penitente; 5, O alto stato esser uom; 6, Chi vuol a Cristo aver compassione; 7, Ahi bene sguarda Cristo in croce stare; 8, Morendo Cristo in croce ci diè vita; 9, (mutilo) Donocci in croce Cristo sapientia). — In fine: « Della dispositione delle sette pititioni le quali si contengono nella domenica oratione », e « verba que fuit revelata sancto Alberto dum missa celebravit ».

Membr., in 16, sec. XV, ff. non num., colle rubriche dei capitoli in rosso. Leg. in pelle impr. in oro e chiuso in una guaina di cartone.

## II, VII, 29.

« Incomincia uno devotissimo tractato chiamato Arra della sposa di Giesù Christo composto et ordinato dallo minimo frate et servo di Christo frate Nicolò Cantoni da Siena dell' ordine de sancta Maria de la mercede predicatore indegno. Exordio ». Segue la tavola dei capitoli, che sono 8: « Finiti i capitoli incomincia el tractato et prima della perfecta renuntiatione et dispregio di tutte le cose mondane. Capitolo primo. Se ll' anima adun-

que desidera di Dio | Al quale sia gloria et honore insieme col padre et co lo spirito sancto. In secula seculorum amen ».

Membr., in 16, sec. XV, ff. non num. La prima carta e le iniziali dei capitoli miniate. Leg. in pelle con impressioni in oro, e chiuso in una guaina di cartone.

## II, VII, 30.

Prolegomena ad theologiam sive tractatus de religione: adesp.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 123. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 327421).

## II, VII, 31.

Bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani del *Melsi*, nella 2ª edizione del 1838, con postille marginali mss.

Cart., in 8, pp. 380 a stampa. Leg. in mezza pelle con impressioni in oro. — Provenienza: Acquisto (num. 283129).

## II, VII, 32.

« Dell' Istoria di Civita Castellana, composta da *Francesco Pechinoli* cittadino di Civita Castellana libro primo e secondo: di cui l' originale è nell' Archivio segreto Vaticano ».

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 231 oltre l' indice. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 390947).

## II, VII, 33.

« Qui comincia il Tractato della spera copilata per *Alphagrano* phylosopho translato di gramatica in volgare. Lo tractato della spera materiale noi partiremo in quatro capitoli | Et quindi termina il tractato della spera materiale translato di lingua galica cioè franciesca in fiorentino volgare et per Zuchero Bencivenni notaio di Firenze del popolo di sancto Piero Maggiore negli anni Domini della incarnatione del nostro signore MCCCXIII, del mese di gennaio, a priego et a richiesta di uno nobile donzello della detta città. Finis. Amen ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. 48, colle rubriche in rosso e la copertina miniata elegantemente. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 785501).

## II, VII, 34-38.

« Ristretto degl' Annali ecclesiastici e secolari di *Alessandro Tassoni*, con diverse considerazioni e particolari importanti aggiunti alle cose dette dal Card. Baronio e dagli altri. In cinque parti ».

Cart., in 8, sec. XVIII, cinque voll. rispettivamente di ff. 360, 351, 350, 385, e 407. Legati in membr. — Provenienza: Mediceo-Palatina.

## II, VII, 39.

Ristretti delle lezioni di medicina del prof. *Pietro Betti*.

Cart. in 8, sec. scorso, pp. 560. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 595021).

## II, VII, 40.

Operetta spirituale di *Giovacchino Antonelli* compilata in Fiesole l'anno 1814.

Cart., in 8, sec. scorso, pp. 85. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 595022).

## II, VII, 41.

« Memorie del Calcio fiorentino, dedicate alla nobilissima e valorosa gioventù frequentante il medesimo, scritte da *Orasio Capponi* ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595023).

## II, VII, 42.

Rimario della Gerusalemme Liberata del *Tasso*.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 784. Leg. in mezza membr. — Provenienza: c. s. (num. 595024).

## II, VII, 43.

Trattato elementare d'astrologia.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 95. Leg. in membr. — Provenienza: c. s. (num. 595025).

## II, VII, 44.

Tractatus de metheoris.

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 62. Leg. in pelle. — Provenienza: c. s. (num. 595026).

## II, VII, 45.

Diario di un attore comico della Compagnia Colapaoli durante un giro artistico per i teatri di Ravenna, Rimini, Fano, Bologna, Pesaro.

## II, VII, 46.

L'uomo a Dio; libro di preghiere e di dichiarazioni evangeliche.

Cart., in 8, sec. scorso, di pp. 349 num. Leg. in pelle. — Provenienza: c. s. (num. 595032).

## II, VII, 47.

« Compendio delle istituzioni speculative e pratiche del canto gregoriano del R. P. *Michelangiolo Martini* sacerdote pratese » (1754).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 98. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 595033).

## II, VII, 48.

« Elementa iuris civilis, quibus Pisis anno 1693, apud ex. equitem Campana publicum Institutionum interpretem operam dedit *Ioseph Salvemini* ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 182. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 595034).

## II, VII, 49.

Trattato di trigonometria e geometria pratica, adesp.; in tre libri.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. con tavole. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595035).

## II, VII, 50.

*Q. Sectani Satyrae* in *Philodemum* (mancano l' 11.<sup>a</sup> e la 18.<sup>a</sup>). — Segue *Q. Sectani Satyra postuma in laudem Clementis Papae XI*», e la « Chiave de' nomi finti delle Satire di Settano ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 208 e alcuni bianchi. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani (num. 595036).

## II, VII, 51.

*Vincenzo da Filicaja*, Ternario *La vita di Nostra Signora* (O di figlio maggior gran madre e sposa) e canz. al Duca Carlo di Lorena, general.<sup>mo</sup> dell' Armi Cesaree (Forte campion che cingi). — Canz. adesp. a Giovanni III re di Polonia: Re grande e forte, a cui compagna in guerra. — Allo stesso, panegirico in 87 ottave del dott. *Gio. Cosimo Villifranchi*: Pensier che tenti? Et non conosco appieno. — Capitolo burlesco in ottave (25) coll' epigrafe « Salute invia dal capo insino a' piedi | Il Pievan d' Artimono al Dottor Redi »: Signor mio veramente eccellentissimo. — Lettera di Giovanni re di Polonia al Pontefice. — Sonetto « sopra i fuochi lavorati fatti nella piazza di Firenze la sera degl' undici ottobre 1683 ». Io non intendo perchè gl' habbin messo. — « Della moglie »: capitolo tre a Camillo Berzighelli: È sempre, buon amico, chi distoglie. — Prologo a due tra Momo e l' invidia: « *Momo*: Crudo ciel che t' ho fat' io ». — *G. B. Ricciardi*: 1, canzone *Il tempo*: « Su le rupi Carpazie (io stesso il vidi); 2, canz. *Il Dio*: O dell' eterno fabro; 3, son. *Iddio*: Tu Dio che non sei fatto et tutto fai; 4, son. *Iddio scende a visitare S. Antonio*: A dormir su la paglia il zelo à spinto. — Prologo di *Anton Radda* (tra Ruberto e Lelio): *Lelio*: Servo al sig. Ruberto mio gentile. — « Prologo del Dott. *Villifranchi*, recitato l' anno 1669, dove si fingono gli spazii immaginari » (tra Eraclito e Democrito): *Eracl.*: Di che ridi mai più? — Prologo tra un medico, un infermiere e uno speciale: *Med.*: Buon dì, signori miei. — Intermedio tra un villano e una zingana: *Vil.*: « Chi non vede non crede. — Prologo della commedia « L' inganno vince l' inganno, rappresentata dagli Accademici Sorgenti, del Sig. *Gio. Batt. Fagioli* ». — Lamento per la perdita d' un grillo di *Pietro Salvetti*: Oimè, che nuova strana. — Per la monacazione di Caterina Turini nel monastero di Foligno, due sonetti di *A. G.*: 1, *Compie l' anno che al Signore*; 2, *L' anno scorso un sì dicesti*. — « Memoriale in versi anacreontici di *Alessandro Ghivizzani* per sollecitare la grazia di un impiego », con altri sonetti di lui. — « Sopra il giuoco della bassetta » ottave (15): *Piange il trentuno e la bambara geme* ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595037).

## II, VII, 52.

Copia del testamento di *Lionardo Scarioni* (6 marzo 1701).

Cart., in 16, sec. XVIII, ff. 6. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 595038).

## II, VII, 53.

« De incarnatione tractatus a P. M. *Thoma Buoninsegni* Senen. ord. Praedic. anno 1796, traditus me audiente Iulio Hyeronimo Bandiera » (1796).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani (num. 595039).

## II, VII, 54.

Trattato d'astrologia, adesp.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 61. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani (num. 595040).

## II, VII, 55.

Libro dei battezzati della Pieve di s. Maria a Carraia, 1811-32.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani.

## II, VII, 56.

« Diario serio faceto degli VIII viaggiatori alla città di Pisa e Livorno, in occasione della luminara ». È firmato da un *Agostino da Rabatta*, ed ha la data del 22 giugno 1817.

Cart., in 16, sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani (num. 612107).

## II, VII, 57.

« La conversione et aspra penitentia del devoto huomo Bartalomeo d.º Brandano ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani (num. 595078).

## II, VII, 58.

Due copie, di mano del Gargani, del noto poemetto « La buca dello Za » con una sua lettera al principe Buoncompagni.

Cart., in 8, ff. non num. sec. scorso. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani.

## II, VII, 59.

Raccolta di frasi e modi di Plauto e Terenzio, colla rispettiva traduzione in volgar fiorentino. V'è l'indicazione degli anni 1584, 1585 e 1592. Precede una scrittura del *Gargani* sul probabile autore:

Cart., in 8, ff. 109, sec. XVI. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani (num. 588567).

## II, VII, 60.

La Cleopatra, tragedia del card. *Giovanni Delfino*.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 96. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani (num. 595082).

## II, VII, 61.

« Aritmeticae vulgaris atque speciosae elementa auctore don *Iosepho Calan-*

*drelli* publico Matheseos professore in Collegio Romano. Scripsit Franciscus Sediari auditor anno 1717 ».

Cart., in 16, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani (num. 595056).

## II, VII, 62.

« Libro d'aritmetica e geometria fatto da me *Lorenzo Maria Weber* a' 15 dicembre 1712 ».

Cart., in 16, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani (num. 595053).

## II, VII, 63.

Elementi di nautica teoretica di *Giacomo Graberg*: Genova, 1792.

Cart., in 16, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani (num. 595079).

## II, VII, 64-65.

Stato dell'anime della chiesa parrocchiale di s. Giorgio delle Monache dello Spirito Santo dal 1675 al 1683 e dal 1684 al 1692.

Cart., in 16, sec. XVII, 2 volumetti, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani (num. 595057).

## II, VII, 66.

*G. Gargani*, Copie estratte dalla Strenna « Primavera » del 1844 e dall' « Osservator fiorentino sugli edifizî della patria » (Firenze, 1831, vol. IV).

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Gargani (num. 595076).

## II, VII, 67.

Ricettario medico-chirurgico.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani (num. 595075).

## II, VII, 68.

Gabriella di Vergy, tragedia in 5 atti del sig. di *Belloy*: « *Alb.*: Fayel trema e sospira; il fier veleno | Sciagure orrende, i frutti suoi son questi ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cartoncino. — Provenienza: Gargani (num. 595073).

## II, VII, 69.

Elenco alfabetico di famiglie fiorentine, coll'indicazione del quartiere e del numero delle volte e dell'anno in cui ebbero uffici.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in cartoncino. — Provenienza: Gargani (num. 595060).

## II, VII, 70.

Quistioni teologiche sul calendario della Diocesi di Fiesole (1793).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani (num. 595059).

## II, VII, 71.

Meditazioni sopra la vita di Gesù di *Niccolò Bianchini* da Lucca (1732).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani (num. 595077).

## II, VII, 72.

*Giuliano di Gio. de' Ricci*, « Sunto et ristretto delle casate et famiglie fiorentine antiche et moderne con la distinctione de' tempi, che cominciorno ad havere honori nella città sì per la Maggiore come per la Minore, con nota del numero de' Gonfalonieri di giustizia, de' Priori et de' Senatori che in ciascuna di esse sono stati da l'anno 1282 sino a tutto l'anno 1596 ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 106. Leg. in membr. — Provenienza: Gargani (num. 595055).

## II, VII, 73.

*Kalendarium florentinum perpetuum descriptum et absolutum a. MDCCLXXXVII.*

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani (num. 618723).

## II, VII, 74.

Trattato di medicina, adesp. e anepigr.: « Por ciò che sta bene a omne medico deventi sapere rendere razione delle cose che gli è demandato et specialmente de quelle che alla sua arte s'appartiene, onde dee sapere per che l'omo vive | et sia calda l'acqua una uncia per volta a duoi ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 48. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 840520).

## II, VII, 75.

« Incipit epistula beati *Eusebii* ad beatum Damasum portuensem episcopum de morte gloriosissimi Ieronimi doctoris eximii » (fol. 1-45). — « Incipit epistula ven. doctoris *Augustini* episcopi ad beatum Cyrillum secundum Ierosolimitanum pontificem de magnificentissimis eximii doctoris Ieronimi » (fol. 45-55). — « Incipit epistula s. *Cirilli* secundi Ierosolimitani episcopi ad beatum Augustinum doctorem eximium de miraculis beati Ieronimi doctoris magnifici » (fol. 56-101). — « Incipit liber Encheridion s. *Augustini* ad Laurentium primicerium urbis romane ecclesie » (fol. 105-160). Fin.: « Explicit Enchiridion Aurelii Augustini deo gratias Amen. Expletum est sub die XV iulii MCCCC66 in die martis in sancto Laurentio Florentie ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 160. Leg. in pelle ed assi con fermagli. — Provenienza: Acquisto (num. 840521).

## II, VII, 76.

Dissertazione sulla preferenza de' conduttori acuti agli ottusi di D. *Gregorio Quaini*.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 14. Leg. in carta. — Provenienza: Follini.

## II, VII, 77.

« Ricordo della servitù per li dinari che hanno riceuto in Levante a conto di lor salario et altre cose somministrateli », fatto in Candia dal 1654 al 1657.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 36. Leg. in carta.

## II, VII, 78.

Vita di Bartolomeo Carosi, alias Brandano, il Pazzo di Gesù.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 48. Leg. in cart.

## II, VII, 79.

Versi latini e volgari, i più adesp.

1. Versi latini « Ad Antonium Gigantem et Bonamicum Bonamicum »: Vos ergo sine me beata rura.
2. Versi latini « Ad Bonamicum Bonamicum in diem Calendarum augusti »: Quod petis Augusti tecum celebrare Calendas.
3. Sonetto: Non più di ricche spoglie, o vivi carmi.
4. Sonetto: Le mura al suon de le canore trombe.
5. Quartina: A M. B.; Godi, Prato gentil, poi che sì bella.
6. *Lorenzo Ermini*, al Cav. Buonamici, capitolo: Signior Cavalier mio, buon pro' vi faccia.
7. Due quartine: Viso leggiadro et parolette acorte.
8. Sonetto: Poichè 'l varco m' è chiuso, e resto preso.
9. Madrig.: Se in compagnia d' Amore.
10. Son.: Deh pietà prendi homai de' miei martiri.
11. Son.: Da poi che 'l sol da noi fece partita.
12. Son.: A l' apparir del nuovo sole ardente.
13. Son.: Partita è la del ciel luce divina.
14. Son.: Deh, come posso io mai senza dolore.
15. Son.: Non più 'l mio cor s' attrista o ver si duole.
16. Son.: Il mio cor ben s' allegra e vanne altero.
17. Son.: Se quell' alta virtù col gran valore.
18. Son.: Ogni loco mi apporta alto dolore.
19. Son.: Quando è ch' io sia lontan da quel bel viso.
20. Canz.: Se quel che brama il core.
21. Sonetto: O alma ornata di virtute ardente.
22. Sonetto: Dunque è mio vivo sol, sola speranza.
23. Madr.: Quella virtù che del bel vostro velo.
24. Sonetto: Quanto più desioso gl' occhi giro.
25. Son.: Passo la mente mia d' aspro dolore.
26. Son.: Come o mio vivo sol chiara mia luce.
27. Son.: Quando innanzi mi vien la fama altera.
28. Son.: Quando rivolgo gl' occhi in quella parte.
29. Son.: Vattene, o spirto mio là ove il mio core.
30. Son.: O vago, hornato e leggiadretto fiore.
31. Son.: Ben devrei dentro al cor lieto gioire.
32. Son.: Luce degl' occhi miei, vita del core.
33. Son.: In qual più hornato volto o più sereno.
34. Son.: Ingrata, cruda e dispietata mano.
35. Son.: Qual mai di voi più bella o chiara luce.
36. Canz.: A l' ombra tra bei fiori.
37. Canz.: Quando miro in voi chiaro ardente sole.



38. Son.: Come esser può d' impuro carcer tedio.  
 39. Son.: « Il giorno che Prato andò a sacco »: Padre del ciel, s' in quelle altere soglie.  
 40. Son.: Mentre l' alme yirtù ch' alto splendore.  
 41. Madr.: Se puote un sguardo di maligna fera.  
 42. Son.: « per M.<sup>a</sup> B. sopra una lettera mandata »: Se tronco havesse il fil de la mia vita.  
 43. Madr.: di frate *Iacinto* a s. Iacinto: Gentil pregiato fiore.  
 44. Canz.: Se mai dolenti note (in doppia copia).  
 45. Madr.: « in nome di M. B. il cav. B. »: Lungo le verdi rive.  
 46. Madr.: Se far non dee ritorno.  
 47. Madr.: Veggio o m' inganna Amore.  
 48. Madr.: Lucida alba novella.  
 49. Son.: Hor che del gran Leon l' horrido dorso.  
 50. Son.: Hor che più saggio, alto pensier m' ingombra.  
 51. Canz.: Se del chiaro splendore.  
 52. Madrigale: Grata luce ne porge.  
     » Non così lieta vien la terra e 'l cielo.  
 53. Son.: Poi che l' antico Padre in fosca morte.  
 54. Son. Dei favor suoi ver me sì largo è 'l cielo.  
 55. Son.: Fisico mio gentil, molto m' è caro.  
 56. Son.: Maligne invide donne et dispettose.  
 57. Son.: Sotto la fredda, fosca horrida zona.  
 58. Son.: di *Giovanni Francesco Bonamici* « nella morte della contessa »: Invida man di ceco sdegno armata.  
 59. Madrig.: di *Bernardo Canigiani*: Chi si ancide sì presto.  
 60. Canz. di *Bonamico Bonamici* « nella morte della Contessa »: All'apparir del giorno.  
 61. Ma'r. del med.: Contessin alla morte, anzi alla vita.  
 62. Madrig.: del num. 43.  
 63. Son.: Per mezzo un vasto e tempestoso mare.  
 64. Son.: Nel più profondo e tempestoso mare.  
 65. Son.: L' alto lume e valor d' Apollo e Marte.  
 66. Madr.: Se mai lucido il sole.  
 67. Due madr. al crocifisso: Alto signore eterno. — Fuggi invidia nimica.  
 68. Son.: Ecco quel sacro et pietoso sangue.  
 69. Son.: Petra gentil che ogn' hor t' affini al sangue.  
 70. Son. in morte della signora Leonora Medici: Hoggi hai morte squanciato il più bel velo.  
 71. Son.: In qual più ornato volto o più sereno.  
 72. Son.: Poi ch' al primo parente in fiera morte.  
 73. Son.: Poichè l' antico Padre in fosca morte.  
 74. Son.: Mentre d' un bel desio pasco la mente.  
 75. Son.: Poi che dentro e fuori in marmo e ghiaccio (in doppia copia).  
 77. Son.: Poi che l' antico Padre in fosca morte.  
 78. Son.: Per mezzo un vasto e tempestoso mare (in triplice copia).  
 Cart., in 8, sec. XVI, ff. 105. Leg. in carta. — Provenienza: Acquisto Follini (a. 1806).

## II, VII, 80.

« Werter a Carolina », del conte *Pietro di Maniago*. Com.: « Fosca è la notte; tenebrosa e fosca »; fin. « Sì, moro, sì . . . Carlotta . . . Addio, Carlotta ».

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 4. Leg. in cartoncino.

## II, VII, 81.

« Il ritorno », cantata (drammatica). Com.: « Evviva Adina! i cantici »; fin. « Mai più bello i suoi raggi mandò ».

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 6, Leg. in cart.

## II, VII, 82.

Notizia geografica e storica della Scandinavia, in latino: Com.: « In oceano sarmatico, contra Vistulae fluminis hostia grandis, orrida ac populosa extat insula . . . . ». — La stessa, in italiano. — Lettera colla quale un umanista fiorentino manda ad un re l'originale « Auctore Theophilo », portatogli di Grecia (in copia). — « Origine della famiglia Orsina, cavata d'un libro antico et guasto, libro de gli annali de' Pontefici et Imperatori et dalli libri della medesima tribù da me Francesco Petrarca fedelmente come seguita di parola in parola ricopiata » (in copia). In principio, in penna, l'arme della famiglia Orsini.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr., che è un frammento di Evangelii, con iniziale minlata.

## II, VII, 83.

Appunti di medicina pratica, raggruppati a temi.

Cart., in 8, sec. XIX, ff. non num. Leg. in mezza<sup>a</sup> tela. — Provenienza: Acquisto (num. 751802).

## II, VII, 84.

« Le stravaganze novissime della Francia questo anno 1667 ». — Ragguglioglio de' nuovi aggravii ricevuti dalla Francia per la promozione fatta da Sua Santità nel concistoro di lunedì, 27 maggio 1675. — Galleria di pitture curiose in Roma con un discorso sopra le medesime fra Pasquino e Marforio. — Lettera discorsiva sopra la pace (com. « Hanno ragione i nostri principi »). — Lettera discorsiva sopra la presente guerra d'Olanda. — « Relazione di quanto è passato tra Sua Santità et il sig. Ambasciatore di Francia spettante alla promozione delle Corone nelle sette ultime udienze » (1674-1675). — Relazione di altre udienze avute dallo stesso ambasciatore. — « Copia di lettera scritta da Neobuigli, 1.º dic. 1676, sopra le cerimonie dell' Imperatrice ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 915573).

## II, VII, 85.

Poesie varie di *G. B. Ricciardi*, professore a Pisa. In fine la tavola.

Cart., in 8, sec. XVII, di pp. 346. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 915541).

## II, VII, 86.

Expositio in Psalmos. Com.: « Si mundum oceanum dixerim, licet novum quid in lucem non ediderim »; fin.: « quam enim, ait gentium doctor, Deus diligit, castigat ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 60. Leg. in cartone.

## II, VII, 87.

*Ippolito Neri*, S. Miniato al Tedesco preso dagli empolesi: « Vanno i Samminiatesi a Marcignana | che col volo d'un asin terminare ». Seguono alcune pp. di note.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 258. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 683938).

## II, VII, 88.

Memorie dell'ordine dei Cavalieri di S. Stefano dalla fondazione al 1620.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 255. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 825237).

## II, VII, 89.

[*Ottavio Gigli*], « I studi per pubblicare la Cronica di Dino Compagni ». 1854 ed altri appunti su i Cronisti de' primi secoli.

Cart., 2 vol., in 8, ff. non num. Leg. in tela. — Provenienza: Acquisto. (num. 503090).

## II, VII, 90.

*Epistolarum Leonardi Aretini libri octo*. Com.: acef. « adversarii tenerentur, literae ad Pontificem ex Gallia venerunt »; è la seconda lettera del lib. 1.<sup>o</sup>; dopo la quale è inserita la lettera del *Salutati* al papa Innocenzo per congratularsi della nomina del Bruni a suo segretario. Fin.: « Comenses dicere maluerunt quam Comanos. Vale » (epist. VIII, 8). Segue una lettera di *Antonius Moi . . . et Hieronimus Alexandrinus* a Iacopo Zeno, vescovo padovano: « In emendandis imprimundisque Leonardi Arretini epistolis, Patavine Pontifex, libenter tibi paruimus ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 104, coi nomi dei destinatari in rosso, e le rubriche dei libri miniate. In principio alcuni fogli, in cui una mano recente volle supplire la lacuna. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 806761).

## II, VII, 91.

« Sonetti, canzone sacre e morali di più e diversi autori ».

Pag. 1-4. *Ricciardi*, Quartine *L' umana vita fugace*: O del cor passione indomite.

Pag. 5-14. *Filicaja*, Canz. sopra l'assedio di Vienna: E fin a quando inulti.

Pag. 15-29. *Monsignor Vai*, Canz. sopra un contadino che avendosi maritato la sua dama si querela: Sotto l'ombra d'un pino.

Pag. 30. *Mensini*, Son. sopra Vienna: Ben che dall'Austria la città regina.

Pag. 31. Son. adesp. in onore di s. Giuseppe: Padre di un figlio son che non m'è figlio.

Pag. 32-41. *Gio. B. Fagioli*, Capitolo in lode del Bue: Voi che lodasti l'asino e 'l cavallo.

Pag. 42. Son. per la morte d'Innocenzo XI: Occhi non più di funeral cordoglio.

Pag. 43. Son. del *Berni*: Gamberi e beccafichi magri arrosto.

Pag. 44. Son. al sepolcro del Duca di Lorena: Questa è l'urna famosa in cui si serra.

Pag. 45-108. *Lodovico Adimari*, Salmi penitenziali:

1. Peccai, Signor, nè lieve.

2. O felice, o giocondo.

3. Se custode amoroso.
  4. Mio Dio, mio re, mio bene.
  5. Su la reggia immortale.
  6. Scosso dal cieco orrore.
  7. Ruotano al corso loro.
- Pag. 109. Son. *sopra un che non vuol moglie*: Datemi per pietade una sassata.
- Pag. 110. Son. *Tormento che dà la colpa*: Qual chi cinto di dure aspre ritorte.
- Pag. 111-129. Prologo recitato nell' Accademia del Casino.... dal sig. Villifranchi: Buon dì, signori miei.
- Pag. 139. Son. *in biasimo del tabacco*: Fra l' erbe una di tutte è la peggiore.
- Pag. 140. Son. *sopra un che à perso il cuore nell' oggetto amato*: Ho perduto il mio cor, chi l' à trovato.
- Pag. 141. Son. *il passerin che va scherzando in grembo alla sua....*: Bel passerin, sola delizia e cura.
- Pag. 142. Son. *la gara dei fiori all' incontro di Cintia nel giardino*: Cintia stava in giardin ridente e ameno.
- Pag. 143. Son. *la pulce alla sua cara Filli adesso*: Pulce importuna che di Cintia giaci.
- Pag. 144. Son. *la lucciola messagier in amor*: Animato splendor face volante.
- Pag. 145. Son. *L'elitropio paragonato al sol d' amore*: Vago elitropio che col crin dorato.
- Pag. 146. Son. *l' espugniassion di Buda*: Cadde la forte rocca, alto rimbomba.
- Pag. 147. Son. *Per la festa del Corpusdomini*: Questo che Pan rasembra al guardo mio.
- Pag. 148. Son. *sopra la bellezza del....*: Volendo epilogar l' eterna mente.
- Pag. 149. Son. *tempora labuntur tacitique senescimus anni*: Scorre il tempo veloce al par dei venti.
- Pag. 150. Son. *per la morte della granduchessa Madre*: Disse il tempo alla morte: abbatti al suolo.
- Pag. 151. Son. *Peccator chiamato a render conto del tempo perso*: Richiede il tempo di mia vita il conto.
- Pag. 152. Son. di risposta: Per render conto del perduto tempo.
- Pag. 153. G. B. Fagioli, son.: Di Giambattista, o Santo, il nome avete.
- Pag. 154. Son. *se nel ricercar le cagioni delle cose sia più facile il dimostrar il vero o rigettar il falso*: L' ingordigia levar tenta all' avaro.
- Pag. 155. Son. *Quanto all' incontro nel ricever la cagion delle cose sia difficile rigettar il falso*: Prima in un giorno giungerassi ai Parti.
- Pag. 156-9. Sonetti sopra il Sig.... nell' esser mandato a la maniglia: 1, Chi con furioso pie' calca il sentiero; 2, Appena adorno di purpurei panni; 3, Cosmo, non più grandezza, è già venuto; 4, Assunto a grand' onor la tua grandezza; 5, Quale è quel Rodomonte al qual Minosse.
- Pag. 161. Son. *Bella donna che suona il leuto*: Gran fabro industrie con sottil lavoro.
- Pag. 162-165. Canz. sopra l' umana vita: Nave che in mar turbato.
- Pag. 167-175. Prologo dram. *La Curia archiep. inferma va allo Spedale invano sollevata dal Ristoro*: Anco questo, o sorte infausta.
- Pag. 176-179. Prologo per la commedia *Guglielmo duca d' Aquitania*.
- Pag. 180. Son. all' Ambasciatore di Francia in Roma: Signor ambasciator, se vi pensate.
- Pag. 181. Son. *Amante bastonato dall' amata*: Lilla mia, tu non pigli di buon loco.
- Pag. 182. Son. *che S. Francesco Xaverio non fusse giesuita*: Giesuita non fuste o gran Xaverio.
- Pag. 183. Son. al Re di Francia: Franco monarca, il dì cui brando altero.
- Pag. 184-200. Canz. a Ferdinando de' Medici: Dove mi traggì o Clio? qual nuovo ardore.
- Pag. 201-2. Sonetto di Marco Lamberti: Non posso praticar più con garzoni.
- Pag. 203. Son. *nel ritorno d' una compagnia da Roma senza il Cristo*: Eccoci qua da Roma ritornati.
- Pag. 204-210. Ternario del sig. Giov. B. Fagioli al Dott. Anton M. Salvini: Signor Salvini, datemi licenza.
- Pag. 212-222. Tern. adesp.: Vedi, tre l' àn per mapo, e 'l sacro coro.

- Pag. 223. Son. *sopra il nome di Clorida*; Clorida allor che il gallo il di richiama.
- Pag. 224-233. Tern. *al sig. Antonio Magliabechi, per la sua recuperata salute*: Caro signor Antonio riverito.
- Pag. 234. Son. *al re di Francia per le differenze aute con il Pontefice*; Generoso monarca, idea de' regni.
- Pag. 235. Son.: *Lo Staremberg minacciato dal Visir che renda Vienna così risponde*; Che io ceda, empio ladrone, al tuo furore?
- Pag. 242. Son. *delle qualità dei Becchi*: Un corno solo in su la fronte porta.
- Pag. 243. Son. *al duca di Parma per la guerra contro Urbano*: Urbano VIII ha perso l'appetito.
- Pag. 244-250. Epistola in versi (sul margine: Lett.<sup>ra</sup> *Fagioli*): Signor Gio. Nicholò, padron mio caro.
- Pag. 251. Del sig. *Villifranchi*, son.: In che diavol di secol son nat' io.
- Pag. 252-58. Capitolo *in lode dei fagioli*, di *G. B. Fagioli*: Facendo a questi giorni l'effusione.
- Pag. 260-69. *Fagioli, il consiglio dei topi*: Signor Filippo mio, rido pur tanto.
- Pag. 269-71. Capitolo: *I pescator di mare ai serbini di Fiorenza*: Zerbini, o voi che allo spuntar di foscoro.
- Pag. 272-75. *Pater noster all'usanza d'oggi*: Oh del toscano ciel Giove benigno.
- Pag. 276. Son. *Pittor fransoso che dispera di poter fare degno ritratto di Luigi XIV*: Pittor che pure hai tanti heroi dipinti.
- Pag. 277. Son. *Quid est homo*: Neve al sol, polve al vento e fuoco all'onda.
- Pag. 278. Son. *per un orologio in una testa di morto*: Funesto ordigno e nobile strumento.
- Pag. 279. Son. *L'autor tormentato dal mal di pietra*: Son nelle vene mie dunque fermati.
- Pag. 280-86. *G. B. Fagioli*, Cap. in lode del vento: Già che mia musa povera e mendica.
- Pag. 288-93. Sul funerale per i soldati morti alla presa di Buda, celebrato nella Chiesa di S. Biagio, Capitolo ternario: Dall'altro mondo a scriver ci siam mossi.
- Pag. 294-303. *G. B. Fagioli*, Scherzo poetico in terzine per le nozze del March. Cosimo Riccardi colla March. Giulia Spada: Tornato di Pollonia a questi mesi.
- Pag. 304-13. Il Bachelton pentito di *Marco Lamberti*, Capitolo ternario: Mentre ch'io vissi bachelton d'Ipólito.
- Pag. 314-19. Ottave (12) *in biasimo d'una meretrice*: Ho visto ai giorni miei cento puttane.
- Cart., in 8, sec. XVII, ff. 319: ma seguivano altre cinque carte, state recise; come c'è traccia di recisione delle carte mancanti tra la p. 235 e la 243. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 683639).

## II, VII, 92.

Relazione delle cose del Turco, l'anno 1552: in fine è la data del 1554 (fol. 1-114): qui è anep., ma fu edita dall'Alberi sotto il nome di *Domenico Trevisano*. -- Altra relaz. anep. e adesp. sullo stesso argom. (fol. 117-180); ma edita dallo stesso sotto il nome di *Marcantonio Barbaro*. — Relaz. del Turco, 1574, adesp. (fol. 181-268): ma edita dallo stesso come di *Costantino Garzoni*. — « Relatione del sig. *Francesco Gondola* fatta alla Santità di Papa Gregorio XIII d'alcuni particolari del Turco, 1574 » (fol. 270-316).

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 316. Leg. in membr.

## II, VII, 93-106.

Diario di *Piero Cironi* sul Risorgimento nazionale. Sono quattordici volumi, di cui il primo e il secondo comprendono, interrottamente, memorie dal

1836 al '44 e dal 1836 al '48; e i seguenti si riferiscono rispettivamente agli anni 1847-48, '49, 50, 51, '52, '53, '54, '55, '56 '57, '57-'58, '59-'60, '61-'62.

In 8, rispettivam. di carte o frammenti 171, 24, 193, 152, 210, 262, 145, 148, 138, 204, 219, 102, 201, 151. I più hanno in fine un indice delle cose: sono legati in mezza pelle, in mezza membr. o in tela. — Provenienza: Dono della ved. Cironi.

## II, VII, 107.

Copie ed estratti di alcuni articoli di *Giuseppe Mazzini*.

Cart., in 8, ff. 106. Leg. in tela. — Provenienza: Dono della med.

## II, VII, 108.

Bibliografia degli scritti di Piero Cironi, compilata da lui medesimo.

Cart., in 8, ff. 76. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Dono della med.

## II, VII, 109.

Documenti e memorie della vita della famiglia di Giuseppe Mazzini raccolti dal *Cironi*.

Cart., in 8, ff. 358 sciolti, chiusi in una busta di cartone. — Provenienza: Dono della med.

## II, VII, 110.

Bibliografia di Giuseppe Mazzini, compilata dal *Cironi*.

Cart., in 8, ff. 557, in una busta di cartone. — Provenienza: Dono della med.

## II, VII, 111.

Documenti e notizie sul Risorgimento italiano, raccolte dal *Cironi*. A cc. 243 sgg. molti sonetti, non tutti d'argomento storico, di varii autori, i più della fine del sec. XVIII.

Fogli 405, di varia misura, alcuni riuniti in quinterni; in busta di cartone. — Provenienza: Dono della med.

## II, VII, 112.

Documenti manoscritti e a stampa per la storia del Risorgimento italiano, raccolti dal *Cironi*.

Fogli 165, in 4, ma ripiegati, formanti più inserti; in una busta. Sec. scorso. — Provenienza: Dono della med.

## II, VII, 113-121.

Armulario delle famiglie patrizie fiorentine eseguito da Angiolo Mariotti, incisore di sigilli, negli anni 1860 e sgg. Sotto ogni stemma, nitidamente riprodotto a colori, un breve cenno sulla storia della famiglia. In fine un volume coll'indice dei nomi.

Cart., 8 voll. in 4, leg. in mezza pelle col titolo in oro, di cc. 159, 240, 248, 247, 249, 250, 243, 240. L'indice, che non ha numerazione di carte, è in diverso formato ed è leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 704582).

## II, VII, 122-124.

Nel I vol.: Recitazione di Luca della Robbia del caso di Agostino Capponi e di Pietro Paolo Boscoli (fol. 1-44). — Morte della sig. Vittoria Corambona e del sig. Lod. Orsino (fol. 45-74). — Ragguaglio della vita di Francesco Giuseppe Boni da Milano (fol. 75-91). — Orazione del sig. *Roberlo di Pandolfo Pandolfini* luogotenente del Magistrato Supremo de' consiglieri, recitata il 2 dic. 1682 (fol. 92-103). — Abiura, sentenza e morte del sig. Iacinto Centini (fol. 104-131). — Il resto del vol. e i voll. II e III sono occupati dal Trattato storico delle cose di Firenze di *Bernardo Segni*, preceduto dalle notizie intorno alla sua vita racc. dal Cavalcanti.

Cart., in 8, sec. XVII, in tre voll., rispettivamente di ff. 403, 413, 402. Leg. in membrana. — Provenienza: Acquisto (num. 924068).

## II, VII, 125.

Libellus Vizaneae domus (foll. 1-2, 7-10, 14, 36-7, 45, 61, 70-1, 78). — « *Aeliani* de instruendis aciebus opus ad divinum Hadrianum a Theodoro Thesalonicense latinum factum et Antonio Panormitae Alphonsi regis praeceptoris dicatum » (fol. 3-6). Com.: « Scientiam graecis acierum instruendarum solitam »; Fin. mutilo « quibus singulis vel nomen proprium inditum est, duae nam quaeque..... ». — Appunti di storia romana, con in fine la firma: « per Pyrrhum Vizanum 1494, die 24 februarii » (fol. 11-13). — Traduzioni latine di *Esiado*, di *Codro* grammatico (fol. 15-30): 1, « *Musae ex Pieria cantilenis glorificantes* »; 2, « *Pleiadibus Atlantibus orientibus* »; 3, « *Dies autem ex Iove custodiens bene secundum decem* ». In fine: « *Codrus grammaticus ad verbum publice haec Hesiodi interpretatus est. Pyrrhus Vizanus Bon. scripsit MCCCCLXXXIII quarto Idus Ianuarii* ». — Copie d'iscrizioni romane (fol. 31-35). — Trattato della generazione umana, anepigr., acef. e mutilo (fol. 39-45): com.: « *erichthonius ex Vulcani semine homo exortus* »; fin.: « *non tamen uniformem cum omnibus, nam validiores* ». — Orazioni di *Demostene* nella versione di *Leonardo Bruni* (fol. 46-61): le Filippiche (colla solita firma del trascrittore che si ripete anche in fine alle altre e colla data « *Quinto kal. febr. MCCCCLXXXV* »); de pace servanda (colla data *MCCCCLXXXV*, tertio kal. febr.); pro Dyoipithe (colla solita firma e colla data *MCCCCLXXXV*, octavo idus febr.); ad Alexandrum (*MCCCCLXXXV*, sept. id. apr.). Prima di quest'ultima (fol. 72-77) sono gli argomenti all'orazione d'Eschine contra Ctesiphontem e di Demostene pro Ctesiphonte e « *Leonardi Aretini praefatio in orationes Demostenis ad Nicolam medicem* » colla firma del trascrittore e colla data: « *MCCCCLXXXV, sexto id. febr.* ». — Traduzione dell'opuscolo di *Luciano* sulla calunnia, del *Guarino*, con un prologo (« *Animadverti saepe me*

cum pater Quirine et magna quidem..... »; fol. 80-87; trascritto « quarto id. ian. MCCCCLXXXXV »). — « *Poggii Florentini* de asino aureo ad Cosmum Medicem fabula incipit ex *Luciano*. Segue il proemio di *Poggio* (fol. 88-102: trascr. dal V. nel febr. 1494). — Traduzione dello scritto di *Plutarco* *Brevés clarorum virorum contentiones*, fatta dal *Guarino*, con lettera dedicatoria a Iacopo Lavagnolo (fol. 104-115: trascr. dal V. sexto kal. maii 1495). — « *Plutarchi liber de commodis inimicitiae* » (fol. 115-125). « *Hui Plutarchi libello de commodis inimicitiae finem imposui ego Pyrrhus Vizanum Bon. quem a mendoso et mutilato exemplari transcripsi MCCCCLXXXXV, XIII kal. maii* ». — « *Epicteti philosophi enchiridium* »: precede « *Nicolaus Perotti in Epicteti Philosophi enchiridium praefatio* » (fol. 126-143: trascr. pridie non. nov. 1495). — « *Plutarchi opusculum de fortuna Alexandri interpretres Nicolaus Perottus* »; segue la prefazione del *Perotti* (fol. 144-164: trascr.: quarto non. nov. 1495). — « *Ruffi Sexti vir consularis rerum gestarum populi Romani Valentiniano Augusto* » (trascr. dal V. tertio non. ian. 1495; fol. 166-175). — Due lettere latine: « *Dion. Syracusanus Dionysio et fratribus* » e « *Plato Atheniensis* » (fol. 175-176). — « *Isocratis oratio de laudibus Helenes e graeco in latinum versa per cl. virum Ioannem Petrum lucensem* » (fol. 178-84). — « *Dionysii Halicarnassaei praecepta de natalitiis et nuptialibus orationibus et epithalamiis* », con prefaz. di *Teodoro Gaza* (fol. 185-188: trascr. nel 1493). — « *M. Servii peritissimi grammatici centimetron* » (fol. 190-94: trascr. dal V. die IV martii MCCCCLXXXXIV). — « *M. Fabii Victorini de orthographia fragmentum* » (fol. 196-98). — « *Quod repertum est ex Petronio Arbitro fragmentum vocabulorum* » (fol. 200-202). — « *Fabii Placidialis Fulgentii expositio antiquorum sermonum ad grammaticum Calciadum* » (fol. 204-208: trascr. die XXVI febr. 1494). — « *Differentiae nominum sive verborum secundum Isidorum in fine aethimologiarum* » (fol. 210-221; trascr. 1494 pridie Id. martii). — *Valerii Probi* de notulis antiquis fragmentum (fol. 224-25: trascr. Id. martii 1494). — « *P. Bembi Bern. fil. ad ill. Proregem Siciliae Ferdinandum de Acunia in Gorgiae Leontini interpretatiunculam praefatio*: segue un cenno biografico di Gorgia e la « *Laudatio in Helenam* » (fol. 226-231: trascr. dal V. die prima martii MCCCCLXXXIII). — « *Historiae Romanae Daretis phrygii libellus* », con lettera dedicatoria di *Cornelio Nipote* a Sallustio (fol. 234-253: trascr. dal V. sept. Id. maii ex corruptissimo exemplari). — Epitaffi di Ettore (*Troium protector donavit metus, hic iacet Hetor*) e di Achille (*Polidamas ego sum, talis notissima proles*) (fol. 253). — *Settimio*, Compendio dell' Effemeride della guerra Troiana di *Dicti* cretese, con una prefaz. (fol.



254-314: trascr. dal V. ex impudico violatoque exemplari XIV kal. oct. 1494).

Cart., in 8, sec. XV, ff. 315, scr. di mano del Vizzano. Leg. in in membr. Appartenne alla Biblioteca Boncompagni. — Provenienza: Acquisto (nom. 915578).

## II, VII, 126.

« Il Campanaccio suonato dalla Accademia dello Scherno per la festa del Cristo trino, ritrovato da Messer Bietolone da Lucardo nell'anno 1711 »: canzoniere burlesco e satirico.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 269. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915542).

## II, VII, 127.

Poesie varie di *Gio. Domenico Masi*, del *Saccenti* e di altri.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 915569).

## II, VII, 128.

*G. B. Strozzi*, Madrigali; autogr., con avvertimenti per il trascrittore.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 37. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 943554).

## II, VII, 129.

Lettere di diversi autori antichi e moderni: I, di *Annibal Caro* al Molza (fol. 4-12: Napoli, 10 e 25 maggio 1538; Roma, 10 sett. 1542; Roma 3 nov. 1543; Gradoli, 27 agosto 1550); II, di *Benedetto Varchi* al Molza (fol. 12-36: Firenze, il giorno di Natale 1536; di Firenze, s. a. [Com.: « Prima il pensare che V. S. dovesse venire a Padova »]; di Venezia, s. d. [Com.: « La scusa ch'io fo con V. S. di non haverle scritto »]; di Padova, s. d. [Com.: « Questa sera per fare intendere a V. S. come m. P. Aretino »]; III, di *Paolo Sadoletto* al Molza (fol. 36-48: di Parma [Com.: « Fummo a Modena tre di »]; di Nizza [Com.: « La malattia che ebbe Monsig. in Piacenza »]; Nizza, 7 giugno 1558); IV, *Giovanni Della Casa* al Molza (fol. 49-52: Roma, 23 luglio 1536); V, *Matteo Franco* al Molza (fol. 52-55: 6 marzo 1538; Padova 26 febbraio 1538); VI, *Lodovico Domenichi* al Molza, (fol. 56-7: Piacenza, 19 agosto 1542); VII, *Bernardo Tasso* al Molza (fol. 57: Napoli, 8 maggio 1535); VIII, *Iacopo Bonfadio* al Molza (fol. 58-60: s. d., ma 1542: Com.: « Hieri alle ventitrè hore passate m. Cola Bruno »); IX, del *Giovio* al Molza (fog. 60-3: Como, 3 marzo 1534); X, del *Bembo* al Gualterucci, s. d. (fol. 63-66: Com.: « Io sono molto ben contento, compare mio »); XI, *Paolo Manuzio* al Molza; (fol. 66-70: Venezia, 23 febr.; Com.: Si io m'havessi così imaginato che V. S. si ritrovasse »). — Lettere di *Agostino Mascardi* (fol. 71-276): sono circa 100, dal 5 marzo 1615 all'8 marzo 1628. — Lettere del cav. *Fulvio Testi* (fol. 277-404): sono 52, di cui molte s. d.; le datate vanno dal 17 ottobre 1620 al « giorno di S. Simone » del 1625. — Lettere di Suor *Camilla Pia* (fol. 405-40): sono 23 scr. da

Ferrara, le più senza indicaz. d'anno. — Lettere del sig. *Spazzini* (fol. 441-450); sono 5, di cui due colla data del 1625 e 1627. — « Lettere del sig. Marchese *Alfonso Fontanella*, residente in Roma per l'altezza di Modona » (fol. 451-70): sono 7; alcune con la data del 1622. — Lettere del Sig. *Pietro Scalabrino* (fol. 471-95); sono 10, di cui una colla data del 1617 e un'altra del 1627; di *Ercole Molza* (fol. 495-98: s. d.); di *Gaspare Prat.* (fol. 497-8: s. d.); di *Alfonso Carandino* (fol. 499: s. d.).

Cart., sec. XVII, in 8, ff. 499. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915533).

## II, VII, 130.

Trattato di mascalcia. Com.: « Una infigione dello collo che avesse el bove »; fin.: « de morsu serpentino, viperino et canino preoccupatum fuerit ». Nelle ultime pag. sono ricette anche per malattie dell'uomo e orazioni e scongiuri. In princ. una tavola del contenuto.

Cart., sec. XV, in 8, ff. 84. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 924067).

## II, VII, 131.

« La mina sventata, o gli artifizii della Francia in pace et in guerra, e loro conspirazioni con li Turchi e con li ribelli d'Ungheria, scoperte l'anno 1683, tradotte dal latino da una lettera d'un cavaliere pollacco ». — « Idea del modo di procedere del re di Francia dalla pace di Nimega fino alla fine del 1683: scrittura che dimostra quanto ha operato il re di Francia contro diversi principi o repubbliche d'Europa, e particolarmente contro il re di Spagna per metterlo in necessità di dichiarargli la guerra: tradotta dalla lingua spagnola da G. B. C. Stampata in Colonia l'anno 1684: con privilegio di tutti i principi del Nort ». — Relazione dell'armata del Turco nel 1682. — « Lettera responsiva intorno all'ostilità usate dai Francesi contro di Genova, scritte da quella città dal Sig. N. N. a Torino » (2 giugno 1684). — I sette salmi penitenziali, messi in ottava rima da *M. Marco Lamberti*.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915568).

## II, VII, 132.

Memorie di Perugia, scritte in un libro da *Francesco Macinara*, notaro collegiato e beneficiato nella cattedrale di S. Lorenzo; ed altri ricordi ed estratti sulla storia artistica e politica di Perugia. — Racconto dell'esaltazione al pontificato del card. Benedetto Odescalchi (Innocenzo IX), e d'una grazia da lui operata. — Considerazioni sopra il Memoriale presentato agli Stati Generali delle Provincie unite sotto il 21 settembre 1717 dal sig. march. Berretti-Landi; e sopra la lettera circolare del sig. march.

Grimaldi; con altri documenti diplomatici circa l'invasione della Sardegna (1719). — Copie di documenti diplomatici sulla lega tra la Spagna e il Turco. — Copie di documenti diplomatici sulla guerra tra Inghilterra, Francia e Spagna (1719). — Vita e fortuna del card. Giulio Alberoni, e sonetti contro di lui e sugli avvenimenti del tempo. — Relazione della morte di Luigi XIV. — Lettera sulle feste fatte in Perugia per la promozione dell'emin. Nuzzi. — Vita di Giulio Alberoni. — Relazione d'un ministro al suo principe per l'elezione del successore di papa Clemente XI.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915567).

## II, VII, 133.

Commedia adesp. e anepigr. (personaggi: « Inganna, famiglio di Simone; Mario giovane; Simone e Cornelio, vecchi; Bernino, ruffiano; Lucio, giovane figlio di Cornelio; Sgraffigna, famiglio di Aless. Forest.<sup>o</sup>; Appicca, forastiero; Siro, ragazzo del Ruffiano; Lucrezia, giovane figliuola di Cornelio; Pardalisca, fantesca del Ruffiano; Alessandro lucchese; Chichibio cuoco »). Com.: « Atto I, sc. I. Mario Giovane, Inganna servitore. Io conosco che se io non vi dimandassi, da voi non verrebbe di dirmi »; fin.: « Se la comedia v'è piaciuta, fatene festa ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 146. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915567).

## II, VII, 134.

G. Battista Ricciardi, poesie varie, autogr.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 915537).

## II, VII, 135.

Commedie spirituali per collegi di Gesuiti: 1, Azione allegorica in onore del b. Francesco Saverio; 2, Azione allegorica in onore di s. Ignazio; 3, Parti destinate ai recitatori di un'altra commedia spirituale; 3, Rappresentazione dell'Assunzione della Vergine. Seguono altre esercitazioni drammatiche, e una commedia pastorale.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 924069).

## II, VII, 136.

« Prediche concettose »: 1, delle ceneri; 2, sopra la disonestà; 3, del paradiso; 4, sopra l'arte medica; 5, sopra le tentazioni femminili; 6, sopra il contrasto tra l'amore e l'interesse; 7, contro le spie; 8, sopra i ministri e promotori dell'umana giustizia; 9, sopra i contadini; 10, in lode dei padri zoccolanti; 11, della s. Annunziata.

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 649. Leg. in membr. Ha l'*ex-libris* di « Giulio Corti; già Fabio Gori Pannellini ».

## II, VII, 137.

Vita di Gregorio Giuseppe Montagnara vicentino, scritta da *Giulio Guarini*. Seguono una copia del testamento del med.; una « Memoria intorno alla professione, ordine et habito della b. Chiara da Montefalco »; il testamento di M. Spirito, ed altri documenti addotti nella biografia.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 132 e 41. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 943552).

## II, VII, 138.

Commedia « L'inimico » di *Mario Seghini* (?). Com.: « Atto primo: scena I. Hippolito, Francesca Trippa. Hip. L'essermi io, Francesca Trippa, così in un tratto risoluto d'andare a studio solo ». Fin.: « Fa' di star sano per un altro anno. Addio, mi ti raccomando ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto.

## II, VII, 139.

« Il viaggiatore, ovvero Siro: commedia latina rappresentata in Firenze nel collegio di s. Giovanni Evangelista d. C. d. G. nell'estate del MDCCLII ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 683638).

## II, VII, 140.

*P. Burlamacchi* d. C. d. G., Scritti varii, in 3 voll. dei quali il I è un zibaldone di poesie ital. e lat. e di composizioni drammatiche; il II contiene « sentenze politiche per i principi »; e il III estratti ed appunti da più opere.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915574).

## II, VII, 141-143.

*Gaetano Scandella*, bresciano: I, *Dramma pastorale pel Natale* (1832); II, *I tradimenti scoperti*, *dramma pastorale*; III, *La riconciliazione paterna*, *dramma pastorale*. « I tre drammi sono adespoti; ma una dichiarazione di « Severino vescovo », colla data di Cremona 1 sett. 1882, fa testimonianza della paternità e dell'autografia.

Cart., in 8, tre volumetti, di ff. non num. e leg. uno in carta e gli altri due in tela con impressioni in oro. — Provenienza: Dono: (num. 898577-898579).

## II, VII, 144.

*Luigi Alberti*, *Asmodeo*; *fantasmagoria sociale* in cinque atti, un prologo e un intermezzo.

Cart., in 8, sec. scorso, leg. in tela. Provenienza: Acquisto (num. 688139).

## II, VII, 145.

« Alide »; racconto in versi del cav. *G. Brugnoli*, dedic. (1866) alla marchesa Adele Camporesi.

Cart., in 8, ff. 121. Leg. in mezza pelle.

## II, VII, 146.

« Raccolta di diverse compositioni uscite nella Sede vacante di Alessandro VII e Conclave delle Donne »; in prosa e in versi.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 127. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 943548).

## II, VII, 147-8.

*Ottavio Gigli*, appunti su « stampe e codici per servire alla pubblicazione della Biblioteca Classica Sacra » pubblicata e ordinata da lui; e altre note bibliografiche, per lo più su autori toscani, ordinati alfabeticamente. In fine al volume, alcune illustrazioni a liriche del Petrarca.

Cart., in 8, sec. scorso, 2 voll. di ff. non num., solo in parte scritti. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 503094).

## II, VII, 149.

« *Philippi Fraundorfferi*, Tabula Smaragdina Medico Pharmaceutica. Opus et medicis et chirurgis et pharmacopaeis perutile revidit, auxit Ioh. Abraham Mercklinus, 1713.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 858666).

## II, VII, 150.

« Raccolta di canzone e sonetti ed altro per uso del Fiasco del buon vino dell' anno 1819 ». Precede una « Descrizione di Portoferraio »; seguono poesie francesi e italiane o amorose o burlesche, di cui alcune di data posteriore all' indicata. A p. 205 il Cinque maggio del Manzoni.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 260, oltre la tavola delle poesie. Leg. in cart.

## II, VII, 151.

« Guerre d' Italia tra la serenissima Repubblica di Venetia et gli Arciducali di casa d' Austria; anchor tra Filippo 3.<sup>o</sup> re di Spagna e Carlo Emanuele duca di Savoia, seguite dall' anno MDCXV fino alla capitulatione di pace, descritte da *Pomponio Emigliani* milanese. In Poitorf, per Petter Gatta, MDCXVII ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 943558).

## II, VII, 152.

L' asino perduto e ritrovato; poemetto di quattro canti in sesta rima, di *Giambuono Petrini* (1802), con lettera dedic. al co. Luigi Fattiboni di Cesena, 1 maggio 1802).

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 34. Leg. in carta. — Provenienza: Acquisto (n. 915570).

## II, VII, 153.

« Istoria e vita della s.<sup>ra</sup> Eleonora di Toledo, moglie di Cosimo I de' Medi-

ci, e d' Isabella figlia di ambedue, moglie del sig: Paolo Giordano Orsini, e suo tragico fine, sì come di molti altri cavalieri, l' anno 1567 » (fol. 1-22). — Istoria di Bianca Cappello e di Pietro Buonaventuri. — Serie succinta della vita, e stupende fortune di D. Giulio Alberoni (1717).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. solo in parte num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (n. 683638).

## II, VII, 154.

*Padre Veltroni*, Regole brevi del canto fermo (1757).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 32. — Provenienza: Acquisto (n. 671787).

## II, VII, 155.

*Cicerone*, « Artis Rethoricæ nove ad Herennium liber » (fol. 3-83); *De senectute* (fol. 94-117); « *De sompno Scipionis* » (fol. 118-123); *De paradoxis* (fol. 124-134); *De officiis* (fol. 136-150). — « *Historia b. Ieronimi de Malco Maromati, que continetur viteque castitatem predicat* » (fol. 250-256). — *Sallustio*, « *In Catilinam* » (fol. 256-84). — *Cicerone*, *De amicitia* (fol. 285-307). — « *De officiis et dignitatibus urbis Romane* » (fol. 308). — « *Invectiva Salustii Crispi in Tulium* » e « *Responsiva Tullii in Salustium* » (fol. 309-316). — « *Prisciani Cesariensis gramatici facundissimi preexercitamina ex Hermogene translata* » (fol. 318-327). — A c. 117 <sup>b</sup> « *Epitaphium Enee Silvii poete supra tumbam Tullii* » (Hic iacet in tumbâ romane gloria lingue), e alcuni versi sullo « *Status ebrietatis* » (Hunc attendatis quis sit status ebrietatis); a c. 134-5, « *Epithafia duodecim Tullii* »; a c. 136 l' ode d' *Orazio* IV, 6 (*Diffugere nives*). — Qua e là, per tutto il codice, postille.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 327. Appare scritto, dall' explicit che accompagna ogni opera, negli anni 1468-69 da un tedesco. I titoli delle opere e dei libri in rosso; le iniziali rozzamente disegnate a colori. Leg. in assi coperte di pelle. — Provenienza: Acquisto (n. 915527).

## II, VII, 156.

*Iacopo Passavanti*, Lo specchio della croce, frammentario. La c. 1 comprende una parte dei capp. XII-XIII, dalle parole « che Idio permette et comanda », alle parole « et congiunto et unito »; la c. 2, una parte dei capp. XIV-XV, dalle parole « laudano Iddio » alle parole « diversorio che era quasi come una »; seguita il resto del trattato dalle parole « nel quale si congniosce ogni cosa » del cap. XXX alla fine. Sull' ultima c.: « Questo libro si è di Thommaso di Galieno di Vicho. Questo libro è ad uso di frate Bartolomeo di Simone di Bartolo Istrada da Firenze, che glie le dete Girolamo di Simone di Nuovo di Voltera ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 52. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (n. 915543).

## II, VII, 157.

*Menicucci Francesco*, Notizie sulla storia di Cupramontana, estrate da varii antichi manoscritti.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 132. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (n. 924079).

## II, VII, 158.

Ricordi della chiesa primaziale e della città di Pisa dal 1822 al 1825.

Cart., in 8, sec. XIX, ff. non num. — Provenienza: Acquisto (n. 924078).

## II, VII, 159.

Lettere familiari a Luigi Silva; in 2 voll. Nel I sono quelle direttegli dalla march. di Romagnano, nata Arborea di Gattinara, e dal suo consorte; nel II quelle direttegli da varii (Silvia Benzon, Maria Berretti, Costanza Bondenti, Andrianna Bonfadini, Angelica Cristiani, Francesca Imbonati, Teresa Masnaghi, Anna Mezzabarba, Paolo Sanseverini, Zilia Toffetti, G. B. Zelini, Camilla Fenaroli, Eleonora Romilli).

Cart., in 8 e in 4, rispettivamente di ff. 127 e non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (n. 943528).

## II, VII, 160.

*Solino*; Collectanea rerum memorabilium (Polyhistor). La prima dedicatoria com.: « Quo quidam impatientius potius quam studiosius opusculum quod moliebar intercipere properarunt »; la seconda: « Cum et aurium clementia, et optimarum artium studiis ». Il trattato com.: « Sunt qui videri velint Rome vocabulum »; e fin., mutilo, « inter se quietissimi: alias vero reliquorum » (cap. 53).

Membr., in 8, sec. XIV, ff. non numerati. Sui margini l'indicazione della materia. Leg. in pelle con impressioni in oro. — Provenienza: Acquisto (n. 840519).

## II, VII, 161.

Il conte Ugolino, tragedia di *Gio. Leone Sempronio*. Precede l'argomento. Com.: « *Manfredi, Agatone*. Ecco Pisa, Agaton: quella che vedi »; fin.: « Non concorde città; tragica scena ».

Cart., in 8, a forma di vacchetta, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr.; con l'ex-libris della Bibliotheca Equitis Sempronj. — Provenienza: Acquisto (num. 915544).

## II, VII, 162.

Notizie storico-critiche ad uso di un giovane ecclesiastico incamminato al servizio della S. Sede.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num., scr. a colonna. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595030).

## II, VII, 163.

De Romano Pontifice dissertationes ad usum s. theologiae candidatorum.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595015).

## II, VII, 164.

Ricordi relativi alla Cattedrale di Fiesole, racc. dal p. Gir. *Palagi*, 1778-91.

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 79. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto Gargani (num. 595020).

## II, VII, 165.

*Antonio da Feltro*, Copia dei suoi Estratti da libri antichi sulla storia del Regno di Napoli, specialmente « ex libro Dominici Loisii de Raimo ». — « Notamenta propria *Antonii de Feltro* » (larghi estratti da documenti napoletani). — « Flagellum Neapolitanae Nobilitatis », del med.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915529).

## II, VII, 166.

Storia delle famiglie dei Seggio Capoaio.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 915576).

## II, VII, 167.

Libro di conti di *Stefano Tarugi*, al servizio di Paolo III. degli anni 1537-38.

Seguono gl'Inventari delle munizioni ed artiglierie delle fortezze pontificie.

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 121. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 640158).

## II, VIII, 1. (Magl. Cl. XXI, num. 186).

« Comincia el libro delli amaestramenti antichi fatto e conposto dal savio frate e maestro frate *Bartelomeo da san Concordio* pisano dell' ordine di frati predicatori. Sapientiam antiquorum exquiret sapiens ecclesiastici | Finita è la presente opera volgareçata dal detto frate Bartolomeo a petizione di messer Gieri delli Spini da Firençe, scripto di mano di Bonacorso di Filippo Adimari da Firençe in anno MCCCCLVIII<sup>o</sup>. E l' origine onde è chopiato fu scripto a Buda d' Ungaria in anno MCCCCLXVIII. Quanto tempo è ch' el detto Bartelomeo fu, non so ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 142, colle rubriche dei capitoli, di cui è in principio la tavola, in rosso. Leg. in pelle ed assi, col titolo in oro. — Provenienza: Accademia della Crusca.

## II, VIII, 2. (Magl. Cl. VII, num. 210).

*Lorenzo Lippi*, Il malmantile racquistato con gli argomenti e con sonetto d' *Antonio Malalesti*.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 457 scr. da più mani. In principio d' ogni cantare, una incisione in rame. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Marmi.



## II, VIII, 3. (Magl. Cl. XIII, num. 47).

*Frate Niccolò da Poggibonsi*, Santuario d'oltre mare. Com., acefalo, colle parole: « vento fortte in poppa in Ischiavonia a una città »; fin.: « e ivi Iesù Christo fecie miracoli molti. Espicit liber Santuarius de Ulte mare editus e ordinatus cum mangnio labore da frate Nicolaio de Podioboniçi de Frorençia » (fol. 1-83). — « La legiendia di vergongnia (fol. 84-96): Di Giesò Christo sommo redentore | Che col figliuolo suo lo sopellisse » (la leggenda è mutila in fine). — Laudi (fol. 96-99): I, acef.: « De lassa me dov' è la mia speranza » (due strofe); II, « O dolçe o buono Giesù se m' abbandoni »; III, « Lalda di *Giacopone* della chastità. O chastità bel fiore »; IV, « Un' altra laulda bella. Uomo metiti a pensare »; V, « Una lalda bella. O Giesù dolçe o infinito amore »; VI, « Laulda bella di santo Francescho poverello. Al monte santo Giesù apparia ». — « Una bella orazione di santo Michele Archangiolo di Dio. Al nome sia dell'altissima reina » (fol. 99-101). — « Una lalda bellissima anticha. Misericordia eternno Iddio » (fol. 101-103).

Cart., in 8, sec. XV, ff. 103, ma ci son tracce della vecchia numerazione, quando il codice non era acefalo. A c. 83, dopo il Santuario d'oltre mare: « Questo libretto è di me Francescho di Barone di Salvi de Belfortti da Pretongniano di Valdelsa di Firenze, scritto di mia propria mano: naqui 'n Pogibonçi per vero anni 1413 »; ed anche il resto del codice è di sua mano. Leg. in pelle ed assi col titolo in oro. — Provenienza: Gaddi.

## II, VIII, 4. (Magl. Cl. XXXV, num. 94).

[*Ugo da Balma*] Teologia mistica del divino amore, volgarizzata da *Domenico da Montecchiello* (fol. 1-74); acef.: « overo scriptura à in sè alcuna proprietà rinchiusa | Finisce el libro della misticha Theologia chonpilato per Maestro Bruno dell'ordine di Certosa mediante la divina gratia. Pregiate Iddio per chi lla scritto ». — « Al nome di Ihesù Christo. Amen. Questo è il libro de' soliloquii di sancto *Aghustino*. Inchomincia il prolagho | Finito il prolagho, inchomincia el libro, et prima della ineffabile dolcezza di Dio. Chapitolo primo. Dammiti a chogniosscere signior che mi chonosci »; fin. mutilo « lo nome tuo che tutto lo cuor mio che mai.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 108 colle rubriche in rosso. Leg. in pelle ed assi, col titolo in oro. — Provenienza: Gaddi.

## II, VIII, 5. (Magl. Cl. XXXIX, num. 90).

« Inchomincia la pistola di sancto *Girolamo* mandata ad una vergine chiamata Eustochia | El quale è benedecto in secula seculorum Amen. Finis. Finisce la pistola di sancto *Girolamo* ad Eustochia vergine romana » (fol. 1-43): nelle indicazioni di catalogo, che precedono, il volgarizzamento è detto del Cavalca. — *S. Caterina* da Siena, Lettere LI: (fol. 43-159):

« Comincia la pistola di beata Caterina mandata a suora Bartolomea della Seta, monaca di sancto Stefano in Pisa | Altro non vi dico: Idio vi rienpia della sua dolcissima gratia. Amen ». In fondo: « Mon. sancti Nicholai Maioris de Chafagio, a. dom. MCCCCLXXXIII<sup>o</sup>, die XXI<sup>o</sup> mensis mai ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. 159: le rubriche dei capitoli in rosso. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 622 dei mss. in 4.

II, VIII, 6. (Magl. Cl. XXXIX, num. 29).

« Comincia li soliloqui del dottore e padre nostro messer sancto *Agustino* e prima proemio ». Dopo il proemio, e la tavola dei capitoli, comincia il trattato: « Della ineffabile dolcezza di Dio, capitolo 1. Famiti a chonoscere signiore che mmi chonosci ». Fin.: « e soli i' giusti entrano per essa. Amen. Qui finisce li soliloqui del glorioso dottore padre nostro santo *Agustino*. Deo gratias » (fol. 1-51). — « Qui comincia il primo libro della contemplazione del glorioso dottore e padre nostro santo *Agustino*, tratta della unità della trinità divina molto sottilmente. Chomincia in questo modo | e lla ne chonducha il nostro Signiore Ihesù Christo qui est benedittus in sechula seculorum, amen ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 63. Leg. in pelle ed assi, coll' intitolazione in oro. Sul verso dell' asse, è attaccato un fogliolino su cui è scritto: « Questo libro è d' Andrea di Marco della Robbia »; e sul verso della membr. di custodia: « Questo libro è di Santi di Franc. Anbruogi che l' ò chonperato questo dì 31 d' ottobre 1539: chi l' achatta lo renda ». — Provenienza: Gaddi.

II, VIII, 7. (Magl. Cl. VI, num. 226).

*Quintiliano*, Declamazioni volgarizzate: « Cominciassi la prima chausa del libro di *Quintiliano*. Il primo chaso è chotale: uno giovane trasse il padre | che tu non domandi più alchuna chosa che tu non dici la tua infamia. Amen. Finito il libro di *Quintiliano*. Laus tibi sit Christe quoniam explicit iste. A dì primo d' aprile MCCCCXXVII ». — Precedono due capitoli; un « Prolagho sopra il libro di *Quintiliano* »; e « Chi compuose il libro et di che tracta, et che utilità se ne può trarre ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 85, colle rubriche dei capitoli in rosso. Leg. in assi coperte di pelle. Sulla prima membr. lo stemma di Niccolò Arrighetti. — Provenienza: Accademia della Crusca.

II, VIII, 8. (Magl. Cl. XXXIX num. 94).

Sermoni di s. *Agostino* agli Eremiti, volgarizzati acef. e anepigr. (fol. 1-28): mancano i primi quattro, e il quinto comincia colle parole: « ragone della cristiana veritade questo eretico pessimo, ciò fortunato »; fin. « l'altre quattro s' appartengono a questa vita temporale. Amen. Deo gratias ». — « Qui si comincia uno divoto amaestramento che Christo a santo Alberto per ogni anima divota » (fol. 28-29). — « De' soliloqui del divoto et

glorioso Messere sancto *Agustino* doctore della sancta Chiesa » (fol. 29-62). Com.: « In perciò che fra tucti e' divoti libri »: fin.: « Questa è la porta di Dio et solo i giusti enterranno per essa. Deo gratias. Amen »: precede la tavola dei capitoli. — « Della vita del beato Messere sancto *Agustino* » (fol. 62-70): « *Agustino* doctore nobile nacque nella provincia d' *Affricha* | Finiti e' Soliloqui del glorioso doctore Messere sancto *Agustino* et certi capitoli delle vita sua, et di certi miracoli per lui facti in vita et ancora dopo la vita del presente secolo et del merito della devotione sua et come fu conconducto in Italia. Amen ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 80. Sul verso dell' ultima carta: « Questo libro è di ser Domenico da Barberino di Valdelsa: chi lo trova lo renda, sotto pena di scomunicazione e sei tratti di fune ». Leg. in mezza membr. — Provenienza: Strozzi, num. 801 dei mss. in 4.

## II, VIII, 9. (Magl. Cl. XXXIX, num. 25).

S. *Agostino*, Sermoni XX agli eremiti, volgarizzati: « Frategli miei è letitia mia, cioè del cuore mio | l' altre quatro s' apartengono a questa vita temporale. Amen » (fol. 1-53). — Dialogo tra un vivo e un morto, in ottave (20): « Al nome sia dell' alto Dio adorato | al vostro honore è finita la storia. Finito a dì 13 di maggio 1484. Deo gratias. Amen » (fol. 54-7). — « L' oratione di sancto *Augustino* inchomincia qui a laude di Dio Amen. Dolcissimo singnore *Gesu Cristo* » (fol. 58-60). — Salmo CXVII (fol. 60-61). — « Questa oratione ebbe da uno impicchato nel 1488 » (fol. 62). — « Calendario per rima in volgare » (fol. 63-75): « *Gennaio*. Al nome del Signore di tutti i sancti | Inchinomi più spesso ad altro visso »; nella tavola del cod., che precede, di mano del Follini: « Auctor huius Kalendaril videtur quidam frater *Blasius de Georgiis* florentinus ordinis s. Francisci ». — Frottola (fol. 76-80): « Frate *Andrea* nostro lectore — sapete che gl' è huom di valore | et quella è vincente c' ha maggi — et anche fugge. Explicit liber *Grifi* psalmorum. Deo gratias. Amen ». — « La vendetta di *Cristo* benedetto » (fol. 81-102); com.: « In quello temporale che *Tiberio* imperadore regnava a *Roma* fu tradito *Cristo* »; fin.: « et colla benedetta madre in secula seculorum amen. Explicit vendetta *Ihesu Cristi* Deo gratias amen ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 102: le rubriche dei capitoli in rosso. A c. 102: « Questo libro è di ser *Simone Spigliati*: si quis furatur; anatema sit ». Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Gaddi.

## II, VIII, 10. (Magl. Cl. XXI, num. 181).

*Bono Giamboni*, Trattato della miseria dell' uomo, anepigr. (fol. 1-58). Precede un avvertimento: Questo libro dàe conoscimento perchè si possano consolare.... »; segue il prologo (« Nel nome di Dio. Pensando duramen-

te sopra certe cose, laonde mi pareva in questo mondo »); poi a c. 4<sup>a</sup>: « Qui si comincia il libro, e ponsi sopra quante cose dee trattare, e mostrasi l'orme che dee tenere »; il trattato fin.: « che non resta mai d'ardere nel secholo de secholi. Amenem deo. Qui finisce il libro appellato per lli leggitori servo Santi. Deo gratias. Amen ». — « Queste sono le sei maniere del parlare compilato per *Albertano* philosafo per amaestramento d'un suo figliuolo et di chiunque la presente picciola dottrina vorrà imparare. Al cominciamento et dal mecço et al fine del mio dire »; « Qui finisce il libro dell' *Albertano* nell quale si contiene sopra 'l tacere et sopra il parllare. Deo gratias. Amen. Filippo Chistofani Ragnalani magister » (fol. 59-66). — « Frammenti dei quattro vangeli » (fol. 66-68). — Salmi penitenziali volgarizzati (fol. 68-72). — « Questi sono i salmi penitenziali in un atro modo fatti e scritti 1437 nel nome d'Iddio » (fol. 73-80). — Seguono le litanie e preghiere.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 84. Le rubriche dei capitoli in rosso. Dalla membrana di custodia risulta che fu di Pier Francesco Cambi, lo Stritolato tra gli Accademici della Crusca. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Accademia della Crusca.

## II, VIII, 11. (Magl. Cl. XXI, num. 187).

*Bono Giamboni*, Trattato della miseria dell' uomo (fol. 3-47), colle identiche caratteristiche interne del testo del codice precedente. — *Albertano*, Le sei maniere del parlare (fol. 47-54), anch' esso identico al testo del codice precedente, tranne la firma del Ragnalani. — Frammenti degli Evangelii, volgarizzati (fol. 54-55).

Membr., in 8, sec. XV, ff. 55, colle rubriche dei capitoli in rosso. Sul verso della prima membrana di custodia la tavola dei capitoli del trattato del Giamboni. Il primo fol. del trattato miniato. — Appartenne a Francesco Venturi, accademico della Crusca. — Provenienza: Accademia della Crusca.

## II, VIII, 12.

La vita della beata Cristiana, tradotta dal latino da *Arrigo Boccella*, dottore e cittadino di Lucca, e mandata alla sua nipote suor Giovanna Burlamacchi. Sul verso del fol. di guardia una dichiarazione notarile del 1557 per attestare che il presente transunto è copia fedele dell' originale esistente nell' Archivio del Monastero della beata Cristiana.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 457599).

## II, VIII, 13.

*Pandolfini Agnolo*, Dialogo del governo della famiglia: « Conoscho figliuoli miei in questa mia maggiore età fatto prudente | vincere gl' impeti suoi chon umiltà, gravità e modestia. Finis, Deo gratias ».

Cart., in 8, ff. 108. Sulla seconda membr. di custodia: « Questo libro è dela Caterina ch' è figliuola di Piero Lapi e dona di Simone Pieri ». Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: S. Spirito (1809).

II, VIII, 14. (Magl. Cl. VI, num. 209 *bis*).

« Chomincia il libro dell' *Isopo* in volghare a onore di Dio Amen. La presente schrittura acciò che chon diletto faccia utilità | è semplice pastore cholui che parla ciò ch' egli á in cuore. Finito il libro d' *Isopo* il quale piaccia a Dio che chi legge ne tralgha quel frutto che lli fa bisogno all' anima e al corpo Amen » (fol. 1-62). — Seguono (fol. 65-81) molte preghiere in volgare: ma vi sono inframmezzate molte carte bianche non numerate.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 81 num. Leg. in pelle ed assi. Fu di Matteo Strozzi, del quale è cancellato il nome sotto l'incipit. — Provenienza: Accademia della Crusca num. 46.

II, VIII, 15. (Magl. Cl. XXI, num. 164 *bis*).

*Pandolfini Agnolo*, Dialogo del governo della famiglia, colle stesse caratteristiche esterne del m. II, VIII, 13.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 87: i nomi degli interlocutori, nella prima carta, in rosso. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi, num. 567 dei ms. in 4.

## II, VIII, 16. (Magl. Cl. XXI, num. 177).

Libro di sentenze volgari: « Pittagora primo philosopho. Chi s' affretta di consigliare sì s' affretta di pentere | pro nostra pace et salute que genuisti Cristum dominum sine virili semine ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 60; la metà della prima carta, fu supplita e scritta di recente. Leg. in membr. — Appartenne a Niccolò di Franc. Arrighetti. — Provenienza: Accademia della Crusca.

## II, VIII, 17. (Magl. Cl. XXI, num. 153).

*Pandolfini Agnolo*, Dialogo del governo della famiglia: « I lodati studii, la sollecitudine, la 'ndustria e la diligentia, il buon governo | e vincere gl' insetti suoi con humiltà, gravità e modestia ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. 75, colla prima lettera iniziale miniata e nomi degli interlocutori in rosso. — Provenienza: Strozzi, num. 230 dei ms. in fol.

## II, VIII, 18.

« Qui di sotto saranno scritti tutti li capitoli, constitutioni et ordini facti composti et ordinati per li nostri confrati della copagnia della Vergine Maria della Stella facta e principiata in Camaiore l' anno MCCCCLXXXXI »; con posteriori riforme.

Membr., in 8, XV-XVI, ff. non num., colle iniziali in rosso. Leg. in pelle con impressioni in oro.

## II, VIII, 19. (Magl. Cl. XXI, num. 164).

*Pandolfini Agnolo*, Dialogo del governo della famiglia (fol. 1-52), colle stesse caratteristiche del ms. II, VIII, 17. — « Questi sono i Triunfi di messer

*Francesco Petrarca* » (fol. 53-96): « Quanti già ne l'età matura e agra | ma 'l ciel pur di vederla in terra brama ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 96. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strossi, num. 558 dei mss. in 4.

II, VIII, 20. (Magl. Cl. VI, num. 167 e Cl. XXX, num. 110).

*Benedetto Buonmattei*, Orazioni (fol. 1-83) sull'utilità dello studio della lingua, in morte di Bartolommeo Tornaquinci e in morte di Don Prospero Buonmattei; appunti per un sermone sopra s. Andrea, sulla lingua toscana, per un discorso in lode di essa; sentenze sulla povertà; frammenti di orazioni in morte di G. B. Battista Arrighi e sull'eloquenza (fol. 83-88). — Estratti suoi da scritti di Pietro Bembo e di Alessandro Uberti (fol. 89-97). — *Guicciardini Orazio* di Bongiani, in lode degli Italiani (fol. 107). — *Benedetto Buonmattei*, Lezione sopra la virtù (fol. 108-112); — « Dei fondamenti e parti essenziali che formano il Principe » (fol. 116-161). — *Baldinucci Niccolò*, Descrizione della maniera con la quale si governano i Gesuiti per istruzione dei Principi (fol. 164-170); — Costituzioni dell'Accademia dell'Arcadia (fol. 171-187).

Cart., in 8, sec. XVI-XVII, ff. 187, il primo dei due manoscritti di che si compone il codice, appartenne al Buonmattei; l'altro al Baldinucci. Precede la tavola della materia. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 1160 dei mss. in 4, e Magliabechi.

II, VIII, 21.

*Fra Giordano*, Prediche (XXVI) fatte in Firenze negli anni 1302-1303, con postille di *Vaio Vaj*.

Cart., in 8, sec. XV, pp. 267; in principio di ogni predica, in rosso, l'indicazione del giorno in cui fu pronunziata. Appartiene a Giovanni Battista e Girolamo Dati e a Vaio Vaj. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Accademia della Crusca.

II, VIII, 22.

*Giovanni delle Celle*, Lettere; a Guido di M. Tommaso di Neri di Lippo del Palagio (n. 13; fol. 1-2, 3-4, 5-6, 8-11, 12, 13-17, 21-22, 27-28, 31-32); a Donato Careggiaio (n. 2; fol. 3-4, 7-8); a Ser Lapo Mazzei (fol. 22-24); a Domitilla (fol. 24-27); a Giorgio di M. Guccio Gucci, (fol. 30-31); a Francesco di Marco da Prato (fol. 30-31). — *Fra Luigi Marsili*, Lettere (5) a Guido di M. Tommaso di Neri di Lippo del Palagio (fol. 4-5, 6-7, 11-12, 12, 17-21). — *Guido di M. Tommaso del Palagio*, Lettera a D. Giovanni delle Celle (fol. 28-30). — *Presto Giovanni*, Pistola a Carlo figlio di Giovanni Re di Boemia (fol. 34-38). — Lettera di *Lentulo* ai Senatori Romani sopra Gesù Cristo, e testimonianza di Gesù Cristo tratta dalle Antichità giudaiche di *Giuseppe Flavio* (fol. 38).

Cart., in 8, sec. XV, ff. 38; precede la tav. della materia. Leg. in pelle ed assi. Il ms. appartenne ai Canigiani, e agli Andreini. — Provenienza: SS. Annunziata.

## II, VIII, 23. (Magl. Cl. VII, num. 1058 e 936).

## Raccolta di rime.

- Fol. 5-8: *Capitolo di Maestro Niccolò Ceco da Arezzo ad laude di Papa Martino*: Ave pastor della tua sancta Madre.
- Fol. 8-12: *Capitolo del decto M.<sup>o</sup> Niccolò ad laude di Papa Eugenio IIII*: Ave padre sanctissimo salve ave.
- Fol. 12-15: *Capitolo del decto Maestro Niccolò ad laude dello Imperatore Sigismundo*: Ave novo monarcha inclyto et vero.
- Fol. 15-19: *Capitolo del decto M.<sup>o</sup> Niccolò ad laude della Illustrissima Signoria di Venetia*: Iuxta mia possa una donna honorando.
- Fol. 19-22: *Capitolo del decto M.<sup>o</sup> Niccolò ad laude del Ill. conte Francesco Sforza*: Viva virilità, florido honore.
- Fol. 22-25: *Capitolo del decto M.<sup>o</sup> Niccolò fatto per una giovinetta la quale si innamorò d' un giovane*: Penso il secreto in che natura pose.
- Fol. 25-27: *Canzon morale del decto M.<sup>o</sup> Niccolò in commendatione della Virtù*: Io la dirò virtù che 'l mondo honora.
- Fol. 27-29: *Canzon morale del decto M.<sup>o</sup> Niccolò ad destatione (sic) della ingratitudine*: O misera sfacciata al ben despecta.
- Fol. 29-32: *Canzon morale del decto M.<sup>o</sup> Niccolò per uno che si vuole innamorare: et combatte in lui l' amore col timore*: Quella soave et angosciosa vita.
- Fol. 32-34: *Canzon morale del decto M.<sup>o</sup> Niccolò, dove un servo incita il suo signore ad la ghuerra*: O magnanimo signor per quel amore.
- Fol. 34-36: *Canzon morale del decto M.<sup>o</sup> Niccolò recitata a decto Signore ad detestatione della ghuerra, per le rime del antecedente*: Premia costui del merto suo Signore.
- Fol. 36-40: *Canzone morale del decto M.<sup>o</sup> Niccolò dove pone quello che debbe fare il servo verso il suo Signore, et così il Signore verso il servo*: Fama, gloria et honor merito et pregio.
- Fol. 40-41: *Canzon del decto M.<sup>o</sup> Niccolò dove pone che il mondo si lamenta di VIII cose, le quali il guastano*: Di nove cose si lamenta il mondo.
- Fol. 41-48: *Capitolo di Messer Francesco d' Arezzo a detestatione della Invidia*: L'onorato furor famoso et chiaro.
- Fol. 48-52: *Canzone morale del decto Messer Francesco a detestatione e biasimo della corte Romana et di tutti d' preti*: Tenebrosa crudele avara e lorda.
- Fol. 52-53: *Capitolo di Messere Benedecto d' Arcuso facto per una sua amorosa: dove priega amore et lei che ponga fine a sua ghuai*: Po' che il cieco furor l'alma sospinse.
- Fol. 53-56: *Capitolo del decto Messer Benedecto, dove si duole di aver lasciata la sua amorosa: et fa molti pensieri in esso capitolo*: Quel antico disio ch' al cor s' avolsse.
- Fol. 56-62: *Capitolo del decto Messer Benedecto, dove considera in quanto errore egli è stato mentre è stato innamorato*: Quando el foco d' amor che mi contrinse.
- Fol. 62-66: *Capitolo del decto Messer Benedecto, dove conforta ciascuno che non si innamori, ricordando molte cose a llui advenute*: Giovinecti leggiadri e pellegrini.
- Fol. 66-67: *Canzone morale di M.<sup>o</sup> Simone da Siena, chiamato Saviozzo, dove biasima chi s' innamora d' amor lascivo*: O folle, o lieve gioventute ignota.
- Fol. 67-70: *Canzon morale del M.<sup>o</sup> Simone ad laude di Messer Giovanghaleazzo duca di Milano*: Novella monarchia, giusto signore.
- Fol. 70-72: *Canzon morale del decto M.<sup>o</sup> Simone dove maledice tutte le cose*: L'enfastidita labbra ove già posi.
- Fol. 72-74: *Capitolo del decto M.<sup>o</sup> Simone nel quale maledisce tutte le cose create: e nel fine si rende in colpa*: Corpi celesti e tutte l' altre stelle.
- Fol. 74-78: *Capitolo del decto Maestro Simone, fatto per la morte di Dante poeta fiorentino nel quale brevemente descrive tutta la vita sua per ordine*: Come per dritta linea l' occhio al sole.
- Fol. 78-80: *Canzon morale di Messer Antonio che stava con la Signoria di Firenze*:

*fatta per un giovinetto innamorato d' una pellegrina fanciulla: L' alma pensosa, il corpo vinto e stanco.*

- Fol. 80-82: *Canzon morale del decto Messer Antonio, facta per uno innamorato: et bisognava partirsi dalla sua amorosa et andare in altri paesi: O sire amore, nelle cui fiamme acceso.*
- Fol. 82-85: *Canzon morale del decto Messer Antonio facta per un giovinetto innamorato d' una fanciulla chiamata Alexandra: Alma gentil nelle più belle membra.*
- Fol. 85-88: *Canzon morale del decto Messer Antonio per lo sopradecto giovinecto: perchè la sua amorosa l' aveva abbandonato, et erasi data a Dio et a l' anima: Andrà pur sempre ma' co' venti aversi.*
- Fol. 88-93: *Capitolo del decto Messer Antonio facto ad laude del conte Francesco Sforza d' un notabile acto che lui fece sendo in Toschana; Il gran famoso Publio Scipione.*
- Fol. 93-96: *Capitolo del decto Messer Antonio nel quale recita molte bellissime historie antiche ad detestatione et biasimo d' amore: Sovente in me pensando come amore.*
- Fol. 97-112: *Capitolo d' una fanciulla la quale fu tradita et ingannata da un suo amante et infine morta; et fece saviamente l' auctore d' essa a non ci mettere il nome d' alcun di loro perchè fu gran Signore che comise tal errore: O magnanime donne in cui biltate.*
- Fol. 112-108: *Capitolo di Madonna Bartholomea a Carlo Cavalcabò Marchese di V.<sup>a</sup>: Inclito, generoso e chiaro duce.*
- Fol. 118-119: *Sonetti di messer Bonaccorso da Montemagno:*
1. Freschi fior rose e violette dove.
  2. Po' ch' a quest' occhi dgentil (sic) lume piacque.
  3. I' piango, e 'l pianger m' è sì dolce e caro.
  4. Non bisogna più fila o più lavoro.
- Fol. 119-120: *Sonetto di Ser Niccolò Tinucci: Gloria sopr' ogni gloria excelso lume.*
- Fol. 120-121: *Sonetti di Messer Bonaccorso:*
1. Gloriosa honestà, somma virtute.
  2. Erano e' mie' pensier ristrecti al core.
  3. Non vide unche ma' 'l sole che tutto vede.
  4. S' i' consent' al disio che mi molesta.
  5. Fuggite sospir lenti al tristo core.
- Fol. 121-122: *Di ser Niccolò Tinucci, sonetti:*
1. I' fo con teco l' ultimo lamento.
  2. Soccorri, signor mio, soccorri 'l servo.
- Fol. 122-126: *Capitolo di Messer Francesco d' Arezzo facto per Gismonda figliuola di Tancredi per la morte del suo Guiscardo: Po' che l' amato cor vide presente.*
- Fol. 126-135: *Buonaccorso da Montemagno: sonetti (il suo nome è, per intiero, o in sigle, a canto ad ogni sonetto):*
1. Quando l' esca del vostro inclito core.
  2. Qual beato liquor, qual teste apriche.
  3. Spirto gentil che nostra ceca etate.
  4. Un pianger lieto, un lacrimar soave.
  5. Non ma' più bella luce o più bel sole.
  6. Pioggia di rose dal bel viso piove.
  7. Signor nelle cui mani á posto amore.
  8. Signor, po' che da vo' stetti lontano.
  9. O sacri lumi, o verdeggianti mirti.
  10. Fronde selvaggie alcun vento transporta.
  11. Se mentre quelle luce honeste e sancte.
  12. Non perchè spesso allontanar mi sogli.
  13. L' antica fiamma, che d' un vivo amore.
  14. Splendida luce in cui chiaro si vede.
  15. Virtute infusa dal possente segno.
  16. Soccorri, o signor mio, soccorri el servo.



17. Che giova anima stanca a' nostri guai.
  18. Li prese amor un dì uno stral d' oro.
  19. Come per hibernai freddo ristretto.
  20. Quanto più glorioso lume sguardo.
  21. Il verde mar sarà privo dell' onde.
  22. Virtù suprema et ascendente electo.
  23. In supremo valore che persuade.
  24. I' me ne vo chacciato dalla pena.
  25. Vinto da quel disio che manda amore.
  26. Somma biltà d' alti costumi ornata.
  27. Non margherite, non argento o oro.
  28. I' non posso fugir che non ritorni.
- Fol. 135-143 : *Frottola di messere Baptista Alberti* : Venite in danza o gente amorosa.
- Fol. 143-145 : *Versi et capitolo facto da M. Giovanni Rosselli per la morte di Pellegrino di Nofri Parenti al padre e alla madre* : Se mai divo valore, famoso o degno.
- Fol. 145-147 : *Versi facti per Niccolò Usano l' anno 1482, predicendo la mutatione dello Stato* : Antichi amanti o ella buona e bella.
- Fol. 148-153 : Canzoni adesp. e anepigr. :
1. Alto stendardo e ghuida del mio core.
  2. Ite rime dolenti, ite sospiri.
- Fol. 153-160 : Sonetti adesp. e anepgr. :
1. D' un lauro la forma tanta rea.
  2. Marmoreo fu loco, dove sculto.
  3. Amor per cui virtù mio cor vivea.
  4. Amor colle suo mani il cor mi tolse.
  5. Tornato è l' aspectato e chiaro giorno. (A fianco: *B[uonaccorso] da M[ontemagno]*).
  6. S' io amo oramai più Giove turbato.
  7. Nè puro cor, nè lieltà, nè fede.
  8. Rendi pace perdio al miser lasso.
  9. Qual huom si veste di carnale amore.
  10. O alma pellegrina, in cui s' ascese.
  11. O miser quel cui fortuna è nimica.
  12. Quand' io contemplo meco alcuna volta.
  13. Già fui dal segno della terza spera.
  14. Già chi noto signor fu a me servo.
  15. Antonio, il grande sdegno in che io mi truovo.
  16. Li sacri ambi tuo' lumi alma gentile.
  17. Quelle rime leggiadre e 'l bello stile.
  18. Un angelico spirto, in forma humana.
  19. Io mi rivolgo indietro a ciascun passo.
  20. Dicesette anni à già rivolti il cielo.
  21. Qual donna attende a gloriosa fama. (A fianco a questo e al precedente: *Petrarca*).
  22. Passer mai solitario in alcun tetto.
- Fol. 161-165 : Capitoli ternari, adesp. e anepigr. :
1. Io son virtù per cui la gente umana.
  2. Se ma' dal ciel quaggiù gratia discese.
- Fol. 165-169 : adesp. e anepigr. :
1. Nella stagion che 'l ciel rapido inchina.
  2. Standomi un giorno solo alla finestra.
- Fol. 173. *Testamentum Zaffarini de Florentia* : Sochoremi che moro.
- Fol. 174-176 : *Rufanella* : Venite pulzelete e belle donne. — In fine : « Opus Bocatii explicit per me fratrem Hysidorum Alionum Astensem. Assiani 1466, 10<sup>a</sup> Iulii, tempore secunde mee persecutionis. Olim meminisse iuvabit. Roxate Viterbiensis. Ignorantia subiectum » : sulle prime tre carte, scritte in senso opposto, considerazioni latine « de morte ».

Fol. 177-184: Di *M. Luigi Alemanni* Ottave (56): Io mi stavo l' altrhier, Francesco altero ». — In fine: « A dì XVIII di maggio MDLV: cavate da uno esempio scorretissimo per non avere altro migliore ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 184. Il cod., come vede chi scorra la tavola, si compone di tre parti distinte: la prima (fol. 1-72) tutta d' una stessa mano, colle rubriche in rosso, e pur in rosso la tavola di esse, in principio, fu già un cod. Strozzi num. 59 del mss. in 4; la seconda (fol. 173-6) passò alla Magliabechiana per dono di Raimondo Cocchi; la terza parte (fol. 177 e sgg.) fu comprata dal Follini nel 1806. Leg. in membr.

II, VIII, 24. (Magl. Cl. XXXV, num. 212).

« In nomine domini Ihesu Christi. Incomincia lo spechio della monditia del quore et della pura confessione et cetera. Con ciò sia cosa che 'l fondamento | da' quali si genera tutta la moltitudine de' vitii. Conpiuto il libro nuova mente composto, il quale si chiama della monditia del quore; il quale insegna di confessare molto puramente » (fol. 1-49). — « Qui incomincia el trattato della conscientia di sancto *Bernardo*. Questa casa nella quale | che l'occupatione delle cose terrene. Amen, amen. Finito el libro di sancto *Bernardo* della conscientia. Ladetur deus semper ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 118. Leg. in pelle impr. — Provenienza: Strozzi, num. 213 dei mss. in 4.

II, VIII, 25. (Magl. Cl. XXXV, num. 305).

« Qui comincia il prolago ne la meditatione di Cristo. Intra l' altre grandi virtù che si leggono | et degno di laude sopra tutte le cose per mai sempre in secula seculorum Amen. Qui ène finito lo libro de la vita di Cristo » (fol. 1-146). — « Qui incomincia uno amaestramento d' una buona vita santa e unesta » (fol. 146-52). — Frammento della vita di s. Elisabetta (fol. 152-3). — Precedono un brano del Vangelo di s. Giovanni (fol. 1-2) e due laude sacre (fol. 2-5): *Lauda del fanciullo Gesù e della Madre*: Chi sente d' amore; — *Lauda di Gesù Cristo*: Gito è il fior d'ogni fiore.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 153. Fu di Antonia moglie di Daniele Canigiani. Leg. in cart. — Provenienza: Accademia della Crusca.

II, VIII, 26. (Magl. Cl. XXXV, num. 273 bis).

[*Giovanni delle Celle*] Somma del Maestruzzo. Sono due soli dei cinque libri in che il volgarizzatore distinse la Summa de casibus conscientiae di Bartolomeo da San Concordio. Com.: « Del Sacramento in genere. Cap. I. Sacramento secondo il maestro delle sententie e diversi dottori »; fin. « Il quale comincia quando la sententia. Finisce il libro secondo della Somma del Maestruzzo. MCCCLXXXVIII di XXIII di março ». Precedono il prologo, in fine al quale son le parole « E distinsi tutta la somma in cinque libri: e ciaschedun libro a sua tavola per sè. MCCCLXXXIII. Deo gratias ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 247 num. Le rubriche dei cap. in rosso. In fine una tavola delle abbreviature. Leg. in membr. — Provenienza: Accademia della Crusca.

## II, VIII, 27. (Magl. Cl. VII, num. 677).

*Luigi Alamanni*, Elegie (fol. 1-20).

Canzoni adespote (fol. 21-34):

1. *Canzone del ritratto di S.<sup>a</sup> Beatrice*: O sola del mio cor vera Beatrice.
2. Canz. anepigr.: Benchè tornar non veggia.
3. Canz. anepigr.: Se ad ogni vostro passo sorgon rare.
4. Canz. anepigr.: Se come sciolto da tutte altre humane.
5. Canz. anepigr.: Se per opra d' inchiostro o verghar carte.
6. Canz. anepigr.: Mentre nel vostro viso.
7. Canz. anepigr.: Da poi che il mio terreno.
8. Canz. anepigr.: Ochi vaghi lucenti.
9. Canz. anepigr.: Vorrei tacer amore.

*Berni Francesco*, Capitolo de' Ghiozzi (fol. 34-5): O sacri, eccelsi et gloriosi ghiozzi.

*Capitolo del diluvio di Mugello* (fol. 35-7): Nell'anno mille cinquecento ventuno.

*Salvestro Aldrobrandini*, Due capitoli amorosi (fol. 37-40: tra l' uno e l' altro una breve lettera:

1. Se tra mille traugli et mille noie.
2. Dolci aurette che queste bell' onde.

*Palla Strossi*, *Canzone sopra la morte di Schiatta Bagnesi* (fol. 40-42): Altro nuovo languire.

Canz. adesp. e anepigr. (fol. 42-4): Poi che l' empia et superba.

*Luigi Alamanni*, Satira (fol. 44-47): Carcho forse tal hor di sdegno amico.

*Lo stesso*, Egloghe VII e XII (fol. 47-51).

1. Nimphe<sup>ch</sup> alberga l' honorata valle.
2. Muse ch' un tempo in Siracusa et Manto.

*Lo stesso*, Satire (fol. 51-9):

1. *A B. Lercara Spinola*: Chi vuol veder qual' è caduca e frale.
2. Or m' odia il mondo in un medesimo e teme.

*Lo stesso*, *Antigone*, tragedia (fol. 60-100).

*Ludovico Martelli*, Stanze sopra la rotta degli Spagnuoli a Napoli (fol. 100-114): El glorioso, altiero et degno stile.

Canz. adesp. sopra la morte di M. Giovanni Ruceffai (fol. 114-116): Poichè del mondo il più bel fior ha tolto.

*Bagnesi Stiatto*, Canz. sullo stesso argomento (fol. 116-119): Solinghi, alteri tetti.

Canzoni adesp. e anepigr. (fol. 119-123):

1. Monte solingo et foscho.
2. Se tanta forza amore.

Sestine adesp. (fol. 123-125):

1. In fra l' onde del Tebro e i sette colli.
2. Sovra la destra herbosa et verde riva.

*L. Alamanni*, Canz. sopra la morte della regina di Francia (fol. 125-128): Poi che 'l fero destin del mondo ha tolto.

Capitolo amoroso adesp. (fol. 128-131): Sì come advien ch' un peregrin falcone.

*Giovanni della Casa*, Capitolo in biasimo del proprio nome (fol. 131-33): S' io havessi pur manco quindici anni.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 133. Leg. in membr. — Provenienza: Gaddi, num. 897.

## II, VIII, 28. (Magl. Cl. VII, num. 374).

*Roberto di Gaspare da Massa*, Zibaldone. Sulla prima carta « Die decimo Ianuarii 1484. Di altre determinazioni cronologiche terremo conto a lor luogo nella tavola che diamo del codice, comprendendovi, naturalmente, solo ciò che non abbia carattere di semplici appunti personali.

- Fol. 1. Epigrammi latini (2) di *Gaspere da Massa* e di *Luca da<sup>a</sup> San Gimignano* in lode di Maria Vergine.
- Fol. 2-3. « Oratio Bartholomaei Scalae florentini oratoris ad summum Pontificem Innocentium octavum »; mutila.
- Fol. 4. Epigramma sulle nove Muse.
- Fol. 5-6. « Carmina cuiusdam eremitae » sull' invasione dei Turchi; sul margine: 1496: Barbara gens Italos venit vexare penates.
- Fol. 6. G[*asparis*] M[*assani*] Epigramma: Forma perit vitio quam virtus sola dispensat.
- Fol. 6-7. « *Gentilis Episcopus aretinus* in casu 1478 die 26 aprilis in vota Laurentii de Medicis Psalmus ».
- Fol. 8. Carme lat. adesp. e anepigr. contro un maestro di scuola: Quid tibi si ad thermas vado aut bene vel male vivam.
- Fol. 11. Madrigali due in lode di Clemente VII: Molti e molt' anni son che questa nostra »: MDXXV.
- Fol. 11-12. Frottola di *Luigi Pulci*: Le galee per Quaracchi.
- Fol. 12-16. Saggi di epistolografia per uso scolastico.
- Fol. 17-19. Frottola di *Luigi Pulci*: Io vo' dire una frottola.
- Fol. 19-22. *Alfonso Liofanti da Massa*, Capitolo dell' altalena, indirizzato a Messer Ferrando Malvone: Pien di dolcie desir di dirvi in rima.
- Fol. 22-39. 83-98, 183-190. *Luca Pulci*, Il Driadeo, adesp. e anepigr. Excelso Olimpo, o bel fiume et santo.
- Fol. 40-48. Memorie della tornata de' Medici del 1512.
- Fol. 49. *Burchiello*, Due sonetti (del secondo, solo 11 versi):  
1. Rose spinose e chavolo stantio.  
2. Pirramo s' invagì d' un fuseragnolo.
- Fol. 50-80. *Leonardi Dati*, La sfera, acef. (com., per la mancanza del fol. 49, dall' ottava IV) e anepigr.: Omnipotente Idio, padre e signore.
- Fol. 80-81. « Dichiaratione perchè non venne il diluvio l' anno mille cinque ciento 24, di *Eustachio Cellerino* da Udeno »: Framm. d' un poema in terzine (soli 14 versi): Spinto d' un gran pensier che 'l chor m' engonbra. Precedono tre ottave di prologo.
- Fol. 81-83. *Descrizione di primavera*: 14 ottave, di cui l' ultima mutila: Sopra la mondial machina siede.
- Fol. 99-100. *Gaspere da Massa*, Canto carnascalesco del sole: O cielo, o terra, o voi turba mortale. In fine: « Questo triunfo andò nel 1487 ».
- Fol. 100-101. Sonetti adesp.:  
1. Così potessi far di nulla meno.  
2. A Roma che si vende? Le parole.
- Fol. 101. Sonetto di *Leonardo Justiniano*: D' una et d' altra pietà mi stringie amore.
- Fol. 101-102. Tre son. del M.<sup>o</sup> *Agnolo da Pesaro*:  
1. Dimmi chor mio, non mio, ma di cholei.  
2. Ove ne vai smarito e miser chore.  
3. Echo degno bersaglio a tua saetta.
- Fol. 102. *I. M. in mortem Serafinis*, Son.: Perchè ài Serafin morte offeso tanto?
- Fol. 102-103. Canzone adesp.: Quel che far mi possa anchora.
- Fol. 103. *I. M.*, ottava: Se ben il fin della mia vita sento.
- Fol. 103-104. *Lalda di L.<sup>o</sup> di P.<sup>o</sup> Franc.<sup>o</sup> de' Medici sopra I.*: Signor sochorri aitami ch' i' moro.
- Fol. 105-112. *Ludovico Ariosto*, *Cassaria*; fino alle parole: « Vol. Poss' io morir se più » dell' atto II, sc. 1. Precede il prologo.
- Fol. 112-113. *Testamento*; laude spirituale, anepigr.: Deh dolze redentore.
- Fol. 114-117. Copie di lettere in volgare ed in latino (8) di cui una è diretta « Morano mio dolcissimo », ed un' altra a Lorenzo il Magnifico.
- Fol. 117-180. Sonetti e canzoni adesp. (94) d' argomento amoroso, preceduti da una tavola alfabetica. Il primo ha l' indicazione « 1500, a Pavanicho », e com. « Sempre mi guida in quella parte amore ».

- Fol. 181-182. *Canzona di Lodovico Martelli alla nostra donna*: Donna del ciel, se l'umiltate e 'l pianto.
- Fol. 199-203. Ricette mediche.
- Fol. 203-213. *Frottole di Maestro Pasquino*: Pas vobis brigate.
- Fol. 213-217. Due elegie di L[ui]gi A[lamanni]:  
 1, Per qual mio fallo advien crudele amore.  
 2, Lungo il chiaro Arno al bel fiorito seggio.
- Fol. 218. Lamento d'Italia, in ternari: Italia afflitta nuda e miseranda.
- Fol. 240-241. Una visione di s. Tommaso d'Aquino: « Frate Antonio da Orvieto de l'ordine di s. Fran.<sup>o</sup> de' frati oservanti dell'anno 1422 in Vinegia mandò la ditta visione a Fermo a Maestro Ruberto dell'ordine di s. Domenico per lettera che incomincia in questo modo et forma ».
- Fol. 242. « Queste sono le Revelattioni di S. Brigida di uno suo servo il quale aveva nome Erasmo da Viterbo, et furono scritte da Lucha del Paradiso per uno suo discepolo nel MCCCCXX ».
- Fol. 244-264. « Rappresentazione della Invention della Crocie, conposta per L.<sup>o</sup> di P.<sup>o</sup> Fran.<sup>o</sup> de' Medici ».
- Fol. 264-283. « Commedia d'Amicizia chomposta per Iachopo di Salvestro Nardi amicho carissimo ».
- Fol. 285. Frammento d'un sonetto: Troppo siate crudel insieme et bella.
- Cart., in 8, sec. XV-XVI, ff. 285. Appartenne a Zanobi di Giorgio di Benedetto di Lionardo Bartoli, dalla cui mano sono scritte, secondo dice il Follini, più cose nel codice. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Marmi.

## II, VIII, 29. (Magl. Cl. VII, num. 81).

*Francesco D' Ambra*, I Bernardi, commedia. Precede la lettera dedicatoria a Cosimo I, e il prologo. Comincia: « A. I, sc. 1. *Noferi, Fazio vecchi*. Quest'è a punto 'l tempo e l' hora solita »: fin.; « e fate tutti segno di letizia ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 97. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Magliabechi.

## II, VIII, 30. (Magl. Cl. XXXVIII, num. 119).

« Incomincia el proemio nella vita del beato Giovanni Colombini, conposta per *Feo Belcari* et mandata al magnifico huomo Giovanni di Cosmo de' Medici ». Dopo il proemio: « Incomincia la venerabile et sancta vita del beato Giovanni Colombini, el quale fu el primo de' poveri per Iesù Christo decti Iesuati. L'antiqua et famosa ciptà di Siena | il quale v'era stato circa a septe anni, come detto è di sopra. Deo gratias, Amen. Lodato sia Iesù Cristo ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 102 scr. su due colonne, con iniziali in penna a colori. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi, num. 1301 dei mss. in 4.

## II, VIII, 31.

« Gli aforismi d' *Ippocrate*, copiati e tradotti ad litteram dal signor Andrea Rossi l'anno MDCCXXX ». In fine alcuni ricordi delle innondazioni d'Arno del 1676 e del 1740.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 772152).

## II, VIII, 32. (Magl. Cl. VI, num. 192).

« Comincia lo insegnamento di rettorica lo quale è ritratto in volgare de' libri di Tulio e d'altri filosafi per ser *Brunetto Latini* di Firençe. Sovente ò io pensato molto in me medesimo | il detto suo non è creduto mai, fattone beffe et schernito » (fol. 1-58); precede la tavola dei capitoli. — « Finita è di scrivere la Rettorica di Tulio volgarecata per ser *Brunetto Latini*. Qui scriveremo alcuni proemi di diverse maniere chiamati da alcuni i Fiori di rettorica et posti pur dal sopra detto Tulio | e renderà d'ongni sua piaga huomo morto » (fol. 59-72). — « Dicerie da inparare a dire a huomini giovini et roçi. Et prima come si dee dire quando la città per alcuno nuovo caso vuol eleggere nuovo S. | a voi come la giustizia ci consentirà. Finite sono queste dicerie. Deo gratias. Amen » (fol. 73-104). — Lettera di *Lentulo* al Senato romano su Cristo (fol. 105). — « Lamentatione di s. Bernardo per essersi partito dalla solletudine e venuto ad abitare in terra murata con tutto che l'abitacolo fussi honesto et santo quanto dir si può a huom tanto degno quant'a esso et acietto a dDio creatore di tutto l'universo ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 109, colle rubriche in rosso. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Strozzi, num. 466 dei mss. in 4.

## II, VIII, 33. (Magl. Cl. XXI, num. 159).

Fiore di virtù, anepigr.: « Ò fatto chome cholui che è in uno prato grande di fiori, che aleggge tutta la cima | e così adviene agl' homini del mondo i quali si voglono avanti rompare che piegarsi. Explicit liber floris virtutis: Deo gratias. Amen. Scritto per mano di me Giorgio di Britio di Rigoccio per Pietro di Nardo di Radicofani nelli anni Domini MCCCC<sup>o</sup>LXVIII, a dì XI di luglio » (fol. 4-80). — Precede il principio d'una predica di *Benedetto Buonmattei* sulla misericordia di Dio; e una notizia di un'accademia letteraria dei Gesuiti di Firenze per la venuta del loro generale (fol. 1-4).

Cart., in 8, sec. XV e XVIII, ff. 80. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi, num. 343 dei mss. in 4.

## II, VIII, 34.

« Leggi ordinate dai Dodeci Riformatori de l' eccelsa Rep. genovese, ridotte in quella lingua che comunemente hoggidi per l'Italia costuma » da *Antonio Terminio* e indirizzate ad Agostino Lomelino.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 541400).

## II, VIII, 35. (Magl. Cl. XXIV, num. 258).

« Incipiunt sermones dominicales et festivi editi a fratre *Tadeo Dini* ordinis

fratrum predicatorum ». Fin. mutilo colle parole: « sic etiam arbores etsi modo producant flores vel etiam si post flores ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 164. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi, num. 254 dei mss. in 4.

## II, VIII, 36. (Magl. Cl. XXV, num. 258).

*Brunetto Latini*, Il tesoro volgarizzato da Bonò Giamboni, anepigr, acef. e mutilo; com. infatti colle parole: « che si conviene astenere, ma tutta via queste cose » (del lib. II, p. I, cap. 19); e fin. colle parole: « che siano quine presenti per udire sua sentençia, perciò che » (del lib. III, p. II, cap. 21); e mancano anche due carte tra i ff. 30 e 31, 85 e 86. Tra la fine della prima parte e il principio della seconda sono, della stessa mano (fol. 44-75) tavole planetarie e astrologiche, tavole « ad lunam » e « ad Pascham inveniendas »; regole per sapere le avventure della luna; « liber stellarum »; previsioni « in che di viene gennaio »; segni e fasi della luna. A fol. 74-78: « alcuna sommetta in volgare modo ad amaestramento di ben comporre volgarmente lettere ».

Membr., in 8, sec. XIII (una breve dissertazione del Follini, in principio, tende a dimostrare che fu scritto circa gli anni 1285-86) ff. 91. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi, num. 849 dei mss. in 4.

## II, VIII, 37. (Magl. Cl. XI, num. 136).

« Incomincia e' libro della compositione del mondo con le sue cagioni, composto da *Ristoro d' Arezo* et in quella nobilissima ciptà, el quale è diviso in due libri. Libro primo del trovamento del mondo, et della forma et della sua dispositione. Capitolo primo, et prolago et andamento a libro. Conciò sia cosa che lo huom sia più nobile | conpiuto é questo libro sotto gli anni di Cristo mille dugento ottanta due, regnante Adolfo inperadore et nella sedia apostolicha Martino quarto ».

Cart., in 4, sec. XIV, ff. 208, colle rubriche in rosso. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi, num. 491 dei mss. in 4.

## II, VIII, 38. (Magl. Cl. VII, num. 634, 313, 729, 936, 576, 636, 575, 890, 1113).

Erano originariamente nove codici diversi: conserveremo, nella tavola che segue, anche questa divisione:

- I. Fol. 1. *Monsignor della Casa*, son.: Se 'n vece di midolla piene l' ossa.
- Fol. 1-2. Son. caud. adesp.: Il marchese del Vasto havea pensato.
- Fol. 3. *F. M. Molza*, son.: Amor della man destra il zanco lao.
- Fol. 3. *P. Bembo*, son.: Priapo e Pan fan chiaro e manifesto.
- Fol. 4. *Di quel che fece l' amor saaro*, Son.: Empio fugace sol, che dalla gente.
- Fol. 4. Son. adesp.: Ingrata è la mia donna, e così ingrata.
- Fol. 5. Son. di m.<sup>a</sup> *Laura Battiferra*: S' io gli occhi innälzo a rimirar thalora.
- Fol. 6. Son. del cav. *de' Passi*: Com' hor lasso part' io, dov' hor mi guidi.

- Fol. 6. Son. adesp. : Già non poss' io, pianta infelice in riva.  
 Fol. 7. Son. adesp. *alle Ser.<sup>ma</sup> duchessa* : All' aura i patrii miei fuochi fumanti.  
 Fol. 11. Son. adesp. : Del mar d' Adria nel seno antica gente.  
 Fol. 12. Son. *del cav. Guarino* : Fia mai quel di ch' amor liberi et sciolti.  
 Fol. 12. Son. adesp. : Da le due vaghe et amoroze stelle.  
 Fol. 13. Son. di *G. B. Vecchiotti* : L' alto splendor di nobil sangue e chiaro.  
 Fol. 14. *A. F. Grassini*, Epitaffi satirici.  
 Fol. 15-18. *Del cav. Antinori in carcere* ;  
 1. Capitolo ternario : Perch' Inferno il mio fral ricopra e chiuda.  
 2. Son. Nero di cui più candid' alma è bella.  
 II. Fol. 22-27. Padre *Carlo Sernicola*, Sonetti (9) epitalamici per le nozze del Princ. Ferdinando de' Medici (1689).  
 III. Fol. 29-58. *Marco Lamberti*, I sette salmi penitenziali tradotti in ottava rima, con lettera al card. Carlo de' Medici (1620) scritta dalle carceri del Bargello.  
 IV. Fol. 60-63. *I. B.* ad Alessandro Antinori, capitolo : Quella cortese man che fu sì prompta.  
 Fol. 64. Son. adesp. : Se dell' alto valor che in te risplende.  
 Fol. 65-66. Son. adesp. ad Eugenio di Savoia :  
 1. Illustre duce che i trionfi tuoi.  
 2. Non è scampo per te, barbaro trace.  
 Fol. 67. Son. adesp. in dialetto siciliano : In M. in gran mestizia me manteni.  
 Fol. 69-70. *Domenico Bossaghi*, Due sonetti sul soccorso dei francesi a Mantova : 1, Pria combatter vedrai sul Ponte rosso ; 2, Spero veder pescar halene all' amo.  
 Fol. 71-82. *Niccolò Arrighetti*, Ottave (65) : Notte gioconda, notte sollazzevole.  
 Fol. 83-88. Sogno di *Pietro Susini*, in ottave : Era la notte e della dea triforme.  
 Fol. 89-90. *Scapponea a una dama*, due sonetti caudati : in fine al secondo : *Del Sig. Pietro Susini* :  
 1, Fra le donne di calca, o ver prudenza.  
 2. L' andar con vesti di broccato d' oro.  
 Fol. 91-94. *Marco Lamberti*, Satira contro la corte di Roma, in terzine : Il poter viver da Roma lontano.  
 Fol. 94-96. *Marco Lamberti*, *L' ave Maria contro gli Spagnuoli* : Contro questi maligni, empi Spagnuoli.  
 Fol. 97-99. Sonetti del Dott. *Giuseppe del Papa* :  
 1. Donna qualora il vostro crin rimiro.  
 2. Senza portar altr' armi da ferire.  
 3. Quel dolce suon d' angeliche parole.  
 V. Fol. 100-104. *Don Luigi Scauzzi Upessinghi*, Poesie a Pietro Andrea Andreini per la morte di Isabella sua moglie.  
 VI. Fol. 107-120. Enimmi (31) espressi in altrettanti sonetti : dei primi 12 è detto autore *Francesco Dini*.  
 VII. Fol. 122-130. *Ottavio Santi* di Pienza, Capitolo in terza rima contenente una supplica al Granduca Ferdinando II : Granduca, ecco un poeta fatto a caso.  
 VIII. Fol. 131-143. *Luca Terensi*, La Baragalleide, in trenta sonetti.  
 Fol. 143-150. *Antonio Malatesti*, Enimmi 13, de' quali 10 in sonetti e gli altri in quartine. Seguono altri 4 enimmi adesp. in sonetti.  
 Fol. 150-151. *Domenico Bossaghi*, I due sonetti già indicati a fol. 69-70.  
 Fol. 151-153. Dieci enimmi in altrettanti sonetti adesp.  
 Fol. 155-159. *Federico Giannetti*, Il giudizio universale : capitolo contro gl' Ipocriti : Quell' io che più di non cantar giurai.  
 Fol. 160-167. *Gio. Cosimo Villifranchi*, Prologo scenico. Interlocutori : Medico, Speciale e Infermiere. Com. : *Med* : Buon di signori miei.  
 Fol. 167-174. Capitoli due in lode della penna :  
 1. S' io havessi il capo mio più grande e grosso.  
 2. Già mi sento rapir tutto me stesso.



- Fol. 174-175. Capitolo o lettera di Proserpina alle puttane fiorentine: Proserpina, regina dell' inferno.
- Fol. 177-183. *Buonarroti Michelangelo* il giovane, Cicalata in lode del cacio, e Memoriale ai provveditori della Crusca, in terza rima, sul medesimo argomento: Non più mi mandi Apollo, Euterpe e Clio.
- Fol. 184. Son. adesp. e anepigr.: Tu che decanti il Pegaseo cavallo.
- IX. Fol. 185-196. Raccolta di poesie in morte di Cecchino Bracci (di *Michelangelo*, del *Lasca*, del *Giannotti*, del *Del Riccio*, di *Carlo Gondi*, di *M. Giovanni Aldobrandini* e di *Paolo Del Rosso*).
- Cart., in 8, sec. XVI-XVII, ff. 196. Leg. in membr. Sono, come si è detto, nove codicetti: i primi due e il 5, 6 e 7 appartenenti al Magliabechi; il terzo alla libreria Gaddiana; il 4 al Cocchi; l' 8 al Biscioni; il 9 alla Stroziana.

## II, VIII, 39. (Magl. Cl. IX, num. 129).

- « Vita di Dante Alighieri, clarissimo poeta fiorentino, fatta in volghare da m. *Lionardo d' Arezzo* » (fol. 1-10): sul margine della prima carta, MDXIII. — « Vita di m. Franc.<sup>o</sup> Petrarca poeta fiorentino facta in volghare da m. *Lonardo d' Arezzo* (fol. 10-15). — « Sonetto di messer *Cholucco Salutati* segretario della signoria da nnotarillo: Se voi star sano osserva questa norma » (fol. 15). — « Cronacha di *Dino Chompagni* delle chose ochorrenti ne' tempi suoi » (fol. 16-82). In fine: « morì Dino Chompagni addi XXVI di Febraio 1323, e sepolto in Santa Trinita. È ritratta questa della sua stampa ». — « Chomincia il terzo libro della Cronacha di *Domenico di L.<sup>do</sup> Boninsegni* ritratta da più scrittori » (fol. 84-109): sul margine della c. 84 si ripete l'indicazione dell'anno MDXIII. — Arte della memoria, espressa per mezzo della struttura d'un edificio (fol. 115-127). — Art de memoyre de *Nicolas Alamant* (fol. 128-130).

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 130. È il famoso codice appartenuto allo Stradino, che sull'antica membr. di custodia scrisse: « Questo libro è ddi me Giovanni Mazzuoli di Domenico Mazzuoli detto lo Stradino: donommelo Noferi Busini, della vita di Dante, quella del Petrarca, la storia di Dino Chompagni e quella di Domenico Boninsegni ». Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi, num. 1436 dei mss. in 4.

## II, VIII, 40. (Magl. Cl. VII, num. 1143).

- « Clarissimi poete atque laureati Francisci Petrarce vita feliciter incipit, edita per d. *Iannoctium de Manettis* florentinum civem » (fol. 1-10). — *Petrarca*, I Trionfi (fol. 19-59). — [*Davanzati Mariotto*]. Capitolo dell' Amicizia (fol. 59-64): Quel divo ingegno che per voi s' infuse. — [*Benedetto Accolti*]: 1, Capitolo d' Amicizia: Se mai gloria d' ingegno altri commosse; 2, Capitolo amoroso: Poichè 'l cieco furor l' alma sospinse; 3, Quello antico disio ch' al cor s' avvolse; 4, Capitolo in detestazione d' amore: Quando il fuoco d' amor che mi costrinse (fol. 64-77). — [*Accolti Francesco*] Riduzione in terza rimâ della novella del Boccaccio di Guiscardo e Gismonda (fol. 77-81): Poichè l' amato chore vide presente. — Il Credo, attribuito a *Dante*

(fol. 81-2): Io scrissi già d' amore più volte rime. — [*Antonio di Meglio*] canz. adesp. e anep.: L' alma pensosa e 'l corpo vinto e stanco (fol. 82-84). — In fine: « die XXIII novembris MCCCCLVI ». — [*Michele di Nofri del Gigante*] son. a Lucrezia de' Medici: Magnanima, gentile, discreta et grata (fol. 84). — [*Buonaccorso da Montemagno*] son.: 1, Erano i pensier mia ristretti al chore; 2, Tornato è l' aspectato et chiaro giorno (fol. 84-85: in fine al secondo: « die XXIII novembris MCCCCLVI »). — Cantica alla Vergine: parafrasi in terza rima (fol. 85): Magnifica 'l Signor l' anima mia. — *Petrarca*, Rime (fol. 89-233): in fine « Finis die IIII februarii MCCCCLVI die veneris VI<sup>a</sup> hora noctis florent. causa pestis degent. ». — Canzone trilingue creduta di *Dante*: (fol. 234-5): Ay falso riso, perchè m' ài tradito. — [*Coluccio Salutati*] son. contro Giov. Galeazzo Visconti: O schacciato dal ciel da Michael; e son. responsivo per le rime [d' *Antonio Losco*]; O Cleopatra o madre d' Ismael. In fine: « die sabati, h. XVIII, v februarii Florent. degent. causa pestis » (fol. 235-6). — [*Stefano Finiguerra*] Lo studio d' Atene, poemetto (fol. 236-254). — [*Burchiello*] sonetto: Questi che andaron già studiare Athene (fol. 253-4: in fine la solita nota colla data dell' 8 febbrajo 1456). — « Il Padiglione di Carlo Magno », dell' Arcivescovo *Turpino*, tradotto in ottava rima (fol. 254-7): O sacrosante muse, che nel monte. — Tutti i componimenti sono adesp. e anepigrafi.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 237, con alcune iniziali miniate. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: Strozzi num. 455 dei mss. in 4.

## II, VIII, 41. (Magl. Cl. XXV, num. 621).

Storia fiorentina di *Ricordano Malespini*; precede la tavola delle rubriche: Proemio sopra il presente libro. « Ad honore et reverentia dello Dio padre onnipotente da cui disciende il sommo bene | la quale risposta molto dispiacque loro. Più non seguita questa opera composta da Riccardo Malespini ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. scr. 153. Leg. in pelle ed assi. Sulla membr. di custodia: « Questa istoria che termina nel 1281 e ha il nome dell' autore in fine, è diversa in molte cose dalla stampata. Sembra essere copiata o riepilogata nel 1400 perchè si dice in un capitolo il campanile di s. Maria del Fiore. M. A. M[ozzi] ». — Provenienza: Strozzi, num. 114 dei mss. in 4.

## II, VIII, 42. (Magl. Cl. VI, num. 188).

Rettorica di Cicerone ad Erennio: « Advegna che per lo impedimento de facende familiare | conseguimo con diligentia o vero exercitatione ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 55. Leg. in cart. — Provenienza: Strozzi, num. 311 dei mss. in 4.

## II, VIII, 43.

*Ugo de Balma*, Teologia mistica del divino amore volgarizzata da *Domenico da*

*Montucchiello*: « Le vie de Syon piangono perchè non è chi venga al sol-  
lempne amore | alla quale tucti ci conducha Dio, el quale vive e regna  
in secula seculorum amen. Qui finisce la misticha teologia del divino amo-  
re. Deo gratias. Amen ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. 98, colle iniziali a colori. Sull'ultima membr.: « Questo libro  
è delle monache di sancta Brigida chiamate monachè del Paradiso ». Fu poi dei mo-  
naci di s. Ambrogio, donde passò alla Magliabechiana nel 1819.

## II, VIII, 44.

*Domenico Cavalca*, Specchio di croce, acef. Com. infatti colle parole del prolo-  
go: « Considerazioni e simiglianze secondo l'ordine degli infrascripti ca-  
pitoli »; fin.: « e ogni nostra macula la quale per suo exemplo dobbiamo  
mondare. Compiuto è lo Spechio della Croce, Deo gratias amen ». —  
Precede restaurata l'antica membrana del cod., contenente una lettera  
pontificale circa l'elezione di Giovanni Tombarelli a priore della chiesa di  
s. Petri Portus Caietani, tra il 1404 e il 1422, secondo il Follini, perchè  
il documento è mutilo.

Cart., in 4, sec. XV, ff. 130. Fu di Chierichino di Matteo de' Lamberti, di Rafaele Bar-  
ducci e di Maddalena Adimari. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, VIII, 45. (Magl. Cl. XIX, num. 89).

« Qui comincia il libro sopra 'l giuochio delli schacchi lo qual compuose fra-  
te *Iacopo da Cessole* dell'ordine de' frati predicatori. A' prieghi di molti  
frati dell'ordine nostro e di diversi secolari inchinato | Qui finisce il libro  
dell'utilitade et del sollaço il cui titolo è degli officij de' nobili et de'  
costumi degli huomini translatati di gramatica in volgare ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. 84, colle rubriche in rosso. Leg. in pelle impr. — Provenien-  
za: Strozzi, num. 298 dei mss. in fol.

## II, VIII, 46. (Magl. Cl. VII, num. 762).

*Storia di Apollonio di Tiro*, in ottave (fol. 1-69): « Omnipotente Idio, signor  
supremo | al vostro honore questo libro compiuto ». — Capitolo amoroso  
in terzine (fol. 70-79). O grolioso e trionfante amore.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 79. Precede un brano dell'Evangelio di s. Giovanni, a cui tien  
dietro questa memoria: « Questo libro è di Marcho di Giovanni del Nero di Stefano  
d' Alessandro di ser Lamberto del Nero di Chambio de' Gholpe d' Opportuno Oppor-  
tuni di Terma, hoggi di detti Chambi, scritto per me Marcho sopradetto l'anno del  
nostro Signore MCCCCCV, addi XVIII di giugno ». — Provenienza: Biscioni.

## II, VIII, 47. (Magl. Cl. IX, num. 133).

« Prologus super vitis trium illustrium poetarum florentine civitatis per e-  
gregium virum *Iannoqum Manettum* florent. civem ». Seguono le vite di  
Dante (fol. 3-28), del Petrarca (fol. 29-40) e del Boccaccio (fol. 40-49). —

Un breve compendio della vita del Petrarca (fol. 50-2), che com.: « Franciscus Petrarcha dictus quia fuerit Petrarchi florentini ». — « Collatio edita per clarissimum Franciscum Petrarcam florentinum Rome in capitulo tempore laureationis sue » (fol. 57-72); com.: « Sed me Parnasi deserta per ardua ». — Seguono salmi latini.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 78 scr. Sulla prima membr.: « Questo libro è di Giovanni di Marcho di Giuncta Cano. Chi l'achapta per leggere, lecto che l' à, con gentileza lo rimandi ». Leg. in cart. — Provenienza: Strozzi, num. 386 dei mss. in 4.

## II, VIII, 48.

« Incipit prologus beati *Turpini* Remen. Archiepiscopi quomodo Carolus Magnus imperator subiugavit Ispaniam Christi legibus. Gloriosissimus nanque Christi apostolus Iacobus | alter usque ad Galliam vel ad proprium locum a[micum] »; parole del cap. *Funera martirum defunctorum*. — Segue della stessa mano una carta acef. e mutila, certo d'un trattato sulle qualità necessarie ad un prelato; le cinque rubriche che vi son comprese sono infatti « de qualitate electi vel eligendi, de scientia prelati, de integritate electi, de forma electionis, de electoribus ».

Membr., in 8, sec. XIII, ff. 19, colle rubriche in rosso. Leg. in cart.

## II, VIII, 49. (Magl. Cl. XXI, num. 166).

Libro dell'amore e della dilezione di Dio e del prossimo, d' *Albertano da Brescia* (fol. 1-94). — Libro delle quattro virtù morali (fol. 94-100). — Libro di costumanza (fol. 101-123). — Libro di Cato (fol. 124-131). — Lucidario (fol. 133-192). — I quindici segni del Giudizio (fol. 192-197). — Le cinque chiavi della Sapienza (fol. 197-208). — Il Piato di Dio coll'inimico (fol. 209-212). Cfr. del resto M. Barbi, in *Raccolta di studi critici in onore di A. D' Ancona*, pp. 241 sgg.

Membr., in 8, sec. XIII-XIV, ff. 213, colle rubriche in rosso. Leg. in membr. — Provenienza: Strozzi, num. 576 dei mss. in 4.

## II, VIII, 50. (Magl. Cl. XL, num. 56).

« In nome del padre e del figliuolo e dello spirito santo, amen. Questo è il santo Vangiolo di Giesù Christo compilato e ordinatamente tratto di tutti quatro i Vangieli etc. Iohanni etc. Nel principio era il figliuolo di Dio | E chonfermando la loro parola e seguitando miracholi. Deo gratias, amen ». Precede la tavola dei capitoli.

Membr., in 8, sec. XV, ff. non num., scr. su due colonne colle rubriche rosse. Leg. in pelle ed assi. — Provenienza: R. Accademia della Crusca.

## II, VIII, 51. (Magl. Cl. XV, num. 209).

« Libro da Minascalcara del q. III.<sup>mo</sup> *Marchese di la Terza* », con lettera de-

dicatoria di Don Pietro Guerriero di la Terza, di Napoli, 28 luglio 1558 a Monsignor Saraceno.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 60, colle rubriche in rosso, e in fine la tavola. Leg. in cart. — Provenienza: Accademia della Crusca.

## II, VIII, 52.

« *Terentii Afri* comici poete clarissimi comediarum liber incipit ». Si seguono in quest'ordine: *Andria*, *Eunuchus*, *Eautontimorumenos*, *Adelphoe*, *Hae-cyra*, *Phormio*. Con postille marginali, più frequenti nella prima parte.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Le didascalie e i nomi degl'interlocutori in rosso. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, VIII, 53.

« Al nome di Dio amen. In questo libro si descriveranno li nomi di quelli cittadini che di tempo in tempo saranno estratti per risedere del Mag.<sup>to</sup> de M. Sig.<sup>ri</sup> Provveditori e Maestri della Gabella del sale, vino e macello della città di Firenze: cominciato l'anno 1597, d'ordine del M.<sup>co</sup> M. Uberto de' Nobili, provveditore generale della gabella. — Giungè all'anno 1740.

Membr., in 8, sec. XVI-XVIII, ff. 24. Leg. in pelle impressa. — Provenienza: Poirot.

## VIII, 54.

*Follini*, Schede di testi di lingua (indicaz. bibliogr. d'autori toscani).

Schede non num., in 8, raccolte in una busta di cartone. Sec. XIX.

## II, VIII, 55.

*Follini*, « *Vincentiana Historia* »: spogli intorno a personaggi storici e scrittori aventi per nome « Vincenzo ».

Schede non num., in 8, raccolte in tre buste di cartone e disposte per ordine alfabetico di cognomi. Sec. XIX.

## II, VIII, 56.

Poesie di diversi celebri autori edite ed inedite; Venezia, 1736, al Legno d'oro. — Canzoniere, osceno in gran parte, contenente poesie di *G. B. Marino*, *G. B. Ricciardi*, *M. Lamberti*, e di altri.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 197. Leg. in membr. — Provenienza: Dono Bellini (n. 1824).

## II, VIII, 57.

« La vita di Castruccio Castracani Antelminelli, principe di Lucca, composta in lingua latina da M. Niccolò Tegrini, dottore et cavaliere lucchese, et tradotta nella volgare fiorentina da *Giorgio Dati* ». In fine una « Nota hauta da M. Giovanni Tegrini, cittadino lucchese ».

Cart, in 4, sec. XVI, ff. 60. Leg. in cart. — Provenienza: Dono Follini.

## II, VIII, 58.

« *Leonis Baptistae Alberti opusculum De pictura* » (fol. 1-26). — « *Leonis Baptistae Alberti Statua* » (fol. 27-32).

Cart., in 4, sec. XV, ff. 32. Leg. in cart. — Provenienza: Bargiacchi.

## II, VIII, 59.

Morte di Vincenzo Serzelli e Matteo Santini (1557: fol. 3-43); di Caterina Canacci e di Bartolo suo figliastro (1634: fol. 44-57); di Caterina Picchena ne' Buondelmonti (1658: fol. 57-80); di Ginevra Morelli e della Rossina cortigiana (1649: fol. 81-108). — Vita di D. Vaiano Vaiani (fol. 109-150). — Vita e morte d' Andrea Gabburri (1608: fol. 151-163); di Bianca Cappello (fol. 163-191). — Caso occorso in Siena a Fulvia Piccolomini Griffoli (fol. 192-207). — Morte di G. B. Cavalcanti e di Maddalena del Rosso Antinori (1652: fol. 207-227). — Relazione di quanto seguì nell'esecuzione capitale fatta in Pistoia il 21 agosto 1663, nelle persone del dott. Iacopo Guelfi da Stignano, Simone Pittanti perugino, Marco Falini da Bozzo e Biritotto da Marliana (fol. 227-136). — Vita di Ferdinando I granduca di Toscana (fol. 237-242); di Ferdinando II (fol. 243-55); di Cosimo III (fol. 256-264); del principe card. Francesco Maria (fol. 265-274); di Ferdinando di Cosimo III (fol. 275-287); di Gio. Gastone I (fol. 289-328). — Relazione della Schiavonia (fol. 329-341).

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 341. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1818).

## II, VIII, 60-72.

Sac. *Aldo Luigi Brogialdi*, Storia ecclesiastica, in 11 volumi. Seguono due volumi di cronistoria ecclesiastica.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in tela. — Provenienza: Acquisto (num. 704571).

## II, VIII, 73-77.

Sac. *Aldo Luigi Brogialdi*, Lezioni sopra gli Atti degli Apostoli in tre voll.; e schemi di catechismo, in due voll.

Cart., in 8, sec. scorso, in 5 voll., di ff. non num. Leg. in tela. — Provenienza: Acquisto (num. 704575-704576).

## II, VIII, 78.

*Zorama*, tragedia del sac. *Aldo Luigi Brogialdi*.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 704578).

## II, VIII, 79-82.

Sac. *Aldo Luigi Brogialdi*, Introduzione alla Logica, Antropologia, Teologia paologetica; Appunti per un trattato di Cristo creatore; Temi di dogmatica.

Cart. in 8, sec. scorso, in 4 voll., ff. non num. Leg. in mezza pelle ed in tela. — Provenienza: Acquisto (num. 704573).

## II, VIII, 83-87.

« Collezione di poesie galanti e satiriche », originariamente in 6 voll.: ora manca il primo: il secondo ha in fronte l'anno 1842; il terzo, 1843; il quarto, 1844; il quinto, 1846; il sesto, 1848. Crediamo che la tavola di venti superflua, quando si sappia che le poesie si riferiscono in gran parte agli avvenimenti di Toscana di quegli anni.

Cart., in 8, sec. scorso, in 5 voll., ff. non num. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 701513).

## II, VIII, 88-93.

Composizioni poetiche raccolte da Gio. Batt. Del Buono, sottoufficiale dell'I. R. Guardia di Palazzo (che è, dunque, anche il trascrittore delle poesie descritte qui addietro, essendo esse della stessa mano). Il primo e il secondo volume hanno la data del 1844; il terzo e il quarto del 1846; il quinto del 1847; il sesto senza data.

Cart., in 8, sec. scorso, in 6 voll. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 701557).

## II, VIII, 94.

Rime di *G. B. Del Buono* di Montevarchi (1856).

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 493. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 701568).

## II, VIII, 95.

« Regola di vivere spiritualmente, di Fra *Cherubino* [da *Spoletto*]. Quicumque hanc regulam secuti fuerint, pax super illos et misericordia. Queste parole sono del grande trombetto di Ihesù Cristo | alla quale esso ci conducha in secula seculorum amen. Finito a laude di Dio et della gloriosa vergine Maria, amen ».

Cart., in 8, sec. XV. ff. non num. Leg. in pelle. — Provenienza: Monte di Pietà di Prato.

## II, VIII, 96.

Rime liriche e giocose di *G. B. Del Buono* di Montevarchi (1858-1869).

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 571 scr. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 701556).

## II, VIII, 97.

« Raccolta de' medicamenti per più e diversi mali, tanto di medicina, che di chirurgia, sperimentati per longa serie d'anni..... colla preventiva descrizione di ciascun morbo..... In Roma, l'anno MDCCLXXV ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 358. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 751802).

## II, VIII, 98.

« Praefatio *Poggii* ad Cosmam Medicen in disputationem an seni ducenda sit

uxor »; segue il trattato (fol. 1-17). — « Ad doctissimum et clementissimum virum Thomam de Serezano *Poggii* florentini de infelicitate principum liber incipit ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. 71, di cui il primo miniato: l' intitolazione dei due scritti in rosso. Leg. in pelle del tempo.

## II, VIII, 99.

Trattato di chimica del D.<sup>r</sup> *Giuseppe Branchi*, prof. della R. Univ. di Pisa (1838).

Cart., in 8, sec. scorso, pp. 470. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 751802).

## II, VIII, 100.

Lezioni (48) su i morbi contagiosi non esantematici.

Cart., in 8, sec. scorso, pp. 539. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 751802).

## II, VIII, 101.

*Cicerone*, De senectute: con alcune postille introdotte nel testo (fol. 1-33). —

*Eiusdem* Liber Paradoxorum (fol. 35-53). — Distici lat. (7): Qui ferri rabie totum labefeceret orbem (fol. 53-54). — « *Petri Pauli Vergerii* iustinopolitani ad generosum adolescentem Ubertinum de Cararia de ingenuis moribus et liberalibus adolescentie studiis liber » (fol. 55-93). — « *Leonardi Aretini* oratoris clarissimi *Basilii* de graeco in latinum translatio incipit feliciter » (fol. 96-114). — Carme in lode di Cristo: Chiste, pater mundi..... (fol. 114-119). — « Comparatio apud inferos trium imperatorum Scipionis, Alexandri et Annibalis per *Aurispam* ad Baptistam equitem romanum ex patriciis de Capite de ferro potestatem Bononie » (fol. 119-23). — « *Epistula Saphos* Mitileneae: Nunquid tibi aspecta est studiose litera dextre » (fol. 124-129). — *Petrarca*, Distici latini: « Ascendat quicumque velit fastigia foelix » (fol. 129). — « *Moretus Virgilli* » (fol. 130-32).

Cart., in 8, sec. XV, ff. 133, colle intitolazioni degli scritti in rosso, e con brevi postille marginali e interlineari.

## II, VIII, 102.

Appunti sullo scorbuto e sulle malattie nervose.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num., di cui moltissimi bianchi. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 751802).

## II, VIII, 103.

« *Epistole Senecae* Neronis imperatoris magistri ad Paulum et *Pauli* ad Senecam » (fol. 3-6). — Le note lettere di *Lentulo* al Senato e di *Pilato* a Claudio su Cristo (fol. 6-9). — « Incipit Liber qui intitulatur defloratus. Dei patris omnipotentis fillicque inter cetera sacre locutionis | Explicit liber de floribus, deo gratias amen, 1467 » (fol. 10-21). — « Incipit liber



in quo intitulatur quod deus sit invisibilis, incorporeus, immensus | se manifestum demonstrare. Finis. Deo gratiam, die vero 11.<sup>a</sup> Februarii et indictione 15, 1467, que sunt dies carnisprivii, hora 4.<sup>a</sup> noctis » (fol. 21-36). — « Incipit in nomine domini computi liber magistri *Boni* physici in 1467, die vero 22.<sup>a</sup> Ianuarii » (1467: fol. 35-58). — A cc. 1, 30-34, 59-62, 68-70, sono altre tavole e computi ed elementi di cronografia; a cc. 71-72, ricette « ad faciendum atramentum », ed altre ricette; a c. 75 sono alcuni versi latini, colla data del 1466 e 1469: in principio « *Magister Iacobus Ascolis* hos composuit in Valismareni ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 75, leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 643590).

## II, VIII, 104-113.

« *Amaltheum* »: sono 10 voll. miscellanei, messi insieme dall' Ab. Domenico Capretta di Refrontolo (Conegliano).

I primi 5 voll. sono una antologia assai varia di versi e prose tratte, per lo più, da giornali ed opuscoli della prima metà del secolo. Per questo stesso loro carattere, e per ragione di brevità non possiamo dare la tavola, che è, del resto, molto particolareggiata in fine a ciascuno: può tuttavia giovare allo studioso il sapere che il raccoglitore, di cui sono, nel volume V, versi latini, visse nel Veneto, a Ceneda, fino al 1883; che vi sono molte copie di poesie politiche e di documenti ufficiali; di questi, molti, nel vol. III, riferentisi alle condizioni degli ordini ecclesiastici del Veneto nella seconda metà del sec. XIV. Il vol. VI contiene copie di opuscoli di medicina, pur di quegli anni; il VII, scritti di teologia, un ragionamento dell' amor platonico di *G. B. Mondolini*; e una relazione di esperimenti statici fatti da *G. Solerio* a Padova nel 1741; il vol. VIII contiene pur trattati e lezioni teologiche; il IX, scritti di filosofia, etica e giurisprudenza; e il X, di fisica. Questi voll. di scienza si riferiscono tutti, probabilmente, ad insegnamenti impartiti nello studio di Padova nel sec. XVIII.

Cart., in 8, sec. XVIII e sg.; i primi sei voll. rispettivamente di pp. 892, 824, 852, 842, 791, 742, e gli altri non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 610204).

## II, VIII, 114-119.

Lezioni cliniche di *Maurizio Bufalini*: 1, Infiammazioni in particolare; 2, Sulla cura indiretta; 3, Discorsi clinici; 4, Delle febbri; 5-6, Elementi morbosi.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in mezza pelle. Provenienza: Acquisto (num. 751802).

## II, VIII, 120.

Trattato di mascalcia di m. *Pietro Dini*, fiorentino marescalco: « Capitolo primo della creazione del chavallo. In prima dobbiamo chontare del suo chreamento | se non è indegnato non mettere olio ». Precede il prologo del primo libro (« Dappoi che m' è venuto pensiero de exercitare ») e la tavola di esso. Il trattato è in cinque libri.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 180 scr., di cui il primo miniato. Leg. in pelle impr. con avanzi di fermagli d' ottone. — Provenienza: Rinuccini.

## II, VIII, 121.

« Gramatica antiquissima. Nota quod oratio perfecta gramatica tres principales partes pertinet in se immediatas | fit careoque ».

Cart., in 8. sec. XIV, ff. non num. con lettere iniziali rozzamente tracciate in penna. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini (num. 1850).

## II, VIII, 122.

*Cipriano Manente*, Istoria d' Orvieto dal 1174 al 1413: « MCLXXIII Consule sig. Pietro de Prudentio Farnesi et conti Burgaro de Marsiano | del Papa in Orvieto non volivono uscire fora a combattenti ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in membr. — Appartenne nel 1560-61 a Monaldo Monaldeschi della Cervara. — Provenienza Rinuccini.

## II, VIII, 123.

« Secunda parte delle Prophetie dello inclito Martire del Signore *Hieronimo Savonarola* ferrarese del sacro ordine de' Frati predicatori ». Dopo un brevissimo cenno biografico « Incominca le prophetie del p.<sup>o</sup> volume delle prediche numero xxx. Revelatione d'una barcha in pericholo posta significante in Firenze | Finisce el secondo e ultimo libro di Nova Hierusalem contenente copiosamente la soma delle magne e divine revelationi, che appariscono e si trovano seminate in diversi lochi de' sermoni predichati in Firenze da frate Hieronimo Savonarola ferrarese dell' ordine de' frati predicatori, concatenate fidelissimamente da frate Benedecto fiorentino del medesimo ordine ».

Cart., in 8. sec. XVI, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini.

## II, VIII, 124.

« In nomine domini amen. Incomincia una Somma de' peccati mortali composti per frate *Antonino* da Firenze de l'ordine de' fratri predicatori et arcivescovo di Firenze | et similmente può essere cavato dalla religione, ma non da poi la detta età ». Segue la tavola dei capitoli.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 63. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Rinuccini.

## II, VIII, 125.

« Liber de dotrina christiana ». Precede una lettera accompagnatoria dell'autore « domnus *Philippus* » ad un confrate: « Amaestramento come si debba accettare li comandamenti di Dio. Capitolo primo | E nell'altro per gloria alla quale gloria ci conducha Cristo Ihesù per sechula de' sechuli senpre benedetto amen amen amen ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in mezza pelle. Appartenne a Giulia e a Giovanni Rinuccini. — Provenienza: Rinuccini (a. 8150).

## II, VIII, 126.

« Chomincia e' libro di santo *Iovanni Grisostimo* da pervenire a conpuntione el quale scrisse ad Demetrio vescovo; e qui tratta il poemio. Cap. 1. Quando considero, o beato Dometrio | e nell'altro vi dia la sua santissima gloria per infinita secula seculorum Amen ». In quattro libri, ad ognuno dei quali precede una tavola.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 156. Leg. in pelle ed assi. Sulla membr. di guardia: « Iste liber est sororum ordinis sancti Dominici monasterio sancte Lucie de Fiorentia via Sancti Galli ». — Provenienza; Rinuccini (a 1850).

## II, VIII, 127.

Copia di sessantaquattro brevi di Clemente VIII.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. Provenienza: Rinuccini (a 1850).

## II, VIII, 128.

*Leonardo Bruni*, La prima guerra punica volgarizzata. Com. acefala, per la mancanza di due cc., colle parole: « era in Italia, et la guerra era molto grave et pericolosa »; fin. « constretti furo in gran parte abbandonare il paese. Finisce il libro terzo de primo bello punico conposto in latino da messer Lionardo et poi per uno suo amico vulgariçato ».

Membr. in 8, sec. XV, ff. 82. Leg. in mezza pelle. Provenienza: Rinuccini.

## II, VIII, 129.

Miscellanea umanistica. Ecco la tavola.

Lettere di varii (fol. 1-15): 1, *Franciscus* eruditissimo Rynucio; 2 *Franciscus Bar* [barus] Episcopo Emoniensi et auditori d. legati bononiensi; 3, *Franciscus Barbarus* Cardinali Senensi ac Marchie Anconitane et Bononie legato; 4, *Ioannes Paleologus* D. G. cardinali Bononie legato; 5, *Ambrosius* optimo et peritissimo viro Rynucio fratri meo (in greco); 6, *P.* Archiepiscopus creten. Rynucio suo; 7, *Paulus de Bomptempsis* de Perusio domino G. Sancte romane ecclesie presbitero cardinali; 8, *Frater Ambrosius* monachus mon. S. Marie de Angelis allo stesso; 9, *Franciscus Barbarus* allo stesso; 10, lettera adesp. e senza destinaz. (R. Pater. Cogit me humanitas vestra); 11, Lettera c. s. (Etsi certo sciam, reverendissime pater, tibi monitore); 12, *Io. Boscolus* ad incerto (Satis aequo animo ferrem); 13, *Franciscus Barbarus* ad incerto (Quoniam non est obscura vestra in me et mea in vos); 14, *Pandulfus de Malatestis* archiepiscopus Patracii ad incerto (Vacante per mortem ecclesia Athenarum); 15, *Franciscus Barbarus* al Card. Senese (Postquam a te discessi, benignissime Pater); 16 e 17, Due lettere d'incerto al card. di S. Clemente (Postquam praetor et praefectus urbis Tarvisine fui; Animo dubio et suspensio fui cum inepte mihi facere viderer); 18, *Ambrosius* Rynuccio suo (Opera tua nobis est pernecessaria); 19, D'incerto al Cardin. di Siena (Urget summa necessitas zelusque domus Dei); 20, *Ambrosius* patri G. (Et ex nostri Rinuccii ad me, et ex tuis); 21, *Frater Iacobus* vocatus abbas Podii Boniçi Ambrosio monaco de Angelis; 22, Lo stesso Cosme florentinorum legato; 23, *Poggius* Iohanni (Licet inter varias occupationes tuas). — *Leonardo Bruni*, lettere a varii (31); comincia colla lettera I, 8 (al Niccoli) e finisce colla lettera III, 6 pure al Niccoli (fol. 15-48): in fine l'epigramma del *Filelfo* per Pio II (Laus tua, non tua fraus; virtus non copia rerum). — *Leonardi Iustiniani* in funere Caroli Zeni oratio, con una lettera accompagnatoria di *Guarino Veronese* ad Alberto de Sala (fol. 49-60). — Oratio in

funere optimi atque doctissimi philosophi Emanuelis Chrisolorae per *Andream Iulianum* Venetum; con una lettera di *Guasparinus* Pergamensis al Giuliano (fol. 60-66). — Lettera del *Poggio* al Guarino: Si vales etc. Nudius tertius cum Bartholomeum de Montepoliciano (fol. 67-68). — *Leonardi* Aretini oratio in hypocritas (fol. 68-75). — *Leonardi* Aretini de origine urbis Mantue (fol. 75-83). — Super funere Petri Columnae abbatis (fol. 83-87). — Oratio *Cincii* de laudibus domini Martini Papae V (fol. 87-90). — Dicerie latine per pubbliche funzioni (fol. 91-112). — Invectiva *M. T. Ciceronis* contra Catilinam con la Responsiva orationi Ciceronis (fol. 113-115). — *Demonstrenis* oratio in Philippum (fol. 115-120). — Excerptio orthographie ex *Mario Victorino* (fol. 120-123). — Incipit *Valerii Probrii* de iuris notarum (fol. 123-125). — L' epigramma del *Filelfo* contro Pio II, già ricordato, cui segue l' epitaffio: Inpius hic iacet crudelis raptor iniquus. — *Leonardi* Aretini de summo bono ad Galeotum (fol. 127-145). — *Guasparinus* Veronensis Florio Valerio de Diphtongis (fol. 146-149). — Appunti per intestazioni e principi di lettere (fol. 150-3). — *Guarinus Veronensis* contra Nicolaum » (fol. 154-162). — [*Leonardi Brunii*, Dialoghi ad Petrum Histrum] (fol. 173-174): Com. « Vetus est cuiusdam Sapientis sententia »; fin. mutilo colle parole: « quam C. Caesari. Illi enim non inferiores » (a pag. 43 dell'ediz. del Kirner). — « *Lucii Apulei* Medaurensis platonici de Deo Socratis liber incipit. Qui me voluisti dicere ex tempore » (fol. 175-85): in fine: « Mendosus plurimum codex, non tamen hanc ob rem omnino negligendus ». — « *Marrasii* Siciliensis libellus cui titulus est Angelinum ad eloquentem virum Leonardum Aretinum gratie et latine linguae eruditissimum » (fol. 185-190): in fine la risposta del *Bruni* al Marrasio. — « *Claudiovius* eques Hyerosolimitanus ad Francinum Beltrandum Bachi-nonensem de vita beati Hieronimi » (fol. 190-199). — A c. 201 profezie politiche in prosa.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 201. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Rinuccini (1850).

## II, VIII, 130.

Capitoli ed ordini della Confraternita del dottor sèrafico san Buonaventura, posta nei primi chiostrì di S. Croce in Firenze (1583).

Membr., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquistò (num. 639024).

## II, VIII, 131.

« Zibaldone di ricordi sopra diverse occorrenze di casi ricavati e sentiti da me, posti con questo ordine che da carte 1 a 50, avendo cominciato dal' anno 1557 seguiranno le cose accadute in genere e udite alla giornata, poste con osservazione di tempi e per seguire; poi da carte 51 a 76 per li successi nel dominio fiorentino pur da detto anno 1557 e da seguire; e poi da carte 76 alla fine saranno ricordi di quanto si intenderà e parrà invero che non si sia notato dal 1500 al 1564 ». Le prime due parti vanno fino al 1566.

Cart., in 8, sec. XVI, leg. in cartone, il cui verso è coperto però da una membr. contenente un frammento di codice civile. — Provenienza: Rinuccini (1850).

## II, VIII, 132.

Zibaldone della stessa mano del precedente: contiene appunti ed estratti di storia naturale, di geografia e di storia italiana.

Cart. in 8, sec. XVI, ff. non numerati. Leg. in cart., ma coperto anch' esso d' una membrana contenente un frammento di codice civile. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 133.

Memorie, specialmente di milizia, scritte « par Iean Raymond de la ville de Pertuis, estant dans le service du Roy en Lennée » (1672-1714): in francese.

Cart., in 8, sec. XVII, e sg., ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1840).

## II, VIII, 134.

Della Consolazione della filosofia di *Boesio*, trad. da *Benedetto Varchi*, con lettera dedicatoria a Cosimo I.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 135.

*Benedetto Varchi*, Orazione nelle esequie di Michelangiolo: con lettera dedicatoria al Borghini.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 160. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 136.

Lezioni di filosofia aristotelica (fol. 1-148). — « Discorso di m. *Benedetto Varchi*, dove si tratta se coloro che scrivono in alcuna lingua, debbeno scrivere in quel medesimo modo che in essa lingua si favella: a M. Lelio Bonsi » (fol. 148-154).

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 154. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 137.

*Benedetto Varchi*, Sonetti contro gli Ugonotti; con lettera a Paolo Giordano Orsini, duca di Bracciano.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 104. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 138.

Carmi latini di *Benedetto Varchi*, di « *Didacus Lusitanus* », di *Pietro Bembo* e di altri cinquecentisti.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini (1850).

## II, VIII, 139.

Dialogo di logica, adesp., tra Cario e Mutio. Com.! « Ditemi per vostra fede s.<sup>r</sup> Mutio dove voi ne andavate hier sera fuor della porta »: fin. « e ricordatevi di venir da me più a buon hora che voi possete ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 365. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 140.

*Benedetto Varchi*, Cento sonetti in morte di Luca Martini; con lettera dedicatoria al sig. Sforza Almenii, coppiere del Duca di Firenze. In fine la tavola dei capoversi.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 101. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 141.

« Liber Carminum *Benedicti Varchi* », con qualche correzione autografa. Vi sono uniti dei foglietti contenenti quattro versi volgari ed otto latini, pur di mano del Varchi.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 90. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 142.

Indice alfabetico d' una libreria cinquecentistica: della stessa mano del copista del Varchi. In fine un elenco di manoscritti, divisi per materia.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 93. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 143.

Canzoniere volgare di *Benedetto Varchi*, con le risposte, e con sue correzioni autografe.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 366. Leg. in membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 144.

*Benedetto Varchi*, La Suocera, commedia, con correzioni autografe; come sono autografi, in principio, i madrigali degli intermedi. — Precede la lettera dedicatoria a Cosimo de' Medici.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 149. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 145.

*B. Varchi*, La Suocera; mutila: contiene, infatti, solo il primo atto e la prima e la seconda scena (neppur essa compiuta) del secondo.

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 65. Leg. in cart. — Provenienza: Rinuccini (a. 1860).

## II, VIII, 146.

« Varie traduzioni et componimenti, parte colle rime et parte senza » di m. *Benedetto Varchi*, con qualche correzione od aggiunta autografa.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. continuatamente. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Rinuccini (a. 1850).

## II, VIII, 147.

« Infortuni occorsi alla città di Volterra dell'anno 1529 et 1530, mediante la guerra di Firenze; notati giornalmente come occorsero per me *Camillo Incontri* ».

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 94 ed altri non num. Leg. in membr. — Provenienza Acquisto: (a. 1876).

## II, VIII, 148.

Poesie di *Elvira Giampieri* ne' Rossi, fiorentina (1832).

Cart., in 8, sec. scorso, in due voll. di ff. non num. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 789642).

## II, VIII, 149.

« Gli amanti repubblicani, ossia Lettere di Nicia a Cinyra » adesp.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (num. 789641).

## II, VIII, 150.

Libro di contratti stipulati da più notari in Siena, tra il 1530 e il 1540. Precede la copia di più deliberazioni della Repubblica di Siena (1518-1539) su « la steccata di Lucignano », coperta d'una membrana che contiene un frammento di un testo di diritto civile con glosse.

Membr., in 8, sec. XVI, ff. 136 num. ed alcuni, in fine, non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 624692).

## II, VIII, 151.

Libro di contratti stipulati a Sinalonga tra il 1607 e il 1641.

Membr., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 624692).

## II, VIII, 152.

Ordinamenti dei Consigli della Rep. Veneta (sec. XVI). Com., acef.: « se havendo negado io di far tal cosa parerò haver contrafatto al Consiglio o capitulo del mio capitular »; e fin.: « l'auttorità dei Avogadori nostri di Commun ».

Membr., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in mezza membr.

## II, VIII, 153.

Raccolta di poesie varie, adesp., ma con caratteri d'autografia. Le date apposte a molti componimenti vanno dal 1761 al 1776.

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 349 e la tavola dei capoversi. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915536).

## II, VIII, 154.

Raccolta di poesie varie di mons. *Azzolini*, del *Melosi*, dell' *Amodei*, del *Fioravanti*, di *Giuseppe Montani* e di altri poeti dei secoli XVII e sg.

Cart., in 8, sec. XVII, e sg. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 915528).

## II, VIII, 155.

Monsignor *Martini*, Concordia evangelica.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Gargani (num. 595052).

## II, VIII, 156.

Progetto del p. *Leonardo Ximenes*, per colmare il terreno dalla malora, fungaia etc. nel comune di Bientina, con le porte d'Arno, per mezzo delle cateratte del Ciaccheri (1763): con disegni ad acquarello.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 69 e tav. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 382956).

## II, VIII, 157.

Inventario dei beni della Certosa di Firenze (1789).

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 898165).

## II, VIII, 158.

*Francesco Palermo*, Zibaldone di spogli ed estratti di filologia e storia letteraria italiana, in due voll., di cui il secondo composto di 4 quaderni, ciascuno con ordinamento alfabetico a sè.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. non num. Leg. in mezza pelle e in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (numeri 755483 e 808000).

## II, VIII, 159.

*Ottavio Gigli*, Studi sul testo delle Cento novelle antiche e della Cronica del Compagni: in 10 fascicoli.

Cart., in 4, di ff. non num. Leg. insieme in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 503086).

## II, VIII, 160.

« Il Nabucco, tragedia composta dal sig. prof. *Niccolini*, » e copiata di « nascosto » nel 1829.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Palagi.

## II, VIII, 161.

Copia della guerra di Semifonte di m. *Pace* di m. Iacopo da Certaldo cittadino fiorentino.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 26. Leg. in cart. — Provenienza: Palagi.

## II, VIII, 162.

*Marcello Virgilio Adriani*, Lezione sopra l'Arte ostetricaria di Socrate; di mano di Piero Ardinghelli, con qualche correzione dell' autore.

Cart., in 4, sec. XVI, ff. 4. Leg. in cart. — Provenienza: Palagi.

## II, VIII, 163.

Lettere di viaggi d' *Ippolito Ferraioli* a suo fratello Bartolomeo, a Brescia, 1687-88..

Cart., in 4, (ma le lettere sono di varia misura), di ff. non num. Leg. in mezza membr.

## II, VIII, 164.

Libro del comune di Poppi per gli anni 1528-1533; acef.

Cart., in 4, sec. XVI, ff. non num. da c. 114 a 189. Leg. in mezza membr.

## II, VIII, 165.

Leggenda di Barlaam e Giosaffat, in volgare; acef. e mutila.

Cart., in 4, sec. XV, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 643553).



## II, VIII, 166.

Poesie italiane del Prof. *Cesare Montalti*, faentino.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. 31. È la copia presentata alla censura fiorentina nel 1846.  
Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 670484).

## II, VIII, 167.

Quinta parte delle relazioni universali di *Giovanni Bottero*, al ser.<sup>mo</sup> Carlo Emmanuele duca di Savoia.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. 563. Leg. in mezza membr.

## II, VIII, 168.

Processi civili presso la Curia di Napoli, rispettivamente dibattuti negli anni 1469, 1503, 1538, 1549, 1552, 1565 (vol. I); 1568, 1575, e 1579 (vol. II); 1579, 1580, 1581, 1590, 1593 (vol. III).

Più quaderni cartacei, in 8, raccolti in tre cartelle.

## II, VIII, 169.

Novelle, drammi ed altri scritti varii di *Domingo Frasoni*.

Nove inserti in 4, raccolti in una busta. — Provenienza: Dono Frasoni.

## II, VIII, 170.

Minute di dispacci di *Ottavio Bolognini* da Correggio ai duchi di Savoia e di Modena; da Vienna, dal 7 gennaio al 30 dicembre 1634.

Cart., in 4, sec. XVII, ff. 221. Leg. in mezza membr.

## II, VIII, 171.

Copia di 95 lettere di *Carlo Dati* a Niccolò Heinsio, dal 1647 al 1674.

Cart., in 4, sec. XVIII, ff. 106. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 563005).

## II, VIII, 172.

Copia di lettere di *Lorenzo de' Medici* dal 23 aprile 1472 al 17 dicembre 1491 ai priori e governatori della Repubblica di Siena: sono tratte dall' Archivio delle Riformagioni di quella città.

Cart., in 4, sec. XIX, ff. non num. Leg. in cartone. — Provenienza: Acquisto (num. 595017).

## II, VIII, 173.

*Antonio Benci*, Studi matematici suoi o da lui raccolti.

Cart., in 4, 3 voll. di cui il primo di pp. non num. e il secondo e il terzo rispettivamente di pp. 273 e 248. Leg. in mezza membr. e in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 764849, 764852, 764858).

## II, VIII, 174.

*Antonio Benci*, Zibaldone di estratti e studi, specie di letteratura omerica.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 764860).

## II, VIII, 175.

*Antonio Benci*, Dizionario etimologico e studi sulla favella tedesca ed inglese.

Cart., in 4, in 4 voll. di pp. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (num. 764859, 764863, 764865).

## II, VIII, 176.

*Antonio Benci*, Racconto, tratto dalla storia della guerra di Corsica (1757), ed altri scritti varii (Elogio di Federigo Zuccari e del Pignotti; articoli varii destinati all' *Antologia*).

Cart., in 8, in 2 voll. Leg. in cart. e in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 764853-4).

## II, VIII, 177.

*Antonio Benci*, Notizie ed estratti di manoscritti italiani o, in genere, romanzeschi, delle biblioteche di Ginevra, Parigi, Dresda, Vienna, ecc.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto: (num. 864857, 764862).

## II, VIII, 178.

*Antonio Benci*, Diario di un viaggio a Roma dal 18 marzo all'8 maggio 1823, con alcune notizie delle biblioteche Corsiniana ed Angelica.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (num. 764864).

## II, VIII, 179.

*Antonio Benci*, Estratti da più autori sulla storia d' Italia.

Cart., in 8, sec. scorso, ff. non num. Leg. in pelle.

## II, VIII, 180.

*Tommaso Tommasoni*, da Fano, « I Colonnese »; « La congiura dei baroni romani del sec. XIII »; « Giovanni Pepoli »; ed altri racconti storici o disegni di racconti.

Cart., in 4, sec. scorso, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (num. 674777).

## II, IX, 1.

« Statuti, capitoli e ordinamenti dell' arte delli spetiali et merciai della città di Pistoia et de' suoi membri » (1503). È il testo originale.

Membr., in 8, sec. XVI, ff. 25: precede la tavola delle rubriche. Leg. in pelle.

## II, IX, 2.

« Epistole *Marsilii Ficini* florentini ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. colle rubriche delle letterē in rosso. Leg. in pelle impr. Sulla prima carta bianca, in fondo: « Di Piero di Francesco del Nero ». — Provenienza: Acquisto (a. 1805).

## II, IX, 3.

« Incipit prologus quadragesimalis operis quod vocatur Bonum quaternarium Summaripe conpillati per fratrem *Marchum de Summaripa de Bosco* ordinis minorum conventus Albe, provincie Ianue et sacre theologie magistrum lectoremque Universitatis civitatis Thaurini, a. MCCCCXVIII, die VIII marci, feria quarta ».

Cart. e membr., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1817).

## II, IX, 4.

« *Poggii florentini de infoelicitate principum* » (fol. 1-80): segue una tarda trascrizione di una lettera del Poggio al Panormita (« Iohannes Lamola, adolescens, ut percepi, tam doctus »: fol. 81-92). — « Tertius decimus Virgili per *Mapheum Vegium* » (fol. 93-120: in fine la data: « Papie, MCCCCXXVIII Idus octobris »). — « Astianas *Vegii* Laudensis » (fol. 122-134). — « *Maffeus Vegius* de aureo vellere » (fol. 135-177). — Carmi latini: I, Laus ad Virginem gloriosam Mariam (Virgo decus nostrum cuius se credidit alvo); II, Laus primae aetatis (Felices illi quos prisca tulerunt); III, Exprobatio et invectiva in mures (Quid tantum rapido, mures, mihi dente nocetis?); IV, Consolatio ad Corvinum Mechum (Noli te tantum Corvine affligere, noli); V, Invectiva in agricolas et rusticos (Non est, agricola, quam vestra beatior ulla); VI, Epigrammi « in rusticos » (1, Dicite ruricole quare tot verbera, quare; 2, Quotidie multo conquestu fletis agrestes; 3, Ut quid aratores tot vestra in vota vocatis; 4, Quidquid composita sit seditionis in urbe); VII, Laus ad omnipotentem deum (Laudate et cuncti aetas effundite voces) (fol. 178-198). — Epitaphium Calisti papae (fol. 199: Hic iacet in tumulo Catalanus stirpe Calistus). — « *Titus Livius*, in decima deca, de morte M. T. Ciceronis » (fol. 200); « Cum solus gravis pacis, gravis rei publice esset ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 201 scritti. Sulla prima carta: « Est ad usum Fratris Hieronimi Florati ferrar. ord. min. conv. »; sull'ultima, oltre a sentenze greche colla versione latina, una notizia del conseguimento di due benefici ecclesiastici, del 1532, dovuto « D. Dianae Estensi et ser. reginae Neapoli ». Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1816).

## II, IX, 5.

« *Boetii Severini Aritmeticae Libri* ». Precede l'Epistola *Boetii* ad Symachum, la tavola dei capitoli del libro I e il Proemium in quo divisio mathematicae.

Cart., con 2 membr. interposte ogni dieci carte bambagine, in 8, sec. XV, con le iniziali dei libri miniate, e le iniziali dei capoversi e le tavole in rosso. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (a. 1815).

## II, IX, 6.

F. *Petrarca, Il canzoniere.*

Membr., in 8, sec. XV, ff. 163 scr. da due mani, con iniziali in rosso o bleu. Sulla membr. di custodia: « Uberti Nobilei Ioannis filii ». Leg. in pelle impr. — Provenienza: Poirot (a. 1825).

## II, IX, 7.

« Incipit tractatus de censuris beati *Antonii de Florentia* ordinis praedicatorum Archiepiscopi florentini ». Precede la tavola delle materie e un Prologus in materia excommunicationis.

Membr., in 8, sec. XV, ff. 124, colle rubriche in rosso. Fu di Lorenzo Pucci e poi del Poirot. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, IX, 8.

« Poetria Oratii poete » (fol. 1-13). — « Epistola sapientissime domine *Saphos* poetisse Mitilene ad quemdam adamatum sibi » (fol. 13-19). — « *Virgilius* de Copa ad Libidam » (fol. 19-20): Copa sirisca caput graia redimita mitella. — Epitaphia Virgilii (fol. 20-21). — « Commentum super Poetria Oratii » (fol. 23-60). — « *Statius* Acchilleydos » (fol. 63-88). Com.: « Magnanimum Eacidem formidatamque tonanti »; fin.: « Aura silet, puppis currens ad littora venit ». — Dizionario di sinonimi (« Inter metum et timorem et pavorem interesse dicitur »). Seguono altri elenchi alfabetici di vocaboli e frasi, raccolti « quo uberior promptiorque esset oratio » (fol. 89-121). — Lettera lat. di un « N. episcopus modrusit. » (fol. 126-7): « Solent hi qui sublimati sunt, rev. pater ». — « Sepulcrum Caroli Aretini »: epitaffio (fol. 130). — Excerpta Ovidii, Catulli, Propertii, Esopi fabulatoris clarissimi, Oratii, Iuvenalis (fol. 131-139). — « *Campanus* clarissimus, de Medea versus » (fol. 139). — « *Claudiani* versus de vita rustica » (fol. 140). — Estratti dalle Georgiche, dalle orazioni e dal De officiis di Cicerone, e da Seneca.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 146. Appartenne alla libreria Pucci, e poi al Poirot. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, IX, 9.

Lettere del card. *Carafa* dal 1555 al 1558 (fol. 1-75). — Lettere dell'Arcivescovo d'Avignone a diversi, 1555 (fol. 78-129). — « Scritture diverse formate dal rev. Arcivescovo d' Avignone per servitio della Santità di Paolo IV », con altri documenti delle relazioni diplomatiche di questo Pontefice (fol. 129-162). — « Alcuni discorsi et capitoli pertinenti al Governo della Camera apostolica, messi insieme dal rev. Bozzuto (fol. 162-173). — Atti del governo dello Stato ecclesiastico 1556-7 (fol. 173-185). — Nota di uff. della Repubblica veneta (fol. 185-191). — « Capitoli dei signori

Accademici Venetiani, convenuti fra loro l'anno 1559 del mese d'agosto »; seguono lettere di diversi ad essi (fol. 191-407). — Seguono copie di lettere di varii, per lo più diplomatiche, tra il 1555 e il 1560, delle quali non si dá la tavola essendo tutte note d'altronde; e i capitoli degli ordini di S. Lazzaro e S. Stefano.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 298. Sulla carta di custodia si dice che tutte queste scritture furono raccolte nel Codice da N. R. l'anno 1562 in Padova. Leg. in membr. — Appartenne a Lorenzo Pucci. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 10.

Rime del *Bronzino* pittore, con componimenti responsivi del *Varchi*, di m. *Laura Battiferri*, di *A. Caro*, di m. *Gherardo Spini*, di m. *Tommaso Porcacchi*, del cav. *Sellori*, di *Benvenuto Cellini*, di *Stoldo* scultore, di *Antonio de' Bardi*, dell' *Arsiccio* Intronato, del *Lasca*. In fine altre poesie, di cui la prima è detta del *Bertini*.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 189 num. e i restanti non num. A c. 109 una dichiarazione dell' *Adriani*, vidimata dal *Salviati*, perchè l'accademia concede al *Bronzino* i privilegi assegnati ai buoni poeti (a. 1566). Leg. in mezza membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 11.

I soliti documenti delle pratiche dei fuorusciti fiorentini davanti l'Imperatore (fol. 1-16). — Lettera del Granduca di Toscana a Giovannandrea Doria, colla risposta di questi (1575: fol. 17-21). — Orazione di Monsignor *Della Casa* (Com.: « Se alla violenza si potesse resistere in alcun modo »: fol. 21-48). — Sonetti (49-50): 1, sopra il ritorno di Carlo v in Spagna: Doppo sì triste e scelerate imprese: 2, del *Caro*, in lode di Carlo v: Doppo tante onorate e degne imprese: 3, di *Lorenzino de' Medici*: Doppo sì triste e scelerate imprese. — Apologia di *Lorenzo* di Pier Francesco de' *Medici*: preceduta dalla lettera a Francesco di Raffaello de' *Medici*, e seguita dai 2 sonetti fatti da *Lorenzino* navigando in Levante (fol. 50-66). — Sonetto adesp.: Rendins' a Baccio i poderi usurpati (fol. 66). — Lettera di *Gianvittorio Soderini* a Silvio Piccolomini, 21 dic. 1587, sulla morte del Granduca (fol. 67-83).

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 83 scr. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 12.

« *Stefanus Fliscus* de Suncino iuveni peritissimo Ioanni Melioratino ornatissimo civi vicentino cancellario paduano »: *Sententiarum Sinonoma*. Ad ogni frase italiana tengono dietro varie corrispondenti frasi latine.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 139. Appartenne alla libreria Pucci. Leg. in pelle orig. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 13.

« Al nome di Dio, amen. Qui comincia il trattato della Fede. Anima fedele la quale desideri per fede et in fede vivere » (fol. 3-32). — « Al nome di Dio, comincia il tractato della confesione. Anima fedele la quale ti vogli salvare » (fol. 33-54). — « Al nome di Dio amen. Comincia il trattato del Corpo di Cristo. Anima fedele la quale dèi con fede ricevere » (fol. 55-75). — « Al nome di Dio amen. Comincia la predica della passione. Anima fedele, da poi che sei di fede informata » (fol. 76-132). — « Questo è il pater nostro di santo Francescho disposto in volgare con certe cose intorno d' esso pater nostro, compilato per frate *Francescho da Guinpareto* » (fol. 133-37).

Membr., in 8, sec. XV, ff. 137, con miniature tra una scrittura e l'altra, e nel testo della Predica della Passione. Leg. in pelle impr. — Provenienza: Acquisto (a. 1816).

## II, IX, 14.

« *Messalae Corvini* dissertissimi oratoris ad Octavium Caes. Augustum de progenie sua et regiminibus inclytae Urbis Romae compendium » (fol. 1-13). — « *Consolatio Plutarchi* ad Apollonium de morte filii per Alamannum Rinuccinum latine facta incipit »: precede la dedicatoria a Cosimo de' Medici (fol. 13-45). In fine: Exscripsit Petrus Cenninus Florentiae, VIII Id. ian. MCCCCLXVI atque ad exemplar archetipum emendavit quod ab ipso Alamanno interprete editum fuerat in lucem die XXVII novembris MCCCCLXIII ». — « *Censorini* De natali die liber ad Q. Curellium » (fol. 44-84). — « *M. T. Ciceronis* oratio contra C. Salustium », colla risposta di Sallustio (fol. 85-93). — Le orazioni omeriche di Ulisse, d'Achille e di Fenice, tradotte in latino da *L. Bruni*, con un proemio (fol. 96-106): in fine il trascrittore sotto la data VII kal. sept. 1473 ha registrato la notizia dell' arrivo del card. di S. Sisto. — « *M. Tullii Ciceronis* oratio pro A. Licinio Archita poeta » (fol. 107-116). — Inscrizioni romane (fol. 117-8). — « *Poggii Bracciolini* florent. oratio in laudem matrimonii » (fol. 119-127): in fine il trascrittore ha posto la data del 1474. — « *Poggii* florentini ad summum Pont. Nicolaum V oratio » (fol. 128-35): in fine il Cennini ha posto il suo nome e la data V id. maias MCCCCLXXIII.<sup>o</sup> — Altre iscrizioni romane (fol. 136-8). — « Ad illustrem principem Federicum Feretranum Urbini comitem *Alamanni Rinuccini* in libros Philostrati de vita Apollonii Tyanei in latinum conversos praefatio » (fol. 139-148): la data di composizione è: IV kal. maias 1473; quella di trascrizione, dec. 1474. — « *Magistri Ioannis de Sacrobosco* tractatus Sphaerae » (fol. 149-174). — Lettera di *P. Cennini* ad Alamanno Rinuccini: (Pridie kal. mart.

MCCCCLXXV) (fol. 175-6). — « *Cati Plinii secundi novocomensis liber illustrium virorum* » (fol. 177-206). — Lettera di *Pietro Cennini* a Pirrino Amerino (pridie id. sept. 1475: fol. 207-214). — « *Petri Cennini Commentariolum de natura syllabarum* » (fol. 215-37): con lettera dedicatoria al Della Fonte (id. febr. 1468). — Excerpta *Ovidii* ex libris *De ponto* (fol. 239-246). — Excerpta *Hieronymi* ex vita sancti *Hilarionis* (fol. 246-7). — *Antonii Patavini heremitae versus de Teucris: Barbara gens Italos venit eversura Penates* (fol. 247-8). — « *Pyrrini Amerini de mole portus Neapolis: Alphonsus quondam Latiis rex inclytus oris* » (fol. 248). — « *Francisci Philelfi oratio habita in principio lectionis Politicorum Aristotelis* » (III nonas dec. 1470: fol. 249-250). — Inscrizioni romane (fol. 250-259). — « Excerpta ex opuscolo *Galeotti Martii* Narniensis in quo refutat obiecta *Georgii Merulae* in librum de homine a se compositum » (fol. 261-273): in fine si dice che l'opuscolo fu stampato a Bologna nel 1476.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 273, tutti scritti di mano del Cennini. Leg. in mezza pelle. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 15.

« *Tiranni Xenophontis liber* », nella traduzione di *L. Bruni* con prefaz. (fol. 1-29). — *Basilio*, *De studiis liberalibus*, nella traduzione del *med.* (fol. 29-53). — « *De figuris, numerorum et ponderibus liber singularis Prisciani gramatici caesariensis* » (fol. 61-77). — *M. T. Ciceronis* epistolae ad *Quintum fratrem*, ad *Marcum filium*, ad *Curionem* (fol. 81-105). — « *Iohannis Buccacii fabula [de Tancredo principe salernitano] per Leonardum Arretinum de vulgari in latinum conversa* » (fol. 113-23). — *Hieronimi* ad amicum egrotum epistola (fol. 125-45); de captivo monacho epistola (fol. 145-153); epistola ad *Marcellam* ne contristetur de morte *Blesillae* (153-155); epistolae de honorandis parentibus et de transmissis muneribus (fol. 155-9). — « *Plantus sive lamentum Origenis a beatissimo Hyeronimo presbitero de graeco in latinum translatus* » (fol. 159-189). — Lettere di umanisti (fol. 192-228): 1, *Guaspar de Regio* *Silvestro Cortonensi*; 2, *Silvester Corton.* *Guaspari de Regio*; 3, *Guaspar de Regio* *Silvestro Cort.*; 4 e 5, *Silvester Corton.* ad *Nicolaum Mathei Iohannis Tomae de Cortona*; 6, *Nicolaus Corton.* *Silvestro*; 7, *Silvester* ad prefatum *Nicolaum*; 8, *Silvester* ad *Iacobum de Vagniucciis*; 9-16, *Nicolaus* ad *Silvestrum*, colle relative risposte; 17, *Silvester* ad *Guidonem Insulanum gramatice preceptorem Perusii*; 18-19, *Nicolaus* ad *Silvestrum*, colla risposta; 20, *Guido perus.* ad *Silvestrum*; 21, *Sanctus Corton.* ad *Silvestrum*; 22-24, Due lettere di *Silvestro* e *Guido* e una di questi a lui; 25, *Guido gramaticus* *Antonio Regino*. —

Appunti di cronografia (fol. 229-33). — Epistola Pilati ad Claudium imp. — Alcune lettere di *Leonardo Bruni* (fol. 243-52). — Epistola *Lentuli* de Christi forma ac gestis (fol. 252). — Epigrammi in lode di Ciriaco d'Ancona, ed epitaffi varii (fol. 253-6). — « De septem mundi spectaculis ex Gregorio Naçançeno theologo *K. Anconitani* brevissima in latinum expositio ad Iohannem Federigi F. Cornelium venetum patricium (fol. 256-7). — Lettere d'umanisti (fol. 257-62); 1, *Bar.* Iacobo suo; 2, *Franciscus Sca.* Kiriaco Anconitano; 3, *Bar.* G.; 4, *Bar.* Co. suo; 5, *Bar.* Iac. suo. — Epitaffio di Niccolò [Acciaiuoli] nella Certosa. — Frammento di vocabolario latino (lettera A) ed elenco di sentenze classiche (fol. 263-266). — *Frater Albertus* Sarteanensis ordinis minorum N. Nicolai (fol. 269-271). — « *Marrasii* Siculi Angelinetum ad Leonardum Arretinum », con carmi di altri umanisti e una lettera del *Bruni* a lui (fol. 273-292). — « Oratio recitata per *d. Baptistam de Malatestis* coram illustrissimo imperatori Sigismundo » (fol. 293-5). — « Illustris principis *Leonelli Extensis* ad Augustum Caesarem oratio » (fol. 295-7). — « Oratio facta et recitata per egregium doct. Ar. senensem coram populo et collegio Studii florentini » (fol. 257-306). — « *Kiriaci Anconitani* ad Franciscum Scalamonterem anconitanum equitem de bello inter Genuenses et regem Aragonum epistola » (fol. 306-314). — « *Aristotelis* Economicorum libri », tradotti da *L. Bruni*, con lettera dedicatoria a Cosimo (fol. 315-321). — « Epistola transmissa ab illustr. dominis Prioribus artium comunis Flor. Duci Venetiarum per *Leonardum Aret.* » (fol. 322). — « Consilium Ateniensium tractatum per *Leonardum Aretinum* » (fol. 322-24). — Esercitazioni di versioni dal latino (fol. 331-361).

Cart., in 8, sec. XV, ff. 361, ma con lacune. Leg. in pelle origin., ma restaur. Appartenne alla libreria Pucci. Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, IX, 16.

Libro di preghiere, di avvertimenti e meditazioni spirituali, in volgare.

Cart., ma con alcune membr. in princ. ed in fine, in 8, sec. XV, ff. 57. Leg. in pelle originale.

## II, IX, 17.

*Francesco Petrarca*, Il Canzoniere e i Trionfi. In fine al Canzoniere: « Ieronimi Francisci de Bongiolamis »; e in fine ai Trionfi la data del 1456.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Le iniziali delle due parti miniate: sul margine della prima carta lo stemma dei Buongirolami. Leg. in pelle: sul dorso « Petrarca, Trionfi ». — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 18.

Rime di *Raffaello Borghini*, detto Filarete, autografo.

Cart., in 8, sec. XV, ff. solo in parte num. e in gran parte bianchi. Leg. in pelle ed oro. — Provenienza: Poirot.



## II, IX, 19.

« Capitoli del *Berni*, copiati dal proprio manoscritto di ms. Franc.<sup>o</sup> *Berni* esistente appresso l' A. R. di Cosimo 3.<sup>o</sup> granduca di Toscana ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 181. Leg. in cart. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 20.

« Malmantile riacquistato, poema di *Lorenzo Lippi*, o vero *Perlone Zipoli*; con gli argomenti e l' Indovinello del S.<sup>r</sup> *Antonio Malatesta*. In fine l' esplicatione degli Anagrammi ».

Cart., in 8, ff. non num., sec. XVIII. Leg. in cart. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 21.

*L. B. Alberti*, Dialoghi della famiglia, adesp. e anepigr. Solo in fine è scritto: « Finis l. II. Fa., qui dixit de re uxoria et exercitiis iuvenum L. B. U. ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num., coi nomi degl' interlocutori in rosso. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 22.

« Libro di *Luciano* del modo di comporre la historia », tradotta da *Giovanni di Niccolò da Falgano*, e dedicato con lettera dell' ultimo di marzo MDLXXVI a m. Sebastiano Antinori.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 29 scr. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 23.

Notizie di manoscritti toscani, copiate da uno spoglio d'autori toscani ms. in Libreria Riccardi (dal Bargiacchi?).

Cart., in 8, sec. XIX, ff. 23. Leg. in cart. — Provenienza: Bargiacchi (a. 1836).

## II, IX, 24.

Vodoguna, principessa dei Parti; tragedia di *Pietro Cornelio* trasportata in verso italiano.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Bargiacchi (a. 1836).

## II, IX, 25.

« *Crispi Salustii* de bello Iugurtino liber ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in pelle.

## II, IX, 26.

« Questiones [morales] disputate a reverendo Mágistro *Guidone* ordinis de Carmelo » (fol. 1-36). — Questiones supra libros Metheor. — Libri Metheor.

Membr., in 8, sec. XIII, ff. num. solo in parte. Leg. in membr. — Provenienza: Acquistato (a. 1817).

## II, IX, 27.

« Sermone fatto per messer *Lionardo d' Arezzo* al magnifico capitano Niccolò

da Tolentino capitano di guerra del comune di Firenze quando ricevette il bastone in sulla ringhiera de' Signori, la mattina di S. Giovanni Battista, l'anno 1433 » (fol. 1-7). — « Epistola mandata da messer *Francesco Petrarca* a messer N. Acciaiuoli gran siniscalco del Regno per la incoronatione del re Luigi » (fol. 7-21). — « Epistola di sancto *Bernardo* mandata a m. Ramondo del castello di sancto Ambrosio » (fol. 21-26). — Epistole: di *Don Giovanni delle Celle* a Guido di m. Tommaso di Neri di Lippo del Palagio, a Donato Octaviani, a Donato Coreggiaio e a ser Lapo Mazzei; e di *Luigi Marsili* a Guido di Tommaso del Palagio (fol. 26-54, 60-76). — « Predica di *Don Giovanni delle Celle* et conforto ad acquistare gl' eterni regni » (fol. 54-60). — « Dissuasione di *Don Giovanni delle Celle* a certe divote giovane volenti inconsideratamente andare a visitare il santo Sepolcro » (fol. 76-80: ma è mutila).

Cart., in 8, sec. XV, ff. 80, colle rubriche delle lettere in rosso. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1824).

## II, IX, 28.

*Villani Filippo* Vite; in volgare.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in pelle. Provenienza: Acquisto Bargiacchi.

## II, IX, 29.

[*Antonio Cocchi*] Minute di lettere in italiano e inglese, memorie domestiche, appunti di medicina e di lingua greca (1728-1729). — Precede una traduzione italiana dell'ode di *Saffo*: Venere eterna che in ornato scanno ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 30.

Sonetti dell' ill.<sup>ma</sup> sig.<sup>ra</sup> *Marchesa di Pescara*. Segue la canz.: Mentre la nave mia longe dal porto.

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Sulla prima carta: « Fra Lodovico Galilei, cav. ill. ». Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 31.

« Replica manoscritta di *Galileo Galilei* alle contradizioni de' suoi sistemi all' Ill.<sup>mo</sup> Sig.<sup>ro</sup> Machese Da Castiglione ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 104. Precede un ritratto del Galilei in penna. Leg. in pelle. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 32.

« Liber posteriorum resolutivorum *Aristotelis* ab *Ioanne Argyropylo* Bisantio traductus ac Cosmo Medici ab eo dicatus ». Precede la lettera dedicatoria.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in pelle bianca. Sul verso della copertina era una nota del possessore, ora raschiata, così che rimane solo l'indicazione dell'anno 1469. In ultimo è una membrana contenente un frammento di Salterio. — Provenienza: Acquisto (a. 1815).

## II, IX, 33.

« Ode del signor *Pietro Susini* fiorentino al sig. Iacopo Salviati: Le persecuzioni esser scala all'acquisto della gloria » ecc.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 12 non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1824).

## II, IX, 34.

« Al nome della sancta et indivisebile Trinitade. Incomincia la Regola et Constitutioni della vita monastica. Capitolo primo. Come infra le monache non dee essere amistade nè familiaritade ». Fin. mutila: « Quela la quale riceverà o vero terrà pecunia sença licentia della... ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num., colle rubriche dei capitoli in rosso. Leg. in pelle. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, IX, 35.

« Cur Deus homo, *Anselmi Cantuariensis Archiepiscopi* » libri II. Precede la prefazione e la tavola dei capitoli.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non numerati e scr., nella seconda operetta, a due colonne, colle rubriche in rosso, e le iniziali dei due opusc. miniate. Leg. in mezza pelle — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, IX, 36.

Madrigali di *Gio. Battista Strozzi*.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in mezza pelle — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 37.

Libro dei problemi di aritmetica pratica. Nelle ultime carte è l'indicazione dell'anno 1519. Quattro membrane di custodia, in principio e in fine, sono un frammento di libro di dicerie volgari per pubblici ufficiali.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Sull'ultima carta: « Questo libro è di Luisi di Marcho Marchetti, in Pisa, et l'ho donato a Bartolomeo d' Ilarione Martelli questo di primo maggio 1517 ». Leg. in pelle. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 38.

Frasi e maniere di lingua toscana, usate nelle sue opere da messer *Giovanni Boccacci*.

Cart., in 8, sec. XVIII, pp. 196. Leg. in membr. « Fra manoscritti di Luigi Cartei ». — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 39.

Il primo libro delle Epistole d' *Orazio* (le prime 18 e i vv. 1-8 della 19): le prime con copiose postille marginali (fol. 1-17). — « *Nicholai Serathici Mediolanensis* in comitem Ioannem Picum Mirandulanum panagiricum »; con lettera dell'autore a Roberto Salviati, scritta da Firenze, Kal. Maii MCCCCLXXXVIII » (fol. 25-29). — Epistola in versi latini: « Ioannes Pe-

tri F. de Accaiolis se fratresque suos plurimum commendans Petro Philippo de Pandulfinis. Quam bene defessis solvendo civibus ultro » (fol. 32-34). — « *M. Tullii Ciceronis* Tusculanae quaestiones, non integre. Cum defensionum laboribus senatoriisque | omicto similitudines vellem adesse ». — « Positio diei per Kalendas Nonas et Idus »; « notitia dom. Rob. » (fol. 72-80). — Modelli di intestazioni di lettere (fol. 81-83). — « *Laurentii Vallae* in principio sui studii », oratio: « Non ignoro, venerandi patres ac viri clarissimi » (fol. 84-6). — « *Mitridatis* collectio epistolarum *Bruti* » con lettera dedicatoria « Mitridati regi consobrino » (fol. 86-93). In fine alcuni epitaffi. — Da un piccolo indice posto nel verso della carta di custodia, resultano mancanti: « *Silva Politiani* cui titulus est Nutricia »; « *Epigrammata* quaedam *Marulli* »; « *Iacobus Epidamus* de raptu Proserpinae »; « *Tractatus Lamiarum* magistri *Hieronimi* ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 93. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 40.

Epistole di S. Agostino al vescovo Cirillo e di Cirillo a S. Agostino sui miracoli di S. Girolamo. — « Epistola mandata dal glorioso dottore Sancto Ieronimo ad Eustochia nobilissima vergine romana » con un prologo del volgarizzatore. — « Inchominciano le meditationi del divoto dottore Sancto Bernardo, et in prima della chognitione dell' uomo | Finisce il tractato di Sancto Bernardo dell' uomo interiore, et chome può trovare Idio. Deo gratias ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non numerati, colle rubriche in rosso. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 41.

« Parte prima dei Salmi di Davitte profeta, tradotti in versi toscani da Benedetto Varchi, al rev. monsignore M. Lorenzo Lenzi, vescovo di Fermo e vicelegato di Bologna » (sono 31 salmi). — « I terzi sonetti pastorali di M. Benedetto Varchi a mons. M. Battista Alamanni, vescovo di Basas »; seguono altri sonetti del Varchi.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Sul primo: « Hieronimi Ractii ». Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 42.

« Zibaldone di Giannozzo di Bernardo di Marco di M. Forese Salviati »: contiene varie cose, fra le quali: Memorie di più viaggi fatti nel mondo; raccolta di sentenze e di proverbi e dettati varii; canzoni a ballo di Lorenzo de' Medici e d' altri; canti carnascialeschi di diversi; memoria del diluvio in Firenze nel 1333; sonetti varii, e alcuni del Burchiello (fol. 33-

35: Quanto m' á impaurito Cino et Bartolo; 2, Metimi una penusa in um baciello; 3, I' o bem mille fabri ne la testa; 4, A nostra torta vita nessun passo: fol. 61; 5, Quando di questa terra fie partita: fol. 80; *Sonetto d' Andrea Venturi*: Semto M.<sup>o</sup> Antonio che ti disperi); contrasto dell'acqua e del vino (fol. 37-40. Al nome sia di Dio che tuto vede); alcune ottave amoroze; capitolo a Lucrezia (Per gran forza d' amore chommosso e spinto); istruzione per scriver lettere (fol. 72-79, a stampa, con in fine: « impressum Florentiae apud Sanctum Iacobum de Ripoli, MCCCCLXXX »). In fine: « Questo libro è di Giannozzo di Bernardo di Marcho di messere Forese Salviati cittadino fiorentino; chiamasi Zibaldone ischritto in più volte et in varii tempi, chome si vede ». Questa annotazione ha, in capo, la data del 15 gennajo 1484; ma i ricordi e le scritture vanno dal 1482 al 1488; e poichè l' indicazione dell' anno è spesso posta sul margine della pagine, può offrire utili dati cronologici circa i componimenti che vi sono trascritti.

Cart., in 8. sec. XV, ff. 90. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 43.

« Opera di medicina. » È un ricettario, cui precedono pochi cenni sulle varie specie di morbi. Com.: « Discie il filosofo nel libro del sagretto de' sagretti »: fin.: » e poni al sole, mestando parecchi volte il di ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 83 num. e scr. su due colonne. In fine, d' altra mano, l' indice dei capitoli. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1815).

## II, IX, 44.

« Liber camerariatus Gerii Iohannis de Cluxio, districtus Florentie, generalis camerarii potestarie Cluxi pro magnifico comuni Florentie in MCCCCLXXXIII, indict. partim prima et partim secunda, diebus et mensibus intus scriptis ».

Cart., in 8, sec. XIV, ff. 16 non num. Leg. in membr., che è un frammento di procura a Michele « Olim Vanni ser Lotti » circa un canonicato della Chiesa di S. Stefano. Sul recto di questa membr. lo stemma di Chiusi — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 45.

Fol. 1-7. *Iacopo Sellaro*, Capitolo ternario a M. Mattia Franzesi: M. Mattio, ho dagli amici udito.

Fol. 7-8. Canz. in morte dell' *II.<sup>ma</sup> S.<sup>ra</sup> Maria Medici*: Freme l'Arno superbo ingiurioso.

Fol. 8. *V.<sup>o</sup> Buonanni*, Son.: Re degl' altri, seren, lucido vento.

Fol. 9-29. *Gio. M. Cecchi*, Lezione sopra il sonetto del Berni: Passere e beccafichi magri arrosto.

Fol. 29. Enigma in versi: Ditemi, donne, come vien chiamata [*castagna*].

Fol. 30-31. Sonetti caudati: 1. *Risposta del sonetto fatto sopra il canto dell' hore*: Deh, lasciam stare a piedi et a cavallo.

2. Parte son d' animal candida e bella.

Fol. 31. *R. Franceschi*, Son. nella morte del card. *Giovanni de' Medici*: Morte, che merto hai tu? ch' avinto il vanto.

- Fol. 32. Son. caud. *sopra la porta di S. Giorgio*: Per questa porta credo l' otio entrassi.
- Fol. 32. *B. Varchi*. Son. a M. Giulio Scali *quando la Signora Giulia napoletana si morì*: Hor che la bella Giulia vostra il crine.
- Fol. 33-40. *Nella morte del Cardin. de' Medici*, due sonetti e una canzone:
1. Poichè virtute in un beltade e vita.
  2. Oltre ogni cara, ogni gradita cosa.
  3. Principe nostro, ond' il mio nobil fiume.
- Fol. 41. Son. anepigr.: Signor, che 'n verde età, già sete al senno. *B. Varchi*, a M. Girolamo Tanini, nella morte del Card. de' Medici: Scosser la terra orribil venti al duro.
- Fol. 42. Son. responsivo del *Tanini* sullo stesso argomento: Io piango e piangerò l' acerbo e duro.
- Fol. 42-43: Son. anepigr.: 1. O senz' Amore e legge, o morte rea.  
2. Quale del Cielo la diurna stella.
- Fol. 43. Son. adesp. *in morte di D. Grasia de' Medici*: Puri e sacri dal ciel spirti, tra cui.
- Fol. 44. *Gir. Tanini*. Son. al Varchi, sullo stesso argomento: Che più grave, più duro e più infelice.
- Fol. 44-45. Son. responsivi del *Varchi*: 1. Il pianto che dal cor per gl'occhi elice: 2. Anzi gli accresce, ond' io mai non impetro.
- Fol. 45-46. *Capita processus contra Cardinalem Caraffam*.
- Fol. 47. *Salviati*, Canto degli Ermafroditi (22 febbraio 1564): Questi ch'or ferro affrena.
- Fol. 47-48. *G. M. Tarsia*, Son. sopra il Canto precedente:
1. Grande apparecchio alla superba mensa.
  2. Voi nella vostra età pur verde ancora.
- Fol. 48. *V. Buonanni*. Canto degli elementi (28 febbraio 1564): Trionf' hoggi beata.
- Fol. 49. Son. caud., *dicono del Lasca*, sopra il canto precedente: Le stelle sono andate un' altra volta.
- Fol. 50. *V. Buonanni*, Canto carnascialesco (3 di marzo 1564): Questi ch' hebber d' amore accesi i petti.
- Fol. 50-52. *I. H. Florelli de Mariae Med. morte*. Carmen: O puella volucris.
- Fol. 52. *Gio da Falgano*, madr.: Io pur men vo, e pur a me vien meno.
- Fol. 53-55. Sonetti amorosi chiamati sferici, di *Mario Colonna*:
1. Donna io mi parto, e nel partir le prime.
  2. Qual hora 'l sol più presso a noi riluce.
  3. Dal dì che duro, iniquo, invido fato.
  4. L' alto foco, che strugge le pruite.
  5. Lasso, ben giusta è l' aspra mia querela.
  6. Pensando a quel martir, che al m' accora.
- Fol. 56. Frammento d' un sonetto caudato, di cui la prima parte fu recisa e quella che rimane è anch' essa cancellata: . . . E lassi ch' altri in miseria si stenti.
- Fol. 56. *V. Buonanni*. Il canto dei Sogni (2 febbraio 1565): Hor che la rugiadosa.
- Fol. 57. « I Trionfi andati addì 21 di febbraio 1565 »; in quattro stanze che hanno in fine il nome di *G. B. Strossi*; ma accanto alla prima si dice ch' essa è di *V. Buonanni*:
- L' alta, che fino al ciel fama rimbomba.  
Nè pur la tua festosa.  
Da' bei lidi che mal caldo nè gielo.  
Ha quanti il cielo, ha quanti.
- Fol. 58-60. Son. e stanze per la mascherata delle Bufole (26 febbraio 1565):
- Ringratio 'l ciel, che più non provo e sento.  
Hor al monte, hor al bosco.
- Seguono gli epitaffi e altre iscrizioni composte per quella mascherata.
- Fol. 60-62. Madrigali (10): Vienne, Himeneo, vienn' alma divina.
- Fol. 63. *Antonio Mulinelli*, Son. *sopra il nascimento di Cristo*: Nella stagione in cui pigro soggiorno.

- Fol. 63. *Lo stesso*. Madrigali (2): Da che l' aurea catena.
- Fol. 64-86. *Giovan Battista Strossi*. Madrigali (81).
- Fol. 86-7. Canto de' Cacciatori (2 febbraio 1567): Noi siam donne, cacciatori.
- Fol. 88. Canto delle vedove (12 febbraio 1567): Hor che ve love et sole.
- Fol. 88. *Mario Colonna*: *Madrigali per il Saracino del Sig. Paolo Orsino cantati in sur un carro di nugole addì 15 di febraio 1567*: Per questi duo guerrieri famos' e chiari.
- Fol. 89. *Il Card. Ginori*: *Mascherata delle farfalle, andata addì 23 di febraio 1567*: Scorte dal chiaro lume.
- Fol. 89-90. *Mascherata di 14 livree, andata a dì 26 di febraio*.
- Fol. 90-91. Distici latini *Sebastiani Sanleofini in obitu ex partu Isabelle Valesiae austriacae Hispaniarum reginae*:  
O cuius potuere faces, solique Hymenaei.
- Fol. 91-93. Canz. adesp. e anepigr.: Dite, di grazia, amanti.
- Fol. 93. *Bernardus de Davanzati*, Epigrafe satirica in' latino contro « Alexander Conversinus pistoriens. ».
- Fol. 94. *Bernardo Davanzati*, Madrig.: In questa tepid' onda.
- Fol. 94-101. *G. B. Strossi*, Madrigali (30): Fosca diva, et sol bianche ambe le tempie.
- Fol. 102. *Lo stesso*, Madr. su la *Bufola* di m. *Gio. da Sommaia et di M. Agostino Dini fatta a dì 5 di Maggio 1569 per la venuta dell' Arciduca d' Austria*: Cacciata, ohimè, da sì crud' orche et belve.
- Fol. 102. *Trionfo dell' onore* (5 di maggio 1569): Noi qui, nove sorelle.
- Fol. 103. *M. Niccolò Lorenzini*. Son.: S' io non scorgessi in voi quel rio veleno.
- Fol. 103. *Raffaello Gualterotti*. Madrig. (2): 1. Qual dal' alta procella: 2. Sciogli, Cronide, sciogli.
- Fol. 104. *M. Niccolò Lorenzini*. Son.: Disse mastro Cipolla a ser Aglietto.
- Fol. 104-106. *M. Niccolò Lorenzini*, Son.-in onore di Cosimo I:  
1. Mentre il gran Cosmo con sembiante umile.  
2. Del gran duce d' Hetruria 'l senno e 'l fato.  
3. Dal Vicario di Christo ardente e pio.  
4. D' atro dunque livor infuso e tinto.
- Fol. 106-107. Sonetti anepigr.: 1. Il vasto sen del gran mar oceano.  
2. Non punse, arse, o legò stral fiamma o laccio.
- Fol. 107. *Antonio Mulinelli*: *Sopra al Duca di Fiorenza, quando gli cascò la gocciola*: D' honor e stupor carca.
- Fol. 108-116. *Marcantonio Cinutii*, *Canzone per l' Incoronatione del Granduca di Toscana*: O d' Elicona Dee, che dall' oscuro.
- Fol. 116-119. *G. B. Strossi*, Madrigali (11): Leva, bianca et vermiglia pastorella.
- Fol. 119. *Alessandro Ceccherini*, Madrig.: Hor che passato è il fosco.
- Fol. 120-122. *G. B. Strossi*, Canto di « Secchi et Ginebri » (1569): Oime l' olm' e l' abete,
- Fol. 122. *Ser Goro dalla Pieve*, Madrig.: La mià ninfa è divina.
- Fol. 123. Madrigali (2): 1. Madonna, per ver dire.  
2. Tendiam d' intorno intorno.
- Fol. 124. Sonetto enigma: Vive non vivend' io, quella ch' in vita.
- Fol. 124. *Ser Gio. B. Giordani*. Son. spirituale: Vergine e madre onde si spera e crede.
- Fol. 125. Son. contro il tór moglie: Chi vuol sua libertà vil pregio vendere.
- Fol. 125. Son. a m. *Benvenuto Cellini quando si scoperse la cappella de Montauti nell' Annuntziata* (1564): Hor se ne va, Cellino, la Tarsia.
- Fol. 126. Son. *al Lasca, quando e' disse male della capella de Montauti nella Annuntziata* (1564): Vogliomi, Benvenuto, disperare.
- Fol. 126. *Antonio Guiducci*, Stanze (2) *sopra la saetta che cadde sopra la casa del Capponcino stufato*: Qual' empia (io 'l pur dirò), qual empia mano.
- Fol. 127-130. *G. B. Strossi*, Canz. anepigr.: Peccai: quanto fui scarso e quanto ingrato.
- Fol. 130-131. *Mascherate* (2) dell' 11 e del 15 febbraio 1570:  
1. Lieti cantand' andiam seguend' amore.

2. Qui 'n sull' Arno, e qui u' era.
- Fol. 131-133. *Il Lasca*. Sopra il canto precedente. Madrigalesse: Gio. Battista mio gentile e saggio.
- Fol. 133-134. *M. R.*, Mascherata delle Sirene (24 febbraio 1570): Alle fiorite sponde.
- Fol. 134-138. *G. B. Cini*. Mascherata delle Bugie (in Pisa, febbraio 1570): Di bugie da diverse bocche uscite.
- Fol. 138. *Altra mascherata nel medesimo luogo*: Donne nel cui bel sen s'annida amore.
- Fol. 138. *G. B. Strossi*. Son.: Padre del maggior padre, eletto a noi.
- Fol. 139. Son. responsivo del Padre *Panigarola*: Voi se dal terzo ciel sceso tra noi.
- Fol. 139. *M. Colonna*, son.: Al chiaro suon d' un petto humile e piano.
- Fol. 140. *Francesco Coppetta*, son.: Sento squarciar del vecchio tempio il velo.
- Fol. 140-141. *Il Lasca*. Ottave (6) in lode della Signora Armenia: Non mai diamante riccamente adorno.
- Fol. 142. *Il Lasca*, Madrig.; 1. Di smeraldo vorrei la casa e 'l tetto.  
2. Io che già mille e mille versi ho dato.
- Fol. 143-5. *Molsa*, Canz.: Fra le sembianze, onde di lungi havrei.
- Fol. 146-8. Canz. adesp.: Quant' è più bello il mondo.
- Fol. 149. *A. Caro*, Madr. (3): Sovra del Tebro una fiorita spiaggia.
- Fol. 149. *M. R.* Madr.: Mattutino splendore.
- Fol. 150. Madrig. adesp.: Pria che di suo mortal, per dura sorte.
- Fol. 150-4. *G. B. Strossi*. Canz.: 1. Alza, Filli, i begl' occhi, e fugitive.  
2. Al colle, al bosco, al prato.
- Fol. 155. Madrig.: Ond' havrai 'l dolce in braccio.
- Fol. 155-7. *Sebast. Santrolinus*, versi latini:
1. *Dialogus: Pietas et Iupiter interlocutores*: Iupiter omnipotens, fuit heu tam parva minorum.
  2. *Contra Carolum Nantani (?) patrem authoris*: Carole, cui legum et canonum vel plana latebant.
  3. *Quod non oportuerit impetrari privilegium ab aliis non imprimendi ad decennium*: Imploras frustra precibus, Borgnine, libellum.
  4. Distici varii, di cui uno *ad amantes Iuliam Alphonsii Antillae Amicam*.
  5. Distici (5) in onore di Cosimo de' Medici: Bellua quae geminos aluit Mavortia fratres.
- Fol. 158-160. *Turcis navali proelio victis Achillis Statii lusitani Eucharistichon*: Quas dicam, meritis non est par copia, grates.
- Fol. 161-167. *Fra Paolo del Rosso* a M. Bart. Panciatichi, canz.: Sir del paese, ond' hebbe Adria e Tirreno.
- Fol. 168-171. *Alfonso Cambi Importuni*, Canz.: Signor, che cinto il crin di verde lauro.
- Fol. 171. Ottava a doppio senso: D' ingegno destro al ben, non all' errore.
- Fol. 172-4 . . . . *Cavalcanti*, canz.: Hor come potrò mai.
- Fol. 174-8. *Paolo del Rosso*, canz.: Signore illustre, il cui bel nome suona.
- Fol. 179-181. *Bernardo Cappello*, canz.: Chi potrà mai di voi le labbra chiuse.
- Fol. 182-7. *Luigi Tansillo*, canz.: Eletto in ciel, possente e sommo padre.
- Fol. 187-195. Canz. adesp.; 1. Almo, sagrato, spirto.  
2. Felici alme regali, illustre dive.
- Fol. 196-199. . . . . *Castellani*, canz.: All' hor che l' alba appar lucida e queta.
- Fol. 200-2. *Bernardo da Colle*, canz.: Già caro Signor mio volge il quart' anno.
- Fol. 202-6. Canz. anepigr.: Bella, quieta e santa.
- Fol. 206-211. *Scipione da Castro*, canz.: Fra l' antiche ruine.
- Fol. 212-215. *Gio. Battista Adriani*: Il bel pianeta, che distingue l' hore.
- Fol. 216-221. Canz. anepigr.: Donna del Ciel ch' innanzi il parto, e poi.
- Fol. 221-225. *Francesco Martelli*, canz.: Non perch' io creda di sfogare il foco.
- Fol. 225-228. *Paolo del Rosso*, canz.: Mentre che 'l tempo i lustri.
- Fol. 228. Distici latini: Ecce tuam exornat celebris victoriam classem.
- Fol. 229-230. Psalmus: Consurgamus omnes et exultemus.



- Fol. 231-232. Sonetto burlesco *al Turco*, con note: Quae pars est salim, salam, alech.
- Fol. 232-3. *Giovanni Battista Strozzi* il vecchio « negli ultimi suoi giorni »; madrigali:
1. Sento morte spietata, anzi pietosa.
  2. Date sol·quant' io pasco, e quant' io colo.
  3. Di voi mi duol che tra procelle e scogli.
  4. Deh fra quante orche e belve.
  5. Voi, se pur mai vedrete.
  6. Vita, fra mille pene.
  7. Deh, signor mio, non erre.
- Fol. 234-7. *Bernardo Tasso*, In morte del Priore Strozzi, Ode: Ben tu, barbaro Scita.
- Fol. 237. Son. burlesco sul Turco: Selim! — Chi chiama? — Io — Tu? — Chi sei? — L' alma.
- Fol. 238. Sonetti (2) Don Giovanni d' Austria: 1. Pietre, marmi, metal, gemme, ostro, et oro; 2. Mentre il feroce, oriental serpente.
- Fol. 239-242. Canzone anepigr.: Oro od altro più degno.
- Fol. 242. Madrigale: Donne, che di saper tanto vi cale.
- Fol. 243-245. Canz. anepigr.: 1. Dolce pensier, che mie acerbe pene.  
2. Come poss' io celato.
- Fol. 246-250. *Canzone della Gatta*: Utile a me sopra ogn' altro animale.
- Fol. 250-3. *Francesco Coppetta*: *Capitolo del non covelle*: Di lodar non covelle ho nel pensiero.
- Fol. 253. *Pietro Spino*. Sonetto *enigma della lima*: Nacque d' alpestra, rozza madre e dura.
- Fol. 254-5. *Del Coppetta*, capitolo *nel nome di Martino*: Sotio, ti giuro per quel Dio divino.
- Fol. 255-256. Sonetti *in morte di tre giovani affogati nel Tevere*:
1. Scendono al Tebro, a la cald' hora estiva.
  2. Qual destin fu quando 'l bel corpo ignudo.
- Fol. 256-258. Di *M. Tommaso Castellani*, ottave (7): Non trem' alcun mortal di maraviglia.
- Fol. 258. Ottave: 1. Dido, che giace entro quest' urna? un' urna.  
2. S' amar si deve il bello, oggi raccolta.
- Fol. 259. Son. caud. di *M. M. L.*: Sì come degli membri è primo il capo.
- Fol. 259. Son. anepigr.: Empio, fuga: e sol, che dalla gente.
- Fol. 260. *Ioannis Pici Mirandulani*. Son.: Quando nascesti, amor? quando la terra.
- Fol. 260. Son. anepigr.: Più volte ho inteso dir che nell' inferno.
- Fol. 261-2. Canz. anepigr.: I di già volan, parte.
- Fol. 263-5. Canz. *sopra quella del Petrarca che comincia « Quell' antico mio dolce empio signore »*: Quella nuova mia ladra empia signora.
- Fol. 265-7. Madrigali: 1. Al vostro dolce azzurro.  
2. Al tuo dolce pallore.  
3. La bella pargoletta.  
4. Caro amoroso neo.
- Fol. 267-278. Ottave. *Il tempio del Dio degli orti del Sig. Cesare Caporali*: Se 'l bel- l' idolo mio, che ne' priimi anni.
- Fol. 278-280: 286-298: (ma mancano le cc. 299-303): Prose e poesie satiriche intitolate: *La Purga di Ser Piero Cardì nominato in battaglia Don Nasorre*.
- Fol. 281-284. *M. Girolamo Baccelli*, canz. *in morte del Ser. Granduca di Toscana Cosimo Medici*: Mentre pensoso io mi sedeva all' ombra.
- Fol. 284-6. *In morte del Ser. Cosimo Medici, granduca di Toscana. Canzonetta pastorale*: Dunque è pur vero, ah! lasso!
- Fol. 303-305. Canzone pastorale: O bell' età dell' oro.
- Fol. 305-308. *Benedetto Varchi*, in morte di Donna Maria de' Medici: Ottava: Tanto dee notte e di pianger la terra.
- Fol. 308. Son. anepigr.: Sia noto e manifesto a tutte voi.
- Fol. 308. *Fra Remigio*. Son.: Nè mal più vaga in ciel, nè più bell' alba.

- Fol. 309. *Madr.*: *Superna alma regina.*  
Fol. 309-310. *Capitolo* su i colori: Chi veste il color verde ancor sincero.  
Fol. 310-313. *Il Lasca*, capit. *in lode del bagnarsi*: Doppo il dormir, doppo il mangiare e 'l bere.  
Fol. 313-314. *Madrigali*: 1. Dolcissime d' amor labbia rosate.  
2. Filli cara et amata.  
3. Dunque Aminta mio caro.  
4. (*del Cav. Antinori*). Son lasso, nè più sento.  
Fol. 315. *Madrigali osceni*: Fu Tiamo un pastor che in riva d' Arno.  
Fol. 315-316. *Madrigali*: 1. Poichè d' intorno splende.  
2. A te, de' Toschi sire.  
Fol. 316-7. *Mascherate*: 1. (11 gennajo 1577): Questo cortese et forte; 2. (11 gennajo 1577). Questi che la città chiara et famosa.  
Fol. 317-9. *A Barbino nano di S. A. R.*, Canzone e ottave: 1. Se mi feste giamai.  
2. Se come son gli altri huomini non sete.  
Fol. 320-1. Ottave amorose (8): Dolor, lacrime a gl' occhi, al cor sospiri.  
Fol. 321-3. Altre ottave amorose (6): Deh, Clori mia gentil: consenti omai.  
Fol. 323-7. Canzone del *Cav. Lionardo Salvati in lode del Pino*: Deh venite, donne, a vedere.  
Fol. 327-8. *Lorenzo Franceschi*. *Mascherata degli Scorticati* (1 di marzo 1592): Altri punge, altri lega ed altri infiamma.  
Fol. 328-9. *Mascherata degli Scapigliati* (4 marzo 1592): Mentre i bei volumi vostri.  
Fol. 329-332. Canto dei Cocchieri: Donne, non è dovere; di *G. B. Strossi* (21 febbraio 1589).  
Fol. 332-333. *Mascherata degli Accecati* (25 febbraio 1595), composta da *Ottavio Rinuccini*; musica di *Piero Strozzi*: Poscia che ogn' altro schermo.  
Fol. 334. *Mascherata delle fiamme d' amore* (26 febbraio 1595) composta da *Luca Bati* e da *Gino Ginori*: Qual da percossa viva pietr' algiente.  
Fol. 334-5: « A dì 27 di febbraio 1595. Maschere fatte la sera del Carnevale nel Palazzo de' Pitti dalla Ser. Principessa Leonora insieme con altre Signore »: Donna real, dal cui bel sen fecondo.  
Fol. 336. Risposta delle gentildonne alli Accecati, e alle Fiamme d' amore: 1. Trapassar sospirando; 2. A tante fiamme dura pietra algente.  
Fol. 337. *Mascherata, Gli incogniti disdiacciati*: Donne per cui in forme inusitate (1595).  
Fol. 337. Son. *Ricetta contro la peste*: Quando tu hai sospetto di moria.  
Cart. in 8, sec. XVI, ff. 337 scr. Leg. in membr. In principio, ma cancellato « Di Raffaele Minerbetti ». Provenienza: Poirot.

II, IX, 46.

• *Marci Tullii Ciceronis arpinatis rhetoricae novae ad Herennium liber primus*  
incipit. Etsi negotiis familiaribus impediti | diligentia consequamur et e-  
xercitatione. *M. Tullii Ciceronis arpinatis rhetoricae novae ad Herennium*  
*liber ultimus explicit. Die 17 mensis Marcii 1462* ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. non num., con la lettera iniziale miniata. Leg. in cart. —  
Provenienza: Acquisto (a. 1823).

II, IX, 47.

**La Vita d' Agricola di Tacito, accompagnata passo per passo da commenti storici e morali.**

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 148. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 48.

« Speculum beati *Augustini* compositum de dignitate sacerdotali » (fol. 1-3). — Carme in onore di S. Girolamo: Care viator, ave: te dulciter oro parumper (fol. 4-5). — « De vita et obitu gloriosissimi Ieronimi »; lettere di *Agostino* e *Cirillo* (fol. 6-55). — « De Sabiniano et Silvano (fol. 56-62). — Alcuni brevissimi scritti « de ieiunio » e « de virtutibus », dati come « cuiusdam senis »; un estratto da *Lattanzio*; la famosa lettera di *Lentulo* al Senato (fol. 62-64). — « Epistola beati *Hieronimi* ad Heustochiam de virginitate servanda » (fol. 65-82). — Trattato ascetico adesp. e anepigr.: « De miseria hominis. Quare de vulva matris egressus sum? Ut viderem | sulfur et ignis ardens. In saecula saeculorum amen » (fol. 85-110): segue la tavola delle 84 rubriche. — Dottrina cristiana, anepigr.: « Deus est id quod melius cogitari non potest | quod aliis tormentis intendere non valebunt » (fol. 102-124). — Dialogo ascetico: « D. Nunc si rogare auderem libenter de Antichristo | omnibus diebus vitae tuae. M. Amen. » (fol. 124-129). — « Revelationes quaedam Sanctae Elisabeth in vita sua » (fol. 130-4). — « Plantus sive lamentatio beati *Bernardi* super passionem domini Ihesu Christi » (fol. 135-6); Salve, mundi salutare. — « Sequentia corporis Christi » (fol. 137); Ave vivens hostia veritas et vita. — « Incipit doctrina Sancti *Bernardi*, quam dedit cuidam monacho extraneo » (fol. 138). — « Pulcherrimum opusculum », anepigr.: « Temporibus piissimi imperatoris Iustiniani fuit vir quidam princeps | misterium quod apud Iudeos occultum servabatur, aperuisse » (fol. 139-140). — « Liber de vita christiana. At ego, peccator et ultimus | praestare non possumus, conferamus absentes » (fol. 141-8). — Il Pater noster, con breve commento (fol. 149). — « Incipiunt proverbium Salomonis filii Davit Regis Israel » (fol. 150-1). — « Epistola beati *Ieronimi* ad Castrucianum consolans eum pro cecitate oculorum, que ei acciderat » (fol. 152). — « Epistola *Ieronimi* de honorandis parentibus » (fol. 152-4). — « Vita S. Pauli heremite composita per mellifluum Ieronimum ut infra videbitur » (fol. 154-7). — « *Lucii Annei Senecae cordubensis* de remediis fortuitorum ad Gallionem » (fol. 158-160). — « Diffinitiones virtutis » (fol. 161-2). — Esposizione in versi della Salve regina: « Has videas laudes qui sacra virgine gaudes » (fol. 162-3).

Cod., costituito di due parti distinte, e una cart. (fol. 1-84) e l'altra membr. (fol. 85 alla fine); la prima del sec. XV e la seconda del sec. XIV, con rubriche rosse. — Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, IX, 49.

« 1294. A dì XVII di aprile.... Questi sono i capitoli e hordinamenti della

compagnia della Santa Croce che ssi rauna al luogo loro nella compagnia presso e al lato al ceppo, ovvero ad altri luoghi ch' ellino ordinassero. Amen »; con riforme dal 1410 al 1526.

Membr., in 16, sec. XIII-XVI, ff. 13. La parte più antica ha la rubrica e le lettere iniziali in rosso. Leg. in mezza membr.

## II, IX, 50.

Discorso dell' agricoltura, composto da *Gio. Battista Tedaldi*; precede il proemio e la tavola dei capitoli.

Cart., in 16, sec. XVI, pp. 49 num. Sulla prima carta: « Questo libro è di Giovanni di Simone Rinuccini copiato di sua propria mano l' anno MDLXXVIII ». Leg. in membr. — Provenienza: Bargiacchi.

## II, IX, 51.

*M. Tullii Ciceronis De inventione libri II*, con postille marginali, latine e greche. In fine, dopo, alcune pagine bianche, un elenco d' autori latini con brevissimi cenni biografici. — Due membrane di custodia, che prima aderivano all' interno della coperta ed ora sono state rilevate, contengono un frammento di vocabolario latino; una terza membrana, che ha la sua corrispondente in fine, e la prima carta del codice contengono estratti di filosofi greci ed altri brevi appunti.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1815).

## II, IX, 52.

« Meditazioni [ascetiche] di ser *Sforzo Fornacelli* da San Giovanni » (17 ottobre 1573 — 3 febbraio 1574).

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 192. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1827).

## II, IX, 53.

« L' Avarizia più onorata nella serva che nella padrona, ovvero la sorellina di Don Pilone, del sig. *Girolamo Gigli* ». In fine: « Fu recitata quest'opera dagli Accademici Rozzi nel teatro grande, nel carnevale dell'anno 1712 ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 54.

Diario storico di ciò che è seguito in Firenze dal 17 di G. C. al 1765, compilato da *Niccolò Suser*, con aggiunte fatte da *Don Andrea Tonini*.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1818).

## II, IX, 55.

« Tractatus de regimine universi compositus per magistrum *Franciscum Meleni* de Florencia in Sancta Anna prope Pratum ordinis Sancti Augustini, ad petitionem venerabilis religiosi fratris Antonii de Barga ordinis

Montis Oliveti a. D. MCCCCL ». Fin. mutilo colle parole: « qui optime et solus novit que ». — Seguono i vv. 61-94 del canto VII dell' *Inferno*, di *Dante*, con breve esposizione in prosa.

Membr., e cart. (ogni due membr. tre carte), in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in mezza membr. Appartenne alla libreria Pucci. — Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, IX, 56.

« Summa Philosophiae Naturalis Pandulphi de Ricasolis Baronibus canonici florentini, et Prothonotarii Apostolici ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 223. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, IX, 57.

Libro di aritmetica e segreti medicinali.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 188. Leg. in membr.

## II, IX, 58.

Dopo alcune preghiere, è uno scritto « Come Sancto Francesco in tutti i su' atti si conformò a Cristo » (fol. 3-6). — Seguono (fol. 7-112) *Laudi sacre*, delle quali diamo, secondo il consueto, la tavola. Un indice dei capoversi è anche a cc. 8-9 del ms.

1. In ciel si fa gran festa.
2. O peccator perchè.
3. Poi che cristian chiamati siam per te.
4. Partiti core et vanne a l' amore.
5. Giesù come farò.
6. Quando io ti sghuardo in crocie, o singnior mio.
7. Chi vorrà nel ciel salire.
8. Al monte sancto Giesù apparia.
9. Speranza se' de' fra' predicatori.
10. La perfecta speranza.
11. Che fa' tu peccatore.
12. Ch' i' m' era adormentato.
13. L' amor di Giesù Cristo m' inamora.
14. O Giesù Cristo padre salvatore.
15. Singnior mio ch' i' vo languendo.
16. Laldiam Giesù figliuol di Maria.
17. Ciaschuno amante che ama il singniore.
18. Anima benedecta.
19. Mirami, sposa, un pocho.
20. O lasso a me, tapino sventurato.
21. O Giesù salvatore.
22. O poverello beato.
23. Con disidero vo ciercando.
24. Con alegro disio.
25. Amando con afecto.
26. O albero inchinato.
27. O gloriosa donna.
28. O corpo sacro del nostro Singniore.

29. La vergine Maria che sempre adora.
30. Giesù non conosciuto.
31. Destati o peccatore.
32. Come dinanzi a Giesù Cristo fuggirai.
33. Peccator che farai.
34. Maddalena, l' unghento.
35. Ardente d' amore.
36. Purità Dio ti mantenga.
37. *Verbum caro factum est.*
38. *Stabat mater dolorosa.*
39. Senpre ti sia in dilecto.
40. Anima che disideri.
41. Assai mi sforzo di ghuadagnare.
42. Fuggo la crocie che mmi divora.
43. O Cristo onipotente.
44. O Cristo amor dilecto.
45. Povertà innamorata.
46. Benedecto ne sia lo giorno.
47. Ben' è cosa leggiadra.
48. O derrata guarda il prezzo.
49. Misericordia eterno Iddio.
50. Maria dolcie che fai.
51. Dilecto Giesù Cristo chi ben t' ama.
52. Goditi, goditi, nelle pene godi.
53. Patientia beata.
54. Come farò giamai.
55. Di quanto fu 'nfiamato.
56. Amar non vo te, mondo pien di guai.
57. Piangiete con Maria.
58. Venite ad adorare.
59. Ov' ài posto la speme, o peccatore.
60. Quando t' alegri hom d' altura.
61. Che farai, sodomito.
62. Per gli vostri gran valori.
63. Questa sposa dilecta.
64. Or non sarà mai l' ora.
65. Io mi sono aveduto.
66. Chi ama in verità prima odia se.
67. Più socza cosa al mondo non si vede.
68. O huomo che prender vuoi.
69. Per umilità ch' in te Maria trovai.
70. Senpre sia tu laldata.
71. Alzando gli occhi i' vidi Maria bella.
72. La dolcie donna madre del Singniore.
73. Da cciel venuto a salutar Maria.
74. O peccator che fate.
75. Claschun con riverenza.
76. Peccator non vuo' tu a me venire.
77. Misericordia dolcissimo Iddio.
78. O dolcie amor Giesù, quando sarò.
79. Sì fortemente son tratto d' amore.
80. O cristiano che tti vincie l' ira.
81. Che farai, fra Iacopone.
82. Or udite tentione.

83. Insegnatemi Ihesò Cristo.
84. Vita di Giesò Cristo.
85. O povertà gioiosa.
86. Ciaschun prieghi di core.
87. O Crist' onipotente.
88. Chi è cristian chiamato.
89. Era tutta soletta.
90. O peccator movera'ti tu mai.
91. Fiorito è Cristo nella carne pura.
92. In su quell' alto monte.
93. Guidami tu, guidami tu.
94. Madonna, lo vostro core.

**Cart.**, in 8, sec. XV, ff. 112. Ha parecchi *ex libris*. Sul verso della prima membrana di custodia, si legge, sebbene meditatamente coperto di un frego: « Questo libro è di me Bernardo di M. Nicolò da Rabatta scritto di mia propria mano ». Sul recto della seconda membr.: « Questo libro è di me Anfione di Nichola Rucelai e chonpagni abachieri ». In fine, sul recto della prima membr.: « Questo libro si è di Pier Francesco Pasquali » ecc., che si ripete anche sulla prima carta. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1811).

## II, IX, 59.

**Le Facezie del Poggio**: « Multos futuros esse arbitror qui has nostras confabulationes tum ut res leves et viro gravi indignas reprehendant | faceta ignorantis responsio. Vale. Anno domini MCCCC septuagessimo octavo Kal. Octobris 1478 ».

**Cart.**, in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in mezza membr. Provenienza: Acquisto Bargiacchi (a. 1836).

## II, IX, 60.

« Cople di più lettere per le quali il Cristianissimo re di Francia Francesco I, è difeso dalle calunnie degli avversari et insieme son dichiarate le cagioni delle controversie onde son nate le guerre che oggi regnano fra lui e Carlo v imperadore, dove uno accorto lectore potrà facilmente discernere chi di loro habbi torto o ragione. La nota d'esse in l'altra faccia troverrai. Tradocete di latina in thoscana lingua ».

**Cart.**, in 8, sec. XVI, ff. 144 e tavola. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1836).

## II, IX, 61.

**Capitoli della compagnia dei Morigerati di Lione (1516)**: « Soleva Pittagora sommo philosopho, secondo che Tullio nelle tusculane | ponendo qui fine ai nostri ordinamenti a honore de Dio et salute delle anime nostre. Amen ».

**Membr.**, in 8, sec. XIV, ff. non num. colle rubriche in rosso e con belle miniature. Leg. origin. in pelle, con scritto in oro: « Inclite morigeratorum Sodalitatis Institutionum Liber ». — Provenienza: Acquisto Follini (a. 1814).

## II, IX, 62.

« Libro di tutti i cavalieri della Religione di S. Stefano papa et martire, e

loro commende e entrate, cavato delli originali della stessa Religione dal cav. e com. Pierant. di Giulio de' Nobili fiorentino, l' anno 1605 ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 110. Leg. in membr.

## II, IX, 63.

« Inchomincia uno trattato di Abbacho, fatto da *Benedetto* a uno suo charo amicho el quale è sottoposto alla merchatantia ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 87 scr. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, IX, 64.

Libro di ricordi di *Filippo Violi* della Compagnia di S. A. R., dal 1688 al 1763.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. e molti bianchi. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1818).

## II, IX, 65.

Lettera di *Galileo Galilei* alla Serenissima Madonna Granduchessa di Toscana, con altre due a diversi suoi amici, sopra il sistema Copernicano.

Cart. in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 66-67.

*Salomone Finzi*, Dizionario ebraico-italiano ed italiano-ebraico, in due volumi.

Cart., in 8, in due voll., sec. scorso, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Legato Finzi.

## II, IX, 68.

« Incipit ordinale fratrum ordinis beate Marie de Monte Carmeli extractum et excerptum de approbato usu dominici sepulchri sancte Ierosolimitane ecclesie in cuius finibus dictorum fratrum religio sumpsit exordium ».

Precede un calendario ecclesiastico.

Membr. in 8, sec. XIV, ff. non num. scr. su due colonne, con rubriche e lettere iniziali rosse. Così in rosso è sottolineata la maggior parte del testo. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1817).

## II, IX, 69.

« Libro di pistole volgari rivoltate in latino et date da M. *Gio. Bat. Contino* maestro, cominciate a scrivere.... a dì 19 di Maggio 1590.... ad usum Bernardi de Salvestris »: ma lo spazio lasciato per la traduzione alla fine di ogni lettera è bianco.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Follini (a. 1811).

## II, IX, 70.

Esposizione de' Vangeli: « Quantum glorificavit se et in deliciis fuit, tantum date ei tormentum | 1455. In Leniaco dum eram lector ibi ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1817).



## II, IX, 71.

« Meditazione di ser *Sforzo di Domenico* [*Fornacelli*] da S. Giovanni, sopra il c.<sup>o</sup> 9 di Santo Luca evangelista » (1580). In fine un capitolo ternario.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 50. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1827).

## II, IX, 72.

« Addì 7 di settenbre 1575. Sonetti et chapitoli fatti in diversi tempi di ser *Sforzo Fornacelli* da San Giovanni, fatti ad una sua discipula Magdalena a Luchretia Ghuidacci per tenerla occupata nella vita christiana et nel sancto timore di Dio ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 44. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1827).

## II, IX, 73.

« Meditatione sopra le cinque Piaghe di Gesù Cristo in versi di ser *Sforzo da San Giovanni* sotto di 17 di settembre 1502 ».

Cart. in 8, sec. XVI, ff. 39. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1827).

## II, IX, 74.

Elementi di grammatica e metrica in prosa e in versi latini (fol. 1-4, 17-33, 48-60). — Alcuni epigrammi latini (fol. 5-6). — « Oratio domini *Francisci Rufi* Anglariensis Arretine indolis insignis praeceptoris » (fol. 8-12). — « Meteora: De sideribus » (fol. 38-42): Veritis ut vobis ventorum nomina pandam. — « Argumentum Libri primi Georgicorum » (fol. 43): Sanctum opus agredimur: nostris conatibus adsit. — « Sonetti, canzone et mandriali composti per il discreto giovane *Raphaello di Giovanni Gualtieri* aretino, accademico sdègnoso » (fol. 64-100): di lui sono anche due sonetti caudati in principio del codice. — « Pro T. Annio Milone oratio XXXIX » (fol. 100-118): « Etsi vereor, Iudices, ne turpe sit, pro fortissimo viro dicere, incipientem ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 120. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, IX, 75.

« Frammento cavato dalla Historia d' Italia, e particolarmente della Città di Firenze, scritta da *Pietro di Marco di Parente Parenti* nobil fiorentino, il quale fu de' Signori di luglio e agosto 1482. Dalla quale Historia, cioè dallo stesso originale scritto di mano del predetto autore, si è preso il presente frammento in questo modo; cioè copiato di parola in parola dal principio di essa Historia cioè dal principio dell' anno 1492 per insino a mezzo luglio dell' anno 1496; e da indi in là per insino a tutto il mese

d' ottobre 1498, copiatone solamente le cose di Firenze, eccetto che si lasciò tutto l' anno 1496 ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. 209: oltre la « Tavole di alcune cose più notabili, che in questa storia si contengono » è una copia di lettera di S. Francesco di Paola a un suo compare. — Provenienza: Poirot (a. 1825).

## II, IX, 76.

*Flacci Oratii venusini Odarum libri IV (Epodon; Poetica; Sermones, Epistolae).*

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. con iniz. rosse e postille marginali e interlineari. Leg. in pelle ed assi. Sulla prima carta: « Nicolai Arrighetti Francisci filius »; e lo stemma della famiglia. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 77.

Trattato latino, adesp. e anepigr. della vita e delle virtù della vergine Maria. — « Vita Pauli a beato Hieronimo presbitero edita. »

Membr., in 8, sec. XIII, ff. non num., scr. su due colonne da mano straniera. Leg. in assi coperte di pelle imp. — Provenienza: Acquisto (a. 1810).

## II, IX, 78.

« Lezione di M. Benedetto Varchi sopra il sonetto del Petrarca *S' amor non è, che dunque è quel ch' io sento* »; ed altre sue lezioni accademiche.

Cart., in 8, sec. XVI, pp. 288. Sul margine della prima carta: « Di Ben. Varchi ». Leg. orig. in pelle impressa. — Provenienza: Acquisto (a. 1827).

## II, IX, 79.

Sentenze criminali dell' ufficio del Podestà di Firenze, pronunziate nell' anno 1566. — L' antica membrana di custodia del codice (ora sta in principio) contiene un elenco di prezzi di pannilani.

Membr., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 80.

Il Merlino, poema in ottave, in venticinque canti. Com. « Nella giostra e nel ballo un fier tiranno »; fin. « Raggio e splendore, senza i carmi miei »; con correz. e postille d' altra mano.

Cart., in 8, sec. 8, XVII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 81.

La Brandaneide di *Girolamo Gigli*, con avvertimento « a chi legge » ed Annotazioni.

Cart., in 8., sec. XVI, ff. 35. Leg. in cart. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 82.

Lettere di *Apostolo Zeno*, *Anton Francesco Marmi* e *Pier Caterino Zeno* a Niccolò Madrisio a Udine: originali.

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1826).

## II, IX, 83.

« Qui comincia e libro della vita e studii e costumi di Dante e di messer Francesco Petrarca poeti clarissimi, composto novissimamente da messer *Lionardo* cancelliere fiorentino » (fol. 1-21). — « Opera facta per messer *Lionardo* d'Arezo in difesa del popolo di Firenze contro a certi calumpniatori che 'l biasimavano della impresa della guerra di Lucca (fol. 22-34). « Sermone facto per messer *Lionardo* d'Arezo al magnifico capitano Niccolò da Tolentino capitano di guerra del comune di Firenze, quando ricevette il bastone in su la ringhiera de' Signori la mactina di San Giovanni Baptista nell' anno 1433 » (fol. 35-40). — « Epistola di *sancto Bernardo* mandata a messer Ramondo del Castello di Sancto Ambrosio » (fol. 40-44). « Epistola mandata da *Marco Tulio Cicerone* a Quinto Cicerone suo fratello stato Proconsole d'Asya due anni, essendovi contro a suo volere rifermo il terzo anno » (fol. 44-66). — « Epistola mandata da messer *Francesco Petrarca* a messer Niccola Acciaiuoli gram siniscalco de regno per la coronatione del Re Lugi » (fol. 66-78). — Risposta facta per la Signoria di Firenze agli inbasciadori del Re di Ragona, facta per messer *Lionardo* d'Arezo in uno gran Consiglio di cittadini del mese di novembre 1443 » (fol. 78-87). — In fine, una nota di *A. M. Salvini* relativa alle scritture contenute nel codice.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 87 num. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Poirot.

## II, IX, 84.

La rotta navale, di *Gio. Domenico Peri* d'Arcidosso, al Granduca di Toscana Ferdinando II; tredici canti in ottave. Com.: « Sdegnato Dio de' repentini oltraggi »: fin.: « Dell' impero ottoman l' immens' armata ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. non num. Leg. in membr.

## II, IX, 85.

« Diario del viaggio fatto alla S. Casa di Lorecto l' anno 1695 dal ser.<sup>mo</sup> Granduca Cosimo Terzo di Toscana e del ser.<sup>mo</sup> Principe Gio. Gastone suo secondo genito, descritto da *Z. R.* ».

Cart., in 8, sec. XVII, ff. 72. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Bargiacchi (a. 1836).

## II, IX, 86.

Trattato dei veleni: « Capitolo primo, dove si mecte divisione de' veneni. Sappi che 'l veneno si è opposito | avegna che è contra uno più che a uno altro ».

Membr., in 8, sec. XV, ff. non num. colle rubriche in rosso (iniziali in bleu). In fine: « *Marinella Armengol* ». Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1823).

## II, IX, 87.

« Il Portolano del capitano Fabrizio Corpi, nel quale si contiene tutti li porti, terre, capi, punte, secche da Capò S. Vincenzo per tutta la Spagna, Valenza, Francia e l' Italia con tutta la Barberia e Levante ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in membr.

## II, IX, 88.

« Lettere dell' Eccellentiss. sig. Dott. *Gio. Lami*, scritte ad Ant. Lorenzo Lutz da Genova, da Vienna e da Parigi, da 21 novembre dell'anno 1727 a 9 aprile 1731 ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. originali. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1814).

## II, IX, 89.

Satire adesp. e anepigr. [di *Lodovico Adimari*].

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 132. Leg. in mezza membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1811).

## II, IX, 90.

Gelosia; poemetto adesp. in 19 ottave: « Non è il regno d' amor qual su le scene | Non gli giovan, non ami od ami altrove ».

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. non num. Leg. in cart. — Provenienza: Bargiacchi (a. 1836).

## II, IX, 91.

Copie: 1, della canzone di *Franco Sacchetti* in morte di Gio. Boccaccio (Hora è mancata ogni poesia); 2, del son. dello stesso: Alma felice che al ciel se' gita; 3, della canzone di *Matteo Frescobaldi* a ser Ventura Monaci (Due forosette, ser Ventura, bionde); 4, della canz. di ser *Bruzio Visconti* da Milano (Mal d' amor parla chi d' amor non sente).

Cart., in 8, sec. XVIII, ff. 8 scr. Leg. in cart. — Provenienza: Bargiacchi.

## II, IX, 92.

« Incipit Liber magistri *H.* de operibus trium dierum ». — « Epistula Sancti *Augustini* ad Casulanum presbiterum de ieiunio Sabbati ». — « Sermo beati *Augustini* episcopi De continentia ». — « Epistola beati *Augustini* episcopi ad sanctam Felicitatem et ad eos qui cum ea erant ». — « *Anselmi Cantuariensis* archiepiscopi libri cur Deus homo ». — « *Eiusdem* liber Proslogyon ». Seguono alcune sue preghiere. — « Liber beati *Augustini* De natura boni ». — « *Eiusdem* De octo questionibus ex veteri testamento ». — Trattato filosofico adesp. e anepigr. « Sicut dicit philosophus in principio Metaphisice sapientis est | et terminatio sententie totius libri *Ethicorum* ».

Membr., in 8, sec. XIV, ff. non num., scr. su due colonne, salvo l' ultimo trattato: sul margine sup. d'ogni pagina è il titolo della scrittura a cui appartiene. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1817).

## II, IX, 93.

« *Laurentii Maioli genuensis de inventione graduum medicinarum compositarum* »: in tre trattati, dedicati « ad Christianissimum Francorum Regem Carolum Maximum ».

Membr., in 8., sec. XVI, ff. non num. e i primi due finamente miniati: ma uno ha il lembo inferiore reciso. Leg. in pelle impr.

## II, IX, 94.

*Constitutiones Ecclesiae Pratensis S. Stephani* (a. 1532).

Membr., in 8, sec. XVI, ff. 80, colla prima carta e le iniziali dei singoli capitoli miniate. Leg. in pelle originale. Appartenne alla libreria di Lorenzo Pucci. — Provenienza: Acquisito (a. 1814).

## II, IX, 95.

Il Convivio di *Dante*, adesp. e anepigr. Manca una carta in fondo, sì che fin. colle parole: « quando si trova la sua Camera, cioè l' Anima », del cap. IV, 30.

Membr., in 8, sec. XV, ff. 89. Leg. in mezza membr.

## II, IX, 96.

*Leonardo Bruni*, Orazioni sulle nobiltà, con proemio (in fine: 24 aprile 1463).

— « *Mafei Vegii poetae cl. epitafion Leonardi Aretini* ». — « *Leonis Baptiste Alberti Apologi* »: in fine: « Has fabulas ceperam scribere die lune in diluculo mane XVI decembris 1437 Bononie, complevi die XXIII eiusdem mensis hora 19, diei martis. Deo gratias ». — « *Leonis Baptiste Alberti de iure* ». — « *Leonis Baptiste Alberti Trivia Senatoria* ». — « *Oratio reverendissimi d. Episcopi Tusculani Cardinalis Niceni habita in consistorio publico pro expeditione contra Turcos VI kal. oct. anno 1459 in Mantua in ecclesia maiori coram populo* ». — « *Epistola oratoris Ducis Sabaudie ad Pium papam secundum in Mantua* ». — « *Reverendi patris d. Dominici Episcopi Torcellani oratio in laudem beatissime Katherine de Senis habita in die solemni ipsius coram S. D. Papa Pio II pontefice maximo Romae in ecclesia sancte Marie supra Minervam* ». — Breve biografia latina di Aristotile. — « *Oratio Eliogobali ad meretrices* ». — Tre orazioni nuziali in latino.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num., scr. di mano, forse, non italiana. Leg. in mezza membr.

## II, IX, 97.

Rime di *Alfonso de' Pazzi*.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisito (a. 1823).

## II, IX, 98.

Constituzioni promulgate da Benedetto Cerretani vescovo di Grosseto (1349-83) per il governo delle anime della sua Diocesi.

Cart., in 8, sec. XIV, pp. 19. Leg. in cart. — Provenienza: Acquisto (a. 1823).

## II, IX, 99.

Le satire dell' *Ariosto*, a stampa, collazionate sull' autografo ferrarese dall' ab. Antonio Azzi, per incarico del tipografo Molini, del quale è premessa una lettera al Follini. — Commedia La Scolastica dello *stesso*, nella stampa di Venezia, Griffio, 1547, con varianti tratte dai codici della Biblioteca di Ferrara.

Cart., in 8 e 16, sec. XIX, in due voll., dei quali il primo di ff. non num. e il secondo di ff. 103. Leg. in mezza membr. e in cart. — Provenienza: Dono Molini e Torri.

## II, IX, 100.

*Ovidii* Fastorum libri. Manca la prima carta e con essi i primi 36 versi. Qua e là qualche postilla.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. In fine: « Iacobi de Bonsaveris ». Leg. in pelle ed assi. Appartenne a Piero Dini vescovo di Fermo ed ai suoi eredi, da cui lo comprò il Follini nel 1819.

## II, IX, 101.

*Ovidii* De Fastis; con postille marginali. Mancano gli ultimi sei versi. In fine è adesp. un'ode saffica: Bacchus estuus alacer diebus.

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in pelle ed assi. Appartenne a Mons. Piero Dini, accademico della Crusca (a. 1595), e dai suoi eredi fu acquistato dal Follini nel 1819.

## II, IX, 102.

Pamphilia; romanzo: « Suol la Fortuna a' mortali nel processo del viver nostro mostrarsi alcuna fiata | et a mia danni pensando habbi alcuna volta compassione ». Precede una lettera dedicatoria di « Pamphilia ad Illustrissimum D. M. S. P. ».

Cart., in 8, sec. XVI, ff. non num. Leg. in pelle impr. Appartenne a Pietro Dini arcivescovo di Fermo ed accademico della Crusca (a. 1595), e poi ai suoi eredi. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, IX, 103.

Alcuni opuscoli di s. *Bernardo* in volgare. — Sermone devoto della natività del Signore. — « Dieci gradi per e quali viene l'huomo a prefessione ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in pelle ed assi. Appartenne a Giovan Battista Benincasa, e a Piero Dini arcivescovo di Fermo e accademico della Crusca, da cui lo comprò il Follini. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, IX, 104.

Liber doctrinalis magistri *Alexandri* de Villa Dei. — Regulae quaedam grammaticales.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Appartenne a Mons. Piero Dini accademico della Crusca. Dai suoi eredi lo comprò il Follini nel 1819. Leg. in pelle ed assi.

## II, IX, 105.

*Boetii* De consolatione philosophiae; mutilo.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in pelle ed assi. Appartenne al vescovo di Fermo, monsig. P. Dini e ai suoi eredi. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, IX, 106.

Miracoli della madonna, in volg., acef.: « Or questa che tu hai tanto lodata hora si t' aiuti se ella può | et chonfusi dal patriarcha chome el predetho diachano ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in pelle ed assi. Appartenne a mons. Piero Dini, della Crusca e ai suoi eredi. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, IX, 107.

*Juvenalis* et *Persii* Satyrae; con qualche glossa.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in pelle ed assi. Appartenne a monsignor Piero Dini e ai suoi eredi. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, IX, 108.

*L. B. Alberti*, *Deiphira*. — Seguono un sonetto e un ternario d' *Antonio di ser Ghuido de' Magnioli*, che ne spiega l'occasione, come spiega il simbolo della rozza miniatura posta in principio del Dialogo dell' Alberti, trascritto pur di sua mano.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in pelle impr. — Provenienza: Acquisto (a. 1805).

## II, IX, 109.

« *Fratris Francisci Thomae* De negocio logico ad Angelum Policianum priorem dignissimum Dyalogus ». Precede una lettera dedicatoria al Poliziano « ex templo divae Mariae Novellae xv kal. Novembris anno MCCCCVIII° ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num.; la prima carta del trattato ha in miniatura la figura d' un frate. Leg. in pelle imp. — Provenienza: Acquisto (a. 1810).

## II, IX, 110.

*Phalaridis* Epistolae in latinum versae a *Francisco Aretino*; con proemio. *Caron Luciani*, in lat. — « *Basilii* opusculum, in lat. versum a *Leonardo Aretino* », con proemio del traduttore.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 74. Leg. in membr. — Provenienza: Acquisto (a. 1805).

## II, IX, 111.

*M. Tullii Ciceronis* ad Ciceronem filium de partitionibus oratoriis (fol. 1-36).

— *M. Tullii Ciceronis* ad Trebatium iurisperitum Topicorum liber (fol. 37 e sgg.). — *Eiusdem* pro Deiotaro oratio, anepigr. (fol. 65-79).

Membr., in 8, sec. XV, ff. 80. Leg. in pelle impr. — Provenienza: Acquisto (a. 1816).

## II, IX, 112.

*Rhetoricorum* ad Herennium libri IV, anepigr. — « *Pius* episcopus, servus servorum dei illustri Mahumeti principi turcorum »: epistola.

Cart., in 8, sec. XV, ff. non num. Leg. in pelle originale con fermagli. — Provenienza: Acquisto (a. 1805).

## II, IX, 113.

*Virgilii* Georgica; con glosse marginali e interlineari.

Cart., in 8, sec. XV, ff. 51. Leg. in pelle ed assi. — Appartenne a mons. P. Dini e ai suoi eredi. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, IX, 114.

« Qui chomincia uno trattato d' abacho sottoposto alla merchatantia fatto da M.<sup>o</sup> L.<sup>o</sup>..... suo charo amicho ».

Cart., in 8, sec. XV, ff. 146. Leg. in pelle ed assi. — Appartenne al vescovo Dini e ai suoi eredi. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).

## II, IX, 115.

Liber S. *Bonaventurae* qui dicitur Itinerarium eternitatis. In fine una tavola delle materie, e il principio d' una dichiaraz. della Salve regina.

Membr., in 16, sec. XV, ff. non num. Sulla prima carta: « presbiteri Thomae de Stephanis et amicorum. Leg. in pelle ed assi. — Appartenne al Vescovo Dini e alla sua famiglia. — Provenienza: Acquisto (a. 1819).





# INDICE DEL VOLUME



I mss. della R. Biblioteca Centrale Nazionale di FIRENZE . . . . . Pag. 7-284









## INDICE DEL VOLUME XI.





# INDICE

---

## A

- A. G., 132.  
Accademia, 20.  
Accarisio Giacomo, 86.  
Acciaiuoli, card., 126, 138.  
Acciaiuoli Donato, 35, 156.  
Acciaiuoli Filippo, 185.  
Acciaiuoli Margherita, 81.  
Acciaiuoli Nicolò, 26, 260, 279.  
Acciaiuoli Roberto, 19.  
Acciaiuoli Vinc., 138.  
Accolti Angelo, 125.  
Accolti Benedetto, 237.  
Accolti Forzoni Franc., 171.  
Accolti Francesco, 237.  
Accoromboni mons., 127.  
Accoromboni Vittoria, 32, 58, 73.  
Achillini Claudio, 130.  
Acuti Giovanni, 32.  
Adamo Gustavo, 84.  
Adimari A., 87.  
Adimari Bartolomeo, 220.  
Adinari Lodovico, 60, 207, 280.  
Adolfo, imp., 235.  
Adorno Raffaello, 177.  
Adriano VI, 71, 142.  
Adriani G. B., 268.  
Adriani Marcello, 100, 125, 133, 252.  
Agatone, 219.  
Aglia, 35.  
Agnelli protonotario, 76.  
Agnese, s., 107.  
Agolanti Cesare, 103.  
Agostino, mons., 77.  
Agostino beato, 154.  
Agostino, s., 139, 203, 221, 222, 223, 264, 271, 280.  
Agotardo, 139.  
Agravio Filippo, 112.  
Alamanni Andrea, 49.  
Alamanni L., 176, 230, 231.  
Alamanni Rinuccino, 258.  
Alamant Nicola, 237.  
Albani Annibale, 138.  
Albani Giov. Girolamo, 185.  
Albergati Fabio, 129.  
Albergati mons., 128.  
Albergotti Franc., 52.  
Alberi C., 138.  
Alberoni Giulio, 31, 215, 218.  
Albertano da Brescia, 109, 224, 240.  
Alberti Bernardo, 109.  
Alberti Franc., 172.  
Alberti Leon Battista, 229, 242, 261, 281, 283.  
Alberti Luigi, 216.  
Alberti Sigismondo, 110.  
Alberto s., 115.  
Alberto frate, 260.  
Alberto di Brandeburgo, 72.  
Alberto di Sassonia, 21.  
Albizi, Luca degli, 15, 18, 144, 157.  
Albornoz, card., 9.

- Alcantara, 10.  
 Alcibiade, 171.  
 Aldana, 73.  
 Aldobrandini, card. 105, 127.  
 Aldobrandini Paolo, 178.  
 Aldobrandini Pietro, 129.  
 Aldobrandini Silvestro, 231.  
 Aldobrandino, 32.  
 Aldobrandino Giacomo, 147.  
 Alessandri, Nicolò degli, 11.  
 Alessandrini Liborio, 142.  
 Alessandrini Luigi, 188.  
 Alessandrini Pier Franc., 188.  
 Alessandro, 192, 282.  
 Alessandro VI, 129.  
 Alessandro VII, 99, 187, 217.  
 Alfani Vittorio, 121.  
 Alfea, 141.  
 Alferabi Giacomo, 282.  
 Alfieri V., 181, 182.  
 Alfonso d' Aragona, 23.  
 Alfonso, duca, 11, 182.  
 Alfonso, frate, 27.  
 Alfragano, 158, 198.  
 Aliotti Barlolom., 39.  
 Aliprandi Buonamente, 107.  
 Aliprandi Luigi, 181.  
 Allacci Leone, 129.  
 Allighieri Dante, 22, 42, 59, 89, 93,  
     120, 197, 227, 237, 238, 239, 273,  
     281.  
 Altieri, 138.  
 Altoviti Antonio, 151.  
 Altoviti Bindo, 106.  
 Alba, duca di, 77.  
 Ambasciatore cattolico, 9.  
 Ambra Francesco, 233.  
 Ambrogio, 247.  
 Amè Vittore, 114.  
 Amerighi cav., 107.  
 Amerighi Vincenzo, 150.  
 Amerino Pirrino, 259.  
 Amieri Ginevra, 181.  
 Ammanati Anteo, 147.  
 Ammanati Ercole, 147.  
 Ammirato, 30.  
 Amodei mons., 251.  
 Amulio, card., 79.  
 Ancheu di Alby, 138.  
 Ancurt d' Conte, 161.  
 Anderlini Fausto, 104.  
 Andrea, s., 23, 226.  
 Andrea re, 192.  
 Andrea di Tieri, 189.  
 Andrea Giuliano, 248.  
 Andreini Pietro Andrea, 236.  
 Andria, Duca di, 16.  
 Androfilo Iacopo, 113.  
 Angaran Ottavio, 101.  
 Angelo da S. Angelo, 52.  
 Anghiari d' Gregorio, 177.  
 Angiò, Roberto d', 47.  
 Angolo Andrea, 147.  
 Angussola Pelo, 74.  
 Animosi accad., 187.  
 Anisson Giov., 152.  
 Anna, s., 194.  
 Anna s., Saverio di, 172.  
 Annali, 25, 75.  
 Annibale, 192.  
 Annunziata, convento, 14.  
 Annunziata s., 215.  
 Ansaldi Agostino, 195.  
 Anselmo Cantuar., 263.  
 Antella, Alberto dell', 18.  
 Antella, Bartolomeo della, 122.  
 Antella, Donato della, 37.  
 Antella, Lamberto della, 10, 37.  
 Antella, Luca dell', 146.  
 Antella, Niccolò dell', 86, 87.  
 Antinori Alessandro, 31, 236, 270.  
 Antinori Maddalena, 11, 242.  
 Antinori Vinc., 136.  
 Antoli Rabbi Iac., 158.  
 Antonelli Giovacchino, 199.  
 Antonello da Forlì, 20.  
 Antonini A. M., 86.  
 Antonino, arcivescovo, 96, 246.  
 Antonio s., 36, 85, 227, 228.  
 Antonio da Firenze, 256.  
 Antonio da Padova, 259.  
 Antonio maestro, 118.



Apollonio, 36.  
 Apollonio di Tiro, 239.  
 Apuleio Lucio, 248.  
 Aquino, Tommaso d', 81, 88, 163, 233.  
 Aquitania, Guglielmo duca, 208.  
 Aragona, 20, 72.  
 Aragona, Costanza d', 181.  
 Arcetri, 45.  
 Archimede, 171.  
 Arco, conte d', 16, 183.  
 Arco, d', Giovanna, 181.  
 Arco, d', Sigismondo, 116.  
 Ardinghelli Onorato, 67.  
 Ardinghelli Piero, 252.  
 Ardinghello mons., 71.  
 Aretini, 24.  
 Aretino Leonardo, 118, 283.  
 Aretino Pietro, 113.  
 Arezzo, 17, 24, 48.  
 Arezzo, Andrea di, 34.  
 Arezzo, Angelo da, 52.  
 Arezzo, Benedetto di, 227.  
 Arezzo, Francesco di, 227, 228, 283.  
 Arezzo, Michele da, 52.  
 Arezzo, Ristoro d', 235.  
 Argiropilo Giovanni, 262.  
 Ariosti Ugo, 87.  
 Ariosto Ludovico, 232, 282.  
 Aristenet, 136.  
 Aristide, 171.  
 Aristotile, 88, 109, 139, 196, 260, 262, 281.  
 Armenini Giov. Batt., 121.  
 Arnoldi Francesco, 22.  
 Arquato Castello, 127.  
 Arrighetti Filippo, 45.  
 Arrighetti Nicolò, 236.  
 Arrighi G. B., 226.  
 Arrigo III, 30.  
 Arrigo, imp., 35.  
 Arrigoni, card., 105.  
 Arsendi Raniero, 52.  
 Arsiccio, 257.  
 Artiglieria, 33.  
 Arzen, De, conti, 98.  
 Ascanio, 71.

Ascoli, 25.  
 Ascoli, card. di, 105.  
 Ascoli, Cecco di, 135, 187.  
 Asirelli P. F., 14, 37.  
 Asti, 188.  
 Atanasio, s., 115.  
 Atene, Duca d', 24.  
 Atri, duca di, 99.  
 Attendolo Gio. Battista, 89.  
 Aubussone, Pietro di, 178.  
 Augustini Antonio, 84.  
 Aurispa, 244.  
 Austria, 12, 57, 75, 128.  
 Avalos, Maria d', 16.  
 Avelloni ab., 186.  
 Averani Gius., 41.  
 Avignone, 70, 129.  
 Azzi Antonio, 282.  
 Azzolino, card., 11, 85.  
 Azzolini, 251.

**B**

Babilonia, sultano di, 22, 23.  
 Baccelli Girolamo, 269.  
 Bacci, 99.  
 Bacci Andrea, 14.  
 Bacci Benedetto, 78.  
 Baccio, 120.  
 Badoer Franc., 184.  
 Badoero, 54.  
 Baffo Giorgio, 158.  
 Baglioni Malatesta, 19.  
 Bagnesi Schiatta, 231.  
 Bagno, 92.  
 Balbi Nicolò, 159.  
 Baldigiani Nicolò, 126.  
 Baldigiani Giov. Maria, 138.  
 Baldinotti Stefano, 196.  
 Baldinucci Niccolò, 226.  
 Baldovini Franc., 154.  
 Balducci Filippo, 52.  
 Balma Ugo da, 221, 238.  
 Bandelloni Luigi, 154.  
 Bandinelli Baccio, 90.  
 Barattani Giov., 192.

- Barbarigo Gregorio, 122.  
 Barbarigo Nicolò, 185.  
 Barbaro E., 105.  
 Barbaro Franc., 247.  
 Barbaro Marco Ant., 209.  
 Barberini, 25.  
 Barberini Antonio, 95, 163.  
 Barberini card., 127, 138.  
 Barberini T., 87.  
 Barberino, Andrea da, 189.  
 Barberino, card., 9, 59, 86, 87, 105.  
 Barbi M., 240.  
 Barbieri Gius. Maria, 185.  
 Barbino, 270.  
 Bardi Antonio, 257.  
 Bardi P., 86.  
 Bargelli, 46.  
 Bargeo Piero Angelo, 13, 146, 147.  
 Bari, 26.  
 Barisoni Ab., 87.  
 Barlei Melchiorre, 148.  
 Barlettari Nicola, 63.  
 Baroncelli, 16.  
 Baroncelli Franc., 43.  
 Baroncelli Gabriele, 174.  
 Barone Palmerio, 184.  
 Baroni Francesco, 85.  
 Baronio Franc., 53, 75, 84.  
 Bartoli Cosimo, 27, 74.  
 Bartoli Zanobi, 233.  
 Bartolini Niccolò, 86, 87.  
 Bartolini Tommaso, 84.  
 Bartolo, 52, 53.  
 Bartolomei Battista, 14.  
 Bartolomei Mattia, 60.  
 Bartolomeo senese, 123.  
 Bartolotti Giov., 48.  
 Barzi Benedetto, 52.  
 Basadonna, 185.  
 Basilio s., 43, 244, 259, 283.  
 Bassi Franc., 12.  
 Batacchi Domenico, 92, 133.  
 Bati Luca, 270.  
 Batines, De, Colombo, 108, 196.  
 Battiferri Laura, 235, 257.  
 Battista da Mantova, 114.  
 Baviera, 48, 55, 58, 69, 93.  
 Bayer Carlo, 136.  
 Bazanti Maio, 148.  
 Beatrice, s., 231.  
 Beccarini G. B., 162.  
 Becchi Fruttuoso, 114.  
 Becchi Ricciardo, 45.  
 Beckmann Franc., 101.  
 Bedmar, march. di, 60.  
 Belcari Feo, 83, 233.  
 Bella, Giano della, 24.  
 Bellarmino, card., 84.  
 Bellay, card. di, 68, 77.  
 Bellini C., 197.  
 Belloy, 202.  
 Bembo A., 185.  
 Bembo Giov., 185.  
 Bembo Pietro, 113, 212, 226, 235, 249.  
 Bembo Vincenzo, 185.  
 Benci Antonio, 253, 254.  
 Benci Riccardo, 84.  
 Bencivenni Zuccherò, 33, 156, 198.  
 Benedetto s., 90, 276.  
 Benedetto XII, 70.  
 Benedetto XIII, 75.  
 Benedetto XIV, 61, 84.  
 Benevento, 72, 147.  
 Bengala, 108.  
 Benivieni Girolamo, 21, 39.  
 Bentivogli Francesco Maria, 87.  
 Bentivogli Carlo, 87.  
 Bentivoglio Ermes, 106.  
 Benvenuti Bernardo, 87.  
 Benvenuti Giovan Francesco, 87.  
 Benzon Silvia, 219.  
 Berigardi Claudio, 86.  
 Bernabò Pietro, 181.  
 Bernarda, s., 234, 279.  
 Bernardini Paolo, 78.  
 Bernardo, s., 34, 230, 262, 264, 271, 282.  
 Berchet, 116.  
 Bergio Apollonio, 13.  
 Berni Francesco, 207, 231, 261.  
 Bertini, 257.  
 Berretti-Landi, 214.  
 Berretti Maria, 219.

- Bestogno, 14.  
Betti Pietro, 198.  
Berza Teodoro, 58.  
Berzighelli Camillo, 200.  
Bianchina, 118.  
Bianchini Nicolò, 203.  
Bianchissi Giov. 66.  
Bibbiena, card., 79.  
Bicci Giovanni, 20.  
Bicci Lorenzo, 188.  
Bicchierai Luigi, 100.  
Bichi, card., 9.  
Bigot, 152.  
Birone, duca di, 12, 73.  
Biscardi Serafino, 10.  
Biscioni Ant. Maria, 140.  
Bisticci Vespasiano, 157.  
Blanc, Le, 98.  
Boano fam., 188.  
Boatteri Pietro, 21.  
Bocanini Giorgio, 148.  
Boccaccio, 22, 50, 132, 237, 239, 251, 263, 280.  
Boccardino Giovanni, 36.  
Boccella Arrigo, 224.  
Bocchi Francesco, 84.  
Boemia, 10, 11.  
Boemondo, 134.  
Boczio, 155, 249, 255, 283.  
Bogdienich Maddalena, 154.  
Bologna, 66, 89.  
Bolognini Ottavio, 253.  
Bonaccorsi Stefano, 52.  
Bonaccorso da Montemagno, 228.  
Bonamici Bonamico, 204, 205.  
Bonamici Giov. Franc., 204, 205.  
Bonanni Franc., 161.  
Bonanno Matteo, 95.  
Bonaparte Napoleone, 182.  
Bonciani Franc., 151.  
Boncini Cristoforo, 22.  
Bondenti Costanza, 219.  
Bondulmier Nicolò, 184.  
Bonfadio Iacopo, 84, 213.  
Bonfadini Andrianna, 219.  
Boni Franc. Gius., 211, 245.  
Bonichi Bindo, 118.  
Bonifacio VIII, 32, 33, 70, 74, 75.  
Boninsegni Domenico, 237.  
Boninsegni Tomaso, 201.  
Bonsi Domenico, 151.  
Bonsi L., 151, 249.  
Bonsi Stefano, 26.  
Bordeaux, 69.  
Borgherini Margherita, 81.  
Borghese, card., 74, 105, 185.  
Borghesi Camillo, 98.  
Borghesi Virginia, 61.  
Borghini, 46, 249, 260.  
Bori Gerolamo, 151.  
Borromeo, card., 55.  
Bortolussi Angelo, 101.  
Boscoli Pietro Paolo, 211.  
Bottero Giovanni, 253.  
Bourdilon arciv., 151.  
Bousquet, 196.  
Bovateri Pietro, 21.  
Bozolo, 107.  
Bozzaghi Domenico, 236.  
Bozzuto, 256.  
Bracci Cecchino, 237.  
Bracciano, Duca di, 73, 185.  
Bracciolini Franc., 113.  
Bracciolini Poggio, 182, 258.  
Braduardini Tommaso, 21.  
Bragadin Marco, 184.  
Branchi Gius., 244.  
Brandano s., 17, 98, 201, 204.  
Brandeburgo, 72.  
Bravo Luigi, 60.  
Brescia, Tebaldo da, 34.  
Brightland Giovanni, 146.  
Brigida s., 81, 233.  
Britannia, 25, 72, 75.  
Brivio Francesco, 86.  
Brogialdi A. L., 132, 242.  
Brogiotti Zanobi, 69.  
Bronzino, 257.  
Brugnoli G., 216.  
Brunacchi, 193.  
Brunelli, fam., 100.  
Brunengo Gian Franc., 152.

- Bruni Leonardo, 155, 207, 248, 258, 259, 260, 281.  
 Bruno maestro, 221.  
 Bruto, 264.  
 Bucchianico, 98.  
 Bucherelli Francesco, 11.  
 Buda, 16.  
 Bufalini Maurizio, 245.  
 Bulgaro, 148, 149.  
 Bulgarini Belisario, 89, 125.  
 Buonaccorsi Biagio, 35, 144.  
 Buonagrazia Paolo, 11.  
 Buonamici Buonamico, 96.  
 Buonamici Franc., 150, 151.  
 Buonamici Giov. Franc., 96.  
 Buonanni Vinc., 265, 266.  
 Buonarroto Michelangelo, 126, 147, 237, 249.  
 Buonaventura, s., 284.  
 Buonaventuri P., 113, 183, 218, 248.  
 Buonazia Lupo, 145.  
 Buoncompagni, 201.  
 Buondelmonte Caterina, 11.  
 Buondelmonti Benedetto, 19.  
 Buondelmonti Buondelmonte, 183.  
 Buondelmonti I., 86.  
 Buondelmonti Luca, 37.  
 Buondelmonti M., 87.  
 Buoninsegni Franc., 161, 162.  
 Buonmattei Benedetto, 226, 234.  
 Buonmattei don Prospero, 226.  
 Buonmattei Vincenzo, 107.  
 Buono, G. B. del, 243.  
 Burchiello, 232, 238, 264.  
 Burlamacchi, 187, 216.  
 Burlamacchi Giovanna, 224.  
 Burlamacchi Pacifico, 78.  
 Burleo G., 88.  
 Busini G. B., 12, 19, 31, 126, 143.  
 Butagagli Franc., 192.
- C**
- Cabria, 171.  
 Caccia, Giulio del, 20.  
 Caetani, card., 75, 105.  
 Calabria, 20, 23.  
 Calamari Raffaele, 175.  
 Calandrelli Giuseppe, 201.  
 Calefati Pietro, 151.  
 Calimala, 20.  
 Calvinisti, 58.  
 Camaiani, 66, 71, 72, 77.  
 Cambi, 121, 143.  
 Cambini Bernardo, 155.  
 Camerall di Roma, 106.  
 Camerario, card., 68.  
 Camerino, Matteo da, 192.  
 Camerlenghi del Monte, 31.  
 Camilla Pia suor, 213.  
 Campania, 43.  
 Campano, 256.  
 Campi, 172.  
 Campo, dal, Giachino, III.  
 Campofregoso Pietro, 23.  
 Camporesi Adele, 216.  
 Canacci Bartolo, 242.  
 Canacci Caterina, 11, 16, 25, 242.  
 Canigiani Bernardo, 205.  
 Canigiani Lorenzo, 80.  
 Cannoni, 34.  
 Canonici Francesco, 25, 183.  
 Cantalmaggi G. B., 125.  
 Cantelis Cipolla, de, 196.  
 Cantoni Nicolò, 197.  
 Caonrsino Guglielmo, 178.  
 Capalli Giov. Batt., 64.  
 Capilupi Lelio, 193.  
 Capistrano, Giov. da, 57.  
 Capitani, 37, 45.  
 Caporali Cesare, 269.  
 Cappello Bianca, 9, 25, 95, 103, 187, 218, 242.  
 Cappello Bernardino, 103, 268.  
 Capponi Agostino, 211.  
 Capponi, card., 70, 86, 87, 105.  
 Capponi Neri, 16, 18, 19, 49, 75, 144.  
 Capponi Nicolò, 12, 138, 157.  
 Capponi Orazio, 199.  
 Capponi Piero, 138.  
 Capponi V., 86.  
 Cappuccini, 57.

- Capranica Paolo, 27.  
 Capua, 19, 59, 71, 106.  
 Caracciolo Antonio, 78.  
 Caraffa, card., 75, 77.  
 Caraffa Pietro, 78, 106, 113, 256, 266.  
 Caraffa, 16, 32.  
 Caraffa Carlo, 129.  
 Caraffa Paolo, p., 105.  
 Carafi, 22.  
 Carandino Alfonso, 214.  
 Caravaiale Giov., 72.  
 Cardi Piero, 269.  
 Cardini Antonio, 41.  
 Carducci F. M., 87.  
 Careggiaio Donato, 226.  
 Carelli, 188.  
 Carli Girolamo, 104.  
 Carlo II, 25, 57.  
 Carlo V, 9, 10, 12, 15, 17, 19, 45, 54,  
     56, 57, 58, 59, 61, 70, 71, 73, 74,  
     76, 77, 112, 157, 180, 257.  
 Carlo VIII, 151.  
 Carlo Magno, 238, 240.  
 Carlo princ., 183.  
 Carlo re, 226.  
 Carlo di Sicilia, 70.  
 Carnesecchi Piero, 2.  
 Caro Ann., 40, 99, 113, 213, 257, 268.  
 Carosi Bartolomeo, 183, 187, 204.  
 Cartari Carlo, 126.  
 Casa, Francesco della, 88.  
 Casa, Giovanni della, 213, 231, 235,  
     257.  
 Casali Andrea, 163.  
 Casali fam., 161.  
 Casanatti Girolamo, 195.  
 Cascia, Simone da, 168, 170, 171.  
 Casciana, 167.  
 Casciano, s., 45.  
 Caselli Francesco, 98.  
 Caserta, 73.  
 Castellani, 268.  
 Castellani Castellano, 109.  
 Castellani Pietro, 18.  
 Castellani Tomaso, 269.  
 Castelli Onofrio, 136.  
 Castello, 52.  
 Castello, Paolo da, 52.  
 Castelvetro Lodov., 113.  
 Castiglione del Lago, 25.  
 Castiglione march. da, 262.  
 Castiglione, Pietro da, 23.  
 Castiglioni, 188.  
 Castilon, card. di, 68.  
 Castracani Castruccio, 241.  
 Castri fra Ottavio, 87.  
 Castro, 10, 25, 130.  
 Castro, Scipione da, 160, 268.  
 Castruccio, 44.  
 Catalani, 46.  
 Catalani Carlo Bonaventura, 88.  
 Catani, 17.  
 Catone 240.  
 Catterina s., 81, 115, 119, 221, 222.  
 Cavalca Domenico, 134, 197, 239.  
 Cavalcabò Carlo, 228.  
 Cavalcabue, 23.  
 Cavalcanti Andrea, 87, 143.  
 Cavalcanti Bartolomeo, 11, 56.  
 Cavalcanti G. B., 11, 16, 30, 107, 110,  
     183, 242.  
 Cavaliere Giuseppe, 178.  
 Cavallina, 144.  
 Cavina Pietro Maria, 87.  
 Ceccherini Aless., 267.  
 Cecchi Giov., 265.  
 Cecchi Giov. Maria, 194.  
 Cecco d' Ascoli, 135.  
 Cecini Fabrizio, 87.  
 Ceco Nicolò, 227.  
 Centini Giacinto, 211.  
 Cei Francesco, 144.  
 Cei Galeotto, 45.  
 Celle, Giovanni delle, 230, 262.  
 Cellebrino Eustachio, 232.  
 Cellini Benvenuto, 257, 267.  
 Ceffi Filippo, 159.  
 Ceffini Francesco Maria, 87.  
 Cennini Pietro, 258, 259.  
 Cenci famiglia, 16, 32, 113.  
 Cenci Beatrice, 183.  
 Cenci Francesco, 31.

- Cenci Giacomo, 183.  
 Cenci Petronia, 183.  
 Centini Giacinto, 11, 25, 31, 105, 113.  
 Cerbone del Monte, 152.  
 Cerchi Umiliana de', 80.  
 Cere, Lelio da, 68.  
 Cerretani Bartolomeo, 26, 121, 143, 144.  
 Cerretani Benedetto, 282.  
 Cerri Urbano, 80.  
 Certaldo, 24.  
 Cervia, 73.  
 Cervino Marcello, 71.  
 Cervino Ricciardo, 50.  
 Cesalpino Andrea, 152.  
 Cesarini Giuliano, 77.  
 Cesena, 68.  
 Cessole, Iacopo da, 188, 239.  
 Cestello, 45.  
 Ceva Giov., 41.  
 Ceva, Massimino di, 188.  
 Chaibair, 98.  
 Chaumont, marchese di, 95.  
 Chericati Nicola, 89.  
 Cherubini Luigi, 135.  
 Cherubino da Spoleto, 243.  
 Chetelet march. di, 136.  
 Chiara, b., 216.  
 Chiara, s., 45.  
 Chiari Luca, 194.  
 Chiarito b., 81.  
 Chiesa, Bernardino della, 185.  
 Chiesa, 117.  
 Chimentelli Valeriano, 150.  
 Chiumazzero Giovanni, 9.  
 Ciampoli Giov. mons., 16, 74, 86, 87, 126, 163.  
 Ciani Massimo, 185.  
 Cicerone M. T., 33, 88, 99, 132, 156, 218, 234, 238, 244, 248, 256, 258, 259, 264, 270, 279, 283, 284.  
 Cicerone Quinto, 279.  
 Cicognini dott. Giacinto, 95.  
 Cicognini convitto, 165.  
 Cieco Nicolò, 120.  
 Cimento, 180.  
 Cimone, 171.  
 Cinelli, 86.  
 Cinelli Domenico, 52.  
 Cinelli Giov., 34, 153.  
 Cingoli, Benedetto da, 118, 119.  
 Cini G. B., 268.  
 Cini Niccolò, 86, 126.  
 Cinonio, 137.  
 Cinuti Marcantonio, 267.  
 Ciompi, 38, 39, 144.  
 Cionacci Francesco, 48, 68, 78, 80, 81, 89.  
 Cioni fam., 164.  
 Cipro, 22, 53, 75, 79.  
 Ciriaco d' Ancona, 147, 260.  
 Cirillo, s., 203, 264, 271.  
 Cironi Piero, 209, 210.  
 Cittadini Celso, 125.  
 Classici, 33.  
 Claudiano, 117, 256.  
 Clemente IV, 70, 71, 75.  
 Clemente V, 142.  
 Clemente VI, 75.  
 Clemente VII, 12, 17, 21, 39, 43, 56, 59, 70, 73, 74, 75, 76, 124, 142, 232.  
 Clemente VIII, 10, 75, 142, 247.  
 Clemente IX, 17.  
 Clemente XI, 58, 60.  
 Clemente XII, 152, 179.  
 Clementi Muzio, 112.  
 Cleves, 58.  
 Cocchi Antonio, 42, 86, 150, 152, 153, 262.  
 Cocchi Raimondo, 167.  
 Cocci M. Antonio, 20.  
 Coccino, 80.  
 Codro, 211.  
 Cola di Rienzo, 43.  
 Colanelli Lidano, 46.  
 Colapaoli, 199.  
 Colle, Bernardo da, 268.  
 Colmatrano, 17.  
 Colonia, 127, 128, 129.  
 Colonna, 54, 75.  
 Colonna Marco Ant., 11, 68, 77, 180, 268.

- Colonna Mario, 266, 267.  
 Colonne, Guido delle, 159.  
 Colombini Giovanni, 233.  
 Coltellino Augustino, 84, 85.  
 Columbano Fr., 85.  
 Comacchio, 130, 182.  
 Combi, 87.  
 Comandini Federico, 171, 172.  
 Comes Lodovico, 43.  
 Comini Franc., 185.  
 Comini Giustina, 97.  
 Commendone card., 56.  
 Como, 55, 127.  
 Compagni Dino, 144, 237.  
 Compagni Niccolò, 16, 18.  
 Concini, 32.  
 Concordio Bartolomeo, da s., 220, 230.  
 Concordio s., 97.  
 Congregazioni, 66.  
 Conone, 171.  
 Consa, arciv. di, 77.  
 Contarini Aless., 184.  
 Contarini Gaspero, 71, 126.  
 Contarini Samaritana, 184.  
 Contarini Tomaso, 184.  
 Conte, del, Iacopo, 110.  
 Contestabile, 77.  
 Conti G. B., 276.  
 Conti Leonardo, 31, 61.  
 Contratti, 51.  
 Convalescenti, ospedale dei, 42.  
 Coppetta Franc., 113, 268, 269.  
 Coramboni Maria, 183, 187.  
 Coramboni Vittoria, 211.  
 Corano, 115, 145.  
 Corbara, Lionetto della, 68.  
 Corbinelli Iacopo, 41.  
 Corbizi Corbizo, 14.  
 Correggio, 58.  
 Cornia, Ascanio della, 66, 77.  
 Cornia, Fulvio della, 25.  
 Cornelio Nepote, 171, 212.  
 Cornelio Pietro, 261.  
 Corpi Fabrizio, 280.  
 Corradini Pietro, 14.  
 Correr Giov., 128.  
 Correggiaio Donato, 262.  
 Corinto, re di, 101.  
 Corsini Bartolomeo, 87.  
 Corsini Filippo, 48, 49, 52.  
 Corsini Tommaso, 52.  
 Cortese, 173.  
 Cortesi Francesco, 87.  
 Cortona, 17, 40, 92, 103.  
 Cortona Andrea da, 52.  
 Cortona Nicola da, 259.  
 Cortona Silvestro da, 259.  
 Corvino Messala, 258.  
 Cosimo I, 48, 59, 73, 133, 193, 217, 233.  
 Cosimo III Granduca, 16, 56, 60, 64, 90, 122, 242, 279.  
 Cosimo, Granduca, 74, 151.  
 Cosson Daniele, 84.  
 Costanza, 96.  
 Costantinopoli, 14.  
 Cracas, 100.  
 Crauford Iacopo, 84.  
 Cremona, 23, 35.  
 Crescenzi Marcello, 125.  
 Crescenzi, Piero de, 135.  
 Crescenzo, card., 66, 67.  
 Cresci Migliore, 10, 15, 144.  
 Crescimbeni, 86.  
 Crinito Luigi, 149.  
 Cristiana b., 224.  
 Cristiani Angelica, 219.  
 Croce, Prospero della, 70, 71.  
 Croce, s., 15.  
 Crusca, accademia, 84, 138, 140, 150.  
 Crusca, 22, 91.  
 Crusio, 152.  
 Curellio, 258.

## D

- Dandolo Lunardo, 184.  
 Darete, 212.  
 Dati Carlo, 84, 87, 126, 152, 182, 253.  
 Dati Giorgio, 241.  
 Dati Giulio, 31, 187.  
 Dati Goro, 144.

- Dati Leonardo, 189, 232.  
 Dati Lorenzo, 193.  
 Davanzati Bernardo, 48, 57, 267.  
 Davanzati Mario, 237.  
 Delci Franc., 122.  
 Delfino, card., 9, 105.  
 Delfino Giov., 12, 59, 179, 201.  
 Delfino Nicolò, 113, 185.  
 Del Rosso Paolo, 237, 268.  
 Dei Benedetto, 21, 36.  
 Demostene, 23, 241, 248.  
 Descartes, 177.  
 Desiosi, accad. dei, 31.  
 Diaceto Giacomo, 150.  
 Diedo Franc., 185.  
 Di Negro, abate, 14.  
 Dini Francesco, 236.  
 Dini Pietro, 245.  
 Dini Taddeo, 234.  
 Dinone, 171.  
 Dionisio d' Alicarnasso, 212.  
 Ditanè, 171.  
 Ditti, 212.  
 Diusina Pietro, 76.  
 Dolfin Domenico, 184.  
 Domenichi Ludovico, 81, 213.  
 Domenico, fra, 82, 112.  
 Domenico vesc., 281.  
 Dominici Giovanni, 62, 64.  
 Domitilla, 226.  
 Donado M. A., 184.  
 Donati Alessandro, 87.  
 Donato M., 87.  
 Donato, s., 45.  
 Dondoli, Giovanni de', 32.  
 Doria Nicolò, 179.  
 Drago, gonfal. del, 38.  
 Dupuis Francesco, 93.  
 Dussek, 112.  
 Elisabetta, s., 230.  
 Emagli Nicola, 84.  
 Emanuele da Camerino, 154.  
 Emigliani Pomponio, 217.  
 Emmanuelli Filippo, 85.  
 Empoli, 48, 96.  
 Empoli, Giovanni da, 39.  
 Enghien, duca di, 161.  
 Enispe Frisonio, 117.  
 Enrico re, 194.  
 Enrico II, 71.  
 Enrico IV, 11, 12, 55, 72.  
 Enrico VII, 27, 34, 35, 44.  
 Enriquez Grisostomo, 80.  
 Epaminonda, 171.  
 Epidamo Giacomo, 264.  
 Epitteto, 212.  
 Ercolano Ludovico, 148.  
 Erennio, 238.  
 Erizzo Niccolò, 11, 58, 60.  
 Ermini Lorenzo, 204.  
 Esiodo, 211.  
 Esopo, 154, 225.  
 Este, casa d', 182.  
 Este, cardin. di, 57.  
 Este, Leonello di, 260.  
 Este, d', Nicolò, 111.  
 Estrée, maresc. di, 9.  
 Etna, 40.  
 Etruschi, 90.  
 Euclide, 40.  
 Eufrosina s., 176.  
 Eugenio IV, 70, 71, 157, 227.  
 Eugenio, papa, 38, 70, 192.  
 Eumene, 171.  
 Europa, 126.  
 Eusebio, 203.  
 Eustochia Laura, 182.  
 Evangelo, 195.

**E**

- Echenbergh, principe di, 59.  
 Elba, 49, 136.  
 Eleonora, duchessa, 95, 217.  
 Eliano, 211.

**F**

- F. P. V., 110.  
 Fabbroni Francesca, 16, 25.  
 Fabriano, Ant. da, 118.  
 Fabriani Virginia, 57.



- Fanfani Pietro, 104, 108, 135.  
 Fantini Pier Paolo, 148.  
 Fantoni Iacopo, 16.  
 Fantuccio mons. 78.  
 Fagioli G. B., 200, 207, 208, 209.  
 Falaride, 283.  
 Falconcini ab., 152.  
 Falconieri Giuliana, 80.  
 Falconieri Paolo Franc., 185.  
 Falgano, Giov. da, 261, 266.  
 Falini Marco, 242.  
 Fallari, 109.  
 Farnese card. 68, 71, 73, 76, 77, 105, 126, 147.  
 Farnese Mario, 75.  
 Farnese Odoardo, 130, 163.  
 Farnese Ottaviano, 14.  
 Farnese Ranuccio, 171.  
 Fattiboni Luigi, 217.  
 Fedeli Vincenzo, 12, 57, 61, 160.  
 Federici Carlo, 116.  
 Federici Federico, 177.  
 Fedrico re, 70, 71.  
 Federico di Goro, 122.  
 Felio Ch. Sp., 85.  
 Feltre, vescovo di, 71.  
 Feltro, Antonio da, 220.  
 Fenaroli Camilla, 219.  
 Ferdinando I, 20, 56, 242.  
 Ferdinando II, 129, 161, 242, 279.  
 Ferdinando d' Ungheria, 74.  
 Ferdinando, Granduca, 84, 98, 236.  
 Ferdinando, re, 11, 19, 70.  
 Fermo, 40.  
 Ferni Gabriele, 147.  
 Ferraioli Ippolito, 252.  
 Ferrara, 11, 13, 47, 55, 58, 66, 67, 68, 73, 127, 130, 160, 182.  
 Ferrari card., 138.  
 Ferratino Filippo Giac., 86.  
 Ferretti Giov., 113.  
 Ferroni Pietro, 179.  
 Ferrucci Franc., 45, 120.  
 Fiandra, 55, 129.  
 Ficaglia, 31.  
 Ficino Marsilio, 59, 135, 254.  
 Fiesole, 27, 44, 48, 202, 220.  
 Filelfo Francesco, 192, 247, 259.  
 Filicaia Vinc. da, 200.  
 Filicaia, 207.  
 Filippo, 246.  
 Filippo, re, 23, 26, 156, 160.  
 Filippo II, 59, 74.  
 Filippo III, 9, 58.  
 Filippo IV, 128.  
 Filippo V, 10, 72.  
 Filippo XI, 183.  
 Filipson Edoardo, 85.  
 Filomena, 103.  
 Filonaco Paolo, 78.  
 Filopatro Eufemio, 182.  
 Findibacci Angelo, 147.  
 Findibacci Antonio, ivi.  
 Pineschi, 175.  
 Finiguerra Stefano, 238.  
 Finzi Salomone, 276.  
 Firenze, arcivescovo di, 87.  
 Firenze, repubblica di, 10, 11, 12, 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 26, 27, 30, 31, 35, 36, 39, 40, 44, 47, 48, 50, 53, 55, 59, 67, 68, 76, 77, 81, 85, 89, 90, 91, 96, 105, 106, 116, 124, 127, 131, 145, 160, 164, 166, 252, 278.  
 Fioravanti, 251.  
 Fioravanti Crist., 41.  
 Fiorini Giuliano, 86.  
 Fladrava, 112.  
 Flaminio M. A., 117.  
 Flander Apollonio, 13.  
 Flavio Giuseppe, 226.  
 Flisco Stefano, 257.  
 Florelli I. H., 266.  
 Florian di, 100.  
 Focione, 171.  
 Folieri, 109, 189.  
 Foligno, 165.  
 Follini, 159, 165, 233, 239, 241, 282.  
 Follini Vincenzo, 173.  
 Fontainebleau, 68.  
 Fontana Giovanni, 43.  
 Fontanella Alfonso, 214.

- Fondelli Luigi, 182.  
 Fonte, della, 259.  
 Fornacelli Sforzo, 272, 277.  
 Forlì, 20.  
 Forteguerra G. B., 193.  
 Fortis Aloisio, 100.  
 Forzoni Andrea, 188.  
 Forzoni Franc., 171.  
 Foscari Marco, 11, 26, 57, 61, 143.  
 Foucher P, 181.  
 Fracastoro, 146.  
 Franceschi Lorenzo, 270.  
 Franceschi R., 265.  
 Franceschinis Franc. Maria, 107.  
 Francesco Maria princ., 242.  
 Francesco da Carrara, 47, 150.  
 Francesco, 20, 23, 86.  
 Francesco, re di Francia, 10, 147.  
 Francesco I, 13, 77.  
 Francesco, s., 31, 273.  
 Francesco di s. Giuseppe, 40.  
 Francesco G. D., 26.  
 Francesi, 18.  
 Francia, ambasc. di, 9, 17.  
 Francia, 10, 11, 19, 23, 54, 58, 69, 72,  
     75, 129, 131, 206, 214, 215.  
 Francia, re di, 11, 16, 20, 22, 26, 35,  
     55, 71, 76, 93, 152.  
 Francoforte, 75.  
 Franco Matteo, 118, 213.  
 Fransoni Domingo, 253.  
 Franzesi Mattia, 265.  
 Fraticelli Pietro, 165.  
 Fraundorffer Filippo, 217.  
 Frescari Giovanni, 35.  
 Freschi G. B., 178.  
 Frescobaldi Matteo, 280.  
 Fiandra, 17.  
 Friuli, 105.  
 Fuente, Girolamo della, 185.
- G**
- G. C. B., 128.  
 Gabelle, 51, 52, 53.  
 Gaburri Andrea, 16, 25, 242.
- Gaburri Odoardo, 90.  
 Gaddi Angelo, 23.  
 Gaddi Baccio, 86, 87.  
 Gaddi Francesco, 19, 86.  
 Gaddi Iacopo, 86, 126.  
 Gaddi S. Maria Elena, 86.  
 Gaeta, 98.  
 Gaeta Franc., 185.  
 Gaetano Costantino, 126.  
 Galeazzi Gaspare, 166.  
 Galeazzo duca, 119,  
 Galeotti Marte 259.  
 Galilei Galileo, 97, 136, 262, 276.  
 Galletti Tarquinio, 86.  
 Galli Iacopo, 189.  
 Gallizi Franc., 184.  
 Galluzzi, 91.  
 Galluzzi Tarquinio, 187.  
 Gambacorti Giovanni, 12.  
 Gambiglioni Angelo, 53.  
 Gandolfi P. Pompeo Ant., 89.  
 Gangalandi, 167.  
 Ganngl Gaspare, 86.  
 Gargani Gargano, 184, 201, 202.  
 Garzoni Cost., 209.  
 Gasot, mons. di, 106.  
 Gasparino, 22, 248.  
 Gasparrini, 192.  
 Gastone Giov., 242, 279.  
 Gatta, 269.  
 Gatta, Carlo della, 195.  
 Gatta Petter, 217.  
 Gatti Giuseppe, 93.  
 Gattinara Carlo Antonio, 32.  
 Gattinara march. di, 219.  
 Gaudenzi P., 86.  
 Gaza Teodoro, 212.  
 Gazari, 145.  
 Gemignano s., 16, 232.  
 Genova, 10, 22, 23, 45, 47, 55, 128.  
 Gentile vesc., 151.  
 Gerardi Leonardo, 177.  
 Germania, 17, 54, 129, 142.  
 Germanico Giuseppe, 111.  
 Gerolamo s., 259, 264, 278.  
 Geronimo, s., 23.

- Gessi mons., 127.  
 Gesuiti, 17, 31, 100, 134, 165, 183, 215.  
 Gherardi Pietro, 148.  
 Gherardini Lorenzo, 65.  
 Ghezi Pietro, 13.  
 Ghibellini, 44.  
 Ghigi Borghesi Virg., 61.  
 Ghigi card., 185.  
 Ghivizzani Aless., 200.  
 Guccio Vincenzo, 85.  
 Giachini Simone, 29.  
 Giacinto, s., 205.  
 Giacometti Paolo, 181.  
 Giacomini Antonio, 24.  
 Giacomini Lorenzo, 146.  
 Giamboni Bono, 223, 224, 235.  
 Giampieri Achille Filippo, 181.  
 Giampieri Elvira, 181, 250.  
 Giampieri Innocenzo, 172.  
 Giampieri L. David, 176.  
 Gianfiore, 103.  
 Giannetti Federico, 236.  
 Giannone Pietro, 196.  
 Giannotti, 237.  
 Giansone, card. di, 15.  
 Gigante Ant., 204.  
 Gigli Girolamo, 57, 94, 272, 278.  
 Gigli Ottavio, 137, 152, 160, 186, 207, 217, 252.  
 Gilioli, mons., 27.  
 Ginetti card., 127, 128.  
 Ginevra, 58, 196.  
 Ginnasio, card., 105.  
 Ginori, card., 267.  
 Ginori Carlo, 31.  
 Ginori Gino, 270.  
 Gioacchino elettore, 56.  
 Gioacchino, s., 193.  
 Giobbe, 82.  
 Giogante, Michele del, 238.  
 Giordani G. B., 148, 267.  
 Giordano frate, 64, 226.  
 Giorgi Blasio de', 223.  
 Giorgio s., card. di, 33, 66, 67, 77, 266.  
 Giovanelli, 136, 183.  
 Giovanna, regina, 191.  
 Giovanni III, re, 200.  
 Giovanni IV, 54.  
 Giovanni XV, 70.  
 Giovanni XXII, 71.  
 Giovanni XXIII, 96.  
 Giovanni Andrea, 63, 119.  
 Giovanni Battista, s., 164.  
 Giovanni eremita, 80.  
 Giovanni d' Austria, 106, 209.  
 Giovanni, duca, 23.  
 Giovanni Francesco, 45.  
 Giovanni frate, 153.  
 Giovanni papa, 70.  
 Giovanni re, 200.  
 Giovanni, s., 9, 15, 36, 65, 74, 78, 216,  
 Giovenale, 256, 283.  
 Giovio, 74.  
 Giovio, mons., 79.  
 Girolami Raffaello, 18, 105.  
 Girolamo card., 71.  
 Girolamo, s., 83, 160, 165, 167, 174, 218, 221, 271.  
 Girone, 173.  
 Girone M., 67.  
 Giudici, 185.  
 Giugni Giulio, 160.  
 Giuliers, 58.  
 Giulio II, 70, 74.  
 Giulio III, 70, 71, 77, 142.  
 Giulio Cesare, 132.  
 Giustini Ammone, 52.  
 Giustinian Leonardo, 122, 232, 247.  
 Goldoni C., 182.  
 Goldsmith, 92.  
 Gondi Carlo, 237.  
 Gondi Giuliano, 20.  
 Gondola Franc., 209.  
 Gonzaga Aless., 87.  
 Gonzaga Federico, 185.  
 Gonzaga Ferrante, 76.  
 Gonzaga Franc. Gaet., 185.  
 Gordigiani Luigi, 136.  
 Gorgia Leontino, 212.  
 Graberg Giacomo, 202.  
 Granduchi 18.  
 Grassi Achille, 71, 77.

- Grasso legnaiuolo, 41.  
 Grazzini A. F., 236.  
 Grecia, 206.  
 Gregorio, papa, 30, 82, 134.  
 Gregorio IX, 70.  
 Gregorio XI, 75.  
 Gregorio XII, 75.  
 Gregorio XIII, 75, 129, 130, 142, 151, 209.  
 Gregorio XIV, 142.  
 Gregorio XV, 59, 60, 74, 79, 105, 131.  
 Grillo, 59.  
 Griffio, 282.  
 Griffoli, 11, 16, 242.  
 Griffoli Fulvio, 183.  
 Grimaldi, card., 57, 69.  
 Grimaldi, 215.  
 Grimani Zacharia, 184, 185.  
 Grisa, 10.  
 Grisostomo Giov., 247.  
 Gritti Alvise, 184.  
 Gritti Giorgio, 184.  
 Grosseto, 133.  
 Guadagni P. A., 86.  
 Guadagnoli A., 181.  
 Gualberto San Giov., 81.  
 Gualdo, abate, 16, 183.  
 Guallese G., 153.  
 Gualterio Felice, 75, 79.  
 Gualterotti Francesco, 10, 18, 37.  
 Gualteruzzo, 17.  
 Gualtieri Raffaele, 277.  
 Gualtierotti Card., 86.  
 Guarini Guarino, 87, 236.  
 Guarini Giulio, 216.  
 Guarino Veronese, 193, 211, 212, 248, 274.  
 Guazzini Giulio, 174.  
 Guascone Filippo, 186.  
 Guasconi Lorenzo, 106.  
 Guelfi, 46.  
 Guelfi Iacopo, 25, 242.  
 Guicciardini Angelo, 14.  
 Guicciardini Francesco, 19, 25, 56, 91, 95, 96, 124, 147, 158.  
 Guicciardini Giovanni, 39.  
 Guicciardini Luigi, 59, 146.  
 Guicciardini Niccolò, 151.  
 Guicciardini Orazio, 226.  
 Guicciardini Piero, 38.  
 Guidi Antonio, 40.  
 Guidi Guido, 146.  
 Guidiccioni mons., 74.  
 Guido delle Colonne, 159.  
 Guido gram., 259.  
 Guidone, 261.  
 Guiducci Antonio, 267.  
 Guiducci Mario, 87.  
 Guinpareto Franc. da, 258.  
 Guisa, duca di, 73.  
 Gubbio, Andrea da, 106.  
 Gubernatis, De, A., 108.  
 Gucci Giorgio, 226.  
 Guglielmi Domenico, 82.  
 Gussoni amb., 12, 61.  
 Gussoni, card., 26.
- 
- Hautenfort, d', Carlo Vittore, 104.  
 Haydù Giuseppe, 112.  
 Heimsio Daniele, 86.  
 Henrion Fr., 175.  
 Herderer Guglielmo, 86.  
 Heredia de, Giov. Franc., 110.  
 Holstein Leopoldo, duca di, 138.  
 Holstenio Luca, 125, 131.  
 Hoppenero Giovanni, 64.  
 Humbert Giov., 182.
- 
- Iacopo frate, 156, 168, 169, 245.  
 Iacopone fra, 167, 189, 190, 221.  
 Ificrate, 171.  
 Imbonati Francesca, 219.  
 Imola, 15, 77.  
 Imperatore, 11.  
 Imperfetti, accademia, 184.  
 Impruneta, 49.  
 Incontri Camillo, 250.  
 India, 24, 172.

Inferno, 160.  
 Infocati, 103.  
 Ingenui, degli, Francesco, 127.  
 Inghilterra, 9, 12, 14, 19, 25, 35, 75.  
 76, 77, 78, 131, 215.  
 Inghirami Curzio, 177.  
 Innocenti, ospedale degli, 42.  
 Innocenzo III, 71, 74, 75.  
 Innocenzo VII, 75.  
 Innocenzo VIII, 74.  
 Innocenzo IX, 142.  
 Innocenzo X, 16, 25, 95, 161, 195.  
 Innocenzo XI, 10, 57, 140.  
 Innocenzo XII, 60.  
 Ippocrate, 233.  
 Inquisizione, 11.  
 Isidoro vescovo, 137.  
 Isocrate, 212.  
 Israeli Isacco, 158.  
 Istrada Bartolomeo, 218.  
 Italia, 10, 92, 107, 126, 128, 133, 165.

# K

Kaver, 112.  
 Kozeluch Leopoldo, 112.

# L

L. G., 104.  
 Ladislao, re, 20, 96.  
 Lamberti Marco, 116, 208, 214, 236,  
 241.  
 Lamego, vesc. di, 9.  
 Lami Giov., 280.  
 Lampredi Luigi, 137.  
 Lana, p., 41.  
 Lancia Federico, 71.  
 Lancia Galvano, 71.  
 Landani Andrea, 151.  
 Landi Antonio, 50.  
 Landinelli Ippolito, 35.  
 Landriani Apollonio, 84.  
 Lanfredini, 123.  
 Lanfredini Bart., 19, 122, 124, 125.  
 Lanfredini Belino, 122.

Lanfredini Domenico, 122.  
 Lanfredini Girolamo, 82, 124.  
 Lanfredini Giov., 122, 223, 124.  
 Lanfredini Lanfredino, 122, 124, 125.  
 Lanfredini Orsino, 122, 124.  
 Lanfredini Remigio, 122.  
 Lanfredini Selvatico, 122.  
 Lante, card., 105.  
 Lanti, 161.  
 Lapini, 175.  
 Lasca, 110, 237, 257, 266, 267, 268, 270.  
 Latini Brunetto, 99, 234, 235.  
 Lattanzio, 22, 271.  
 Laurencin, 181.  
 Laurenzi Giuseppe, 87.  
 Lavagnalo Iacopo, 212.  
 Legati Lorenzo, 87.  
 Lenzi Alesss., 41.  
 Lenzi Lorenzo, 264.  
 Lentulo, 192, 226, 234, 244, 260, 271.  
 Lenzoni Francesco, 51.  
 Leonardo Aretino, 24, 39, 85, 132,  
 138, 140, 155, 192, 207, 211, 237,  
 244, 248, 259, 260, 261, 279, 281.  
 Leoncina Ippolita, 94.  
 Leone IX, 75.  
 Leone X, 18, 39, 70, 74, 76, 142, 149.  
 Leone XI, 60, 74.  
 Leoni Anton Maria, 95.  
 Leopoldo di Toscana, 160, 161.  
 Lepanto, 31.  
 Leprini Franc., 185.  
 Levi Sabatai, 31.  
 Liesina mons., 77.  
 Lilli Camillo, 125.  
 Lins, mons. de, 19.  
 Liofanti Alfonso, 232.  
 Lippi Dionigi, 90.  
 Lippi Lorenzo, 148, 220, 261.  
 Lippolo Giovanni, 23.  
 Lippomano Girolamo, 60.  
 Lisandro, 171.  
 Lisbona, 187.  
 Livorno, 41.  
 Locke Giov., 121.  
 Lodovico XIII, 128.

Lomari Annibale, 161.  
 Lombardi Carlo, 136.  
 Lombardi Lorenzo, 49.  
 Lombardia, 15, 22, 32.  
 Lombardo Leonardo, 184.  
 Lombardo Marco, 185.  
 Lomenie, Luigi di, 95.  
 Lomilino Agostino, 234.  
 Longo Guglielmo, 84.  
 Lorenzini Nicolò, 267.  
 Lorenzo, s., 31.  
 Loreta, card. di, 77.  
 Lori Andrea, 11.  
 Lorini Pellegrino, 15.  
 Losco Antonio, 238.  
 Lotomarvi Gius. Maria, 188.  
 Lottino Franc., 75, 79, 142.  
 Louvre, 32.  
 Louvoys, Marchese di, 60.  
 Luca del Paradiso, 233.  
 Lucca, 16, 35, 74, 78, 130.  
 Lucatelli Gian Pietro, 178.  
 Lucattini Ascanio, 48.  
 Luciano, 211, 212, 261, 283.  
 Lucini Giov., 34.  
 Ludovico re, 153.  
 Ludovisi, card., 59, 74, 79.  
 Luigi XIII, 10, 57.  
 Luigi XIV, 60, 209, 215.  
 Luparelli Matteo, 14.  
 Lupari Enea, 87.  
 Lupo P., 89.  
 Lussemburgo, 27, 30.  
 Lutz Ant. Lorenzo, 280.



M. L., 269.  
 M. R., 268.  
 Macedonia, 23.  
 Macedonia, princ. di, 67.  
 Machiavelli Nicolo, 44, 105.  
 Macinara Francesco, 214.  
 Madrid, 59, 126, 127.  
 Madrisio Niccolò, 278.  
 Maffei, 104.

Maffei Lapo, 132.  
 Maffei Raffaello, 107.  
 Maffei Vegio, 115.  
 Maffeo, card., 68.  
 Magalotti Cesare, 125.  
 Magalotti Filippo, 19.  
 Magalotti Lorenzo, 31, 62, 155.  
 Magistris, De, Michele, 49.  
 Magliabechi Antonio, 33, 80, 84, 85,  
 87, 88, 89, 90, 133, 152, 153, 209.  
 Magliabechi Iacopo, 153.  
 Magna, Niccolò della, 59.  
 Magni Domenico, 60.  
 Magnioli, Antonio di ser Guido, 283.  
 Mairdichini Olimpia, 16, 183.  
 Mainardi Faustina, 11, 16, 183.  
 Maioli Lorenzo, 281.  
 Maittaire Michele, 84.  
 Malaspina, 35, 87.  
 Malatesta Adeodato, 187.  
 Malatesta Battista, 260.  
 Malalesti Annalena, 181.  
 Malatesti Antonio, 113, 220, 236, 261.  
 Malatesti Carlo, 192.  
 Malatesti Pandolfo, 247.  
 Malaventre Ant., 123.  
 Malespini, 46, 155.  
 Malespini Riccardo, 238.  
 Malespini Riccordano, 30, 238.  
 Malvolti, 30.  
 Malta, 74, 76.  
 Mancini Lelio, 86.  
 Mancini Lorenzo, 181.  
 Manente Cipriano, 246.  
 Manetti Filippo, 105.  
 Manetti Giannozzo, 157, 239.  
 Manetti Tuccio, 135.  
 Manetto Innocenzo, 74.  
 Manfredi, 219.  
 Mangeri Giov. 191.  
 Maniago, Pietro di, 90, 205.  
 Manni, 175.  
 Manni Dom. Maria, 31.  
 Mannini Silvestro, 45.  
 Manolesso Emiliano, 160.  
 Mantellini Antonio, 193.

- Mantova, 15, 41, 49, 55, 72, 107, 108, 131, 148.  
 Mantova, Gio. Franc. da, 19.  
 Manuzio Paolo, 213.  
 Manzoni A., 217.  
 Marchesi Sigismondo, 126.  
 Marchetti Alessandro, 140.  
 Marcello II, 142.  
 Marciano, Lorenzo di, 125.  
 Marco, maestro, 101.  
 Marco, s., 27, 32.  
 Mare, de la, F., 86.  
 Margherita d' Austria, 12, 17.  
 Maria Angiola, s., 82.  
 Maria Antonietta, 112.  
 Maria degli Angeli, s., 45.  
 Maria Giovanna, 114.  
 Maria Maddalena, 59.  
 Maria di Monticelli, s., 45.  
 Maria Novella, s., 15, 20, 30, 45.  
 Maria s., del Fiore, 91.  
 Maria s., del Monte, 139.  
 Maria Teresa, 55.  
 Mariana, vesc. di, 66, 67.  
 Mariani Lorenzo, 84.  
 Mariani P. Paolo, 89.  
 Mariano, frate, 23.  
 Marignano, march. di, 11, 14, 59, 67.  
 Marignolli Curzio, 18, 16, 59.  
 Marino G. B., 241.  
 Marino, s., duca di, 189.  
 Mario Vittorino, 248.  
 Mariotti Angiolo, 210.  
 Mariotto Benedetto, 86.  
 Mariti Franc., 186.  
 Mariti Giov., 186.  
 Marliana, Baritotto da, 242.  
 Marmi Ant. Franc. 18, 34, 41, 278.  
 Marmitta, 110.  
 Maremma, 107.  
 Marochi Salvi, 190.  
 Maromati Marco, 218.  
 Marrasi, 260.  
 Marrasio, 248.  
 Marrini Orazio, 154.  
 Marsili Luigi, 226, 262.  
 Marsilio Pietro, 72.  
 Martelli Andrea, 40.  
 Martelli Franc., 268.  
 Martelli Gismondo, 110.  
 Martelli Ludovico, 231, 233.  
 Martelli Vinc., 110, 113.  
 Martinengo, ab., 71.  
 Martinengo Francesco G., 86.  
 Martini Luca, 14, 249.  
 Martini Michelangelo, 199, 251.  
 Martino IV, 235.  
 Martino V, 248.  
 Martino, s., 167.  
 Marulli, 264.  
 Marzi Medici Agnolo, 10.  
 Masaniello, 9.  
 Mascambruno, 25.  
 Mascardi Agostino, 213.  
 Masi Gio. Dom., 213.  
 Masnaghi Teresa, 219.  
 Massa, Gaspere da, 232.  
 Massa, Roberto da, 231, 232.  
 Massei Giovanni, 192.  
 Massimiliano, imp., 9, 76.  
 Mataleno, 43.  
 Matteo, s., 23, 45.  
 Maxilaco, 151.  
 Mazzarino Giulio, 16, 196.  
 Mazzei Lapo, 226, 262.  
 Mazzini Gius., 210.  
 Meclemburg, duca di, 152.  
 Medici, Alessandro, 12, 16, 17, 24, 59, 61, 124, 137, 183.  
 Medici Antonio, 193.  
 Medici Carlo, 17, 187, 236.  
 Medici, Casa, 15, 16, 17, 18, 30, 47, 56, 58, 67, 72, 73, 94, 131, 152, 157, 183.  
 Medici Cosimo, 10, 13, 14, 17, 18, 20, 27, 59, 61, 95, 97, 124, 133, 147, 161, 193, 262.  
 Medici Franc., 148, 257, 233.  
 Medici Ferdinando, 17, 208, 236.  
 Medici Giov., 14, 16, 49, 148, 193, 185, 265.  
 Medici Giuliano, 183.

- Medici Giulio, 19, 94, 165.  
 Medici Grazia, 266.  
 Medici Ippolito, 12.  
 Medici Leonora, 205.  
 Medici card. Leopoldo, 86.  
 Medici Lorenzino, 12, 24, 183, 257.  
 Medici Lorenzo, 18, 20, 26, 27, 59, 109, 113, 123, 157, 182, 232, 253, 257, 264.  
 Medici Maria, 124, 147, 265, 269.  
 Medici Piero, 21, 26, 109, 121, 123.  
 Meglio, Antonio di, 237.  
 Mele Franc., 196.  
 Melosi, 251.  
 Melzi, 198.  
 Memmo Andrea, 159.  
 Menagio, 85.  
 Mendoza, Diego di, 180.  
 Mendoza, Giov. de, 10.  
 Menicucci Franc., 219.  
 Menzini Benedetto, 140, 207.  
 Mercanti di Firenze, 37.  
 Mercanzia, 51.  
 Metastasio Pietro, 152.  
 Meyer M. P., 94.  
 Mezzabarba co., 89.  
 Mezzabarba Anna, 219.  
 Mezzanotte Antonio, 181.  
 Micheli Antonio, 41.  
 Micheli Girolamo, 184.  
 Michelini Famiano, 40.  
 Michiel Alvise, 185.  
 Michiel Ant., 185.  
 Michiel Giov., 185.  
 Michiel Girolamo, 185.  
 Michiel Giulio, 184, 185.  
 Michiel Luca, 185.  
 Michiel Paolo, 185.  
 Michiel Valerio, 184.  
 Michiel Vittore, 184.  
 Mignanello Fabio, 71.  
 Milano, 10, 14, 19, 20, 40, 49, 58, 69, 196.  
 Milani Giov. Franc., 149.  
 Milledoni Antonio, 131, 179.  
 Milosi, 101.  
 Milton Giov., 182.  
 Milziade, 171.  
 Minerbetti vesc., 10, 61.  
 Miniato, s., 45, 105.  
 Mino di Bindo, 24.  
 Mirandola, Pico della, 117.  
 Mirandola, Tommaso della, 68.  
 Missori N., 113.  
 Mitridate, 264.  
 Mocenigo Leonardo, 184.  
 Mochi Pietro, 118, 120.  
 Modena, vesc. di 71.  
 Modigliana 25.  
 Moi Antonio, 207.  
 Molier de, 137.  
 Molini Gius., 132, 282.  
 Molini Luigi, 100.  
 Molino Aloise, 32.  
 Molinos Michele, 17, 95.  
 Molza, 43, 213, 235, 268.  
 Molza Ercole, 214.  
 Monaci Ventura, 280.  
 Monaldeschi Rinaldo, 18, 25, 32, 58.  
 Monaldesco Lodovico, 43.  
 Monaldi, 145.  
 Mondovì, 55.  
 Monferrato, 10, 15, 49, 128.  
 Monluch, monsig. di, 77.  
 Montani Giuseppe, 251.  
 Montagnara Greg. Gius., 216.  
 Montalcino, Bernardo, da, 118, 119.  
 Montalti Cesare, 253.  
 Montalvo, 81.  
 Montalvo Diego, 195.  
 Montanelli Giuseppe, 181.  
 Monte, card. del, 68, 71.  
 Montebenichi, Goro da, 48.  
 Montecatini, 92.  
 Montecatini, Naldo da, 144.  
 Montecristo, 167.  
 Montedurante Franc. Mario, 125.  
 Montefiascone, mons. di, 77.  
 Montemagno, Buonaccorso, da 238.  
 Montemurlo, 106.  
 Montenero, 49.  
 Montepulciano, 71.



Montepulciano, card. di, 131.  
 Montepulciano, mons. di, 77.  
 Montesperelli Giov., 52.  
 Montesquieu, 90.  
 Montevarchi, 41.  
 Monticchiello, Domenico da, 221, 239.  
 Montopoli, 17.  
 Montorio, conte di, 78.  
 Montpellier, 94.  
 Morelli, famiglia, 145.  
 Morelli Ginevra, 11, 30, 107, 242.  
 Morelli Giovanni, 145.  
 Moreni Alessandro, 87.  
 Morini Clemente, 158.  
 Mormile Maria, 98.  
 Moro Leone, 126.  
 Morone, card., 9, 79.  
 Morosini Franc., 185.  
 Morosini Giov., 187.  
 Morosini Marcant., 53.  
 Morveiller, 160.  
 Mulinelli Antonio, 266, 267.  
 Muratori, L. A., 25.  
 Muscettola Antonio, 59.  
 Musica, 65.  
 Mugello, 231.  
 Muti Cosimo Ferd., 136.  
 Mutini Lorenzo, 128.  
 Muzzi Luigi, 104.

## N

Nafissa, 99.  
 Naldi Naldo, 157.  
 Naudè Gabriele, 86.  
 Nanni Bonifacio, 38.  
 Nanni Giov., 107.  
 Nanni Mariano, 177.  
 Nantani Carlo, 268.  
 Nanteuil, Gui de, 93.  
 Napoleone I, 133.  
 Napoli, 9, 10, 20, 23, 27, 60, 74, 98,  
 129, 253.  
 Narbona, 189.  
 Nardi fam., 184.  
 Nardi Iacopo, 157, 233.

Narnia, Cardolo da, 34.  
 Nasi Raffaele, 151.  
 Navagero Bernardo, 79, 180.  
 Nazianzeno Gregorio, 81.  
 Negri Giov. Franc., 126.  
 Nelli G. B., 195.  
 Neri, Compagnia dei, 44, 167.  
 Neri Franc., 18.  
 Neri Ippolito, 207.  
 Nerli Filippo, 143.  
 Nerli Tanai, 46.  
 Nevers, Duca di, 14, 131.  
 Niccola M., 92.  
 Niccolini G., 166, 182, 252.  
 Niccolò, 36, 155.  
 Nicolas, mons., 66.  
 Nicoletti Giovanni, 52.  
 Nicolò IV, 70.  
 Nicolò V, 74, 76, 142, 157, 192.  
 Nicosanti, mons., 105.  
 Nobili Pierantonio, 274.  
 Nofri, 39.  
 Nori Francesco, 15, 18, 19, 129.  
 Norimberga, Giovanni di, 21.  
 Noris, Enrico di, 85, 89, 90.  
 Normandia, 22.  
 Nota avv., 182.  
 Novara, Antonio da, 49.  
 Novarini Luigi, 86.  
 Nucoli Nicola, 23.  
 Nuti Ambrogio, 106.  
 Nuzzi, 215.

## O

Obizzi Nadal, 185.  
 Ochino Bernardino, 75.  
 Odescalchi Benedetto, 214.  
 Olanda, 17.  
 Oliva, 31.  
 Olivarez, 32, 57, 180.  
 Oltrarno, 38.  
 Onorio III, 71.  
 Orange, Principe di, 48.  
 Orazio, 134, 172, 218, 256, 263, 278.  
 Orbetello, 167.  
 Orfeo, 173.

Origene, 259.  
 Oriolo, 32.  
 Orlandini Carlo, 174.  
 Orlandini Fabio Franc., 152.  
 Orléans, 98.  
 Orléans, Maria Luisa di, 60.  
 Ormus, 80.  
 Ornani, 60.  
 Orsini, famiglia, 20, 54, 206.  
 Orsini Camillo, 188.  
 Orsini Giordano, 10, 42, 97, 218, 249.  
 Orsini Ignazio, 137.  
 Orsini Lanfredini, 122.  
 Orsini Lodovico, 58, 73, 183, 189, 211.  
 Orsini Napoleone, 26.  
 Orso, conte, 162.  
 Orvieto, 43.  
 Orvieto, Antonio da, 233.  
 Ossuna, Duca di, 12, 127.  
 Ottaviani Donato, 262.  
 Otto di Firenze, 24, 31.  
 Ottobono, 11, 185.  
 Ottonai Franc., 152.  
 Ottone Magno, 81.  
 Overnia, 12, 73.  
 Ovidio, 155, 256, 259, 282.

**P**

P. G. B. 173.  
 Pace di Iacopo, 24, 252.  
 Pacini P. Antonio, 89.  
 Padova, 20.  
 Paesi Bassi, 55.  
 Palagi, 220.  
 Palagio, Tommaso del, 262.  
 Palagio, Guido del, 226, 262.  
 Palatinato del Reno, 69.  
 Paleologo Giov., 247.  
 Palermo, 57, 58.  
 Palermo Franc., 252.  
 Palliano, 77, 78.  
 Palma, Giovanni da, 21.  
 Palmerio Barone, 184.  
 Palmieri Marco, 22.  
 Palmieri Matteo, 75, 192.

P. rili card., 185.  
 Panfilo Olimpia, 16, 183.  
 Panciatichi Lorenzo, 10.  
 Pandolfini Angelo, 224, 225.  
 Pandolfini Pierfilippo, 15, 39, 46.  
 Pandolfini Roberto, 211.  
 Panezio P<sup>re</sup>, 95.  
 Panfilo G. B., 183.  
 Panicarola Franc., 63.  
 Panicarola, p., 268.  
 Pannonia, 120.  
 Pantini Pietro, 148.  
 Panvini Onofrio, 126.  
 Pavia, 40, 66.  
 Panzano, Luca da, 188, 189.  
 Paolo s., 83, 167, 244.  
 Paolo II, papa, 21, 118.  
 Paolo III, 9, 10, 71, 73, 77, 131, 142, 220.  
 Paolo IV, 73, 75, 77, 78, 79, 105, 129, 142, 147, 256.  
 Paolo V, 10, 12, 16, 59, 60, 61, 69, 74, 75, 76, 105, 127, 128, 129.  
 Papa, 9, 19, 54, 56, 57, 58, 61, 66, 67, 73, 76, 95, 141, 209.  
 Papa, Giuseppe del, 41, 236.  
 Papini Sante, 137.  
 Pappo Alessandrino, 172.  
 Parenti Pellegrino, 229.  
 Parenti Piero, 156, 277.  
 Parigi, 14, 55, 69, 116, 127.  
 Parma, 14, 49, 55, 58, 70, 73, 98, 127, 130, 209.  
 Paruta Andrea, 185.  
 Paruta Filippo Maria, 185.  
 Passavanti Iacopo, 218.  
 Pascasio, 85.  
 Pasquale II, 70.  
 Pasquino, 233.  
 Passerini Francesco, 87.  
 Passignano, 45.  
 Pastoris, 188.  
 Pastoso, 25.  
 Pausania, 171.  
 Pazzi, 25, 31.  
 Pazzi Alessandro, 19.

- Pazzi Alfonso, 193, 281.  
 Pazzi, cav. 235.  
 Pecci Orazio, 59, 106.  
 Pechinoli Franc., 198.  
 Pegolotti Giovanni, 47.  
 Pellegrino Salvatore, 44.  
 Pellico Silvio, 116.  
 Pelo Angussola, S. 74.  
 Pepi Chirico, 39.  
 Pepoli Giov., 254.  
 Peretti Francesco, 54.  
 Peri Gio. Domenico, 279.  
 Perini Giulio, 136.  
 Perini Giuseppe, 122.  
 Perotti Nicola, 212.  
 Perugia, 23.  
 Perugia, Angelo da, 52.  
 Perugia, Dionisio da, 52.  
 Perugia, Marco da, 52.  
 Perugia, Onofrio da, 52.  
 Perugia, Sallustio da, 52.  
 Persia, 10, 19.  
 Pesaro, 20.  
 Pesaro, Agnolo da, 232.  
 Pescara, marchese di, 11, 262.  
 Pescia, 106.  
 Petrarca, 147, 168, 170, 192, 206, 226,  
     229, 237, 238, 239, 240, 244, 256,  
     260, 262, 269, 279.  
 Petri Pietro, 150.  
 Petrini Giambuono, 217.  
 Petronio Arbitro, 212.  
 Petrucci Girolamo, 86.  
 Piacentini Muzio, 148.  
 Piacentino Giov. Batt., 13, 14.  
 Piacenza, 14, 58, 70, 73, 127, 130.  
 Piancaldoli, 66.  
 Piccardi Franc., 156.  
 Picchena Caterina, 11, 16, 25, 30, 107,  
     242.  
 Piccolomini Alfonso, 11.  
 Piccolomini Franc., 61.  
 Piccolimini Fulvia, 11, 16, 183, 242.  
 Piccolomini Ottavio, 161.  
 Piccolomini Silvio, 158, 218, 257.  
 Pici Giov., 269.  
 Pico della Mirandola, 117, 263.  
 Pier Adamo, 118, 119.  
 Piero, s., 68.  
 Pietrasanta, 49.  
 Pietro Di, card., 135.  
 Pietro d' Emulio, 32.  
 Pietro Leopoldo granduca, 132.  
 Pietro spagnolo, 167.  
 Pieve, Goro dalla, 267.  
 Pievi, di Firenze, 46.  
 Pigli Stefano, 22.  
 Pighino, mons., 68, 71, 72.  
 Pignoria Lorenzo, 86.  
 Pignotti, 254.  
 Pilli Girolamo, 15.  
 Pinaoro Tarquinio, 105.  
 Pinelli G. Vinc., 152.  
 Pio II, 72, 76, 247, 281.  
 Pio IV, 58, 73, 74, 139, 142, 180.  
 Pio V, 74, 79, 139, 142.  
 Pio, vescovo, 284.  
 Pipino, 58.  
 Pisa, 9, 12, 15, 39, 46, 52, 92, 114, 135.  
 Pisa, Domenico da, 112.  
 Pisa, Giordano da, 64.  
 Pistoia, 17, 22, 26, 43, 45, 48, 106.  
 Pitagora, 225.  
 Pitigliano, 41.  
 Pittanti Simone, 242.  
 Pitti Alessandro, 86.  
 Pitti Buonaccorso, 145.  
 Pitti Cosimo, 86.  
 Pitti, famiglia, 145, 270.  
 Pitti Iacopo, 21.  
 Pitti Lorenzo, 86.  
 Pitti Roberto, 191.  
 Pitti Vincenzo, 86, 87.  
 Plinio Caio II, 259.  
 Plutarco, 212, 258.  
 Pochini Antonio, 116.  
 Poggibonsi, Nicolò da, 221.  
 Poggi Giov., 188.  
 Poggio, 243, 244, 247, 248, 255.  
 Poggio, Iacopo di, 138.  
 Poggio Venere, 50.  
 Polenta, Guido da, 42, 59.

- Poliziano Angelo, 31, 82, 94, 264, 283.  
 Polo, card., 9.  
 Polonia, 55, 58, 60, 75, 129.  
 Poitri Domenico, 139.  
 Poltri Placido, 81.  
 Polverosa, 45.  
 Ponte Cesare, 113.  
 Ponzio Pilato, 192, 244.  
 Popoleschi Bartolomeo, 52.  
 Popoli, 46.  
 Poppi, 48, 252.  
 Porcacchi Tommaso, 257.  
 Porcello, 192.  
 Porcellotti Sebastiano, 151.  
 Porcia Alfonso, 185.  
 Portici, 40.  
 Portinari Folco, 85, 123.  
 Portinari Tommaso, 85.  
 Portoferraio, 183, 217.  
 Portogallo, 54, 72, 127, 130, 187.  
 Portogallo, ambasc. di, 9.  
 Potenza, conte di, 16.  
 Pozze, Lorenzo delle, 86.  
 Praga, 14.  
 Prat Gaspare, 214.  
 Prato, 39, 45, 91, 106, 165.  
 Prato, Balestruccio da, 34.  
 Prato, Bartolomeo di, 147.  
 Prato, Francesco da, 226.  
 Prato, Giovanni da, 52.  
 Prato, Niccolò da, 26.  
 Prato, Torello da, 52.  
 Premilcuore, 40.  
 Presto Giovanni, 226.  
 Prete, del, Matteo, 73.  
 Priori di Firenze, 21, 36.  
 Prisciani, 218.  
 Priuli Antonio, 185.  
 Probi Valerio, 212.  
 Prudenzio, 155.  
 Pucci Alessandro, 149.  
 Pucci Antonio, 81.  
 Pucci Dionigi, 36.  
 Pucci Lorenzo, 140.  
 Pucci Pandolfo, 25.  
 Pucci Pietro Antonio, 99.  
 Pucci Roberto, 19.  
 Puccinelli Placido, 125.  
 Pulci Luca, 232.  
 Pulci Luigi, 109, 232.  
 Quaini Gregorio, 203.  
 Quaratesi Andrea, 147.  
 Quarenghi Flavio, 86, 87.  
 Quarino L., 87.  
 Quattrosanti card., 46.  
 Queva Alonso, de la, 127.  
 Queva, de la, cardin., 127.  
 Quintiliano, 222.  
 Quirini cardin., 61.  
 Rabatta, Agostino da, 201.  
 Radda Antonio, 200.  
 Rodicofani, Pietro di, 234.  
 Ragnalani Filippo, 224.  
 Raimondi Carlo, 108.  
 Raimondi G. B., 145, 146.  
 Rainaldi, fam., 100.  
 Raineri, conte, 34.  
 Ramirez Leonora, 81.  
 Rampicolti Antonio, 142.  
 Rampolongo Antonio, 142.  
 Rapolano, 167.  
 Ravenna, 70, 199.  
 Raymond Giov., 249.  
 Raynal P., 154.  
 Reali, Antonio de', 65.  
 Redi, 84.  
 Reggio Gaspare da, 259.  
 Regino Antonio, 259.  
 Remigio, 269.  
 Rena, Cosimo della, 47, 126.  
 Rena, Francesco della, 32.  
 Restori Teresa, 174.  
 Rettori di Prato, 39.  
 Rho Gio., 86.  
 Riario ab., 77.  
 Riario mons., 71.

- Ricasoli Orazio, 150.  
 Ricasoli Pandolfo, 11, 16, 183.  
 Ricasoli Porzia, 105.  
 Ricca, p., 194.  
 Riccardi Cosimo, 209.  
 Riccardi Franc., 66.  
 Ricci Ippolito, 126.  
 Ricci Giovanni, 52.  
 Ricci Giuliano, 86, 157, 203.  
 Ricci, mons., 58, 179, 187.  
 Ricci Pierfranc., 133.  
 Ricci Olimpio, 31.  
 Ricciardi, 187.  
 Ricciardi Alfredo, 34.  
 Ricciardi G. B., 200, 215, 241.  
 Riccio, Agostino del, 41, 42, 237.  
 Richelieu card., 161, 163.  
 Riconesi Anton Maria, 81.  
 Ridolfi Francesc, 97.  
 Ridolfi G. B., 15, 18.  
 Ridolfi Lorenzo, 20.  
 Ridolfi Tommaso, 36.  
 Ridolfini Pietro, 103.  
 Riformatori di Firenze, 12.  
 Riga, Pietro da, 83.  
 Rigoccio Giorgio, 234.  
 Rilli Iacopo, 188.  
 Riminaldi Gianmaria, 178.  
 Rimini, 20, 68, 199.  
 Rinaldi Ant., 196.  
 Rinalducci G. B., 183.  
 Rinuccini Alamanno, 37.  
 Rinuccini Ottavio, 270.  
 Ripoli, 68.  
 Rivalta, Giordano da, 64.  
 Robbia, della, Luca, 138, 211.  
 Roberto da S. Marino, 109.  
 Roberto di Nave, 122.  
 Roberto duca, 70, 189.  
 Roberto, re, 27, 34, 191.  
 Rocca, Michele della, 48.  
 Roccatagliata Ant., 179.  
 Rocro, fam., 188.  
 Roggia, Iacopo della, 84.  
 Roma, 10, 11, 17, 19, 20, 23, 25, 26,  
 43, 55, 66, 73, 126, 130, 145.  
 Romagna, 67, 68.  
 Romagnano, 219.  
 Romagnesi Giov. Dom., 183.  
 Roman di Romano, 184.  
 Romani, 9.  
 Romano Egidio, 90.  
 Romilli Eleonora, 219.  
 Roncioni R., 196.  
 Rondinelli Francesco, 18, 84, 86.  
 Rosa Salvatore, 151.  
 Rosignana, 167.  
 Roselli Antonio, 52.  
 Rosselli Stefano, 85.  
 Rossetti Marco, 54.  
 Rossi Andrea, 233.  
 Rossi, de, mons., 110.  
 Rossi, de' Pino, 132.  
 Rossi Elvira, 181.  
 Rossi, fam., 100.  
 Rossi Giovanni Cino, 181.  
 Rossi Isabella, 117.  
 Rossina, 11, 242.  
 Rosso, Franc. del, 114.  
 Rosso, Maddalena del, 16, 25, 107, 242.  
 Rota, 54.  
 Rovere, della, Vittoria, 121.  
 Rubeo, maestro, 21.  
 Ruccellai Orazio, 150.  
 Ruffo Sesto, 212.  
 Ruffi Francesco, 277.  
 Ruggieri Giulio, 55.  
 Ruicio Pietro, 84.  
 Rusci Franchino, 34.  
 Rusci Giovanni, 104.
- S**
- Sabbionetta, 185.  
 Saccenti, 213.  
 Sachetti Andrea, 78.  
 Sacchetti Franco, 173, 280.  
 Sacchetti Giulio, 58, 87, 99, 161.  
 Sacripante card., 138.  
 Sacrobosco Giov. da, 258.  
 Sadoletto, card., 71.  
 Sadoletto Paolo, 213.

- Saffo, 244, 256, 262.  
 Salimbeni Nicolò, 118, 119, 120.  
 Salisbury, vescovo di, 65.  
 Sallustio, 218, 258, 261.  
 Salvagnoli Vinc., 174.  
 Salvatore, s., 166.  
 Salvemini Gius., 199.  
 Salvetti Pietro, 200.  
 Salvetti Tomaso, 52.  
 Salvi Alessandro, 53.  
 Salviati Andrea, 39.  
 Salviati duca, 171.  
 Salviati Iacopo, 20, 263, 266.  
 Salviati L., 49, 89, 113, 270.  
 Salviati Giannozzo, 264, 265.  
 Salviati Maria, 124.  
 Salviati Tomaso, 64.  
 Salvini Anton Maria, 31, 99, 208, 279.  
 Salutati Benedetto, 27.  
 Salutati Coluccio, 237, 238.  
 Saluzzo, 55, 127, 128, 180.  
 Sampieri card., 183.  
 Sanctis, de, Alessandro, 99.  
 Sandigliano, 188.  
 Sangallo, Antonio da, 47, 193.  
 Sanleolini Sebastiano, 148, 268.  
 Sannazzaro Iacopo, 146.  
 Sansach, mons., 14.  
 Sanseverini Paolo, 219.  
 Santacroce Prospero, 77.  
 Santi Leone, 86.  
 Santi Ottavio, 236.  
 Santini Bartolomeo, 107.  
 Santini Matteo, 11, 30, 242.  
 Santis, De, Giuseppe, 132.  
 Sanudo Andrea, 184.  
 Sanzio Raffaello, 173.  
 Sarchiani Gius., 133.  
 Sardegna, 50.  
 Sarpi Paolo, 16.  
 Sarrini Eusebio, 86.  
 Sassetta, 40.  
 Sassetti Filippo, 80, 105.  
 Sassoferato, 53.  
 Sassonia, 21.  
 Santa Croce Prospero, mons., 9.  
 Santacroce P., 113.  
 Sauli Pietro, 148. \*  
 Savelli Paolo, 74.  
 Savelli Troilo, 32, 58, 104, 113.  
 Savello, card., 86.  
 Saverio Franc., 172, 215.  
 Savini ab., 178.  
 Saviozzo, 227.  
 Savoia, cardin. di, 75.  
 Savoia, duca di, 10, 14, 15, 55, 56, 58, 72, 128, 281.  
 Savoia, Eugenio di, 236.  
 Savoia, Tomaso di, 195.  
 Savonarola Girolamo, 16, 19, 25, 78, 93, 116, 133, 134, 158, 246.  
 Savorgnan Ascanio, 53.  
 Savorgnan Federico, 185.  
 Sarzana, 35, 167.  
 Sbarra Franc., 162.  
 Scaglia cardin., 61.  
 Scala Bartolomeo, 91, 232.  
 Scala Lorenzo, 111.  
 Scalabrino Pietro, 214.  
 Scali Cosimo, 11, 25, 30.  
 Scali Giulio, 266.  
 Scandella Gaetano, 216.  
 Scandinavia, 206.  
 Scapinelli Ludovico, 49.  
 Scauzzi Luigi, 236.  
 Scarioni Lionardo, 201.  
 Scherno, Accad. dello, 213.  
 Schiavonia, 242.  
 Schroeter, 112.  
 Sciathamas, Re, 19.  
 Scioppi Gaspare, 86.  
 Scipioni P., 192, 198, 228.  
 Scolari Filippo, 138.  
 Scoti Giorgio, 148.  
 Scozia, 131.  
 Segaloni, 174.  
 Segaloni Francesco, 86, 126.  
 Segato Girolamo, 117.  
 Seghini Mario, 216.  
 Segni Agnolo, 88.  
 Segni Alessandro, 66.  
 Segni Bernardo, 89, 138, 143, 211.

- Sellaro Iacopo, 265.  
 Sellori, 257.  
 Selvago, 147.  
 Selvago Gabriele, 79.  
 Semifonte, 24.  
 Semproni, fam., 100.  
 Sempronio Gio. Leone, 219.  
 Senatori di Firenze, 15.  
 Seneca, 20, 244, 271.  
 Senofonte, 259.  
 Seratici Nicolò, 263.  
 Serdini Simone, 118.  
 Sermoneta, 95.  
 Sermoneta, card. di, 77.  
 Sernicola Carlo, 236.  
 Serragli Angelo, 106.  
 Sèrvio M., 212.  
 Serzelli Vincenzo, 11, 30, 107, 242.  
 Sessi Giov., 167.  
 Settano Q., 200.  
 Settimello, Arrigo da, 159.  
 Settimio, 212.  
 Severino vesc., 216.  
 Sforza Almenio, 249.  
 Sforza, card., 105.  
 Sforza Francesco, 227, 228.  
 Sforza Galeazzo, 19.  
 Sforza Ludovico, 180, 186.  
 Sgambati Priore, 161.  
 Sicilia, 11, 40, 70, 72, 74.  
 Siena, 11, 12, 13, 18, 19, 20, 23, 56,  
     77, 106, 142, 160, 173, 233.  
 Siena, Aldobrandino da, 32.  
 Siena, Giorgio da, 59.  
 Sigismondo conte d' Arco, 97.  
 Sigismondo imp., 72, 227.  
 Sigismondo, padre, 81.  
 Silorata, 181.  
 Silva Luigi, 219.  
 Silvago Gabriele, 73.  
 Silverio, s., 81.  
 Simone, 33.  
 Sinalunga, 179.  
 Sini Franc., 188.  
 Sisto IV, 70, 72.  
 Sisto V, 74, 75, 142, 175.  
 Socrate, 252.  
 Soderini Agnolo, 26.  
 Soderini Franc., 15, 18.  
 Soderini Giov. 26, 157, 257.  
 Soderini Piero, 15, 18, 80, 123.  
 Soderini Tommaso, 151.  
 Soldani Iacopo, 84.  
 Solimano, re, 72.  
 Solino, 219.  
 Somma, Agazio di, 130.  
 Somma, duca di, 78.  
 Sommaia, Girolamo da, 17, 18, 76,  
     107, 151, 267.  
 Sommaripa, Marco di, 255.  
 Sordini Lorenzo, 82.  
 Sospello, 109.  
 Sozzini G. B., 118.  
 Spada, 91.  
 Spadini Filippo, 11.  
 Spagna, 11, 58, 75, 95, 127, 128, 129,  
     180, 195, 215.  
 Spagna, ambasc. di, 9.  
 Spagna, re di, 10, 55, 72, 73, 76, 126.  
 Spazzini, 214.  
 Spina Piero, frate, 80.  
 Spinelli Lorenzo, 11.  
 Spini Gherardo, 257.  
 Spini Gieri, 220.  
 Spino Pietro, 269.  
 Spinola Francesco, 47.  
 Spinola Lercara, 231.  
 Spirito, s., 15.  
 Squittinii, 38.  
 Stabili Cecco, 25, 26, 46.  
 Stabili Francesco, 11, 17, 32.  
 Stampa Ermete, 31.  
 Stampa Gaspara, 181.  
 Statuti, 50, 51, 53.  
 Stazio, 32, 256, 268.  
 Stefani Melchiorre, 144.  
 Stefano, b., 123.  
 Stefano, s., 122, 167, 281.  
 Stibbi Pierpaolo, 11, 16, 25.  
 Stigliani G. B., 111.  
 Stockolma, 84.  
 Stoldo, 257.

- Strocchi Giov., 192.  
 Strozzi Carlo, 26, 43, 44, 45, 46, 50, 65, 138.  
 Strozzi, famiglia, 122.  
 Strozzi Filippo, 16, 19, 106, 155.  
 Strozzi G. B., 86, 87, 164, 213, 263, 266, 267, 268, 269.  
 Strozzi Giulio, 86, 87.  
 Strozzi Leone, 19.  
 Strozzi Lorenzo, 50, 138.  
 Strozzi Luigi, 126, 138.  
 Strozzi Palla, 122, 231.  
 Strozzi Pietro, 19, 13, 56, 106, 107.  
 Strozzi Vincenzo, 150.  
 Stuard Maria, 182.  
 Sturoli Domenico, 182.  
 Subiaco, 43.  
 Sultano, 22.  
 Superchio Girolamo, 77.  
 Suriano Antonio, 10.  
 Suriano Michele, 54.  
 Suser Niccolò, 272.  
 Susini Pietro, 98, 236, 263.  
 Svetonio, 134.  
 Svezia, Cristina di, 18, 85.  
 Svizzera, 73, 76, 129.
- T**
- Tacito, 270.  
 Taddeo, 139.  
 Taia, mons., 58.  
 Talbot Giacomo, 182.  
 Tanfuro, Domenico del, 37.  
 Tanini Gerolamo, 266.  
 Tansillo Luigi, 268.  
 Taro, Val di, 58.  
 Tarsia G. M., 266.  
 Tarugi Stefano, 220.  
 Tasso Bernardo, 269.  
 Tasso Torquato, 199, 213.  
 Tassoni Alessandro, 198.  
 Teano, 71.  
 Tebalducci Lorenzo Giacomino, 105, 146.  
 Tedaldi G. B., 272.  
 Tegrini Giovanni, 241.  
 Tegrini Niccolò, 241.  
 Teisero Antonio, 85.  
 Telchain Bernardo, 61.  
 Tell Guglielmo, 100.  
 Temistocle, 171.  
 Tempi, 11.  
 Teodoli Carlo, 62.  
 Teofilo, 206.  
 Terenzi Luca, 236.  
 Terenzio, 32, 113, 241.  
 Terminio Antonio, 234.  
 Terracina, vesc. di, 71.  
 Terra del Sole, 18.  
 Terrasanta, 70.  
 Terricciola, 167.  
 Terza, marchese de la, 240.  
 Tessalonica, 211.  
 Testi Fulvio, 213.  
 Thomson Iacopo, 117.  
 Tiburzio M., 68.  
 Ticchi Beda, 133.  
 Tiepolo, 139.  
 Tiepolo Baiamonte, 134, 179.  
 Tiepolo Franc., 184.  
 Tiepolo Lorenzo, 185.  
 Tighetti, 69.  
 Timoteo, 171.  
 Tinucci Nicolò, 18, 37, 47, 228.  
 Tiro, Apollonio di, 189.  
 Tito Livio, 25.  
 Tito Sigismondo, 142.  
 Todeschi L., 87.  
 Todi, Iacopone da, 168, 169.  
 Toffetti Zilia, 219.  
 Toledo, duchessa Eleonora di, 95, 97.  
 Toledo, Luigi di, 77.  
 Toledo, Pietro di, 72.  
 Tolentino, Niccolò da, 262.  
 Tolentino, Nicola s. da, 105.  
 Tolomei Giacomo, 118.  
 Tolone, 72.  
 Tomassini Antonio, 122.  
 Tombarelli Giovanni, 239.  
 Tommaso Francesco, 283.  
 Tommasoni Tom., 254.



Tonini Andrea, 272.  
 Tordi, card., 74.  
 Torelli M. Lelio, 61, 66.  
 Tormes, conte di, 185.  
 Tornabuoni Giov. Sim., 36.  
 Tornabuoni Lionetto, 25.  
 Tornaquinci Bartolomeo, 226.  
 Torre, Della, ambasc., 134.  
 Torre, Duca della, 185.  
 Torri Gerolamo, 86, 87.  
 Tozzetti Aless., 51.  
 Toscana, 12, 17, 24, 25, 29, 45, 55, 59, 129, 132, 138, 243.  
 Tolomei Claudio, 48, 161, 162, 164.  
 Toscana, duca di, 11, 76, 92, 97, 117.  
 Tòsinghi Pierfrancesco, 36.  
 Transilvania, princ. di, 9.  
 Trapezunzio, 192.  
 Trasibulo, 171.  
 Trecate, 186.  
 Trento, 14, 68, 76, 77, 129, 131, 180.  
 Treviso, 194.  
 Tripalle, 167.  
 Tripoli, 31.  
 Trivisan Domenico, 10, 160, 209.  
 Trivulzio Antonio, 23.  
 Troia, 36.  
 Troiani Antonio Gregorio, 148.  
 Tron Andrea, 159.  
 Tron Priamo, 184.  
 Trotto Ferrante, 67.  
 Tunisi, 56, 73.  
 Turchi, 9, 10, 13, 25, 55, 72, 73, 74, 79, 106, 129, 160, 209, 214, 269, 281.  
 Turi Camillo, 98.  
 Turpino, arc., 238, 240.

## U

Ubaldi Ubaldo, 52.  
 Uberti Alessandro, 226.  
 Uberto, 22.  
 Uccelli Antonio, 157.  
 Uccelli Pietro, 97.  
 Ughelli F., 86, 87, 125.

Ughi Giuliano, 108, 144.  
 Ugo, conte, 24.  
 Ugolino, conte, 12, 219.  
 Uguccioni Buondelmonte, 161.  
 Umena, Duca di, 73.  
 Ungheria, 10, 16, 74, 108.  
 Upezzinghi Scauzzi Luigi, 236.  
 Urbano VI, 71, 75.  
 Urbano VII, 142.  
 Urbano VIII, 59, 60, 79, 129, 161, 163, 209.  
 Urbino, 58, 77.  
 Urbino, duca di, 20.  
 Uzano Nicolò, 229.

## V

Vacchero, 10, 128.  
 Vada, 167.  
 Vaglierini G. M., 87.  
 Vai mons., 207.  
 Vaiani Vaiano, 25, 107, 242.  
 Valdarno s. Giov., 154.  
 Valdelsa, 38.  
 Valdisieve, 38.  
 Vaientino, duca, 46.  
 Valenzè, card., 57, 60.  
 Valiana, Santi di, 32.  
 Valiera, 16, 183.  
 Valla Fabrizio, 75.  
 Valla Lorenzo, 264.  
 Valletta, Giovanni di, 74.  
 Vallombrosa, 45, 66, 81, 174.  
 Valori Baccio, 59, 152.  
 Valori Bartolomeo, 20, 138.  
 Valori Filippo, 65.  
 Valtellina, 10, 55, 69, 128, 129, 131.  
 Vanni Franc., 41.  
 Varchi Benedetto, 12, 19, 31, 40, 139, 143, 147, 149, 150, 151, 213, 249, 250, 257, 264, 266, 269, 278.  
 Varlungo, Cecco da, 154.  
 Vasari Giorgio, 104.  
 Vasto, march. del, 15.  
 Vecchi B., 87.  
 Vecchietti Bernardo, 80.

- Vecchietti G. B., 80, 236.  
 Vegio Maffeo, 255, 281.  
 Veles, march. di, 180.  
 Velluti Donato, 145.  
 Veltroni p., 218.  
 Venezia, 9, 10, 11, 14, 20, 23, 42, 47,  
     49, 53, 54, 57, 59, 67, 76, 79, 94,  
     129, 130, 160, 227.  
 Venturi Andrea, 265.  
 Venturi U., 86.  
 Verallo, card., 77.  
 Verdi Bernardo, 193.  
 Vergerio Pier Paolo, 244.  
 Vergy, Gabriella di, 202.  
 Verona, 16.  
 Verona Flaminio, 185.  
 Verrua, conte di, 129, 187.  
 Vescovi, 54, 64.  
 Vespucci Amerigo, 80.  
 Vespucci, famiglia, 97.  
 Vespucci Guidantonio, 36, 123.  
 Vettori Francesco, 43, 59.  
 Vettori Piero, 14, 19, 41, 80.  
 Vezosi Emilio, 149.  
 Vico, Tomaso di, 218.  
 Vicomanno Iacopo, 13.  
 Vienna, 55, 196.  
 Viglienna, march. di, 73.  
 Vignacourt Alofio, 48.  
 Villani Filippo, 26, 262.  
 Villani Giovanni, 26, 30, 46.  
 Villifranchi, 208, 209.  
 Villifranchi G. Cosimo, 200, 236.  
 Vimercate Giov., 77.  
 Vinci Pietro, 33.  
 Vinta Belisario, 48.  
 Vinta Francesco, 147.  
 Violante di Baviera, 17.  
 Violi Filippo, 276.  
 Virgilio, 32, 172, 244, 256, 284.  
 Virtuosi, 173.  
 Visconti Bernabó, 185.  
 Visconti Bruzzio, 280.  
 Visconti Cesare, 184, 185.  
 Visconti Filippo Maria, 47.  
 Visconti Giangaleazzo, 44, 227, 238.  
 Visdomini Ant. Fran., 109.  
 Viterbo, Annio da, 50.  
 Viterbo, Erasmo da, 233.  
 Viterbo, Nicolò da, 52.  
 Viterbo, vescovo di, 77.  
 Vittoria Granduc., 41, 81.  
 Vittorini Fabio, 212.  
 Viviani Vincenzo, 126.  
 Vizani Pirro, 211.  
 Volterra, 15, 48, 49, 122, 177.  
 Volterra, Giusto da, 40.  

**X**

 Ximenes Leonardo, 251.  
 Ximenes Ferdinando, 87.  

**Z**

 Zaffarino, 229.  
 Zambeccari Diana, 183.  
 Zambeccari Gius., 42.  
 Zambeccari Ludovico, 60.  
 Zambeccari, vesc., 66.  
 Zamboni Giuseppe, 188.  
 Zanobi, Girolamo, 86.  
 Zelini G. B., 219.  
 Zeno Carlo, 247.  
 Zeno Iacopo, 207.  
 Zeno Pier Caterino, 278.  
 Zeno Pietro, 184.  
 Zerbini, 209.  
 Zipoli Perlone, 261.  
 Zon Giovanni, 184.  
 Zuccaro Federico, 20, 254.  
 Zucconi Ferdinando, 192, 194.  

**W**

 Wagner Cristiano, 85.  
 Weber Lorenzo Maria, 202.  
 Weimar, duca di, 25.  
 Wormd Olao, 85.  
 Wanhal Giov., 112.

# INDICE DEI CAPOVERSI

---



## INDICE DEI CAPOVERSI

---

### A

- A così lauta mensa, 163.  
A Dio rubella et a natura move, 148.  
A dormir su la paglia il zelo à spinto, 200.  
Addio ser Carlo, bon di misier lo Angravio, 112.  
A frate Iohanni della Verna, 169.  
Ah devote persone, ah poverini, 13.  
Ah quanti il cielo, ah quanti, 266.  
Ahi bene sguarda Cristo in croce stare, 197.  
Ahi donna grande, possente e magnanima, 191.  
Ahimè meschina quanto longamente, 191.  
Ahi misero me, tropp' alto il volo, 163.  
Ahi, vie più saldo e più agghiacciato core, 161.  
Ai fals ris per quo tradi have, 197.  
A l' apparir del nuovo sole ardente, 204.  
Al chiaro suon d' un petto umile e piano, 268.  
Al colle, al bosco, al prato, 268.  
Alle fiorite sponde, 268.  
Allor che l' alba appar lucida e queta, 268.  
Alma ch' in ciel foste creata e poi, 110.  
Alma felice che al ciel se' gita, 280.  
Alma gentil nelle più belle membra, 228.  
Al mondo non è sì aspro e sì superbo, 189.  
Al monte santo Giesù apparia, 191, 221, 273.  
Almo sagrato spirto, 268.  
Al nome fia dell' alto Idio chortese, 24.  
Al nome del Signore, di tutti i sancti, 223.  
Al nome sia dell' alto Dio adorato, 223.  
Al nome sia dell' altissima reina, 221.  
Al nome sia di Dio che tutto vede, 265.  
A l' ombra tra bei fiori, 204.  
All' amor ch' è venuto, 171.  
All' apparir del giorno, 205.  
Al luogo del Capitolo assegnato, 117.  
All' aura i patrii miei fuochi fumanti, 236.  
Al padre, al figlio, allo Spirito santo, 189.  
Al poco giorno et al gran cerchio d' ombra, 197.  
Al tempo che corre oggi io dico che, 118.  
Alte quattro virtudi, 170.  
Alto signore eterno, 205.  
Alto stendardo e ghuida del mio core, 229.  
Altri punge, altri lega et altri infiamma, 270.  
Altro nuovo languire, 231.  
Al tuo dolce pallore, 269.  
Al vostro dolce azzurro, 269.

- Alza, Filli, i begli occhi e fugitive,  
268.
- Alzando gli occhi i' vidi Maria bella,  
274.
- Alzando gli occhi stanchi al fin con-  
templo, 120.
- Amando con affetto, 273.
- Amar non vo' te mondo pien di guai,  
169, 274.
- Amate la Iustitia o voi che sete, 118.
- Amico sappi certo che 'l villano, 120.
- Ammiro nel tuo sen gigli spiranti, 163.
- Amo il desio che nel mio petto ha  
loco, 178.
- Amor che a mie' martir già desti pa-  
ce, 119.
- Amor che m' ami, 169.
- Amor che movi tua virtù dal celo, 197.
- Amor che ne l' età tenera et fresca,  
119.
- Amor che nella mente mi ragiona, 197.
- Amor colle suo mani il cor mi tolse,  
229.
- Amor contraffatto, 170.
- Amor da che convien pur ch' io mi  
doglia, 197.
- Amor della man destra il zanco laò,  
235.
- Amor di caritate, 170.
- Amor di povertade, 170.
- Amor divino amore, 170.
- Amor dolce senza pare, 171.
- Amore che muovi el cielo per tua vir-  
tude, 191.
- Amor negli occhi ha di costei la se-  
de, 162.
- Amor per cui virtù mio cor vivea, 229.
- Amor quando nella sua croce miro,  
168.
- Amor quanto diletto, 168.
- Amor tu vedi ben che questa donna,  
197.
- Amor Yhesù amore, 168.
- Amor Yhesù coll' infocati dardi, 168.
- Amor Yhesù consenteme, 115.
- Anch' io longa stagion dissi e durai, 178.
- Anco questo o sorte infausta, 208.
- Andrà pur sempre ma' co' venti aver-  
si, 228.
- Angioletta gentil, da quale sfera, 195.
- Anima benedetta, 169, 190, 273.
- Anima che disideri, 274.
- Anima che sse' levata, 171.
- Anima desiderosa, 171.
- Anima ingrata da po' che vuol se-  
guire, 191.
- Anima mia creata gentile, 170.
- Anima mia, deh torna da me, 191.
- Anima tenerella, 171.
- Animato splendor face volante, 208.
- A nostra tortà vita nessun passo, 265.
- Antichi amanti o ella buona e bella,  
229.
- Antonio, il grande sdegno in che io  
mi truovo, 229.
- Anzi gli accresce, ond' io mai non im-  
petro, 266.
- Appena adorno di purpurei panni, 208.
- Ardenti d' amore, 190, 274.
- Armando io son, che a nobil' opre  
accinto, 163.
- A Roma che si vende ? le parole, 232.
- Assai mi sforzo guadagnare, 169, 274.
- Assumpta est Maria nel ciel superno,  
118.
- Assunto a grand' onor la tua gran-  
dezza, 208.
- A tante fiamme dura pietra algente,  
270.
- A te de' Toschi sire, 270.
- Audite intenzione, 189.
- Audite magnalia Dicam vobis qualia, 35.
- Audite una tencione, 169.
- Ave del verbo eterno genetrice, 190.
- Ave di Cristo corpo intemerato, 119.
- Aye gratia plena da Dio electa, 168.
- Ave, padre sanctissimo, salve, ave, 227.
- Ave pastor della tua sancta madre, 227.
- Ave magna regina incoronata, 191.
- Ave novo monarcha inclyto et vero,  
227.
- Ave regina vergine Maria, 23.

Ave virgo Maria di gratia piena, 109.  
Ay falso riso perchè m'ài tradito, 238.

**B**

Barbara ancor coi luminosi soli, 163.  
Beato conte voi poi che dal cielo, 110.  
Bella, quieta e santa, 268.  
Bel passerin sola delizia e cura, 208.  
Ben che dall' Austria la città regina,  
207.  
Benchè priva di cor, d' immenso amo-  
re, 164.  
Benchè tornar non veggia, 231.  
Ben dovrei dentro al cor lieto gioire,  
204.  
Ben è cosa leggiadra, 115, 171, 274.  
Benedetto ne sia lo giorno, 274.  
Benedetto sia 'l giorno, l' ora e 'l pun-  
to, 94.  
Ben mi credea passar mie tempo omai,  
191.  
Ben morirò d' amore, 168, 170.  
Ben poteo del Bronzin la mano e l'ar-  
te, 149.  
Ben poteste, Bronzin, col vago alte-  
ro, 150.  
Ben tu, Barbaro Scita, 269.  
Bianca massa di Cerere ponea, 178.  
Bismato a torto son, nessun me scu-  
sa, 189.  
Buon di, signori miei, 200, 208, 236.

**C**

Cacciata ohimè da sì crud' orche et  
belve, 267.  
Cadde la forte rocca, alto rimbomba,  
208.  
Campioni favolosi, 195.  
Canhero che vi mangi, ascoltatori,  
161.  
Canta, o musa, lo sdegno et l' ira ar-  
dente, 176.  
Cantiamo alla reyna, 170.  
Canti ognun ch' io canterò, 94.

Canti pur salda fe', caldo desio, 163.  
Canto quella terribile congiura, 134.  
Cappellano, vi mando un bel popone,  
162.  
Cappellan, sono i principi ai poeti, 162.  
Cara speranza mi mantieni in vita, 191.  
Carco forse talhor di sdegno amico,  
231.  
Caro amoroso neo, 269.  
Caro signor Antonio riverito, 209.  
Che debb' io far, monsiur, che mi con-  
sigli, 13.  
Che dico alle sue prole, 163.  
Che fai anima predata, 169.  
Che fai Pietro da Morrone, 169.  
Che fai tu Echo mentre ch' io ti chia-  
mo?, 118.  
Che fai tu peccatore, 273.  
Che farai fra Iacopone, 169, 274.  
Che farai sottomito, 190, 274.  
Che giova, anima stanca, a' nostri  
guai, 229.  
Che io ceda, empio ladrone, al tuo fu-  
rore, 209.  
Che più grave, più duro e più infeli-  
ce, 266.  
Chi ama in verità prima odia se, 274.  
Chi ci vedesse el mio dilecto, 170.  
Chi con furioso piè calca il sentiero,  
208.  
Chi è cristian chiamato, 275.  
Ch' i' m' era adormentato, 273.  
Chi non sa com' è fatto il Paradiso,  
94.  
Chi non vedè non crede, 200.  
Chi potrà mai di voi le labbra chiu-  
se, 268.  
Chi segue amor carnal perfido et rio,  
118.  
Chi sente d' amore, 230.  
Chi serve Iddio con purità di cuore,  
190.  
Chi si ancide sì prestò, 205.  
Chi veste il color verde ancor since-  
ro, 270.  
Chi vol ballare a rigoletto, 190.

- Chi vorrà nel ciel salire, 190, 273.  
 Chi vuol a Cristo aver compassione, 197.  
 Chi vuole avere certezze, 24.  
 Chi vuol sua libertà vil pregio vendere, 267.  
 Chi vuol veder qua giù cosa novella, 119.  
 Chi vuol veder qual' è caduco e frale, 231.  
 Chiunque mi riguarda in queste sale, 162.  
 Ciascun amante che ama 'l Signore, 168, 190, 273.  
 Ciascun con riverenza, 274.  
 Ciascun divoto che Gesù disia, 168.  
 Ciascun fedel cristian de' confessare, 190.  
 Ciascun prieghi di core, 275.  
 Cigno gentil che peregrino e solo, 110.  
 Cinque sensi miser pegno, 170.  
 Cintia stava in giardin ridente e ameno, 208.  
 Ciò che tu fai ben pensa et misura, 120.  
 Cipriani gentil, se le mie carte, 163.  
 Clorida allor che il gallo il dì richiama, 209.  
 Cogli occhi ch' aiò in capo, 169.  
 Col cor contrito et lagrime cocente, 110.  
 Col cor pien di pietade e di spavento, 193.  
 Colla mente faccian festa, 190.  
 Colui che solca il mare a tutte l' hore, 118.  
 Come dinanzi a Gesù Cristo fuggirai, 274.  
 Come esser può d' impuro carcer tedio, 205.  
 Come farò giammai, 274.  
 Come o mio vivo sol chiara mia luce, 204.  
 Come per dritta linea l' occhio al sole, 227.  
 Come per hibernal freddo ristretto, 229.  
 Come poss' io celato, 269.  
 Com' hor lasso part' io, dov' hor mi guidi, 235.  
 Compangnio Idio te guardi e tu ben venchi, 36.  
 Compie l' anno che al Signore, 200.  
 Con alegro disio, 273.  
 Con ben temprato legno, 161.  
 Concorre in te l' etade, el merto o Sauli, 79.  
 Con desiderio vo cercando, 115, 273.  
 Con profundato dolore, 111.  
 Contessina alla morte, anzi alla vita, 205.  
 Contro questi maligni empi Spagnuoli, 236.  
 Conviensi all' om sè tucto a Cristo dare, 197.  
 Corpi celesti e tutte l' altre stelle, 227.  
 Così nel mio parlar voglio essere aspro, 197.  
 Così potessi far di nulla meno, 232.  
 Cosmo, non più grandezza, è già venuto, 208.  
 Costei nel cui bel seno io son costretto, 195.  
 Cristo amadore verace entendenza, 171.  
 Cristo amor diletto, 168.  
 Cristo mio diletto, 171.  
 Cristo onnipotente, 169.  
 Cristo Yhesù sostegno, 169.  
 Crudo ciel che t' ho fatt' io, 200.
- D**
- Da' bei lidi che mai caldo nè gielo, 266.  
 Da che l' aurea catena, 267.  
 Da ciel mandato a salutar Maria, 190.  
 Da ciel venuto a salutar Maria, 274.  
 Dal dì che duro, iniquo, invido fato, 266.  
 Da le due vaghe et amorose stelle, 236.  
 Dall' albergo paterno, 163.  
 Dall' altro mondo a scriver ci siamo mossi, 209.



- Dal vicario di Cristo ardente e pio, 267.  
 Da poi che il mio terreno, 231.  
 Da poi ch'io ti lascia' Cristo Yhesù, 169.  
 Da poi che l'huomo fu da Dio creato, 193.  
 Da poi che 'l sol da noi fece partita, 204.  
 Da poi ch'io ti lassai, 115.  
 Datemi per pietade una sassata, 208.  
 Date sol quant'io pasco e quant'io colo, 269.  
 D'atro dunque livor infuso e tinto, 267.  
 David il masueto, 163.  
 Deh dolze redentore, 232.  
 Deh Clorì mia gentil, consenti ormai, 270.  
 Deh come posso io mai senza dolore, 204.  
 Deh fra quante orche e belve, 269.  
 Deh lasciam stare a piedi et a cavallo, 265.  
 Deh lassa me, dov'è la mia speranza, 221.  
 Deh non v'incresca se spese o affanno, 120.  
 Deh pietà prendi homai de' miei martiri, 204.  
 Deh porgi mano a l'affannato ingegno, 14.  
 Deh quanto fu infiammato, 169.  
 Deh signor mio, non erre, 269.  
 Deh udite un poco amanti, 94.  
 Deh vengati pietà del mio dolore, 110.  
 Deh venite, donne, a vedere, 270.  
 Deh vien lucente Apollo e la sacrata, 193.  
 Dei più sanguigni e più candidi fiori, 110.  
 Del capitol fratesco all'assegnato, 32.  
 Del gran Giulio ministro, augusto nome, 120.  
 Del mar d'Adria nel seno antica gente, 236.  
 Del mio bel Tirsi il loco, 163.  
 Della fede dirò prima, 170.  
 Dell'insegne di morte, 162.  
 Deponi omai, deponi, 164.  
 Depor l'imperial paludamento, 178.  
 Destati peccatore, 168, 190, 274.  
 Di bugie da diverse bocche uscite, 268.  
 Dicesette anni à già rivolto il cielo, 229.  
 Di che ridi mai più?, 200.  
 Diciendo o padre che ne' cieli stai, 23.  
 Dido, chi giace entro quest'urna? un'urna, 269.  
 Di due infelici e sfortunati amanti, 103.  
 Dieci da Dio abbiám comandamenti, 22.  
 Di Giambattista, o Santo, il nome avete, 208.  
 Di Giesò Christo sommo redentore, 221.  
 Dilecto Yesù Cristo chi ben t'ama, 115, 168, 274.  
 Diletto Yesù Cristo, 168, 170, 190.  
 Di lodar non covelle ho nel pensiero, 269.  
 Dimmi chor mio, non mio, ma di cho-lei, 232.  
 Dimmi per tuo honore, 168.  
 D'ingegnò destro al ben non all'errore, 268.  
 Di nove cose si lamenta il mondo, 227.  
 Dio venne in carne per riconperare, 197.  
 Di quanto fu 'nfiamato, 274.  
 Di questo mondo nessuna ragione; 47.  
 Direm come fece aquisto, 112.  
 Di smeraldo vorrei la casa e 'l tetto, 268.  
 Disse il tempo alla morte: abbatti al suolo, 208.  
 Disse mastro Cipolla a ser Aglietto, 267.  
 Dite, di grazia, amanti, 267.  
 Ditemi, donne, come vien chiamata, 265.  
 Dite per vostra fe', 162.  
 Di voi mi duol che tra procelle e scogli, 269.

Doglia mi reca nello core ardire, 197.  
 Dolce pensier che mie acerbe pene, 269.  
 Dolci aurette che queste bell'onde, 231.  
 Dolcissime d' amor labbia rosate, 270.  
 Dolcissimo desir più dolce nome, 111.  
 Dolcissimo singnore Gesù Cristo, 223.  
 Dolor, lacrime agl' occhi, al cor so-  
 spiri, 270.

Donna del ciel ch' innanzi il parto e  
 poi, 268.

Donna del ciel, se l' umiltate e 'l pian-  
 to, 233.

Donna del paradiso, 170.

Donna gentil che drittamente al cielo,  
 111.

Donna io mi parto e nel partir le pri-  
 me, 266.

Donna, l' orgoglio tuo lacera e svena,  
 195.

Donna pietosa di novella etade, 197.

Donna, qualora il vostro cfin rimiro,  
 236.

Donna real dal cui bel sen fecondo,  
 270.

Donne che caste et belle oltr' a misu-  
 ra, 111.

Donne che di saper tanto vi cale, 269.

Donne che havete intellecto d' amore,  
 197.

Donne di nuovo il mio cor s' è smar-  
 rito, 94.

Donne mie, voi non sapete, 94.

Donne nel cui bel sen s' annida amo-  
 re, 268.

Donne non è dovere, 270.

Donne per cui in forme inusitate, 270.

Donne sagge et pudiche, 111.

Donne, un liquore vi voglio insegna-  
 re, 120.

D' onor e stupor carica, 267.

Dopo il dormir, doppo il mangiare e  
 'l bere, 270.

Dopo quest' allegrezze, 169.

Dove corri, o giovinetta, 92.

Dove mi traggi o Clio? qual nuovo  
 ardore, 208.

Dove rivolgerai, Lidia, le piante, 162.

Due forosette, ser Ventura, bionde, 280.

D' una et d' altra pietà mi stringie a-  
 more, 232.

D' un lauro la forma tanto rea, 229.

Dunque Aminta mio caro, 270.

Dunque avverrà che questi pantaloni,  
 193.

Dunque è mio vivo sol, sola speran-  
 za, 204.

Dunque è pur vero, ahi lasso, 269.

Dura se' anima mia, 169.

## E

Eccelso oillmpo, o bel fiume et santo,  
 232.

Ecco che il re su dei celesti chori, 162.

Eccoci qua da Roma ritornati, 208.

Ecco degna saetta a gentil core, 120.

Ecco degnio bersaglio a tua saetta, 232.

Ecco Innocenzo morto e sotterrato, 140.

Ecco la primavera, 170.

Ecco Pisa, Agaton; quella che vedi, 219.

Ecco quel sacro et pietoso sangue, 205.

E che di me paventa, 164.

Ed ella il suo bel viso, 96.

E fin a quando inulti, 207.

Egli è ver ch' i' porto amore, 94.

El diletto Cristo salvatore, 168.

Eletto in ciel possente e sommo pa-  
 dre, 268.

E' m'incresce di me sì malamente, 197.

E' m' interviene (e parmi molto gra-  
 ve), 94.

Empio fugaoe sol che dalla gente, 235,  
 269.

Era la notte e della dea triforme, 236.

Erano i miei pensier ristrecti al core,  
 118, 228, 238.

Era tutta soletta, 191, 275.

Eron que' nostri padri che santini, 111.

È sempre buon amico chi distoglie,  
 200.

E s' in memoria riede, 163.

È spenta la tua gloria e la tua vita, 163.

Essendo posto di volir cercare, 107.  
 Et credo ch' el battesimo ciaschun fre-  
 xia, 22.  
 E tu che invito vinci e saggio impe-  
 ri, 162.  
 Evviva Adina! i cantici, 205.

## F

Faccia chi può ch' ogni buon tempo  
 passa, 119.  
 Facendo a questi giorni l' effusione,  
 209.  
 Falgan, se stessa Atene estolle e am-  
 mira, 148.  
 Fama, gloria et honor merito et pre-  
 gio, 227.  
 Fammiti amar amore, 168.  
 Fa notte, Eurilla mia, già lasso e stan-  
 co, 178.  
 Fayel trema e sospira; il fier veleno,  
 202.  
 Felici alme regali, illustri dive, 268.  
 Fia mai quel di ch' amor liberi et  
 sciolti, 236.  
 Figli de' miei cordogli, 130.  
 Filli, ai bassi elementi horrida guerra,  
 195.  
 Filli cara et amata, 270.  
 Fiorito è Cristo nella carne pura, 275.  
 Fisico mio gentil, molto m' è caro, 205.  
 Forte campion che cingi, 200.  
 Fortunati tesori, 162.  
 Fosca diva et sol bianche ambe le  
 tempie, 267.  
 Fosca è la notte; tenebrosa e fosca, 205.  
 Fra l' antiche ruine, 268.  
 Fra le donne di calca o ver pruden-  
 za, 236.  
 Fra l'erbe una di tutta è la peggiore,  
 208.  
 Fra le sembianze onde di lungi avrei,  
 268.  
 Franco monarca, il di cui brando al-  
 tero, 208.  
 Fra Raynaldo dove se' stato, 171.

Frate Andrea nostro lettore, 223.  
 Frate, briga di tornare, 171.  
 Freme l'Arno superbo ingiurioso, 265.  
 Freschi fior, rose e violette dove, 228.  
 Fronde selvagge alcun vento transpor-  
 ta, 228.  
 Fu già foco d'amore ai sciocchi aman-  
 ti, 161.  
 Fuggi invidia nimica, 205.  
 Fuggi pensier, fugg' otio scellerato,  
 105.  
 Fuggir non posso e star qui non vor-  
 rei, 188.  
 Fuggite sospir lenti al tristo core, 228.  
 Fuggo la croce che mi divora, 169,  
 274.  
 Funesto ordigno e nobile strumento,  
 209.  
 Fu Tiamo un pastor che in riva d'Ar-  
 no, 270.

## G

Gamberi e beccafichi magri arrosto,  
 207.  
 Gelide figlie d'Appennin canuto, 164.  
 Generoso monarca, idea de' regni, 209.  
 Gentil pregiato fiore, 205.  
 Gesù come farò, 273.  
 Gesù Cristo si lamenta, 170.  
 Gesù dolce mio sposo, 171.  
 Gesù fammi morire, 190, 191.  
 Gesù non conosciuto, 274.  
 Gesù nostra speranza, 170.  
 Gesuita non fuste o gran Xaverio, 208.  
 Già caro signor mio volge il quart'an-  
 no, 268.  
 Giace il corpo di vergine sposa, 117.  
 Già che mia musa povera e mendica,  
 209.  
 Già chi noto signor fu a me servo, 229.  
 Già fui dal segno della terza spera, 229.  
 Già la sua bionda treccia e l'ambra  
 e gl'ori, 162.  
 Già mi sento rapir tutto me stesso,  
 236.

Già non poss' io, pianta infelice in ri-  
va, 236.

Già non siam, perchè e' ti paia, 94.

Già per l' ira celeste, 195.

Gioan Francesco che di gratia pieno,  
193.

Giovan Battista mio gentile e saggio,  
268.

Giovinetti leggiadri e pellegrini, 227.

Gira l' aurora in compagnia del gior-  
no, 161.

Giulia mia, Giulia mia, 186.

Giunge il manto di gloria, 164.

Giunta è quell' hora del mio extremo  
passo, 120.

Gito è il fior d' ogni fiore, 230.

Gli ardimenti flegrei che non tentaro,  
195.

Gli è la ferma colonna che sostenta,  
193.

Gloria con gran disio, 168.

Gloria in excelsis Deo cantiamo, 168.

Gloria sopr' ogni gloria excelso lume,  
228.

Gloriosa honestà, somma virtute, 228.

Gloriosi signor da poi che sete, 118.

Godi, Prato gentil, poi che sì bella,  
204.

Goditi godi nelle pene godi, 111, 274.

Grande apparecchio alla superba men-  
sa, 266.

Granduca, ecco un poeta fatto a caso,  
236.

Gran fabro industrie con sottil lavoro,  
208.

Grata luce ne porge, 205.

Grazie all' eterno Dio che il mondo  
regge, 173.

Grazie ti rendo Signor sempre mai,  
169.

Guarda a che è gionto et in qual pre-  
cipitio, 120.

Guarda ben ti dico io, guarda ben,  
guarda, 118.

Guarda che non caggi amico, 170, 190.

Guidami tu, guidami tu, 275.

■

Ha sette volte in ciel piena d' argen-  
to, 162.

Ho confuso il desio, 164.

Ho perduto il mio cor, chi l' ha tro-  
vato, 208.

Ho visto ai giorni miei cento puttane,  
209.

Humili voce tibi Rex celorum, 118.

■

Iacopo, Iacopo, 186.

I' conosco il gran disio, 94.

Iddio che tutto può e tutto vale, 163.

I di già volan, parte, 269.

Il bel pianeta che distingue l' ore, 268.

Il giorno ecco fatale, 161.

Il glorioso, altiero ed degno stile, 231.

Il gran famoso Publio Scipione, 228.

Illustre duce che i trionfi tuoi, 236.

Illustrissimo Duca, Nuto nato, 13.

Illustrissimo sir, duce benegno, 13.

Il marchese del Vasto havea pensato,  
235.

Il mio cor ben s' allegra e vanne al-  
tero, 204.

Il pianto che dal cor per gli occhi eli-  
ce, 266.

Il più perfido, iniquo e scellerato, 193.

Il poter viver da Roma lontano, 236.

Il vasto sen del gran mar oceano, 267.

Il verde mar sarà privo dell' onde, 229.

I' me ne vo chacciato dalla pena, 229.

I' mi trovai, fanciulle, un bel mattino,  
94.

I' mi trovai un di tutto soletto, 94.

In che diavol di secol son nat' io, 209.

In ciel si fa gran festa, 190, 273.

In cinque modi apparemi, 170.

Inclito, generoso e chiaro duce, 228.

Incluso giace in questa urna et se-  
pulto, 110.

Infinte guerre, immaginati allori, 161.

In foco l' amor mi mise, 170.

- Infra l'onde del Tebro e i sette colli, 231.
- Ingrata, cruda e dispietata mano, 204.
- Ingrata è la mia donna e così ingrata, 235.
- In M. in gran mestizia me mantieni, 236.
- In nulla si vuol porre sua speranza, 115, 190.
- I' non mi vo scusar s' i' seguo amore, 94.
- I' non posso fugir che non ritorni, 229.
- In qual più hornato volto o più sereno, 204, 205.
- In questa tepid' onda, 267.
- In questo sciocco aborto di pittura, 162.
- Insegnatemi Ihesù Cristo, 169, 190, 275.
- In senso sì spieiato, 163.
- In sette modi ad me pare, 171.
- In supremo valor che persuade, 229.
- In su quell' alto monte, 169, 275.
- Invida man di ceco sdegno armata, 205.
- I' ò ben mille fabri ne la testa, 265.
- Io che già mille e mille versi ho dato, 268.
- Io chiamo e priegho quello eterno Iddio, 114.
- Io credo in un padre che può fare, 22.
- Io fo con teco l' ultimo lamento, 228.
- Io giuro ancor per le tue faci ardenti, 163.
- Io ho rotto il fuscellino, 94.
- Io la dirò virtù che 'l mondo honora, 227.
- Io m' inchino a' tuo' piedi, o buon Iesù, 119.
- Io mi rivolgo indietro a ciascun passo, 229.
- Io mi sono avveduto, 274.
- Io mi stavo l' altr' hier, Francesco, altero, 230.
- Io non intendo perchè gli habbin messo, 200.
- Io piango e piangerò l' acerbo e duro, 266.
- I' ò più tempo un vagho ucciel nutrito, 188.
- Io pur men vo e pur a me vien meno, 266.
- Io scrissi già d' amor più volte rime, 22, 238.
- Io sento sì d' amor la gran possanza, 197.
- Io so la morte principessa grande, 118.
- Io son talhor sì vento dagli affanni, 120.
- Io son venuto al punto de la rota, 197.
- Io son virtù per cui la gente umana, 229.
- Io sto nel fuoco e ho gran freddo et tremo, 118.
- Io te vorrei trovar Yhesù amore, 115.
- Io ti ringrazio, amore, 94.
- I' ò una mia paneruzola bella et nuova, 36.
- Io veddi a Roma un' ocha in paparina, 119.
- Io vi vo' donne insegnare, 94.
- Io vo' dire una frottola, 232.
- Io vuo' cantare or che mi vien talento, 134.
- I' piango e 'l pianger m' è sì dolce e caro, 228.
- I preziosi argenti, 162.
- I' so' dolente et piango el mio defecto, 120.
- I' son, dama, il porcellino, 94.
- Italia afflitta nuda e miseranda, 233.
- Italia mia a che viltà discesa, 106.
- Ite ad ornar quelle leggiadre dita, 119.
- Ite, legni toscani, ite felici, 161.
- Ite o pallide cure, 195.
- Ite rime dolenti, ite sospiri, 118, 229.
- I' ti scuopro le piaghe: ecco quel core, 120.
- I' ti vorrei trovare Giesù amore, 191.
- Iuxta mia possa una donna honorando, 227.
- I' vego l' alba che vol apparire, 110.
- I' veggo ben ch' al buon servire è vano, 191.

I' vengo a visitar tua Signoria, 110.

# L

La bella pargoletta, 269.

La bontà infinita, 170.

La brevissima pace e 'l longo affanno, 119.

La dispietata mente che pur mira, 197.

La dolce donna madre del Signore, 274.

Là dove innonda un ruscelletto altero, 104.

La invidiosa gente e 'l mal parlare, 191.

L' alma pensosa, il corpo vinto e stan-  
co, 228, 238.

L' alta che fino al ciel fama rimbom-  
ba, 266.

L' alto foco che strugge le pruine, 266.

L' alto lume e valor d' Apollo e Marte, 205.

L' alto splendor di nobil sangue e  
chiaro, 236.

L' altro giorno alla losca intelligenza, 101.

La mia ninfa è divina, 267.

L' amor ch' è consumato, 170.

L' amor di Giesù Cristo m' inamora, 273.

L' amor si vuole al cor pigliare, 170.

L' andar con vesti di broccato d' oro, 236.

L' angeli santi ti stanno davanti, 171.

L' anima ch' è vitiosa, 169.

L' anima desiderosa, 169.

L' anima mia da Cristo s' è smarrita, 169.

L' anima mia di te ferisce amore, 169.

L' anno scorso un sì dicesti, 200.

L' antica fiamma che d' un vivo amo-  
re, 228.

La perfetta speranza, 168, 273.

La povertà fa ir l' homo chinato, 120.

Lasso, ben giusta è l' aspra mia que-  
rela, 266.

Lasso che quando immaginando ve-  
gnio, 191.

Lasso dolente ben fui male accorto, 119.

La superbia dell' altura, 170.

Laudiam con reverenza, 169, 191.

Laudiam Gesù figliuol di Maria, 273.

Laudiamo Gesù il quale è nostro si-  
gnore, 190.

Laudiamo l' amor divino, 115.

La vergine Maria che sempre adora, 274.

La veritate piagne, 170, 189.

La virginal città con humil cuore, 14.

Le caspie nevi o le gelate brume, 195.

Le dolci rime d' amor ch' io solea, 197.

Le galee per Quaracchi, 232.

Leggiadra perla in cui natura ascose, 178.

Le mura al suon de le canore trombe, 294.

L' enfastidita labbra ove già posi, 227.

Le stelle sono andate un' altra volta, 266.

Leva, bianca et vermiglia pastorella, 267.

Liberata al grand' huopo erga Casale, 161, 162, 196.

Lieti cantando andiam seguendo amo-  
re, 267.

Lilla mia, tu non pigli di buon loco, 208.

L' immortal d' Etna e di Vesuvio foco, 148.

L' ingordigia levar tenta all' avaro, 208.

Li prese amor un dí uno stral d' oro, 229.

Li sacri ambi tuo' lumi alma gentile, 229.

L' obbligo, pastor miei, che noi hab-  
biamo, 193.

Lo dì felice grato, 96.

Lo mio signore ch' è nato di novello, 168.

L' onorato furor famoso et chiaro, 227.

Lo pastor per mio peccato, 170.  
 Lo sviscerato e grandissimo amore,  
 110.  
 Luce degli occhi miei, vita del core,  
 204.  
 Lucida alba novella, 205.  
 Luna, romito aereo, 116.  
 Lungi da' nostri lidi, aure più liete,  
 195.  
 Lungo al chiaro Arno al bel fiorito  
 seggio, 233.  
 Lungo le verdi rive, 205.  
 L'uomo fu creato virtuoso, 189.



Ma che più mi querelo, 164.  
 Maddalena, l'unguento, 274.  
 Madonna, lo vostro core, 190, 275.  
 Madonna per ver dire, 267.  
 Madre celeste, stella matutina, 118.  
 Madre di Cristo gloriosa et pura, 118.  
 Magnanima, gentile, discreta et grata,  
 238.  
 Magnifica 'l Signor l'anima mia, 238.  
 Mal d'amor parla chi d'amor non  
 sente, 280.  
 Maligne invidie donne et dispettose,  
 205.  
 M'allettasti crudel, con mille vezzi,  
 163.  
 Maria dolce che fai, 274.  
 Maria vergine bella, 115.  
 Marmoreo fu loco, dove sculto, 229.  
 Mattutino splendore, 268.  
 Mentre che 'l tempo i lustri, 268.  
 Mentre ch'io vissi bachetton d'Ipoli-  
 to, 209.  
 Mentre d'un bel desio pasco la men-  
 te, 205.  
 Mentre i bei volumi vostri, 270.  
 Mentre il feroce oriental serpente, 269.  
 Mentre il gran Cosmo con sembiante  
 umile, 267.  
 Mentre l'alme virtù ch'alto splendore,  
 205.

Mentre la nave mia longe dal porto, 262.  
 Mentre mia alma lieta e vagabonda, 19.  
 Mentre nel vostro viso, 231.  
 Mentre pensoso io mi 'sedeva all'om-  
 bra, 269.  
 Mentr'io nella stagion ch'al sonno  
 invita, 178.  
 Messer Mattio, ho dagli amici udito,  
 265.  
 Mettimi una penusa in un baciello, 265.  
 Mille volte el di penso in qual manè-  
 ra, 119.  
 Mio Dio, mio re, mio bene, 208.  
 Mira là di quel pin l'arguta cima, 178.  
 Mirami, sposa, un poco, 273.  
 Miro nei piè del crocefisso amore, 163.  
 Misericordia dolcissimo Iddio, 274.  
 Misericordia eterno Idio, 190, 221, 274.  
 Misericordia dolcissima Dio, 168.  
 Missus est angel Gabriel da Dio, 168.  
 Molti e molt'anni son che questa no-  
 stra, 232.  
 Molto mi son dilungato, 169.  
 Monarca trionfante, 163.  
 Monte solingo et foscho, 231.  
 Morendo Cristo in croce ci diè vita,  
 197.  
 Mori pastor il grande e di sua morte,  
 179.  
 Morte, che merto hai tu? ch'avinto il  
 vanto, 265.  
 Morte, chi picchia? — Io sono. — E  
 chi la vita, 109.  
 Morte perch'io hon truovo a chui mi  
 doglia, 191.  
 Morte per torre el più richo tesauo,  
 109.  
 Mozzo da sancta pazzia, 115, 190.  
 Mostra la vista qualità del chore, 135.  
 Movete rapidi, 178.  
 Muover gli anni a pietade indarno  
 speri, 195.  
 Musa allegra ritorna a quel pallore,  
 162.  
 Musa mia, che faremo or che ci cac-  
 cia, 161.

Muse che un tempo in Siracusa et  
Mantò, 231.

# N

Nacque d' alpestra rozza madre e du-  
ra, 269.

N' andrai, carta, n' andrai, 163.

Nasce la rosa bella et è bel fiore, 118.

Nasci o germe reale, il sen fecondo.  
161.

Nato è il toscano eroe, d' Alcide il  
segno, 162.

Nato è il toscano eroe tu l' armi e l'  
regno, 161.

Nave che in mar turbato, 208.

Nella giostra e nel ballo un fier ti-  
ranno, 278.

Nell' anno mille cinquecento ventuno,  
231.

Nella sacra spelonca, 162.

Nell' aspetto ridente, 164.

Nell' stagion che 'l ciel rapido inchi-  
na, 229.

Nella stagione in cui pigro soggior-  
no, 266.

Nel mille cinquecento circa il trenta,  
149.

Nel più profondo e tempestoso mare,  
205.

Nel tuo maggior furore, 136.

Nè mai più vaga in ciel, nè più bel-  
l' alba, 269.

Nè . . . . variar del cielo, 110.

Neve al sol, polve al vento e fuoco  
all' onda, 209.

Nè pur la tua festosa, 266.

Nero di cui più candid' alma è bella,  
236.

Nè puro cor, nè lieltà, nè fede, 229.

Ninfe che alberga l' honorata valle,  
231.

Nissun non dica: di qui non passo  
mai, 118.

Nobile Magdalena, 171.

Nobile orgoglio de l'età novelle, 195.

Noi qui, nove sorelle, 267.

Noi siam donne, cacciatori, 267.

Nol mi pensai giammai, 168, 170.

Non arse tanto il buon figliuol d' I-  
sac, 149.

Non avete il cervello, o signor Duca,  
163.

Non bisogna più fila o più lavoro, 228.

Non così lieta vien la terra e 'l cielo,  
205.

Non è da la fortuna tanto instabile,  
120.

Non è il regno d' amor qual su le  
scene, 280.

Non è il sol caldo et porge altrui ca-  
lore, 119.

Non era questo del monarca Ibero, 163.

Non é scampo per te barbaro trace,  
236.

Non è valore umano, 164.

Non ha del verisimile e non have, 96.

Non mai diamante riccamente ador-  
no, 268.

Non ma' più bella luce o più bel so-  
le, 228.

Non margherite, non argento o oro,  
229.

Non muori, no, gran Riccegliù, non  
mori, 162.

Non per ampio tesor d' indica arena,  
195.

Non perchè spesso allontanar mi so-  
gli, 228.

Non perch' io creda di sfogare il fo-  
co, 268.

Non più di ricche spoglie o vivi car-  
mi, 204.

Non più 'l mio cor s' attrista o ver si  
duole, 204.

Non più mi mandi Apollo, Euterpe e  
Clio, 237.

Non posso praticar più con garzoni.  
208.

Non potra' fuggire, 169.

Non punse, 'arse o legò stral, fiamma  
o laccio, 267.



- Non sempre irato scaglia, 178.  
 Non sempre tien la pianta il vago fiore, 119.  
 Non senza gran cagion natura fe', 119.  
 Non si tenga amatore, 171.  
 Non so se per maligno error di fato, 119.  
 Non trem' alcun mortal di meraviglia, 269.  
 Non udisti vo' mai parlar di quella, 101.  
 Non vide unche ma' 'l sole che tutto vede, 228.  
 Notte gioconda, notte sollazzevole, 236.  
 Novella monarchia, giusto signore, 227.  
 Novello Marte a cui le stelle amiche, 48.  
 Nuova canzone di femine tristitia, 191.  
 Nuovo d' amor baccante io mi raggiro, 178.
- ❶
- O albero inchinato, 273.  
 O alma ornata di virtute ardente, 204.  
 O alma pellegrina in cui s' ascese, 229.  
 O alta penitenza, 169.  
 O alto stato esser uom, 197.  
 O amor cauto e muto, 170.  
 O anima che desideri, 169.  
 O anima che guardi, 168.  
 O bell' età dell' oro, 269.  
 O castità bel fiore, 221.  
 Occhi mie', gli occhi che vi fer contenti, 119.  
 Occhi miei non piangete; a che serbate, 163.  
 Occhi non più di funeral cordoglio, 207.  
 Occhi vaghi lucenti, 231.  
 O che bella stravaganza, 163.  
 O che mobile aggiustato, 178.  
 O cielo, o terra, o voi turba mortale, 232.  
 O Cleopatra o madre d' Ismael, 238.  
 O con raggio spietato, 195.  
 O coscienza mia, 169.  
 O corpo sacro del nostro Signore, 273.  
 O cristiano che ti vince l' ira, 274.  
 O Cristo amor dilecto, 274.  
 O Cristo onnipotente, 115, 168, 169, 274, 275.  
 O del cuor passion indomite, 187, 207.  
 O del fasto mortal vani deliri, 196.  
 O d' Elicona Dee che dall' oscuro, 267.  
 O delle colpe altrui giudice pio, 163.  
 O dell' eterno fabro, 187, 200.  
 O dell' humano fasto, 195.  
 O derrata guard' al prezzo, 169, 274.  
 O di figlio maggior gran madre e sposa, 200.  
 Odi i miei prieghi o vincitor fugace, 195.  
 O Dio che contro i cuori, 163.  
 Odoardo, non odi?: anzi odi ed ardi, 163.  
 O dolce amadore, 171.  
 O dolce amore, 169.  
 O dolce amor Gesù, quando sarò, 274.  
 O dolce amor Yhesù, 169.  
 O dolce o buon Giesù, se m' abbandoni, 221.  
 O felice, o giocondo, 207.  
 O femine guardate, 171.  
 O ferri amati, o sassi, 162.  
 O fiamma eterna, ghuaì a chi t' accende, 191.  
 O figliuolo della trista, 111.  
 O folle, o lieve gioventute ignota, 227.  
 O fragil vita de' mundan sì cara, 119.  
 O Francesco dà Dio amato, 170.  
 O Gesù Cristo padre salvatore, 273.  
 O Gesù dolce o infinito amore, 115, 221.  
 O gente discredente, 168.  
 O Gesù salvatore, 273.  
 Oggi hai, morte, squarciato il più bel velo, 205.  
 O Giesù dolce, o infinito amore, 191.  
 O gloriosa donna, 273.  
 O gloriosa vergine Maria, 190, 191.  
 Ogni huomo pianga amaramente, 115.

- Ogni loco mi apporta alto dolore, 204.  
 Ognun si forzi d' ordinare, 170.  
 O grolioso e trionfante amore, 239.  
 Oh del toscano ciel Giove benigno, 209.  
 Oh qual funesta immagine, 103.  
 Oimè che nuova strana, 200.  
 Oimè l' olmo e l' abete, 267.  
 Oimè trista figliuola oimè lassa, 111.  
 O iubilo di cuore, 170.  
 O lasso amme, tapino sventurato, 190,  
 273.  
 O libertà suggetta, 170.  
 Oltre ogni cara, ogni gradita cosa, 266.  
 O magnanime donne in cui biltate, 228.  
 O magnanimo signor per quel amore,  
 227.  
 Omè ch' altro non posso dir nè voglio,  
 119.  
 Omè i begli ochi, omè il leggiadro  
 volto, 119.  
 Omè, ome, omè, timor di Ddio non  
 ci è, 83.  
 O mezzo virtuoso, 169.  
 O misera sfacciata al ben despecta, 227.  
 O miser quel cui fortuna è nimica, 229.  
 Omnipotente Idio, padre e signore, 232.  
 Omnipotente Idio signor supremo, 36,  
 189, 239.  
 Omo che può la sua lingua domare, 170.  
 Omo che ti lamenti, 170.  
 Omo che vuol parlare, 170.  
 Omo mi tien a pensare, 170.  
 O mondo cieco et ingannato, 170.  
 O monti alpestri o cespugliosi mai, 191.  
 Ond' avrai 'l dolce in braccio, 268.  
 O padre eterno che creato m' ài, 169.  
 O papa Bonifatio, 170.  
 O passi sparsi sempre in cose vane,  
 119.  
 O peccator che fate, 274.  
 O peccatore, moveràti tu mai, 115, 275.  
 O peccator perchè, 191, 273.  
 O pensier mio dolente che pur cavi,  
 119.  
 O populo fiorentin tu non comprehen-  
 di, 133, 155.  
 O poverello, beato, 273.  
 O povertà gioiosa, 169, 275.  
 O quanto è il servir dolce a chi ha 'l  
 modo, 118.  
 Ora è mancata ogni poesia, 280.  
 Or al monte or al bosco, 266.  
 Or ben cognosco, provo, vedo et sen-  
 to, 119.  
 Or che del gran leon l' horrido dorso,  
 205.  
 Or che la bella Giulia vostra il crine,  
 266.  
 Or che la rugiadosa, 266.  
 Or che passato è il fosco, 267.  
 Or che più saggio, alto pensier m' in-  
 gombra, 205.  
 Or che vedove et sole, 267.  
 Or chi averà cordoglio, 189.  
 Or come potrò mai, 268.  
 O regina cortese, 170.  
 Or hai fatto l' estremo di tua possa,  
 110.  
 Or hai pur facto Amor tucta tua pos-  
 sa, 119.  
 Or laldiamo insieme tutti, 105.  
 Ormai fie tempo, dolce mio signore,  
 119.  
 Ormai riprendo i mie' passati errori,  
 119.  
 Or m' odia il mondo in un medesimo  
 e teme, 231.  
 Ornamento 'l miracol di natura, 13.  
 Or non sarà mai l' ora, 274.  
 Oro od altro più degno, 269.  
 Or se ne va, Cellino, la Tarsia, 267.  
 Or si parrà chi avrà fidanza, 169.  
 Or so ben come Amor crudel percuo-  
 te, 119.  
 Or so ben come senza fren si doma,  
 119.  
 Or toi se ancor me l' ha bene accoc-  
 cato, 94.  
 Or udite la battaglia, 169.  
 Or udite la dolente, 111.  
 Or udite tenzone, 274.  
 O sacri, eccelsi et gloriosi ghiozzi, 231.

O sacri lumi o verdeggianti mirti, 228.  
 O sacrosante muse che nel monte, 239.  
 O santo amor divino, 170.  
 O scacciato dal ciel da Michael, 238.  
 O sconsolato a pianger l' aspra vita, 191.  
 Oscurate i bei crin, l' indiche vene, 178.  
 O senza amore e legge, o morte rea, 266.  
 O signor per cortesia, 170.  
 O sire amore, nelle cui fiamme acceso, 228.  
 O sola del mio cor vera Beatrice, 231.  
 O splendente amor di paradiso, 169.  
 O sposa che dimandi, 171.  
 O trionfante sopra ogni altra bella, 94.  
 O tu huom ben se' ingrato, 170.  
 O uomo che prender vuoi, 274.  
 O vago hornato e leggiadretto fiore, 204.  
 Ov' ài posto la speme o peccatore, 274.  
 O vera crocie santa d' onor degna, 191.  
 O vergine Maria, 115, 190, 191.  
 O vergine Maria sommo diletto, 191.  
 Ove ne vai smarito e miser chore, 232.  
 O vita penosa, chontinova battaglia, 190.  
 O voi che siate in questa valle scura, 109.

## P

Padre celeste, poichè la mie vita, 119.  
 Padre del ciel, sì come oggi a te piace, 119.  
 Padre del ciel, s' in quelle altere soglie, 205.  
 Padre del maggior padre eletto a noi, 268.  
 Padre d' un figlio son che non m' è figlio, 207.  
 Padre eterno del ciel, giusto Signore, 119.  
 Padre, quella pietà che ti condusse, 119.

Parlar di tignoli, 186.  
 Parte son d' animal candida e bella, 265.  
 Partita è la del ciel luce divina, 204.  
 Partiti core et vanne a l' amore, 273.  
 Passando, signor mio, per l' ampio mare, 13.  
 Passere e beccafichi magri arrosto, 265.  
 Passer mai solitario in alcun tetto, 229.  
 Passo la mente mia d' aspro dolore, 204.  
 Pastor, pastor che fai, a che più tanto, 105.  
 Pazienza beata, 274.  
 Pax vobis brigate, 233.  
 Peccai, quanto fui scarso e quanto ingrato, 267.  
 Peccai, Signor, nè lieve, 207.  
 Peccator che farai, 274.  
 Peccator non vuo' tu a me venire, 274.  
 Pende dal tuo parlar ciascun di noi, 148.  
 Penitentia fate fate, 115, 190.  
 Pensando a quel martir che sì m' ancora, 266.  
 Pensando e rimembrando il dolce tempo, 189.  
 Pensier che tenti? Et non conosco appieno, 200.  
 Penso il secreto in che natura pose, 227.  
 Per benefici ingiurie, 163.  
 Per carità ti vo' pregare, 159.  
 Perchè ài Serafin, morte, offeso tanto, 232.  
 Perchè ogni nostra cognition procede, 193.  
 Perch' inferno il mio fral ricopra e chiuda, 236.  
 Per gli vostri gran valori, 274.  
 Per gran forza d' amor commosso e spinto, 265.  
 Per mezzo un vasto e tempestoso mare, 205.

- Per qual mio fallo advien crudele amore, 233.
- Per questa porta credo l' otio entrassi, 266.
- Per questi duo guerrier famos' e chiari, 267.
- Per render conto del perduto tempo, 208.
- Per sette gradi saglie hom penitente, 197.
- Per sturare gl'orechi a chiunque giace, 47.
- Per umiltà che in te Maria trovai, 169, 274.
- Petra gentil che ogn' or t' affini al sangue, 205.
- Piange il trentuno e la bambara geme, 200.
- Piange la chiesa, piange dolorosa, 169.
- Piangete con Maria, 274.
- Piangi dolente anima predata, 170.
- Piangi oramai città oscura e negra, 171.
- Piango le mie miserie e so che altrui, 187.
- Piango 'l tempo perduto, 191.
- Pien di dolcie desir di dirvi in rima, 232.
- Piero tu se' del sentimento fuori, 193.
- Pietre, marmi, metal, gemme, ostro et oro, 269.
- Pietro, la lira che negletta giace, 97.
- Pioggia di rose dal bel viso piove, 228.
- Pirramo s' invaghì d' un fuseragnolo, 232.
- Pittor che purè hai tanti heroi dipinti, 209.
- Più di mille pensier tucti più gravi, 119.
- Più d' ogni altro legame e crudo e forte, 163.
- Più sozza cosa al mondo non si vede, 274.
- Più volte ho inteso dir che nell' inferno, 269.
- Po' ch' i' lascia' 'l tesoro, 191.
- Poi ch' al primo parènte in fiera morte, 205.
- Poi che a quest' occhi gentil lume piacquè, 228.
- Po' ché christiani chiamati siam per te, 190, 273.
- Poichè del mondo il più bel fior ha tolto, 231.
- Poi che dentro e fuori in marmo e ghiaccio, 205.
- Poichè d' intorno splende, 270.
- Poichè ferito m' ài, 169.
- Poi che il cieco furor l' alma sospinse, 227.
- Poi che l' amato cor vide presente, 228, 237.
- Poichè l' antico Padre in fosca morte, 205.
- Po' che la terra un tempo ornata fu, 109.
- Poichè 'l cieco furor l' alma sospinse, 237.
- Poi che l' empia et superba, 231.
- Poi che 'l fero destin del mondo ha tolto, 231.
- Poichè 'l varco m' è chiuso e resto preso, 204.
- Poichè 'n giuochi e 'n diletto, 169.
- Poichè quel spirto glorioso et sancto, 120.
- Poichè virtude in un beltade e vita, 266.
- Porgati el suo tesor l' avaro Crasso, 118.
- Poscia che amor del tucto m' ha lasciato, 197.
- Poscia che ogn' altro scherno, 270.
- Post' hai sopra le spalle hormai le piume, 118.
- Posto m' ho in cuor di dir ciò che m' aviene, 118.
- Povertà innamorata, 170, 274.
- Pregovi per amore, 169.
- Premia costui del merto suo Signore, 227.

Prendi la penna, o amore, 162.  
 Prendi, o Rosa, il pennello e in varie  
 tele, 161.  
 Pria che di suo mortal per dura sor-  
 te, 268.  
 Pria combatter vedrai sul Ponte ros-  
 so, 236.  
 Priapo e Pan fan chiaro e manifesto,  
 235.  
 Prima ch'io voglia rompermi o spez-  
 zarmi, 118.  
 Prima è superbia d'ogni mal radice, 22.  
 Prima in un giorno giungerassi ai  
 Parti, 208.  
 Principe nostro, ond' il mio nobil fiu-  
 me, 266.  
 Principessa, gli Dei, 101.  
 Pronto a l'ufficio, a l'audientia hu-  
 mano, 120.  
 Proserpina regina dell'inferno, 237.  
 Pulce importuna che di Cintia giaci,  
 208.  
 Puri e sacri dal ciel spirti, tra cui,  
 266.  
 Purità Dio ti mantenga, 168, 274.



Qual beato liquor, qual teste apriche,  
 228.  
 Qual chi cinto di dure aspre ritorte,  
 208.  
 Qual da l'alta procella, 267.  
 Qual da percossa viva pietra argente,  
 270.  
 Quale del cielo la diurna stella, 266.  
 Qual densa nube il mio bel sol m'in-  
 vola, 163.  
 Qual destin fu quando 'l bel corpo i-  
 gnudo, 269.  
 Qual donna attende a gloriosa fama,  
 229.  
 Quale è quel Rodomonte al qual Mi-  
 nosse, 208.  
 Qual'empia (io 'l pur dirò) qual'em-  
 pia mano, 267.

Qual huom si veste di carnale amore,  
 229.  
 Qual mai di voi più bella o chiara lu-  
 ce, 204.  
 Qualora 'l sol più presso a noi riluce,  
 266.  
 Quando diluvia il cielo, 163.  
 Quando di questa terra fie partita, 265.  
 Quando è ch'io sia lontan da quel bel  
 viso, 204.  
 Quando el foco d'amor che mi costrin-  
 se, 227, 237.  
 Quando il romano imperio si fe' argo-  
 lico, 119.  
 Quando innanzi mi vien la fama alte-  
 ra, 204.  
 Quand'io contemplo meco alcuna vol-  
 ta, 229.  
 Quando io ti sguardo in croce, o si-  
 gnor mio, 273.  
 Quando l'esca del vostro inclito cuo-  
 re, 228.  
 Quando miro in voi chiaro ardente  
 sole, 204.  
 Quando nascesti amor? quando la ter-  
 ra, 269.  
 Quando portavo l'abito sdruscito, 178.  
 Quando rivolgo gli occhi in quella par-  
 te, 204.  
 Quando t'allegri o uom d'altura, 189,  
 190, 274.  
 Quando ti parti, Iesù, vita mia, 190.  
 Quando tu hai sospetto di moria, 270.  
 Quando al mio nome intorno, 163.  
 Quant'è da voi diversa, 164.  
 Quant'è più bello il mondo, 268.  
 Quanti già nell'età matura e agra, 226.  
 Quanto è pronta al fuggir l'humana  
 vita, 96.  
 Quanto m'è impaurito Cino et Barto-  
 lo, 265.  
 Quanto più desioso gli occhi giro, 204.  
 Quanto più glorioso lume sguardo, 229.  
 Quanto più penso Iddio, 191.  
 Quanto sien da fuggir gemme, oro et  
 ostro, 119.

Quanto ti debbo, Cristo, voler bene,  
197.

Quel che far mi possa ancora, 232.

Quel divo ingegno che per voi s'infuse, 237.

Quel dolce suon d'angeliche parole,  
236.

Quel malfattore falso ingannatore, 168.

Quel sir che socto l'ideale stampa, 147.

Quella cortese man che fu sì prompta,  
236.

Quella destra quel ferro e quel valore, 148.

Quell' antico disio ch'al cor s'avolse,  
227.

Quella nuova mia ladra empia, signora, 269.

Quella soave et angosciosa vita, 227.

Quella virtù che del bel vostro velo,  
204.

Quelle rime leggiadre e 'l bello stile,  
229.

Quell' io che più di non cantar giurai,  
236.

Quell'io sono, signor, che già rivolsi,  
162.

Quello antico disio ch'al cor s'avvolge, 237.

Quel volto ond'ebbe il segno april d'amore, 178.

Questa che a te del fianco ond'ella è piena, 163.

Questa, com'io ti dissi, parmi certo,  
193.

Questa è l'urna famosa in cui si sera, 207.

Questa Maria donzella, 168.

Questa mesta beltate, 162.

Questa sposa diletta, 169, 190, 274.

Questa urna scura et questo cener santo, 110.

Quest'è a punto 'l tempo e l' hora solita, 233.

Questi che andaron già studiare Athene, 238.

Questi che la città chiara et famosa,  
270.

Questi che thranno a se gl'occhi e le menti, 163.

Questi ch'ebber d'amore accesi i petti, 266.

Questi ch'or ferro affrena, 266.

Questo che Pan rassembra al guardo mio, 208.

Questo cortese et forte, 270.

Questo mostrarsi adirata di fuore, 94.

Questo per la mia fe' che quinci veggio, 193.

Questo veggiamo per sperienza, 169.

Qui 'n sull' Arno e qui u'era, 268.

## R

Re degli altri, seren, lucido vento,  
265.

Regina del cor mio, 115.

Re delle stelle ode la flebil voce, 118.

Re grande e forte a cui compagna in guerra, 200.

Reina or sei dell' adorata schiera, 178.

Rendins' a Baccio i poderi usurpati,  
257.

Rendi pace per dio al miser lasso,  
229.

Repudio la pace, 163.

Requiem eternam ser Imperador, 112.

Retorpiamo a penetença, 111.

Richiede il tempo di mia vita il conto, 208.

Ricchezza fa l'huom savio et signorile, 120.

Ringrazio 'l ciel che più non provo e sento, 266.

Rivolge e' passi indietro al dricto calle, 118.

Rose spinose e chavolo stantio, 232.

Ruotano al corso loro, 208.

## S

Sacrata aurora che l' aurato crine, 193.

Saggio pensier dell' immatura mente,  
'162.

Salute, alma città Fiorenza bella, 192.

- S' amar si deve il bello, oggi raccol-  
ta, 269.
- San Piero, se il mio consiglio sí ti  
agrada, 47.
- Sazieretevi mai miseri Aretini, 24.
- Scendono al Tebro a la cald' ora esti-  
va, 269.
- Scese da l' alto cielo colui qua giù;  
119.
- Sciogli, Cronide, sciogli, 267.
- Scorre il tempo veloce al par dei  
venti, 208.
- Scorte dal chiaro lume, 267.
- Scosser la terra orribil venti al duro,  
266.
- Scosso dal cieco orrore, 208.
- Sdegnato Dio de' repentini oltraggi,  
279.
- Se ad ogni vostro passo sorgon rare,  
231.
- Se ben il fin della mia vita sento,  
232.
- Se ben ne' versi miei monstrar potes-  
si, 120.
- Se ben placido ei brama, 163.
- Se come sciolto da tutte altre huma-  
ne, 231.
- Se come son gli altri huomini non  
sete, 270.
- Se custode amoroso, 208.
- Se del chiaro splendore, 205.
- Se dell' alto valor che in te risplen-  
de, 236.
- Se Dio che tutto può, nè può, nè va-  
le, 163.
- Se far non dee ritorno, 205.
- S' e' fati, la scientia et la fortuna, 120.
- Se fero i suoi consigli, 163.
- S' egli implora clemenza, 163.
- Se in compagnia d' Amore, 204.
- Se in questa vita dal dritto sentiero,  
110.
- Se la fortuna t' ha facto signore, 120.
- Se 'l bell' idolo mio che ne' primi an-  
ni, 269.
- Se le cure mordaci, 195.
- Selim! — Chi chiama? — Io — Tu?  
— Chi sei? L' alma, 269.
- Se ma' dal ciel quagiù grazia disce-  
se, 229.
- Se mai divo valor famoso o degno,  
229.
- Se mai dolenti note, 205.
- Se mai gloria d' ingegno altri com-  
mosse, 237.
- Se mai lucido sole, 205.
- Se mai sacro furore, 162, 164.
- Se mentre quelle luce honeste e san-  
te, 228.
- Se mi feste giamai, 270.
- Sempre mi guida in quella parte a-  
more, 232.
- Sempre sia Giesù laudato, 190.
- Sempre sia tu laldata, 274.
- Sempre ti sia in dilecto, 274.
- Senno mi pare et cortesia, 170, 190.
- Sento maestro Antonio che ti dispe-  
ri, 265.
- Sento, morte spietata, anzi pietosa,  
269.
- Sento squarciar del vecchio tempio il  
velo, 268.
- Se 'n vece di midolla piene l' ossa,  
235.
- Senza portar altr' armi da ferire, 236.
- Se per diletto tu cercando vai, 114.
- Se per l' astuzia di Rebecca un gior-  
no, 179.
- Se per opra d' inchiostro o verghar  
carte, 231.
- Se puote un sguardo di. maligna fe-  
ra, 205.
- Se quel che brama il core, 204.
- Se quell' alta virtù col gran valore,  
204.
- Serenissimo principe, la musa, 162.
- Serenissimo sir, tanto durare, 163.
- Servo al signor Ruberto mio gentile,  
200.
- Se tanta forza amore, 231.
- Se tra mille traugli e mille noie,  
231.

- Se tronco havesse il fil de la mia vi-  
ta, 205.
- Se visto non v' havesse il quarto Pio,  
13.
- Se voi seguite con fidente zelo, 110.
- Se voi star sano, osserva questa nor-  
ma, 149, 237.
- Sia noto e manifesto a tutte voi, 269.
- Si come advien ch' un peregrin fal-  
cone, 231.
- Si come degli membri è primo il ca-  
po, 269.
- Si come fa la morte, 170.
- Si come in ciel fra l' anime beate, 120.
- Si come vuol costei hor piango, hor  
canto, 119.
- S' i' consent' al disio che mi molesta,  
228.
- Si duramente un sono mi perchuse,  
36.
- Sieno le vostre menti, o giovin, de-  
ste, 119.
- Siete voi donna o dea? le virtù sole,  
13.
- Si fortemente son tratto d' amore,  
168, 274.
- Signor ambasciator, se vi pensate,  
208.
- Signor cavallier mio, buon pro vi fac-  
cia, 204.
- Signor che cinto il crin di verde lau-  
ro, 268.
- Signor, che 'n verde età già sete al  
senno, 266.
- Signor che vedi i miei peccati aper-  
ti, 116.
- Signore, dammi la morte, 169.
- Signore illustre il cui bel nome suo-  
na, 268.
- Signore, noi non siamo all' andreoc-  
cia, 162.
- Signor Filippo mio, rido pur tanto,  
209.
- Signor Gio. Niccholò padron mio ca-  
ro, 209.
- Signor io veggio ben sì come..., 110.
- Signor, mercè ti chieggio, 190.
- Signor mio ch' io vo languendo, 190,  
273.
- Signor mio non mortal, anzi divino, 13.
- Signor mio veramente eccellentissimo,  
200.
- Signor Pirro et Gian Cesar di Lof-  
fredo, 111.
- Signor po' che da voi stetti lontano,  
228.
- Signor Salvini, datemi licenza, 208.
- Signori, havete udito; io qui stasera,  
162.
- Signor nelle cui mani à posto amore,  
228.
- Signor sochori aiutami ch' i' moro, 232.
- S' i' 'l dissi mai che con la crude fal-  
ze, 120.
- Si le sue luci liete, 164.
- Si m' à legato el core Magdalena, 171.
- S' io amo oramai più Giove turbato,  
229.
- S' io fallii mai contra del tuo bel viso,  
120.
- S' io gli occhi innalzo a rimirar talho-  
ra, 235.
- S' io havessi il capo mio più grande  
e grosso, 236.
- S' io havessi pur manco quindici an-  
ni, 231.
- S' io non scorgessi in voi quel rio ve-  
leno, 267.
- S' i' pensassi a' piacer del paradiso,  
191.
- Sir del paese ond' ebbe Adria e Tir-  
reno, 268.
- S' i' t' ò fallito, Giesù, e' mi dispia-  
ce, 191.
- Sire, questo è un vaso non da bere,  
111.
- Soccorremi per Dio ch' io sono a por-  
to, 191.
- Socchoremi che moro, 229.
- Soccorri, signor mio, soccorri 'l servo,  
228.
- Solinghi, alteri tetti, 231.



Solo a Dio ne possa piacere, 171.  
 Somma biltà d'alti costumi ornata, 229.  
 Son lasso nè più sento, 270.  
 Son nelle vene mie dunque fermati,  
 209.  
 Sopra la mondial machina siede, 232.  
 Sopra ogni lingua amore, 170.  
 Sotto a quest'erbe, in riva a questo  
 rio, 178.  
 Sotto i più argenti cerchi età dorata,  
 195.  
 Sotto la fredda, fosca horrida zona,  
 205.  
 Sotto l'ombra d'un pino, 207.  
 Sotto rigida stella, 187.  
 Sovente in me pensando chome amo-  
 re, 191, 228.  
 Sovra del Tebro una fiorita piaggia,  
 268.  
 Sovra la destra herbosa et verde ri-  
 va, 231.  
 Sozio, ti giuro per quel Dio divino, 269.  
 Sparga in libiche piaggie il curvo A-  
 tlante, 195.  
 Spenta veggo pietà sopra la terra, 119.  
 Speranza se' de' fra' predicatori, 273.  
 Spero veder pescar balene all'amo, 236.  
 Spinto d'un gran pensier che 'l chor  
 m' engombra, 232.  
 Spirti gentil ne la felice morte, 96.  
 Spirto gentil che nostra ceca etate, 228.  
 Spirto gentil leggiadro et pellegrino,  
 118.  
 Splendida luce in cui chiaro si vede,  
 228.  
 Sposa di Cristo santa Caterina, 169.  
 Stabat mater, 190, 274.  
 Standomi un giorno solo alla finestra,  
 229.  
 Stavan le schiere l'una a l'altra a  
 fronte, 100.  
 Sui confini di vita egra giacea, 163.  
 Su la reggia immortale. 208.  
 Sul dorso alpestre del pierio colle, 195.  
 Su le rupi carpazie (io stesso il vidi),  
 187, 200.

Superna alma regina, 270.  
 Surgite eamus; disse il buon Jesù, 119.  
 Su, su, destati o Clio; troppo hai dor-  
 mito, 161.  
 Su, su, musica, gente, 162.

## T

Taci, amico, non tentarmi, 186.  
 Tale quale tale, 170.  
 Tanta pietà mi tira et tanto amore,  
 115, 190.  
 Tanto dee notte e di pianger la ter-  
 ra, 269.  
 Tanto tesor d'affanni, 163.  
 Te Deum laudamus te confessiamo  
 Singnore, 47.  
 Tempo fu già ch'errar mi fece amo-  
 re, 191.  
 Tendiam d'intorno, 267.  
 Tenebrosa crudele avara e lorda, 227.  
 Termina l'homo et tucto il mondo  
 parte, 119.  
 Tornato di Polloña a questi mesi, 209.  
 Tornato è l'aspectato e chiaro gior-  
 no, 229, 238.  
 Tosto che cinse il gran motor del  
 cielo, 162.  
 Trapassar sospirando, 270.  
 Tre donne intorno al cor mi son ve-  
 nute, 197.  
 Trionf' hoggi beata, 266.  
 Troppo ben perde 'l tempo chi non  
 t'ama, 171.  
 Troppo siate crudel insieme et bella,  
 233.  
 Tu che decanti il Pegaseo cavallo, 237.  
 Tu che dei bei candori alta disfida, 195.  
 Tu Dio che non sei fatto et tutto fai,  
 200.  
 Tu mi domandi sempre s'io vo' nul-  
 la, 118.  
 Tu mi facesti più ch'altr' uon crude-  
 le, 18.

## U

Udite matta pazzia, 115, 190.  
 Un angelico spirto in forma humana, 229.  
 Uno arbor da Dio piantato, 170.  
 Un corno solo in su la fronte porta, 209.  
 Un modo c' è da viver tra la gente, 118.  
 Un parlar più che humano, un falso riso, 119.  
 Un pianger lieto, un lacrimar soave, 228.  
 Un piccol fummo é questa nostra vita, 109.  
 Un riso che a morir beando guida, 148.  
 Un sonetto vo' far, se il ciel vorrà, 163.  
 Un uno e un 5 un 1 con un 6 torto, 149.  
 Uomo metiti a pensare, 221.  
 Urbano ottavo ha perso l' appetito, 209.  
 Uscivan fuor dalle caverne oscure, 162.  
 Utile a me sopra ogn' altro animale, 269.

## V

Vaga et preclara inviolabil pura, 118.  
 Vago elitropio che col crin dorato, 208.  
 Vanne o campion dell' Arbia, i tuoi gran vanti, 162.  
 Vanno i Samminiatesi a Marcignana, 207.  
 Varchi, mentr' io contemplo il bel lavoro, 110.  
 Vattene o spirto mio là ove il mio core, 204.  
 Vecchiezza viene all' uomo quand' ella viene, 36, 191.  
 Vecchio peccato fa nuova vergogna, 120.

Vedi, tre l' àn per mano e 'l sacro coro, 208.  
 Veggio li disperati, 168.  
 Veggio o m' inganna Amore, 205.  
 Venite ad adorare, 274.  
 Venite a vedere il Signore, 190.  
 Venite genti humane al sacro monte, 118.  
 Venite in danza o gente amorosa, 229.  
 Venite pulzelete e belle donne, 229.  
 V' è pur data alla fin la volpe Ibera, 162.  
 Verbum caro factum est, 115, 190, 274.  
 Verbum caro veramente, 115.  
 Vergine alta regina, 191.  
 Vergine bella che di sol se' vestita, 170.  
 Vergine gloriosa, 118.  
 Vergine e madre onde si spera e crede, 267.  
 Vergine madre del figliuol di Dio, 170.  
 Vergine madre in cui quel sole eterno, 118, 119.  
 Vergine più che femina, 169.  
 Vergine sacra, gloriosa e bella, 191.  
 Vidi Lilla benchè dentro un boschetto, 178.  
 Vienne, Himeneo, vienne alma divina, 266.  
 Vi franca Roma a ristorar suoi danni, 161.  
 Vinto da quel disio che manda amore, 229.  
 Virgo Maria beata, 190.  
 Virtù sola e vivace et sempre splende, 119.  
 Virtù suprema et ascendente electo, 229.  
 Virtute infusa dal possente segno, 228.  
 Viso leggiadro et parolette acorte, 204.  
 Vita di Jhesù Cristo, 168, 275.  
 Vita fra mille pene, 269.  
 Viva a Jhesù amoroso, 190.  
 Viva Cristo amoroso, 168.  
 Viva virilità, florido honore, 227.  
 Vive non vivend' io quella ch' in vita, 267.

- Vivo morendo et lachrymando rido, 118.  
Voi se dal terzo ciel sceso tra noi, 268.  
Voi se pur mai vedrete, 269.  
Vogliomi, Benvenuto, disperare, 267.  
Volendo epilogar l'eterna mente, 208.  
Voi che avete fame dell'amore, 171.  
Vorrei tacer d'amore, 231.  
Voi che intendendo el terzo cel movete, 197.  
Vorrei trovar chi ama, 169.  
Vorrie celar questo infiammato fuoco, 120.  
Voi che lodasti l'asino e 'l cavallo, 207.  
Voi che sprezzate sì vilmente altrui, 118.
- Z**
- Voi m'avete pregato ch'io componga, 111.  
Zerbini, o voi che allo spuntar di foscoro, 209.  
Voi m'avvisate, dolce Spadin mio, 11.  
Voi nella vostra età pur verde ancora, 266.







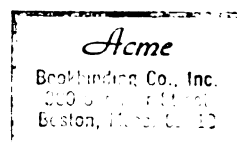












THE BORROWER WILL BE CHARGED  
THE COST OF OVERDUE NOTIFICATION  
IF THIS BOOK IS NOT RETURNED TO  
THE LIBRARY ON OR BEFORE THE LAST  
DATE STAMPED BELOW.

*5 JUN 5 1977*  
**CANCELLED**  
JUN 15 1977

3 2044 094 027 505